

Ausstellung

Die Deichtorhallen Hamburg zeigen: [ATLAS. HOW TO CARRY THE WORLD ON ONE's BACK? - 1.](#) Oktober – 27. November 2011 in der Sammlung Falckenberg, Hamburg-Harburg. Eine Ausstellung des Centre d'Art Reina Sofia, Madrid in Kooperation mit dem Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe und der Sammlung Falckenberg, kuratiert von Georges Didi-Huberman.

Aus der Ankündigung: „Ausgehend vom Bilderatlas »Mnemosyne« von Aby Warburg (1866–1929), spannt die von dem französischen Philosophen und Kunsthistoriker Georges Didi-Huberman kuratierte Ausstellung »Atlas. How to Carry the World on One's Back?« den Bogen quer durch das 20. bis ins 21. Jahrhundert und untersucht künstlerische Strategien und Praktiken, die sich auf den großen Hamburger Kunsttheoretiker und Bildwissenschaftler avant la lettre - Aby Warburg - zurückführen lassen. Dabei stehen nicht das vollendete Werk, sondern die künstlerischen Arbeitsweisen und Darstellungsformen im Vordergrund der Ausstellung, die kreative Prozesse sichtbar machen will. Wie können wir die Welt betrachten, ohne den herkömmlichen Wissensstandards zu folgen?“

Den Katalog zur Ausstellung kann man sich [hier](#) zeigen lassen.

[Warburg, Kunst, Ausstellung](#)

From:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**



Permanent link:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=aktuelles:20110922>

Last update: **2018/04/23 10:46**