

# Aktuelles - das Bibliotheksblog

[Weblog-Archiv](#) (Kommentare sind nicht mehr möglich.)

## Kunst und Exil

Kunst und Exil. Die Archive der Akademie der Künste  
Tage des Exils  
Führungen, Präsentationen, Gespräche



Eine Veranstaltung am Freitag, 6. Oktober 2023, 13 - 17 Uhr an den verschiedenen Standorten der Archive der Akademie der Künste

Weitere Informationen [hier](#)

2023/09/28 14:10

[exil](#), [kunst](#), [veranstaltung](#)

## Neue Bücher 2023



[Januar](#)  
[Februar](#)  
[März](#)  
[April](#)  
[Juli](#)  
[August](#)

2022/06/10 10:28

## Neue URL des Bibliothekskataloges

Achtung: eine kleine Änderung in der Internet-Adresse unseres Katalogs: Sie lautet jetzt <https://zfl.vufindnet.de/zfl/>

Aus technischen Gründen. Leider etwas lästig.

2022/05/05 11:03

[zfl-katalog](#), [url](#)



## Bibliotheken heute

[Ausgeliehen?](#) - so ist ein Artikel im aktuellen Leibniz-Magazin überschrieben, der anhand des Leibniz-Informationszentrum Wirtschaft der Frage nachgeht, was der Ort Bibliothek im Zeitalter der Digitalisierung noch bedeuten kann. „Früher füllten Bücher kilometerlange Regalwände – heute passen sie auf eine Handvoll Server. Ist die Digitalisierung das Ende des Lernraums Bibliothek?“ (Sebastian Kretz)

2022/02/25 10:35

[bibliothek](#), [digitalisierung](#)

## Neue Bücher 2022/01

### Neuerwerbungen Januar 2022

Bearbeiten

#### Philosophie / Wissenschaften allg.

**Heidegger, Martin:**

**Gesamtausgabe** / Martin Heidegger. -

Frankfurt am Main: Klostermann,

 **Editionsplan**

**Bd.102. Vorläufiges I-IV** : Schwarze Hefte 1963-1970 / [hrsg. von Peter Trawny]. -



2022/02/02 13:13

## Schrottbücher

Unter der Überschrift "[Wie Fake-Experten den Ratgebermarkt bei Amazon erobern](#)" schreibt Irene Gronegger auf heise.de ausführlich über diverse Maschen billigst erzeugter Bücher, die recht gut verkauft werden. Um das zu erreichen, helfen diverse Tricks.



Doch „Wenn Bücher mit schicker Verpackung und dünnem Inhalt eine Weile online sind, treffen irgendwann echte Bewertungen von unzufriedenen Menschen ein. Doch einige Fake-Verleger wollen keine Kritik hinnehmen: Birgit Brixius schrieb auf Amazon eine Ein-Sterne-Bewertung eines Ratgebers, der bei „Empire of Books“ erschienen war. Darauf erhielt sie eine E-Mail von einer angeblichen „Rechtsabteilung von mehreren namhaften Autoren“, die sie massiv drängte, ihre Rezension zu löschen.“ So werden auch andere Branchen noch mit ernährt.

2022/01/28 11:23

[schrottbuch](#), [ratgeber](#), [amazon](#), [selbstverlag](#)



## Neue Bücher 2021/12

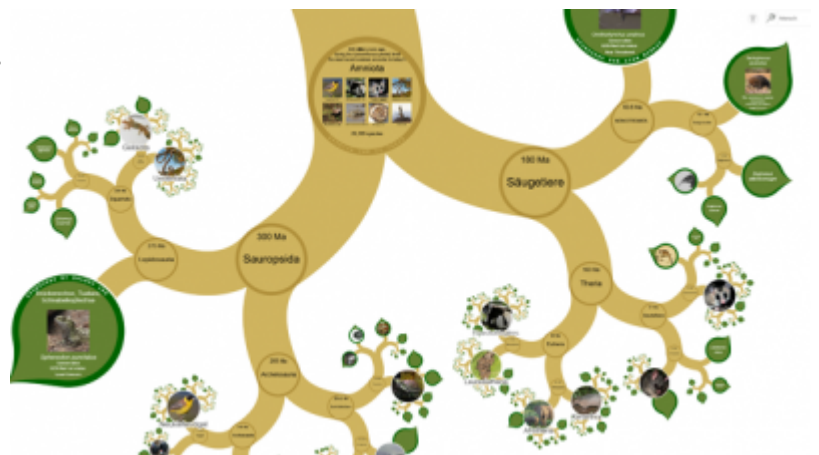
Unsere Neuerwerbungen aus dem Dezember des letzten Jahres sind wieder an der [üblichen Stelle](#) zu finden.

2022/01/06 12:18

## Baum des Lebens

Auf Heise-online kann man einen Artikel über die (vorläufige) Fertigstellung seiner Visualisierung lesen: „[Baum des Lebens](#)“ [komplett](#): 2,2 Millionen Spezies auf einen Blick.

Seit neun Jahren arbeiten britische Forscher an einer Visualisierung der Beziehung aller gegenwärtigen Spezies zueinander. Nun ist ihr „Tree of Life“ fertig. ([Weiterlesen auf heise.de](#))



Zum Projekt: <https://www.onezoom.org/life.html/>

Unter "[About OneZoom](#)" kann man die diversen Möglichkeiten der Visualisierung und Benutzung kennenlernen.

2021/12/23 15:59

[biologie](#), [visualisierung](#)

## Literatur zum Hören

Literaturpodcasts, Gespräche, Lesungen und Hörspiele werden auf der Seite [Litradio](#) zusammengeführt. Man kann alle Beiträge aus verschiedenen Quellen zusammen abonnieren oder sich nur einzelne aussuchen.



Auf der Seite „Über uns“ steht: „litradio ist das literarische Podcast-Netzwerk im deutschsprachigen Raum.“ Die Redaktion arbeitet „mit Autor:innen und Verlagen zusammen, mit Institutionen, Initiativen und Zeitschriften. Wir sind eine studentische Redaktion und als laufendes Projekt des Literaturinstituts Hildesheim gibt es uns seit 2009.

litradio bietet einen Ort für Literatur zum Hören.

litradio öffnet einen Raum (nicht nur) für literarische Formen und Inhalte, wie sie sonst immer weniger präsent sind: Interviews, Gespräche, Lesungen, Vorträge, Feature, Reportagen, Hörspiele – für Literatur und für aktuelle Themen darüber hinaus: Feminismus und Rassismus, Klassismus und Diversität, Digitalität und Kulturwissenschaft und vieles andere mehr

litradio ist eine Plattform für alle, die sich mit Literatur, klugem Wort und mehr befassen. Autoren, Verlage und Kultureinrichtungen, Journalisten und alle Literaturinteressierten beteiligen sich und tauschen sich aus.“

Ein Beispiel aus der Rubrik „Gespräch“, das meine Aufmerksamkeit erregt hat, ist die Folge "[Let's Call it a Comeback: Der Verriss](#)", in der es darum geht, ob die heutige Literaturkritik zu flauschig geworden ist und ob der Verriss ein Comeback verdient hat. Gibt es eine Sehnsucht, nach den alten Großkritikern à la Marcel Reich-Ranicki? Dieses Thema soll über fünf Folgen behandelt und mit verschiedenen Akteuren besprochen werden.

In der Rubrik [Podcast](#) findet man ganz unterschiedliche Themen und Formen von Literaturtheorie über Wortschätze bis zum „gemeinsamen“ Lesen eines schwierigen Buches in 50-Seiten-Abschnitten und vieles mehr.

Aktuell ist zur Zeit natürlich der Adventskalender auf der Startseite, für den man aber vielleicht erst ein bisschen Mut fassen muss, um wirklich ein Türchen zu öffnen. Stichwort „Open Mike“.

2021/12/02 12:53

[radio](#), [podcast](#), [literatur](#)

## Alte Zeitungen gratis und sofort lesen

Historische Zeitungen von 1671 bis 1950 können ab sofort kostenfrei über ein neues Online-Portal eingesehen werden. Das "[Deutsche Zeitungsportal](#)" startet mit 247 digitalisierten Zeitungen, die einen Zeitraum von fast drei Jahrhunderten umfassen, wie die Deutsche Digitale Bibliothek in Berlin mitteilte. (Quelle [tagesschau.de](#))



2021/10/29 10:57

[zeitung](#), [digitalisat](#)

[Ältere Einträge >>](#)

---

[Aktuelles](#), [Blog](#), [Weblog](#)

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=aktuelles:startseite>

Last update: **2020/05/07 12:38**

