

Neuerwerbungen Mai 2010

AE 1B 02 *Ens/sch

Ensberg, Peter: **Der schöne Gott** : Strukturen ästhetischen und theologischen Denkens / Peter Ensberg. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. - 244 S. : Ill.

Literaturverz. S. 239 - 244

ISBN 978-3-8260-3574-6

Schlagwörter: Ästhetik / Theologie

AE 1E *Hol/Bru

Holm, Lorens: **Brunelleschi, Lacan, Le Corbusier** : architecture, space and the construction of subjectivity / Lorens Holm. -

London [u.a.]: Routledge, 2010. - XIV, 273 S. : ill., graph. Darst.

Literaturverz. S.250 - 265

ISBN 978-0-415-41968-0 = 0-415-41968-9

Personenschlagwort: Brunelleschi, Battista / Perspektive ; Le Corbusier / Raum ; Lacan, Jacques / Subjekt <Philosophie>

AE 2B 18/20 *Koh/poe

Kohlross, Christian: **Die poetische Erkundung der wirklichen Welt** : literarische Epistemologie (1800 - 2000) / Christian Kohlross. -

Bielefeld: Transcript-Verl., 2010. - 226 S.

(Lettre)

Literaturverz. S. 221 - 226

ISBN 978-3-8376-1272-1

Schlagwörter: Literatur / Erkenntnistheorie / Geschichte 1800-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

AL 4 KU */Rec

Reclams Komponisten-Lexikon / hrsg. von Melanie Unseld. -

Stuttgart: Reclam, 2009. - 671 S. : Ill.

ISBN 978-3-15-010732-4

Schlagwörter: Komponist

AL 4 KW *Uer/Woe

Uerscheln, Gabriele: **Wörterbuch der europäischen Gartenkunst** / Gabriele Uerscheln; Michaela Kalusok. - 3. Aufl., durchges. u. bibliograph. erg. Ausg.

Stuttgart: Reclam, 2009. - 331 S. : Ill. ; 14,8 x 9,6 cm
(Reclams Universal-Bibliothek ; 18656)
(Reclam-Sachbuch)
Literaturverz. S. 324 - 329
ISBN 978-3-15-018656-5
Schlagwörter: Europa / Gartengestaltung
[Inhaltsverzeichnis](#)

AL 4 PH */Lex

Lexikon Existenzialismus und Existenzphilosophie / hrsg. von Urs Thurnherr und Anton Hügli. -
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. - 348 S.
Literaturverz. S. 311 - 347
ISBN 978-3-534-16331-1
Schlagwörter: Existentialismus ; Existenzphilosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

AL 4 RE *Sch/Lex

Schmoldt, Hans: **Lexikon der biblischen Personen und Gestalten** / Hans Schmoldt. - 3. Aufl.,
durchges. Ausg.
Stuttgart: Reclam, 2009. - 303 S. ; 15 cm - (Reclams Universal-Bibliothek ; 18650) - (Reclam-
Sachbuch)
Früher: Schmoldt, Hans: Kleines Lexikon der biblischen Eigennamen
ISBN 978-3-15-018650-3
Schlagwörter: Name / Bibel ; Biblische Gestalt

DT 1 ed 02 */deu

Die deutsche Tragödie : neue Lektüren einer Gattung im europäischen Kontext ; [Tagung, die vom
20. - 22. November 2003 an der Rheinischen Friedrich- Wilhelms-Universität Bonn stattgefunden hat] /
Volker C. Dörr; Helmut J. Schneider (Hgg.) [Mit Beitr. von Peter-André Alt ...]. -
Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. - 256 S.
ISBN 3-89528-547-1
Schlagwörter: Deutsch / Tragödie / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

DT 2 a0 02 */Her

Herrschaft des Symbolischen : Bewegungsformen gesellschaftlicher Theatralität: Europa, Asien,
Afrika / hrsg. von Antje Budde und Joachim Fiebach. -
Berlin: Vistas-Verl., 2002. - 366 S. : Ill. (Berliner Theaterwissenschaft ; 8)
Literaturangaben
ISBN 3-89158-336-2

Schlagwörter: Performance <Künste> / Theatralität / Soziokultureller Faktor / Geschichte

EP 1 ed 18 *Kah/Leb

Kahlcke, Thomas: **Lebensgeschichte als Körpergeschichte** : Studien zum Bildungsroman im 18. Jahrhundert / Thomas Kahlcke. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997. - 359 S. (Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 202)
Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Diss., 1993

Literaturverz. S. 343 - 359

ISBN 3-8260-1289-5

Schlagwörter: Deutsch / Bildungsroman / Leiblichkeit <Motiv> / Geschichte 1700-1800

Personenschlagwort: Gellert, Christian Fürchtegott / Das Leben der schwedischen Gräfin von G... /

Leiblichkeit <Motiv> ; Goethe, Johann Wolfgang von / Wilhelm Meisters Lehrjahre / Leiblichkeit

<Motiv> ; Wieland, Christoph Martin / Agathon / Leiblichkeit <Motiv>

EP 1 ed 18/19 *Cor/Glu

Corkhill, Alan: **Glückskonzeptionen im deutschen Roman von Wielands „Agathon“ bis Goethes „Wahlverwandtschaften“** / Alan Corkhill. -

St. Ingbert: Röhrig, 2003. - 251 S. (Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 78)

Literaturverz. S. 229 - 247

ISBN 3-86110-340-0

Schlagwörter: Deutsch / Roman / Glück <Motiv> / Geschichte 1766-1809

[Inhaltsverzeichnis](#)

EP 1 ed 19/20 *Kro/Kol

Krobb, Florian: **Kollektivautobiographien Wunschautobiographien** : Marranenschicksal im deutsch-jüdischen historischen Roman / Florian Krobb. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2002. - 174 S.

Literaturverz. S. 161 - 171

ISBN 3-8260-2315-3

Schlagwörter: Deutsch / Historischer Roman / Marranen <Motiv> / Ethnische Identität <Motiv> / Juden / Geschichte 1837-2001

EP 1 ed 20.1b *Sic/Sta

Sicks, Kai Marcel: **Stadionromane** : der Sportroman der Weimarer Republik / Kai Marcel Sicks. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2008. - 259 S. (Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 626)

Zugl.: Wien, Univ., Diss., 2006/2007. - Literaturverz. S. 239 - 257

ISBN 978-3-8260-3745-0

Schlagwörter: Deutsch / Roman / Sport <Motiv> / Geschichte 1918-1933 ; Weimarer Republik / Roman / Sport <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

EP 2 ed 18/20 *Mey/Tie

Meyer-Sickendiek, Burkhard: **Tiefe** : über die Faszination des Grübelns / Burkhard Meyer-Sickendiek. - München [u.a.]: Fink, 2010. - 349 S. : Ill.

Literaturverz. S. 333 - 344

ISBN 978-3-7705-4952-8

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Grübeln <Motiv> / Geschichte 1790-1950 ; Romantik / Prosa / Grübeln <Motiv> / Deutsch

[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve) -342

Fricke, Harald: **Texte 1990 - 2007** / Harald Fricke. Hrsg. und mit einem Nachw. versehen von Bettina Allamoda, Jens Balzer, Detlef Kuhlbrodt und Cord Riechelmann. -

Berlin: Merve-Verl., 2010. - 158 S. : Ill. (Internationaler Merve-Diskurs ; 342)

ISBN 978-3-88396-280-1

FS 2 (MM) -129

Randzeichnungen : Nebenwege des Schreibens ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / von Heinrich Steinfest. [Hrsg. Deutsches Literaturarchiv Marbach]. - Marbach a.N.: Dt. Schillerges., 2010. - 101 S. : : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 129)

ISBN 978-3-937384-64-1

Schlagwörter: Literaturproduktion / Kreativität

FS 2 (MM) -130

Das Theatrum Mundi des Justinus Kerner : Klebealbum, Bilderatlas, Collagenwerk ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / von Andrea Fix. [Hrsg. Deutsches Literaturarchiv Marbach]. -

Marbach a.N.: Dt. Schillerges., 2010. - 103 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 130)

ISBN 978-3-937384-65-8

Personenschlagwort: Kerner, Justinus

FS 2 (MM) -131

„Illustrationen“ von Martin Mosebach : mit einem Gespräch zwischen Heike Gfrereis und Martin Mosebach ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / mit einem Gespräch zwischen Heike Gfrereis und Martin Mosebach. -

Marbach am Neckar: Dt. Schillerges., 2010. - 56 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 131)

ISBN 978-3-937384-66-5

Personenschlagwort: Mosebach, Martin / Zeichnung

FS 3A *Ver/Neb

Verdi, Giuseppe: **Nebukadnezar** : Oper in vier Akten = (Nabucco) / von Temistocle Solera. Frei ins dt. übertr. von Leo Schottlaender. Musik von Giuseppe Verdi. -

Lörrach: Ricordi, [ca. 1930]. - 31 S. (Ricordi-Textbücher)

Aus dem Ital. übers. - Libretto

GE e6 04 *Giu/Ges

Giuliani, Luca: **Ein Geschenk für den Kaiser** : das Geheimnis des großen Kameo / Luca Giuliani. In Zsarb. mit Gerhard Schmidt. -

München: Beck, 2010. - 120 S. : Ill. Kt.

Literaturverz. S. 115 - 118

ISBN 978-3-406-60054-8

Schlagwörter: Grand Camée de France

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c */Aus

Eine Ausstellung und ihre Folgen : zur Rezeption der Ausstellung „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.: Bernd Ulrich]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1999. - 322 S. : Ill.

ISBN 3-930908-48-4

Schlagwörter: Deutschland / Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944 / Rezeption / Österreich / Geschichte 1995-1999

GE ed 20.1c */Bes

Besucher einer Ausstellung : die Ausstellung „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ in Interview und Gespräch / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.: Vernd Ulrich]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1998. - 229 S.

ISBN 3-930908-42-5

Schlagwörter: Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941 - 1944 /
Besucherverhalten

GE ed 20.1c */Kri

Krieg ist ein Gesellschaftszustand : Reden zur Eröffnung der Ausstellung „Vernichtungskrieg.
Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.:
Hannes Heer und Birgit Otte]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1998. - 213 S.

Kongr.: Ausstellung Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944 ; (Hamburg) :
1995-1999

ISBN 3-930908-37-9

Schlagwörter: Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941 - 1944

GL 2 Hohe 4 *Hoh/Ueb

Hohendahl, Peter Uwe: **Übergänge** : autobiographische Notate / Peter Uwe Hohendahl. -
Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2008. - 119 S.

ISBN 978-3-89528-668-1

Personenschlagwort: Hohendahl, Peter Uwe

GL 2 Muel 6 */Rit

Ritt über den Bodensee : Studien und Dokumente zum Werk des Jenaer Germanisten Joachim
Müller (1906 - 1986) / hrsg. von Günter Schmidt und Ulrich Kaufmann. -

Jena [u.a.]: Bussert & Stadeler, 2006. - 226 S. : Ill. (Manuskript ; 2)

ISBN 3-932906-71-3

Personenschlagwort: Müller, Joachim

[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 5D ZfL */Tra -2010, SH

Also singen wir : 60 Beiträge zur Kulturgeschichte der Musik / hrsg. von Dirk Naguschewski und
Stefan Willer. -

Berlin: Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, 2010. - [126 Bl.] (Trajekte Extra ; 2010)

Schlagwörter: Musik / Lied / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

GR 8B 02 *Kuf/Rei

Kufeld, Klaus: **Die Reise als Utopie** : ethische und politische Aspekte des Reisemotivs / Klaus Kufeld.

-

München [u.a.]: Fink, 2010. - 245 S. : graph. Darst., Tab.

Literaturverz. S. 223 - 242

ISBN 978-3-7705-4937-5

Schlagwörter: Ethik / Reise / Utopie / Erkenntnis

KU 1 02 *Mei/Ent

Meier-Graefe, Julius: **Entwicklungsgeschichte der modernen Kunst** : in drei Bänden / Julius Meier-Graefe. - div. Aufl.

München: Piper, 1920 - 1927.

Schlagwörter: Kunst / Geschichte 1789-1924 ; Malerei / Geschichte 1789-1924

Bd. 1. 4. Aufl.. - 1924. - 229, 226 S. : zahlr. Ill.

Bd. 2. 3. Aufl.. - 1920. - S. 234 - 432, 227 - 390

Bd. 3. Die Kunst unserer Tage : von Cézanne bis heute. - 2. Aufl.. - 1927. - S. 436 - 715, 391 - 572

KU 1 20 */Eri

Erich Mendelsohn: the complete works / Bruno Zevi. [Transl. into Engl.: Lucinda Byatt]. -

Basel [u.a.]: Birkhäuser, 1999. - LXXXVII, 459 S. : zahlr. Ill. ; 32 cm

ISBN 3-7643-5975-7 = 0-8176-5975-7

Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

KU 1 20 */Eri

Erich Mendelsohns Bauten heute : Architekturführer zu seinen Bauten in Deutschland, Polen, Russland, Norwegen, Großbritannien, Israel und in den Vereinigten Staaten von Amerika / erarb. von Studierenden am Fachgebiet Geschichte und Theorie der Architektur der Techn. Univ. Darmstadt. Mit einem Vorw. von Werner Durth und Regina Stephan. Hrsg. von Regina Stephan. -

Berlin: Akademie d. Künste [u.a.], 2004. - 64 S. : zahlr. Ill.

Litertaturverz. S. 63

ISBN 3-88331-077-8

Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

KU 1 20 *Cob/Eri

Cobbers, Arnt: **Erich Mendelsohn** : 1887 - 1953 ; der analytische Visionär / Arnt Cobbers. -

Hong Kong [u.a.]: Taschen, 2007. - 96 S. : zahlr. Ill., Kt.

ISBN 978-3-8228-5592-8

Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

KU 1 20 *Men/Ged

Mendelsohn, Erich: **Gedankenwelten** : unbekannte Texte zu Architektur, Kulturgeschichte und Politik / Erich Mendelsohn. Hrsg. Ita Heinze-Greenberg und Regina Stephan. - Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, 2000. - 199 S. : Ill. (Materialien zur Moderne) Literaturverz. S. 198 - 199
ISBN 3-7757-0925-8
Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur / Politik

KU 1 20.1 *Sch/art

Schröer, Gregor: „**L'art est mort. Vive DADA!**“ : Avantgarde, Anti-Kunst und die Tradition der Bilderstürme / Gregor Schröer. - Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2005. - 261 S.
Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss., 2004
Literaturverz. S. 255 - 261
ISBN 3-89528-484-x
Schlagwörter: Avantgarde / Antikunst ; Zürich / Dadaismus ; Bildersturm

KU 1 20.2 */Cov

Covering the real : Kunst und Pressebild, von Warhol bis Tillmans : Roy Arden ... ; [anlässlich der Ausstellung „Covering the Real, Kunst und Pressebild ...“ Kunstmuseum Basel 01.05. - 21.08.2005 / Kunstmuseum Basel. [Hrsg.: Hartwig Fischer]. - Köln: DuMont, 2005. - 373 S. : überw. Ill.
Kongr.: Ausstellung Covering the Real ; (Basel) : 2005
Literaturverz. S. 370 - 373
ISBN 3-8321-7514-8
Schlagwörter: Bildpublizistik / Geschichte 1960-2005 ; Pressefotographie / Kunst / Geschichte 1960-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20.2 */Pop

Pop / ed. by Mark Francis. Survey by Hal Foster. - 1. publ. London [u.a.]: Phaidon Press, 2005. - 304 S. : zahlr. Ill. (Themes and movements)
ISBN 0-7148-4363-6
Schlagwörter: Pop-art ; Nordamerika / Europa / Pop-art / Massenkultur / Geschichte 1956-1968
[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */AC C

AC: Christoph Schlingensief - Church of Fear : [Ausstellung AC: Christoph Schlingensief: Church

of Fear, Museum Ludwig Köln, 29. Juli 2005 - 30 Oktober 2005] / [Hrsg.: Alice Koegel ...]. - Köln: König, 2005. - 48 S. : Ill.
 Kongr.: Ausstellung AC: Christoph Schlingensief Church of Fear ; (Köln) : 2005
 Text dt. und engl.
 ISBN 3-88375-994-5
 Personenschlagwort: Schlingensief, Christoph / Aktionskunst

KU 1 20/21 */Blu

Blue key : journal for demographic design; Eran Schaerf; hitch-hiking identities, endless screen, continuous recording, scenario data, mixed marriage accessoires / [publ. on the occasion of the exhibition Eran Schaerf - some time later, Neuer Berliner Kunstverein, 31.8. - 13.10.2002, Bonner Kunstverein, 27.11.2002 - 19.1.2003]. - Köln: König, 2002. - 183 S. : überw. Ill.
 Kongr.: Ausstellung Eran Schaerf, Some Time Later ; (Berlin, Bonn) : 2002 - 2003
 Beitr. teilw. dt., teilw. engl.
 ISBN 3-88375-594-x
 Personenschlagwort: Schaerf, Eran / Photoinstallation

KU 1 20/21 */Kue

Künstler.Archiv : Heft ... zur Ausstellung Künstler.Archiv, 19. Juni - 28. August 2005 / Akademie der Künste. [Im Auftr. des Archivs der Akademie der Künste hrsg. von Helen Adkins. Übers.: Tim Nevill]. - Köln: König, 2005.
 Kongr.: Ausstellung Künstler.Archiv ; (Berlin) : 2005
 ISBN 3-88375-950-3
 Schlagwörter: Berlin / Stiftung Archiv der Akademie der Künste <Motiv> / Archivalien <Motiv> / Installation <Kunst>

- [1]. Künstler.Archiv : neue Werke zu historischen Beständen = Artist.archive. - 2005. - 139 S. : Ill.
- [2]. Christian Boltanski - das Archiv von Maxim Vallentin. - 2005. - 27 S. : überw. Ill.
- [3]. Jochen Gerz - die Zeit der DDR. - 2005. - 31 S. : Ill.
- [4]. Ilya & Emilia Kabakov - project for the demonstration of archive. - 2005. - 27 S. : überw. Ill.
- [5]. Christina Kubisch - 103 Arten Beethoven zu singen. - 2005. - 31 S. : Ill.
- [6]. Carsten Nicolai - sub vision. - 2005. - 27 S. : zahlr. Ill.
- [7]. Miguel Rothschild - experience utopia. - 2005. - 27 S. : zahlr. Ill.
- [8]. Eva-Maria Schön - Bürochemie. - 2005. - 27 S. : zahlr. Ill.
- [9]. Hans Winkler - Held Saga. - 2005. - 31 S. : Ill.

KU 1 20/21 */Rob

Robert Smithson : [Exhibition Robert Smithson ... Museum of Contemporary Art, Los Angeles 12 September - 13 December 2004, Dallas Museum of Art 14 January - 3 April 2005, Whitney Museum of American Art, New York 23 June - 16 October 2005] / organized by Eugenie Tsai with Cornelia Butler. Additional essay by Thomas Crow. Texts by Alexander Alberro ... Interview with Robert Smithson by Moira Roth. - Berkeley, Calif. [u.a.]: Univ. of California Press, 2004. - 280 S. : zahlr. Ill.

Literaturverz. S. 272 - 276

ISBN 0-520-24409-5

Personenschlagwort: Smithson, Robert

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Zah

[Zaha Hadid, the complete works <dt.>]

Zaha Hadid, das Gesamtwerk / [hrsg. von Gordana Fontana-Giusti ...]. -

Basel [u.a.]: Birkhäuser, 2005. - Bd. 1 - 4 in Plastik-Kassette

ISBN 3-7643-7089-0

Personenschlagwort: Hadid, Zaha / Architektur

[1]. Ausgewählte Werke. - 2005. - 240 S. überw. III.

[2]. Projekte. - 2005. - 111 S. : zahlr. III.

[3]. Skizzen. - 2005. - 127 S. : überw. III.

[4]. Essays; Anhang. - 2005. - 95 S.

KU 1 20/21 *Rey/Rob

Reynolds, Ann: **Robert Smithson** : learning from New Jersey and elsewhere / Ann Reynolds. -

Cambridge, Mass. [u.a.]: MIT Press, 2003. - XVIII, 364 S. : III.

Literaturverz. S. 297 - 345

ISBN 0-262-18227-0

Personenschlagwort: Smithson, Robert

KU 1 20/21 *Sch/Met

Schulze-Fielitz, Eckhard: **Metasprache des Raums = Metalanguage of space** / Eckhard Schulze-Fielitz. Wolfgang Fiel (Ed.).

Wien [u.a.]: Springer, 2010. - 440 S. : zahlr. III.

ISBN 978-3-211-99197-8

Paralleltitel: Metalanguage of space

KU 1 20/21 *Wei/Gef

Weiner, Lawrence: **Gefragt und gesagt** : Schriften & Interviews von Lawrence Weiner 1968 - 2003 / hrsg. von Gerti Fietzek & Gregor Stemmrich. [Übers.: Christoph Hollender]. -

Ostfildern-Ruit: Hantje Cantz, 2004. - 530 S. : III.

Literaturverz. S. 503 - 518

Nebentitel : Schriften & Interviews von Lawrence Weiner 1968 - 2003

ISBN 3-7757-9193-0

Schlagwörter: Kunst

Personenschlagwort: Weiner, Lawrence

[Inhaltsverzeichnis](#)**KU 1 20/21 *You/Nac**

Young, James E.: **Nach-Bilder des Holocaust in zeitgenössischer Kunst und Architektur** /

James E. Young. Aus dem Amerikan. von Ekkehard Knörer. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2002. - 290 S. : Ill.

Literaturverz. S. 275 - 284

ISBN 3-930908-70-0

Schlagwörter: Judenvernichtung <Motiv> / Kunst ; Judenvernichtung <Motiv> / Architektur ;
Judenvernichtung / Gedenken / Kunst

KU 1A */Wis

Wissenschaft zwischen Ost und West : der Kunsthistoriker Richard Hamann als Grenzgänger ;
[Beiträge einer Tagung in der Universitätsbibliothek Marburg am 13. und 14. Juni 2008] / hrsg. von
Ruth Heftrig und Bernd Reifenberg. -

Marburg: Jonas-Verl., 2009. - 192 S. : Ill. (Schriften der Universitätsbibliothek Marburg ; 134)

Literaturangaben

ISBN 978-3-89445-427-2

Personenschlagwort: Hamann, Richard

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *Dah/Bli

Dahm, Johanna: **Der Blick des Hermaphroditen** : Carl Einstein und die Kunst des 20. Jahrhunderts /
Johanna Dahm. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004. - 233 S. : Ill., Tab. (Epistemata / Reihe

Literaturwissenschaft ; 480)

Zugl.: Köln, Univ., Diss., 2002

Literaturverz. S. 196 - 206

ISBN 3-8260-2647-0

Personenschlagwort: Einstein, Carl / Die Kunst des 20. Jahrhunderts

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 2 */Vom

„Vom tönenden Wirbel menschlichen Tuns“ : Erich M. von Hornborstel als Gestaltpsychologe,
Archivar und Musikwissenschaftler ; Studien und Dokumente / hrsg. von Sebastian Klotz. -

Berlin [u.a.]: Schibri-Verl., 1998. - 265 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 3-928878-55-7

Personenschlagwort: Hornbostel, Erich M. von

KU 2 *Mac/Sim

Mackensen, Karsten: **Simplizität** : Genese und Wandel einer musikästhetischen Kategorie des 18. Jahrhunderts / Karsten Mackensen. -

Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2000. - 457 S. : Ill., graph. Darst., Notenbsp. (Musiksoziologie ; 8)

Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ, Diss., 1999

Literaturverz. S. 385 - 442

ISBN 3-7618-1357-0

Schlagwörter: Einfachheit / Ideal / Musikästhetik / Geschichte 1720-1800

KW 0 *Lot/Inn

Lotman, Jurij M.: **Die Innenwelt des Denkens** : eine semiotische Theorie der Kultur / Juri M. Lotman. Aus dem Russ. von Gabriele Leupold und Olga Radetzkaja. Hrsg. und mit einem Nachw. von Susi K. Frank, Cornelia Ruhe und Alexander Schmitz. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2010. - 416 S. : Tab. (Suhrkamp-Taschenbücher Wissenschaft ; 1944)

ISBN 978-3-518-29544-1

Schlagwörter: Kultursemiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Pep/Aes

Peper, Jürgen: **Ästhetisierung als Aufklärung** : unterwegs zur demokratischen Privatkultur ; eine literarästhetisch abgeleitete Kulturtheorie / Jürgen Peper. [John-F.-Kennedy-Institut für Nordamerikastudien, Berlin]. -

Berlin: John F. Kennedy-Inst. für Nordamerikastudien, 2002. - XIV, 300 S. (Berliner Beiträge zur Amerikanistik ; 11)

Literaturverz. S. 289 - 296

ISBN 3-88646-047-9

Schlagwörter: Kulturtheorie / Poetik

KW 4 */Tra

Tränen / Beate Söntgen, Geraldine Spiekermann (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2008. - 308 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-4492-9

Schlagwörter: Weinen / Kultur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 *Har/Kle

Hartung, Olag: **Kleine deutsche Museumsgeschichte** : von der Aufklärung bis zum frühen 20. Jahrhundert / Olag Hartung. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - VIII, 167 S.
Literaturangaben. - Literaturverz. S. 149 - 161
ISBN 978-3-412-20536-2
Schlagwörter: Deutschland / Museum / Geschichte 1800-1930
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 */Sat

Satt? : kochen - essen - reden ; [erscheint anlässlich der Ausstellung „Satt? Kochen - essen - reden“ im Museum für Kommunikation Frankfurt vom 25. Juni 2009 bis 7. Februar 2010. Weitere Stationen: Museum für Kommunikation Berlin und Museum für Kommunikation Nürnberg] / hrsg. von Corinna Engel, Helmut Gold und Rosemarie Wesp. Mit Beitr. von Gerd Althoff ... und Fotografien von Sabrina Hinck -
Heidelberg: Ed. Braus, 2009. - 144 S. : Ill.
Kongr.: Ausstellung Satt? Kochen - Essen - Reden ; (Frankfurt a.M. u.a.) : 2009 - 2010
(Kataloge der Museumsstiftung Post und Telekommunikation ; 28)
Literaturverz. S. 136 - 137
ISBN 978-3-89466-296-7
Schlagwörter: Essgewohnheit ; Essen / Kultur
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 *Rol/sow

Rolf, Malte: **Das sowjetische Massenfest** / Malte Rolf. - 1. Aufl.
Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 453 S. : Ill.
Literaturverz. S. 372 - 434
ISBN 978-3-936096-63-7 = 3-936096-63-5
Schlagwörter: Sowjetunion / Politische Feier / Massenkultur / Geschichte ; Kollektives Verhalten ; Sowjetunion / Stalinismus / Herrschaftsmittel / Propaganda / Öffentlichkeit / Inszenierung / Fest
[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 02 *Dan/Zet

Dane, Gesa: **„Zeter und Mordio“** : Vergewaltigung in Literatur und Recht / Gesa Dane. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2005. - 312 S. : Ill.
Zugl.: Göttingen, Univ., Habil.-Schr., 2004. - Literaturverz. S. 277 - 305
ISBN 3-89244-861-2
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Vergewaltigung <Motiv> / Rechtskultur / Zeithintergrund / Geschichte 1600-1931
[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 18/19 *Mar/Gew

Marwyck, Mareen van: **Gewalt und Anmut** : weiblicher Heroismus in der Literatur und Ästhetik um 1800 / Mareen van Marwyck. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 310 S. : Ill. (Lettre)

Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2009. - Literaturverz. S. 291 - 310

ISBN 978-3-8376-1278-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Heldin <Motiv> / Geschichte 1800 ; Ästhetik / Heldin <Motiv> / Geschichte 1800

Personenschlagwort: Schiller, Friedrich / Die Jungfrau von Orleans / Heldin <Motiv> ; Kleist, Heinrich von / Penthesilea / Heldin <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 18/19 *Mor/Sin

Morrien, Rita: **Sinn und Sinnlichkeit** : der weibliche Körper in der deutschen Literatur und Bürgerzeit / Rita Morrien. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2001. - X, 389 S.

Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Habil.-Schr., 2000. - Literaturverzu.S. 367 - 389

ISBN 3-412-14900-4

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Frau <Motiv> / Körper <Motiv> / Geschichte 1771-1857

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 18/19 *Sie/Hig

Siegel, Eva-Maria: **High fidelity - Konfigurationen der Treue um 1900** / Eva-Maria Siegel. -

München [u.a.]: Fink, 2004. - 337 S.

Zugl.: Köln, Univ., Habil.-Schr., 2001

Literaturverz. S. 283 - 333

ISBN 3-7705-3906-0

Schlagwörter: Treue / Begriff / Sozialgeschichte 1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 19.1 *Kug/Kun

Kugler, Stefani: **Kunst-Zigeuner** : Konstruktionen des 'Zigeuners' in der deutschen Literatur der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts / Stefani Kugler. -

Trier: WVT, 2004. - 367 S. (Literatur, Imagination, Realität ; 34)

Zugl.: Trier, Univ., Diss., 2003

Literaturverz. S. 335 - 367

ISBN 3-88476-660-0

Personenschlagwort: Arnim, Achim von / Isabella von Ägypten / Zigeuner <Motiv> ; Brentano, Clemens / Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter / Zigeuner <Motiv> ; Lenau, Nikolaus / Lyrik / Zigeuner <Motiv> ; Mörike, Eduard / Maler Nolten / Zigeuner <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 19/20 *Hah/Ges

Hahn, Marcus: **Geschichte und Epigonen** : 19. Jahrhundert / 'Postmoderne', Stifter / Bernhard / Marcus Hahn. -
Freiburg i.Br.: Rombach, 2003. - 508 S. (Rombach Wissenschaften / Reihe Cultura ; 35)
Zugl.: Konstanz, Univ., Diss., 2000/2001
Literaturverz. S. 469 - 508
ISBN 3-7930-9367-0
Personenschlagwort: Derrida, Jacques / Dekonstruktion / Deutsch / Epigonenliteratur / Geschichte 1800-1983 ; Foucault, Michel / Diskursanalyse / Deutsch / Epigonenliteratur / Geschichte 1800-1983 ; Stifter, Adalbert / Epigonenliteratur ; Bernhard, Thomas / Prosa / Epigonalität

LG ed 20.1c */Zwi

Zwischen den Zeiten : junge Literatur in Deutschland von 1933 bis 1945 / Uta Beiküfner; Hania Siebenpfeiffer (Hgg.). -
Hamburg: Ed. Lotos [u.a.], 2000. - 176 S.
Hergestellt on demand
ISBN 3-8311-0309-7
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1933-1945 ; Drittes Reich / Literatur

LG ed 20.2 *Pav/Ref

Paver, Chloe: **Refractions of the Third Reich in German and Austrian fiction and film** / Chloe Paver. -
Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press, 2007. - VI, 174 S. : Ill. (Oxford studies in modern European culture)
Literaturverz. S. 165 - 168
ISBN 978-0-19-926611-1
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte ; Deutschland / Film / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte ; Österreich / Film / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 20.2 *Sch/Ger

Schumacher, Eckhard: **Gerade eben jetzt** : Schreibweisen der Gegenwart / Eckhard Schumacher. -
Orig.-ausg., 1. Aufl.
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2003. - 204 S. (Edition Suhrkamp ; 2282)
Angekündigt u.d.T.: Der Sound des Jetzt
ISBN 3-518-12282-7
Schlagwörter: Deutsch / Popliteratur / Geschichte 1962-2002
Personenschlagwort: Brinkmann, Rolf Dieter ; Goetz, Rainald ; Fichte, Hubert
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 *Liu/Law

Liu, Alan: **The laws of cool** : knowledge work and the culture of information / Alan Liu. -
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2004. - XI, 573 S. : Ill., Tab.

Literaturverz. S. 495 - 539

ISBN 0-226-48698-2 = 0-226-48699-0

Schlagwörter: Geistige Arbeit / Informationsgesellschaft / Literaturtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 *Wil/Med

Wilke, Tobias: **Medien der Unmittelbarkeit** : Dingkonzepte und Wahrnehmungstechniken 1918 - 1939 / Tobias Wilke. -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 259 S. : Ill.

Zugl. leicht veränd. Fassung von: Tübingen, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 231 - 252

ISBN 978-3-7705-4923-8

Schlagwörter: Photographie / Film / Bildsprache <Informatik> / Unmittelbarkeit / Medientheorie / Geschichte 1918-1939

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 */Ich

Ich sehe was, was du nicht siehst! : Sehmaschinen und Bilderwelten ; die Sammlung Werner Nekes ; [zur Ausstellung „Ich sehe was, was Du nicht siehst! - Sehmaschinen und Bilderwelten. Die Sammlung Werner Nekes“ im Museum Ludwig, Köln, 27. September bis 24. November 2002] / hrsg. von Bodo von Dewitz und Werner Nekes. -

Göttingen: Steidl, 2002. - 455 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm Kongr.: Ausstellung „Ich sehe was, was Du nicht siehst! - Sehmaschinen und Bilderwelten. Die Sammlung Werner Nekes“ ; (Köln) : 2002

Literaturverz. S. 453 - 455

ISBN 3-88243-856-8

Schlagwörter: Photographie / Geschichte / Sammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 *Kno/Tat

Knoch, Habbo: **Die Tat als Bild** : Fotografien des Holocaust in der deutschen Erinnerungskultur / Habbo Knoch. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2001. - 1120 S. : Ill., Tab.

Zugl.: Göttingen, Univ., Diss., 1999. - Literaturverz. S. 973 - 1103

ISBN 3-930908-73-5

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Judenvernichtung / Photographie / Vergangenheitsbewältigung / Kollektives Gedächtnis / Geschichte 1945-1965

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 *Ull/Ges

Ullrich, Wolfgang: **Die Geschichte der Unschärfe** / Wolfgang Ullrich. -

Berlin: Wagenbach, 2002. - 157 S. : Ill. (Kleine kulturwissenschaftliche Bibliothek ; 69)
ISBN 3-8031-5169-4
Schlagwörter: Unschärfe / Photographie

MK 5 */Ges

Geschichte des dokumentarischen Films in Deutschland / hrsg. von Peter Zimmermann. Im Auftrag des Hauses des Dokumentarfilms, Stuttgart. - Stuttgart: Reclam, 2005. - 3 Bde.
ISBN 3-15-030031-2
Schlagwörter: Deutschland / Dokumentarfilm / Geschichte 1895-1945

Bd. 1. Kaiserreich : 1895 - 1918. - 2005. - 537 S. : Ill., graph. Darst.
Bd. 2. Weimarer Republik : 1918 - 1933. - 2005. - 673 S. : Ill.
Bd. 3. „Drittes Reich“ : 1933 - 1945. - 2005. - 827 S. : ill.

MK 5A */cor

[DVD-Video]

Le cortège des captives : (tragédie chiite) <DVD> / auteur/réal. Sabrina Mervin. - Meudon: CNRS Images, 2006. - 1 DVD-Video (54 min.) - (Arts du spectacle)
Schlagwörter: Religiöses Drama / Schiiten / Südlibanon ; Schiiten / Populärkultur / Südlibanon

MK 8 *Bre/Bil

Bredenkamp, Horst: **Bilder bewegen** : von der Kunstkammer zum Endspiel ; Aufsätze und Reden / Horst Bredenkamp. Hrsg. von Jörg Probst. - Dt. Erstausg. Berlin: Wagenbach, 2007. - 255 S. : Ill.
Literaturverz. S. 231 - 249
ISBN 978-3-8031-2557-6
Schlagwörter: Kunst / Bildwissenschaft

MK 8 *Bur/Aug

Burke, Peter: **Augenzeugenschaft** : Bilder als historische Quellen / Peter Burke. Aus dem Engl. von Matthias Wolf. - Berlin: Wagenbach, 2010. - 251 S. : Ill. (Wagenbachs Taschenbuch ; 631)
Literaturverz. S. 235 - 245
ISBN 978-3-8031-2631-3
Schlagwörter: Bild / Quelle / Geschichtsschreibung ; Bildwissenschaft / Geschichtsschreibung
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Aren 3 *Are/Ueb

Arendt, Hannah: **Über das Böse** : eine Vorlesung zu Fragen der Ethik / Hannah Arendt. Aus dem Nachlaß hrsg. von Jerome Kohn. Aus dem Engl. von Ursula Ludz. Nachw. von Franziska Augstein. - 3. Aufl.

München [u.a.]: Piper, 2009. - 199 S. (Piper ; 5063)

ISBN 978-3-492-25063-4

Schlagwörter: Böse, Das ; Moral

PH 1 Badi 3 *Bad/Sei

Das Sein und das Ereignis / Alain Badiou. -

Zürich [u.a.]: Diaphanes,

Schlagwörter: Ontologie / Transzendentalphilosophie

2. Logiken der Welten / aus dem Franz. von Heinz Jatho unter Mitarb. von Arno Schubbach. - 1. Aufl. - 2010. - 639 S. : Ill. (Transpositionen ; 34)

Literaturverz. S. 625 - 628

ISBN 978-3-03734-023-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 */Wal

Walter Benjamin and architecture / ed. by Gevork Hartoonian. -

London [u.a.]: Routledge, 2010. - IX, 179 S. : Ill. (Architectural theory review : Special Issue)

Literaturangaben

ISBN 978-0-415-48292-9 = 0-415-48292-5

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Architektur

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 *Goe/Ben

Goebel, Rolf J.: **Benjamin heute** : Großstadtdiskurs, Postkolonialität und Flanerie zwischen den Kulturen / Rolf J. Goebel. -

München: Iudicium, 2001. - 191 S.

Literaturverz. S. 180 - 186

ISBN 3-89129-087-X

Schlagwörter: Großstadt / Flaneur / Postkolonialismus / Geistesgeschichte 1918-1999 ; Flaneur <Motiv> / Literatur / Postmoderne

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Blan 3 *Bla/Neu

Blanchot, Maurice: **Das Neutrale** : Schriften und Fragmente zur Philosophie / Maurice Blanchot. Hrsg.

von Marcus Coelen. Mit einem Vorw. von Jean-Luc Nancy. -
Zürich [u.a.]: Diaphanes, 2010. - 251 S. (Transpositionen ; 29)
ISBN 978-3-03734-019-6
Personenschlagwort: Blanchot, Maurice / Philosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Fouc 3 *Fou/Geb

Foucault, Michel: **Die Geburt der Klinik** : eine Archäologie des ärztlichen Blicks / Michel Foucault.
Aus dem Franz. von Walter Seitter. - 8. Aufl.
Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008. - 218 S. (Fischer : Wissenschaft ; 7400)
ISBN 3-596-27400-1
Schlagwörter: Klinische Medizin / Geschichte 1750-1830

PH 1 Huss 6 */Hus

Husserl-Lexikon / hrsg. von Hans-Helmuth Gander. In redaktioneller Zusammenarb. mit Thiemo
Breyer -
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2010. - 335 S. : Ill.
Literaturangaben
ISBN 978-3-534-16493-6
Personenschlagwort: Husserl, Edmund / Philosophie

PH 1 Niet 6 */Nie

Nietzsche-Lexikon / hrsg. von Christian Niemeyer. -
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2009. - 472 S.
Literaturverz. S. 412 - 467
ISBN 978-3-534-20844-9
Personenschlagwort: Nietzsche, Friedrich / Philosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A *Smi/Cha

Smith, Leonard A.: **Chaos** / Leonard A. Smith. Aus dem Engl. übers. von Volker Ellerbeck. -
Stuttgart: Reclam, 2010. - 268 S. : Ill., graph. Darst. (Reclams Universal-Bibliothek ; 18594)
Literaturverz. S. 248 - 250
ISBN 978-3-15-018594-0
Schlagwörter: Chaostheorie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Str

The structure of knowledge : classifications of science and learning since the Renaissance / Tore

Frängsmyr, ed.. -

Berkeley, Calif.: Office for History of Science and Technology, 2001. - 158 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
Kongr.: International Summer School in History of Science ; (Uppsala) : 1998

(Berkeley papers in history of science ; 19)

(Uppsala studies in history of science ; 28)

(Bologna studies in history of science ; 28)

Five lectures delivered at the International Summer School in History of Science, Uppsala, 1998

ISBN 0-9672617-1-6

Schlagwörter: Wissenschaftsklassifikation / Geschichte ; Naturwissenschaften / Klassifikation /
Geschichte 1420-1950

PH 2B */Unp

Das Unplanbare planen : Agenda Setting in der Forschung ; eine Publikation des Stifterverbandes
für die Deutsche Wissenschaft mit Beiträgen, Diskussionen und weiterführenden Analysen des Villa-
Hügel-Gesprächs 2008 am 20. November 2008 in Essen / Andrea Frank, Frank Städtner (Hrsg.). -

Essen: Ed. Stifterverband, 2009. - 92 S. : Ill.

ISBN 978-3-922275-32-9

Schlagwörter: Deutschland / Forschung / Forschungspolitik / Agenda setting ; Forschungsgegenstand /
Wissenschaftsorganisation

PH 2B */Wis

Wissensbilanzen : intellektuelles Kapital erfolgreich nutzen und entwickeln ; mit 16 Tabellen / Kai
Mertins, Kay Alwert, Peter Heisig (Hrsg.). -

Berlin [u.a.]: Springer, 2005. - XXIII, 392 S. : graph. Darst., Tab.

Literaturangaben

ISBN 978-3-540-23719-8

Schlagwörter: Wissensmanagement / Effizienzanalyse ; Humankapital / Erfolgsfaktor

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Hou/cou

Houdart, Sophie: **La cour des miracles** : ethnologie d'un laboratoire japonais / Sophie Houdart. -
Paris: CNRS Éd., 2008. - 351 S. : Ill.

Literaturverz. S. 327 - 346

ISBN 978-2-271-06566-7

Schlagwörter: Japan / Drosophila / Forschung

PH 2B *Pri/Wha

Pritchard, Duncan: **What is this thing called knowledge?** / Duncan Pritchard. - 2. ed.

London [u.a.]: Routledge, 2010. - IX, 185 S.

Literaturangaben

ISBN 978-0-415-55296-7 = 0-415-55296-6

Schlagwörter: Wissenschaftstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Aka

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz : 1949 - 1989 / Akad. d. Wiss. u. d. Literatur, Mainz. -

Stuttgart: Steiner, 1989. - 611 S. : Ill., graph. Darst.

ISBN 3-515-05534-7

Körperschafts-SW : Akademie der Wissenschaften und der Literatur <Mainz> / Geschichte 1949-1989

PH 2C */Kul

Kultur der Kommunikation : die europäische Gelehrtenpolitik im Zeitalter von Leibniz und Lessing ; [im Oktober 2002 ; Wolfenbütteler Symposium zur Gelehrtenrepublik] / hrsg. von Ulrich Johannes Schneider. -

Wiesbaden: Harrasowitz, 2005. - 364 S.

Kongr.: Wolfenbütteler Symposium zur Gelehrtenrepublik ; 53 (Wolfenbüttel) : 2002

(Wolfenbütteler Forschungen ; 109)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. franz., teilw. span.

ISBN 3-447-05302-X

Schlagwörter: Europa / Gelehrter / Soziale Verantwortung / Geschichte 1700-1800 ; Deutsch / Literatur / Gelehrsamkeit / Geschichte 1700-1770

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Ost -139

Guldberg, Cato Maximilian: **Thermodynamische Abhandlungen über Molekulartheorie und chemische Gleichgewichte** : drei Abhandlungen aus den Jahren 1867, 1868, 1870, 1872 / C. M.

Guldberg. Aus dem Norweg. übers. und hrsg. von R. Abegg. - Unveränd. Nachdruck

Leipzig: Akad. Verlagsges., [1936]. - 85 S. : graph. Darst., Tab. (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; 139)

Schlagwörter: Chemisches Gleichgewicht / Molekulartheorie / Thermodynamik

PH 2C */Ost -216

Clapeyron, Émile: **Abhandlung über die bewegende Kraft der Wärme** / von E. Clapeyron. Übers. und hrsg. von K. Schreber. -

Leipzig: Akad. Verlagsges., 1926. - 46 S. : graph. Darst. (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; 216)

Schlagwörter: Thermodynamik

[Text als PDF](#)

PH 2C */Ost -238

Fermat, Pierre de: **Pierre de Fermats Abhandlungen über Maxima und Minima** : (1629) / aus dem Latein. übers. u. mit Anm. vers. von Max Miller. -

Leipzig: Akadem. Verlagsges., 1934. - 50 S. : graph. Darst. (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; 238)

Nebentitel : Abhandlungen über Maxima und Minima

Schlagwörter: Maxima / Minima

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Pal

Palabras, conceptos, ideas : Estudios sobre historia conceptual / Faustino Oncina (ed.). - Barcelona: Herder, 2010. - 411 S. (Eidética)

Literaturangaben

ISBN 978-84-254-2636-0

Schlagwörter: Begriffsgeschichte

PH 2C */Uni

Universität der Gelehrten - Universität der Experten : Adaptionen deutscher Wissenschaft in den USA des neunzehnten Jahrhunderts / Philipp Löser; Christoph Strupp (Hg.). -

Stuttgart: Steiner, 2005. - 171 S. (Transatlantische historische Studien ; 24)

ISBN 3-515-08647-1

Schlagwörter: USA / Hochschule / Deutschland / Geschichte 1810-1890

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Fan/Spi

Fangerau, Heiner: **Spinning the scientific web** : Jacques Loeb (1859 - 1924) und sein Programm einer internationalen biomedizinischen Grundlagenforschung / Heiner Fangerau. -

Berlin: Akademie-Verl., 2010. - 280 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Literaturverz. S. 240 - 260

ISBN 978-3-05-004528-3

Personenschlagwort: Loeb, Jacques / Biomedizin / Forschung / Wissenschaftstransfer

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Hob/Hei

Hobohm, Heinz-Uwe: **Heilende Hitze** : ein Essay zur Immunabwehr des Krebses / Heinz-Uwe Hobohm. - 3., erw. Aufl.

Norderstedt: Books on Demand GmbH, 2009. - 96 S. : Ill.

Literaturverz. S. 83 - 89

ISBN 978-3-8370-1417-4

Schlagwörter: Krebs <Medizin> / Immunreaktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Hum/Moe

Hummel, Pascale: **Moeurs érudites** : étude sur la micrologie littéraire ; (Allemagne, XVIe-XVIIIe siècles) / Pascale Hummel. -

Genève: Droz, 2002. - 480 S. (Histoire des idées et critique littéraire ; 395)

Literaturverz. S. 405 - 454

ISBN 2-600-00659-1

Schlagwörter: Deutschland / Gelehrter / Kleinschrifttum / Geschichte 1590-1780

PH 2C + */Wun

Wunderkammer Charité : Innenansichten einer Berliner Institution / gesammelt und fotografiert von Anja Nitz. [Übers. Mason Barnett ...]. -

Berlin: Nicolai, 2010. - 300 S. : überw. Ill. ; 30 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-89479-602-0

Schlagwörter: Berlin / Charité / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Lei

Die Leiche als Memento mori : interdisziplinäre Perspektiven auf das Verhältnis von Tod und totem Körper / Dominik Groß, Julia Glahn, Brigitte Tag (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 264 S. : Ill., graph. Darst., Tab. (Todesbilder ; 2)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39164-9

Schlagwörter: Tod / Leiche / Interdisziplinäre Forschung

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Obj

Objekt Leiche : Technisierung, Ökonomisierung und Inszenierung toter Körper / Dominik Groß, Jasmin Grande (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 588 S. : Ill., graph. Darst. (Todesbilder ; 1)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39166-3

Schlagwörter: Leiche / Kommerzialisierung / Kultur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Rea

Die Realität des Todes : zum gegenwärtigen Wandel von Totenbildern und Erinnerungskulturen / Dominik Groß, Christoph Schweikardt (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 306 S. : Ill., graph. Darst. (Todesbilder ; 3)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39165-6

Schlagwörter: Tod / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Tay/Que

Taylor, Charles: **Quellen des Selbst** : die Entstehung der neuzeitlichen Identität / Charles Taylor.

Übers. von Joachim Schulte. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1994. - 911 S.

ISBN 3-518-58192-9

Schlagwörter: Neuzeit / Selbst

PH 7 *Bau/Pos

Bauman, Zygmunt: **Postmoderne Ethik** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Ulrich Bielefeld und Edith Boxberger. - Neuausg., 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 380 S.

Literaturverz. S. 374 - [381]

ISBN 978-3-86854-206-6

Schlagwörter: Ethik / Postmoderne

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 0 *Bal/Sch

Balibar, Étienne: **Der Schauplatz des Anderen** : Formen der Gewalt und Grenzen der Zivilität /

Étienne Balibar. Aus dem Franz. von Thomas Laugstien. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 323 S.

Literaturverz. S. 315 - 323

ISBN 978-3-936096-71-2 = 3-936096-71-6

Schlagwörter: Marxismus / Ideologie / Begriff ; Politische Philosophie ; Staat / Masse

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 0 *Wie/Gew

Wieviorka, Michel: **Die Gewalt** / Michel Wieviorka. Aus dem Franz von Michael Bayer. - Gekürzte dt. Ausg., 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 229 S.

Literaturverz. S. 215 - 225
ISBN 978-3-936096-60-6 = 3-936096-60-0
Schlagwörter: Gewalt / Soziologie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 20/21 */Mac

Die Macht und das Recht : Beiträge zum Völkerrecht und Völkerstrafrecht am Beginn des 21. Jahrhunderts / Gerd Hankel (Hg.). - 1. Aufl.
Hamburg: Hamburger Ed., 2008. - 461 S.
ISBN 978-3-936096-83-5
Schlagwörter: Völkerstrafrecht ; Strafrecht / Völkerrecht
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 a0 02 */Fri

„Der Friede ist keine leere Idee...“ : Bilder und Vorstellungen vom Frieden am Beginn der politischen Moderne / Thomas Kater (Hg.). - 1. Aufl.
Essen: Klartext-Verl., 2006. - 264 S. : Ill.
Kongr.: Jahrestagung des Arbeitskreises Historische Friedensforschung ; (Imshausen) : 2003 (Frieden und Krieg ; 6)
ISBN 3-89861-678-9
Schlagwörter: Friede <Motiv> / Geschichte 1500-2000 ; Friede / Geschichte 1500-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 a0 02 *Baa/Gel

Baader, Roland: **Geldsozialismus** / Roland Baader. -
Zürich: Vontobel-Stiftung, 2010. - 78 S. ; 30 cm (Vontobel-Schriftenreihe ; 1930)
Literaturverz. S. 75 - 76
Schlagwörter: Geldtheorie / Geschichte

PL 1 a0 02 *Hol/Nat

Holz, Klaus: **Nationaler Antisemitismus** : Wissenssoziologie einer Weltanschauung / Klaus Holz. - 1. Aufl.
Hamburg: Hamburger Ed., 2001. - 615 S.
Zugl.: Leipzig, Univ., Habil.-Schr., 1999/2000. - Literaturverz. S. 553 - 599
ISBN 3-930908-67-0
Schlagwörter: Antisemitismus / Nationalismus / Wissenssoziologie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 e0 20/21 *Hol/Geg

Holz, Klaus: **Die Gegenwart des Antisemitismus** : islamistische, demokratische und antizionistische Judenfeindschaft / Klaus Holz. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2005. - 113 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-936096-59-0 = 3-936096-59-7

Schlagwörter: Antisemitismus / Islam ; Antisemitismus / Demokratie ; Antisemitismus / Antizionismus ; Antisemitismus / Judenfeindschaft / Islam / Religion

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 ec 02 *Koh/Bue

Kohler, Georg: **Bürgertugend und Willensnation** : über den Gemeinsinn und die Schweiz / Georg Kohler. -

Zürich: Verl. Neue Zürcher Zeitung, 2010. - 106 S. (Die neue Polis) - (NZZ libro)

ISBN 978-3-03823-613-9

Schlagwörter: Schweiz / Politische Identität / Staatsbürger / Gemeinsinn / Patriotismus

PL 3 ed 20/21 *Ree/Fol

Reemtsma, Jan Philipp: **Folter im Rechtsstaat?** / Jan Philipp Reemtsma. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2005. - 150 S.

Literaturangaben

ISBN 3-936096-55-4

Schlagwörter: Deutschland / Ermittlung / Folter / Rechtsstaat

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 4 er 20 *Wes/Ing

Westermann, Frank: **Ingenieure der Seele** : Schriftsteller unter Stalin - eine Erkundungsreise / Frank Westermann. Aus dem Niederländ. von Gerd Busse und Verena Kiefer. -

Berlin: Berliner Taschenbuch-Verl., 2005. - 288 S. : Kt.

BVT ; 124)

ISBN 3-8333-0124-4

Schlagwörter: Sowjetunion / Schriftsteller / Stalinismus / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 6 e2 20.1 *Aug/Son

August, Jochen: **„Sonderaktion Krakau“** : die Verhaftung der Krakauer Wissenschaftler am 6.

November 1939 / Jochen August. [Übers. der Dokumente aus dem Poln.: Jochen August]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1997. - 348 S.

Literaturverz. S. 328 - 349

ISBN 3-930908-28-X

Schlagwörter: Krakau / Jagellonische Universität / Hochschullehrer / Festnahme / Sicherheitspolizei /

Geschichte 1939 ; Krakau / Akademie für Bergbau und Hüttenwesen / Hochschullehrer / Festnahme / Sicherheitspolizei / Geschichte 1939

PL 7 *Smi/Unt

Smith, Adam: **Eine Untersuchung über das Wesen und die Ursachen des Reichtums der Nationen** : in 3 Bänden / Adam Smith. Übers. und eingel. von Peter Thal. - Berlin: Akademie-Verl., - (Ökonomische Studientexte ; 3)
Schlagwörter: Wirtschaftstheorie / Geschichte 1776
Bd. 1. 2., unveränd. Aufl.. - 1976. - LXV, 341 S.
Bd. 2. 1975. - VII, 457 S.
Bd. 3. 1984. - 441 S.

PS 1 *Mar/Sch

Marinelli, Lydia: **Schriften zur Geschichte der Psychoanalyse** : [drei Bände 1995 - 2008] / Lydia Marinelli. - Wien: Turia + Kant, 2009. - ISBN 978-3-85132-600-0
Schlagwörter: Psychoanalyse / Geschichte
[1]. Tricks der Evidenz : zur Geschichte psychoanalytischer Medien. - 2009. - 287 S. : Ill.
[2]. Psyches Kanon : zur Publikationsgeschichte rund um den Internationalen Psychoanalytischen Verlag. - 2009. - 215 S.
[3]. Träume nach Freud : die „Traumdeutung“ und die Geschichte der psychoanalytischen Bewegung. - 2., durchges. Aufl.. - 2009. - 228 S.

PS 2 */Tex

Textbook of biological psychiatry / ed. by Jaak Panksepp. - Hoboken, NJ: Wiley-Liss, 2004. - XXIII, 699 S. : ill., graph. Darst. ; 26 cm
Literaturangaben
ISBN 0-471-43478-7
Schlagwörter: Physiologische Psychiatrie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 *Dah/Vis

Dahl, Christoph David: **Visual face understanding** : a comparative approach / vorgelegt von Christoph David Dahl. - Tübingen, 2009. - 127 S. : Ill., graph. Darst.
Tübingen, Univ., Diss., 2010
Literaturverz. S. 117 - 126
Schlagwörter: Gesicht / Soziale Wahrnehmung / Vergleichende Psychologie

RE 0 *Jue/Glo

Juergensmeyer, Mark: **Die Globalisierung religiöser Gewalt** : von christlichen Milizen bis al-Qaida / Mark Juergensmeyer. Aus dem Engl. von Helmut Dierlamm und Thomas Pfeiffer. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 485 S.

Literaturverz. S. 421 - 460

ISBN 978-3-86854-209-7

Schlagwörter: Religion / Radikalismus / Gewalt / Globalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 02 */Apo

Apokalyptik in Antike und Aufklärung / Jürgen Brokoff; Bernd U. Schipper (Hg.). -

Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2004. - 220 S.- (Studien zu Judentum und Christentum)

Literaturangaben

ISBN 3-506-72367-7

Schlagwörter: Daniel <Buch> / Rezeption / Apokalyptik / Geschichte ; Apokalyptik / Rezeption / Geschichte

RE 3C *San/Pau

Sanders, Ed P.: **Paulus** : eine Einführung / E. P. Sanders. Aus dem Engl. übers. von Ekkehard Schöller.

-

Stuttgart: Reclam, 2009. - 205 S. ; 15 cm - (Reclams Universal-Bibliothek ; 18651)

Früher als: Reclams Universal-Bibliothek ; 9365

ISBN 978-3-15-018651-0

Schlagwörter: Paulus <Apostel>

[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4 DEU */Ras

Rassismus auf gut Deutsch : ein kritisches Nachschlagewerk zu rassistischen Sprachhandlungen / Adibeli Nduka-Agwu; Antje Lann Hornscheidt (Hrsg.). - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Brandes & Apsel, 2010. - 559 S. : Ill., Kt. - (Transdisziplinäre Genderstudien ; 1 :

Sprache und Diskriminierung) - (Wissen & Praxis ; 155)

Literaturverz. S. 516 - 554

ISBN 978-3-86099-643-0

Schlagwörter: Deutschland / Sprachhandeln / Rassismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4A *Bra/eur

Braese, Stephan: **Eine europäische Sprache** : deutsche Sprachkultur von Juden 1760 - 1930 /

Stephan Braese. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2010. - 346 S.
Literaturverz. S. 319 - 336
ISBN 978-3-8353-0629-5
Schlagwörter: Mitteleuropa / Juden / Deutsch / Gruppenidentität / Soziolinguistik / Geschichte
1760-1930
[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4A *Dal/Lan

Dalby, Andrew: **Language in danger** : the loss of linguistic diversity and the threat to our future /
Andrew Dalby. -
New York: Columbia Univ. Press, 2003. - XII, 328 S. : Kt.
Literaturverz. S. 303 - 311
ISBN 0-231-12900-9
Schlagwörter: Sprachtod ; Bedrohte Sprache
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 0 */Han

Handbuch Diskurs und Raum : Theorien und Methoden für die Humangeographie sowie die sozial-
und kulturwissenschaftliche Raumforschung / Georg Glasze, Annika Mattissek (Hg.). -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 334 S. : Ill., graph. Darst., Kt. - (Sozialtheorie)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-1155-7
Schlagwörter: Raum / Begriff / Sozialwissenschaften / Kulturwissenschaften / Diskursanalyse ;
Anthropogeographie / Diskursanalyse / Methode
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 0 *Hol/Net

Holzer, Boris: **Netzwerke** / Boris Holzer. - 2., unveränd. Aufl.
Bielefeld: Transcript-Verl., 2010. - 128 S. : Ill., graph. Darst. - (Einsichten)
Literaturverz. S. 113 - 127
ISBN 3-89942-365-8
Schlagwörter: Soziales Netzwerk ; Netzwerkanalyse <Soziologie> ; Netzwerk / Soziologie / Theorie
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3A *Bau/Flu

Bauman, Zygmunt: **Flüchtige Zeiten** : Leben in der Ungewissheit / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl.
von Richard Barth. - 1. Aufl.
Hamburg: Hamburger Ed., 2008. - 167 S.
Literaturverz. S. 162 - 167
ISBN 978-3-936096-92-7

Schlagwörter: Postmoderne / Soziologie ; Moderne / Ungewissheit / Angst / Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3A *Bau/Ver

Bauman, Zygmunt: **Verworfenes Leben** : die Ausgegrenzten der Moderne / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Werner Roller. - 2. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 195 S.

Literaturverz. S. 191 - [196]

ISBN 978-3-936096-57-6 = 3-936096-57-0

Schlagwörter: Moderne / Ausgrenzung / Verelendung / Globalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3A *Bon/Vom

Bonß, Wolfgang: **Vom Risiko** : Unsicherheit und Ungewißheit in der Moderne / Wolfgang Bonß. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1995. - 357 S.

Literaturverz. S. 309 - 348

ISBN 3-930908-20-4

Schlagwörter: Risiko / Soziologie

SZ 3A *Mue/Glo

Münch, Richard: **Globale Dynamik, lokale Lebenswelten** : der schwierige Weg in die Weltgesellschaft / Richard Münch. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1998. - 458 S. - (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 1342)

Literaturverz. S. 427 - 456

ISBN 3-518-28942-x

Schlagwörter: Globalisierung / Sozialer Wandel ; Moderne / Sozialer Wandel / Weltwirtschaft / Internationalisierung ; Weltgesellschaft / Soziale Integration / Weltwirtschaft / Internationalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3B *Bau/Leb

Bauman, Zygmunt: **Leben als Konsum** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Richard Barth. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 203 S.

Literaturverz. S. 197 - [204]

ISBN 978-3-86854-211-0

Schlagwörter: Konsumgesellschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3B *Bau/Unb

Bauman, Zygmunt: **Unbehagen in der Postmoderne** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Wiebke Schmaltz. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1999. - 374 S.

Literaturverz. S. 371 - 375

ISBN 3-930908-45-X

Schlagwörter: Postmoderne / Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 4 *Ber/Sou

Berardi, Franco: **The soul at work** : from alienation to autonomy / Franco „Bifo“ Berardi. Preface by Jason Smith. Transl. by Francesca Cadel and Giuseppina Mecchia. -

Los Angeles, CA: Semiotext(e), 2009. - 229 S. - (Semiotext(e) Foreign Agents Series)

Transl. from the Italian.

ISBN 978-1-58435-076-7

Schlagwörter: Entfremdung <Sozialpsychologie> ; Entfremdung <Philosophie>

SZ 5A *Bic/Von

Bickenbach, Matthias: **Von den Möglichkeiten einer „inneren“ Geschichte des Lesens** / Matthias Bickenbach. -

Tübingen: Niemeyer, 1999. - XIV, 288 S. - (Iommunicatio ; 20)

Zugl.: Köln, Univ., Diss., 1995. - Literaturverz. S. 261 - 286

ISBN 3-484-63020-5

Schlagwörter: Lesekultur / Geschichte ; Lesetechnik / Geschichte ; Lesen / Geschichte

Personenschlagwort: Wieland, Christoph Martin / Don Sylvio von Rosalva / Erzähltechnik / Leser / Beeinflussung

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Benn 6 *Sch/Unb

Schärf, Christian: **Der Unberührbare** : Gottfried Benn - Dichter im 20. Jahrhundert / Christian Schärf.

-

Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. - 415 S.

Literaturverz. S. 410 - 415

ISBN 3-89528-520-x

Personenschlagwort: Benn, Gottfried

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Brec 6 */Emp

Empedocles' shoe : essays on Brecht's poetry / ed. by Tom Kuhn and Karen Leeder. [With a forew. by David Constantine]. -

London: Methuen, 2002. - 307 S. : Ill.
Literaturverz. S. 285- 286
Includes some poems in German, with parallel English translation
ISBN 0-413-75730-7
Personenschlagwort: Brecht, Bertolt / Lyrik

TD Cane 6 *Kir/Mas

Kirsch, Konrad: **Die Masse der Bücher** : eine hypertextuelle Lektüre von Elias Canettis Poetik und seines Romans Die Blendung / Konrad Kirsch. -
Sulzbach: Kirsch, 2006. - 527 S.
Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss., 2006
Literaturverz. S. 505 - [528]
ISBN 3-929844-22-2
Personenschlagwort: Canetti, Elias / Die Blendung / Intertextualität ; Canetti, Elias / Die Blendung / Poetik

TD Dode 6 */Wut

„**Die Wut des Zeitalters ist tief**“ : 'die Merowinger' und die Kunst des Grotesken bei Heimito von Doderer / Christoph Deupmann; Kai Luehrs-Kaiser (Hrsg.). -
Würzburg: Königshausen und Neumann, 2010. - 608 S. : Ill., Notenbsp. - (Schriften der Heimito von Doderer Gesellschaft ; 4)
ISBN 978-3-8260-3968-3
Personenschlagwort: Doderer, Heimito von / Die Merowinger oder die totale Familie
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Doeb 6 *Hah/Flu

Hahn, Torsten: **Fluchtlinien des Politischen** : das Ende des Staates bei Alfred Döblin / Torsten Hahn. -
Köln [u.a.]: Böhlau, 2003. - 415 S. - (Kölner Germanistische Studien / Neue Folge ; 6)
Zugl.: Köln, Univ., Diss., 2000. - Literaturverz. S. 389 - 415
ISBN 3-412-18502-7
Personenschlagwort: Döblin, Alfred / Politik <Motiv>
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Fris 6 *Hei/Tag

Heinrich-Korpys, Meike: **Tagebuch und Fiktionalität** : Signalstrukturen des literarischen Tagebuchs am Beispiel der Tagebücher von Max Frisch / Meike Heinrich-Korpys. -
St. Ingbert: Röhrig, 2003. - 289 S. - (Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 76)
Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss., 2002
Literaturverz. S. 275 - 289

ISBN 3-86110-335-4

Schlagwörter: Tagebuch / Wahrheit / Fiktion / Gattungstheorie

Personenschlagwort: Frisch, Max / Tagebuch / Ich / Wahrheit / Fiktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Gess 6 *Roe/Sal

Röben de Alencar Xavier, Wiebke: **Salomon Gessner im Umkreis der 'Encyclopédie'** : deutsch-französischer Kulturtransfer und europäische Aufklärung / Wiebke Röben de Alencar Xavier. -

Paris: Slatkine [u.a.], 2006. - 535 S. - (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 5)

Zugl.: Osnabrück, Univ., Diss., 2004

Literaturverz. S. 481 - 510

ISBN 2-05-101957-6

Personenschlagwort: Geßner, Salomon / Europa / Kulturelle Identität ; Geßner, Salomon / Rezeption / Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Goet 6 *Kos/Wid

Koschwitz, Hansjürgen: **Wider das „Journal- und Tageblattsverzeddeln“** : Goethes Pressesicht und Pressenutzung / Hansjürgen Koschwitz. -

Münster [u.a.]: Lit-Verl., 2002. - 284 S. : Ill. - (Kommunikationsgeschichte ; 10)

Literaturverz. S. 279 - 284

ISBN 3-8258-4896-5

Personenschlagwort: Goethe, Johann Wolfgang von / Presse

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Hein 6 *Goe/Ung

Goer, Charis: **Ungleiche Geschwister** : Literatur und die Künste bei Wilhelm Heinse / Charis Goer. - München [u.a.]: Fink, 2006. - 267 S. : Ill.

Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss., 2003. - Literaturverz. S. 245 - 259

ISBN 978-3-7705-4144-7 = 3-7705-4144-8

Personenschlagwort: Heinse, Wilhelm / Künste

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Herw 1 (2005)

Herwegh, Georg: **Werke und Briefe** : kritische und kommentierte Gesamtausgabe / Georg Herwegh.

Hrsg. von Ingrid Pepperle in Verb. mit Volker Giel -

Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2005 -

Bd. 1. Gedichte 1835 - 1848. - 2006. - XI, 884 S.

TD Hoel 6 *Hon/Nac

Honold, Alexander: **Nach Olympia** : Hölderlin und die Erfindung der Antike / Alexander Honold. - Berlin: Verl. Vorwerk 8, 2002. - 244 S. : Ill.

Literaturverz. S. 233 - 244

ISBN 3-930916-51-7

Personenschlagwort: Hölderlin, Friedrich / Hyperion, oder der Eremit in Griechenland / Griechenlandbild

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Kafk 6 */Fra

Franz Kafka : zur ethischen und ästhetischen Rechtfertigung / Beatrice Sandberg; Jakob Lothe (Hg.). - 1. Aufl.

Freiburg i.Br.: Rombach, 2002. - 253 S. : Ill. - (Rombach Wissenschaften / Reihe Litterae ; 85)

ISBN 3-7930-9277-1

Personenschlagwort: Kafka, Franz

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Kafk 6 *Rie/Fra

Rieck, Gerhard: **Franz Kafka und die Literaturwissenschaft** : Aufsätze zu einem kafkaesken Verhältnis; Anhang: Ordnung fiktionaler Texte Kafkas nach Texttiteln, Werkausgaben und Datierungen / Gerhard Rieck. -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 2002. - 135 S.

Literaturverz. S. 91 - 92

ISBN 3-8260-2332-3

Personenschlagwort: Kafka, Franz / Rezeption / Literaturwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Kirs 6 */Sar

Sarah Kirsch / ed. by Mererid Hopwood and David Basker. -

Cardiff: Univ. of Wales Press, 1997. - X, 123 S. - (Contemporary German writers)

Literaturverz. S. 97 - 119

ISBN 0-7083-1336-1

Personenschlagwort: Kirsch, Sarah

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Koep 6 *Kur/Spi

Kurth, Bianca: **Spiegelung des Ich im Anderen** : Juden und Schwarze im Werk von Wolfgang Koeppen / Bianca Kurth. -

Heidelberg: Manutius-Verl., 1998. - 126 S.
Literaturverz. S. 121 - 125
ISBN 3-925678-79-4
Personenschlagwort: Koeppen, Wolfgang / Judenbild

TD Less 6 *Hor/Rat

Horsch, Silvia: **Rationalität und Toleranz** : Lessings Auseinandersetzung mit dem Islam / Silvia Horsch. -
Würzburg: Ergon-Verl., 2004. - VIII, 128 S. - (Ex oriente lux ; 5)
Literaturverz. S. 119- 126
ISBN 3-89913-376-5
Personenschlagwort: Lessing, Gotthold Ephraim / Islam

TD Mann 6 *Vag/See

Vaget, Hans Rudolf: **Seelenzauber** : Thomas Mann und die Musik / Hans Rudolf Vaget. -
Frankfurt a.M.: Fischer, 2006. - 512 S. : Ill.
Literaturverz. S. 417. - Text dt., Anhang teilw. engl.
ISBN 978-3-10-087003-2 = 3-10-087003-4
Personenschlagwort: Mann, Thomas / Musik ; Mann, Thomas / Musik <Motiv>
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Rilke 6 */Cam

The Cambridge companion to Rilke / ed. by Karen Leeder and Robert Vilain. -
Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2010. - XIX, 226 S. - (Cambridge companions to literature)
Literaturverz. S. 213 - 218
ISBN 978-0-521-70508-0 = 978-0-521-87943-9
Personenschlagwort: Rilke, Rainer Maria

TE Bro 3 *Bro/Thi

Brodkey, Harold: **This wild darkness** : the story of my death / Harold Brodkey. - 1. ed.
New York, NY: Holt, 1996. - 177 S. - (Metropolitan books)
ISBN 0-8050-4831-6
Schlagwörter: AIDS / Erlebnisbericht
Personenschlagwort: Brodkey, Harold / Autobiographie 1993-1995

TF Rou 6 *Mei/rev

Meier, Heinrich: „**Les rêveries du Promeneur Solitaire**“ : Rousseau über das philosophische Leben / Heinrich Meier. - 2., durchges. Aufl., 8. - 14. Tsd.
München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2010. - 69 S. : Ill. - (Themen / Carl-Friedrich-von-

Siemens-Stiftung ; 82)

Text in dt. Sprache

Literaturverz. S. 60 - 63

ISBN 978-3-938593-14-1

Personenschlagwort: Rousseau, Jean-Jacques / Les rêveries du promeneur solitaire

TR Pas 4 *Pas/Ueb

Pasternak, Boris L.: **Über mich selbst** : Versuch einer Autobiographie / Boris Pasternak. Aus dem Russ. von Reinhold von Walter. Überarb. und erg. von Heddy Pross-Weerth. - Überarb. und erg. Ausg. Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1990. - 86 S. - (Fischer ; 9293)

ISBN 3-596-29293-X

Personenschlagwort: Pasternak, Boris L.

VL 2 */Ima

Imaginationen des Anderen im 16. und 17. Jahrhundert / hrsg. von Ina Schabert und Michaela Boenke. -

Wiesbaden: Harrassowitz, 2002. - 288 S. : Ill., Kt.

Kongr.: Wolfenbütteler Arbeitsgespräch zum Thema „Imaginationen des Anderen“ ; (Wolfenbüttel) ; 1998

(Wolfenbütteler Forschungen ; 97)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 3-447-04631-7

Schlagwörter: Das Andere / Literatur / Geschichte 1500-1700

VL 2 */Myt

Mythos Abraham : Texte von der Genesis bis Franz Kafka / hrsg. von Michael Niehaus und Wim Peeters. -

Stuttgart: Reclam, 2009. - 199 S. - (Reclam-Taschenbuch ; 20180)

Literaturverz. S. 193

ISBN 978-3-15-020180-0

Schlagwörter: Abraham <Biblische Person> / Prosa

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Nom

Nomadische Existenzen : Vagabondage und Boheme in Literatur und Kultur des 20. Jahrhunderts ; mit einer Artur-Streiter-Bibliographie ; Tagungsband Symposion des Fritz-Hüser-Instituts, 11. Mai 2007 / hrsg. von Walter Fähnders. - 1. Aufl.

Essen: Klartext-Verl., 2007. - 151 S.

Kongr.: Symposion des Fritz-Hüser-Instituts ; (Dortmund) : 2007

(Schriften des Fritz-Hüser-Instituts für Deutsche und Ausländische Arbeiterliteratur ; 16)

Bibliographie S. 133 - 148

ISBN 978-3-89861-814-4

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Unbehaustheit <Motiv> / Bohème <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Bil/Skl

Bilola Onana, Marie: **Der Sklavenaufstand von Haiti** : ethnische Differenz und Humanitätsideale in der Literatur des 19. Jahrhunderts / Marie Bilola Onana. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - X, 217 S. - (Literatur - Kultur - Geschlecht / Große Reihe ; 53)

Zugl.: Berlin, Univ., Diss., 2008. - Literaturverz. S. 203 -217

ISBN 978-3-412-20453-2

Schlagwörter: Haitibild / Sklavenaufstand <Motiv> / Literatur / Geschichte 1800-1900

VL 2 *For/Ich

Forderer, Christof: **Ich-Eklipsen** : Doppelgänger in der Literatur seit 1800 / Christof Forderer. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 1999. - 284 S. - (M-&P- Schriftenreihe für Wissenschaft und Forschung)

Literaturverz. S. 274 - 284

ISBN 3-476-45209-3

Schlagwörter: Doppelgänger / Prosa / Geschichte 1800-1993

VL 5 *Gep/Lit

Geppert, Hans Vilmar: **Literatur im Mediendialog** : Semiotik, Rhetorik, Narrativik: Roman, Film, Hörspiel, Lyrik und Werbung / Hans Vilmar Geppert. -

München: Vögel, 2006. - 256 S. : Ill., graph. Darst. - (Schriften der Philosophischen Fakultäten der Universität Augsburg / Sprach- und literaturwissenschaftliche Reihe ; 75)

Literaturverz. S. 243 - 256

ISBN 978-3-89650-222-3 = 3-89650-222-0

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Verfilmung / Intermedialität / Semiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 7 */Lit

Littérature(s) sans domicile fixe = Literatur(en) ohne festen Wohnsitz / Wolfgang Asholt;

Marie-Claire Hock-Demarle; Linda Koiran; Katja Schubert (Hrsg.). -

Tübingen: Narr, 2010. - XV, 174 S. - (Edition lendemains ; 17)

Literaturangaben. - Beitr. teilw. dt., teilw. franz.

ISBN 978-3-8233-6541-9

Paralleltitel: Literatur(en) ohne festen Wohnsitz

Schlagwörter: Deutsch / Migrantenliteratur / Einwanderung <Motiv> / Multikulturelle Gesellschaft <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 7 *Hof/Bru

Hoffmann, Daniel: **Bruchstücke einer großen Tradition** : gattungspoetische Studien zur deutsch-jüdischen Literatur / Daniel Hoffmann. -

Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2005. - 172 S.

Literaturverz. S. 163 - 170

ISBN 3-506-72919-5

Schlagwörter: Haggada / Rezeption / Deutsch / Literatur / Geschichte 1917-1927

Personenschlagwort: Beer-Hofmann, Richard / Historie von König David ; Wolfskehl, Karl / Übersetzung / Hebräisch / Lyrik

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Fuge 050-06

Zeichen ferner Freiheit : Kulturkritik (I) / hrsg. von Martin Knechtges u. Jörg Schenuit. -

Paderborn: Schöningh, 2010. - 145 S. : Ill. - (Fuge ; 6)

ISBN 978-3-506-76983-1

[Inhaltsangaben](#)

ZS Lign -31

Le gai savoir de Baudrillard / Directeur: Michel Surya. Secrétaire de rédaction: Sébastien Raimondi. -

Paris: Nouvelles Éd. Lignes, 2009. - 166 S. - (Lignes / [Nouvelle Série] ; 31)

Literaturverz. S. 161 - 166

Personenschlagwort: Baudrillard, Jean

ZS Mult -41

Metropoles, ACTA. Propriétés / communs. Désobir à la limite. Florence Lebert / [Dir. de la red.: Yves Citton ...]. -

Paris: Ed. Amsterdam, 2010. - 234 S. : Ill. - (Multitudes ; 41)

ISBN 978-2-35480071-0

ZS Mult -40

Colombie : de l'opposition à la résistance. Big Brother n'existe pas, il est partout. Ronald Duarte / Red. Olivier Surel. -

Paris: Ed. Amsterdam, 2010. - 233 S. : Ill. - (Multitudes ; 40)

ZS Text 050-186

Oskar Pastior / Hrsg.: Heinz Ludwig Arnold. -
Göttingen: Ed. Text und Kritik, 2010. - 108 S. : Ill. - (Text und Kritik ; 186)
Literaturverz. S. 102 - 105
ISBN 978-3-86916-044-3
Personenschlagwort: Pastior, Oskar

From:

<https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20100530>

Last update: **2018/04/23 10:55**

