

Neuerwerbungen Juli 2010

AE 1A 20.2 *Dan/Wak

Danto, Arthur C.: **The wake of art** : criticism, philosophy, and the ends of taste ; essays / Arthur C. Danto. Selected and with critical introd.: Gregg Horowitz, Tom Huhn. - Amsterdam: G + B Arts International, 1998. - XV, 204 S. : Ill. (Critical voices in art, theory and culture)
ISBN 90-5701-301-0
Schlagwörter: Ästhetik
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1B 20.1 */Ueb

Über die Dinge : Texte der russischen Avantgarde / hrsg. von Anke Hennig. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 910 S. (Fundus-Bücher ; 181)
ISBN 978-3-86572-580-6
Schlagwörter: Russland / Avantgardeliteratur / Geschichte 1920-1935 ; Russland / Avantgarde / Kunst / Geschichte 1910-1930
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1C 19/20 *Ava/Pha

Avanessian, Armen: **Phänomenologie ironischen Geistes** : Ethik, Poetik und Politik der Moderne / Armen Avanessian. - München [u.a.]: Fink, 2010. - 386 S.
Zugrunde liegt: Bielefeld, Univ., Diss., 2004
Literaturverz. S. 367 -386
ISBN 978-3-7705-4266-6
Schlagwörter: Ironie / Literatur / Geschichte 1910-1985 ; Ironie / Philosophie / Geschichte 1800-1960 ; Ironie / Politik / Geschichte 1800-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E *Ful/Bed

Fuller, Richard Buckminster: **Bedienungsanleitung für das Raumschiff Erde und andere Schriften** / R. Buckminster Fuller. Hrsg. v. Joachim Krausse. [Aus dem Amerikan. übers. von Joachim Krausse. Unter Mitarb. von Ursula Bahn]. - Dresden: Verlag der Kunst, 1998. - 318 S. (Fundus-Bücher ; 137)
ISBN 90-5705-015-3
Schlagwörter: Erde / Industrialisierung / Kommunikation

AL 4 MK */Med

Medien von A bis Z / Hans-Bredow-Institut (Hrsg.) [Red.: Uwe Hasebrink, Hermann-Dieter Schröder].

- 1. Aufl.

Wiesbaden: VS Verl. für Sozialwissenschaften, GWV Fachverlage, 2006. - 411 S.: Tab., graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-3-531-14417-7 = 3-531-14417-0

Schlagwörter: Massenmedien

DT 1 ed 18 *Fle/Han

Fleig, Anne: **Handlungs-Spiel-Räume** : Dramen von Autorinnen im Theater des ausgehenden 18. Jahrhunderts / Anne Fleig. -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 1999. - X, 343 S.

(Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 270)

Zugl.: Marburg, Univ., Diss., 1997

Quellen- und Literaturverz. S. 312 - 342

ISBN 3-8260-1525-8

Schlagwörter: Deutsch / Frauendrama / Geschichte 1770-1800

EP 1 ed 20.2d *Lob/Suc

Lobensommer, Andrea: **Die Suche nach „Heimat“** : Heimatkonzeptionsversuche in Prosatexten zwischen 1989 und 2001 / Andrea Lobensommer. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2010. - 281 S. : graph. Darst.

(Europäische Hochschulschriften / Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur ; 2003)

Zugl.: München, Univ., Diss., 2010

Literaturverz. S. 251 - 281

ISBN 978-3-631-59981-5

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Heimat <Motiv> / Aventure / Erzähltheorie / Geschichte 1989-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve) -324

Chion, Michel: **Die Kunst fixierter Klänge - oder die Musique Concrètement** / Michel Chion. Aus dem Franz. von Ronald Voullié, durchges. von Reinhold Friedl. -

Berlin: Merve-Verl., 2010. - 152 S.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 324)

Literaturverz. S. 151 - 152

ISBN 978-3-88396-261-0

Schlagwörter: Musique concrète

FS 3A *Jor/Mar

Jordan, Lothar: **Mars und Musen** : Ewald von Kleist in Potsdam (1740 - 1756) und Frankfurt an der Oder (1759) / Lothar Jordan. -

Frankfurt (Oder): Kleist Museum, 2009. - 23 S. : Ill., Kt.

(Frankfurter Buntbücher ; 47)

ISBN 978-3-938008-27-0

Personenschlagwort: Kleist, Ewald von

GE a0 20.2 */198

1989 - globale Geschichten / hrsg. von Susanne Stemmler, Valerie Smith und Bernd M. Scherer. In Zusammenarbeit mit Nevim Cil -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 300 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Thementage „1989 - Globale Geschichten“ ; (Berlin) : 2009

ISBN 978-3-8353-0557-1

Schlagwörter: Weltgeschichte / Geschichte 1989

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c *Wen/Ger

Wenzel, Mirjam: **Gericht und Gedächtnis** : der deutschsprachige Holocaust-Diskurs der sechziger Jahre / Mirjam Wenzel. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 415 S.

Zugl.: München, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 369 - 402

ISBN 978-3-8353-0569-4

Schlagwörter: Deutschland / Auschwitz-Prozess <1963-1965> / Kollektives Gedächtnis /

Geschichtsbewusstsein / Diskurstheorie / Geschichte 1960-1969 ; Deutschland / Judenvernichtung /

Diskurs / Geschichte 1960-1970

Personenschlagwort: Weiss, Peter / Die Ermittlung ; Kipphardt, Heinar / In der Sache J. Robert

Oppenheimer ; Schneider, Rolf / Prozess in Nürnberg

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE er 20 *Pla/Exp

Plaggenborg, Stefan: **Experiment Moderne** : der sowjetische Weg / Stefan Plaggenborg. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2006. - 401 S.

Literaturverz. S. 371 - 401

ISBN 978-3-593-38028-5 = 3-593-38028-5

Schlagwörter: Sowjetunion / Kultur / Sozialgeschichte ; Sowjetunion / Moderne / Politisches System / Geschichte

GE er 20/21 */New

A new deal : post-soviet realities meet welfare state models. In what way will this reflect on the arts?
/ ed. by Margareta Tillberg. -
Järfälla: The Swedish Art Critics Association Press, 2010. - 100 S.
(Cultural studies / Art criticism)
ISBN 978-91-633-4961-4

Hierin enthalten:

Tillberg, Margareta: A new deal : post-Soviet realities meet welfare state models : in what way will this reflect on the arts?

Gelunas, Arunas: What are post-Soviet realities from a Baltic perspective? : the Lithuanian case

Tillberg, Margareta: The Cold War from a Swedish perspective

Urbonas, Gediminas: Experiences of artistic freedom in Lithuania before and after the wall : a conversation

Raud, Rein: Artistic freedom, the safety valve

GE s0 02 */DiV

Di/Visions : Kultur und Politik des Nahen Ostens / hrsg. von Catherine David, Georges Khalil, Bernd M. Scherer. [Red.: Martin Hager. Haus der Kulturen der Welt]. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 272 S. : Ill., + 1 DVD-Video
(Europa im Nahen Osten - Der Nahe Osten in Europa)
ISBN 978-3-8353-0445-1
Schlagwörter: Naher Osten / Kultur / Politik / Geschichte

GL 2 Matt 2 *Mat/Aes

Mattenklott, Gert: **Ästhetische Opposition** : Essays zu Literatur, Kunst und Kultur / Gert Mattenklott.
Hrsg. von Dirck Linck. -
Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 452 S.
(Fundus-Bücher ; 189)
ISBN 978-3-86572-585-1
Schlagwörter: Literatur / Kunst / Kultur
[Inhaltsverzeichnis](#)

GR 5A *Fra/Spr

Frahm, Ole: **Die Sprache des Comics** / Ole Frahm. Hrsg. von Jan-Frederik Bandel. -
Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 400 S.
(Fundus-Bücher ; 179)
ISBN 978-3-86572-656-8
Schlagwörter: Comic / Ästhetik / Parodie

[Inhaltsverzeichnis](#)**GR 5C *Bra/Fah**

Bradbury, Ray: **Fahrenheit 451** : die Graphic Novel / Ray Bradbury, Tim Hamilton. Aus dem Engl. von Fritz Güttinger. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Eichborn, 2010. - 157 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-8218-6106-7

Schlagwörter: Bücherverbrennung / Zukunft

GR 5C *Eis/Ver

Eisner, Will: **Ein Vertrag mit Gott** : Mietshausgeschichten / Will Eisner. [Aus dem Amerikan. von Carl Weissner und Matthias Wieland]. -

Hamburg: Carlsen, 2010. - XX, 508 S. : überw. Ill.

(Graphic Novel)

(Will-Eisner-Bibliothek)

ISBN 978-3-551-75044-0

Schlagwörter: New York - Bronx / Juden / Einwanderer / Mehrfamilienhaus / Alltag

[Inhaltsverzeichnis](#)**GR 5C *Fol/Wal**

Folman, Ari: **Waltz with Bashir** : eine Kriegsgeschichte aus dem Libanon / Ari Folman; David Polonsky. Übers. von Heinz Freitag. - Dt. Erstausg., 1. Aufl.

Zürich: Atrium-Verl., 2009. - 121 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-85535-136-7

Schlagwörter: Libanonkrieg <2006>

GR 5C *Har/Alp

Harder, Jens: **Alpha ... directions** / Jens Harder. -

Hamburg: Carlsen, 2010. - 352 S. : überw. Ill., graph. Darst. ; 31 cm

Text dt.

ISBN 978-3-551-78980-8

Schlagwörter: Evolution

GR 5C *Jia/An G

Jianghong, Chen: **An Großvaters Hand** : meine Kindheit in China / Chen Jianghong. Aus dem Franz. von Tobias Scheffel. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Moritz-Verl., 2009. - 77 S. : überw. Ill. : 29 x 32 cm

ISBN 978-3-89565-210-3

Schlagwörter: China / Kulturrevolution / Junge / Alltag / Geschichte 1966-1976

GR 5C *Kle/Cas

Kleist, Reinhard: **Cash** : I see a darkness / Reinhard Kleist. - Orig.-ausg.
Hamburg: Carlsen, 2008. - 207, [12] S. : überw. Ill.
(Carlsen-Comics)
ISBN 978-3-551-76837-7
Personenschlagwort: Cash, Johnny

GR 5C *Oes/Che

Oesterheld, Héctor: **Che** / Text: Héctor Oesterheld. Zeichn.: Alberto Breccia & Enrique Breccia. [Aus dem Span. von Isabel Marin und Jutta Harms]. -
Hamburg: Carlsen, 2008. - 95 S. : überw. Ill.
(Graphic novel)
ISBN 978-3-551-77654-9
Personenschlagwort: Guevara, Ernesto

GR 5C *Sac/Pal

Sacco, Joe: **Palästina** / Joe Sacco. [Dt. Übers. von Waltraud Götting. Vorw.: Ulrich Tilgner]. -
Zürich: bbb Edition Moderne, 2009. - 287 S. : überw. Ill.
ISBN 978-3-03731-050-2
Schlagwörter: Nahostkonflikt

GR 5C *Tar/Ele

Tardi, Jacques: **Elender Krieg** / Tardi - Verney. [Übers.: Martin Budde]. -
Zürich: Ed. Moderne. - 32 cm
Schlagwörter: Weltkrieg <1914-1918>
Bd. 1. 1914 - 1915 - 1916. - 2009. - 67 S. : überw. Ill., Kt.

KU 1 18/20 *Stu/Wol

Stückelberger, Johannes: **Wolkenbilder** : Deutungen des Himmels in der Moderne / Johannes Stückelberger. -
München [u.a.]: Fink, 2010. - 429 S. : Ill.
Zugl.: Basel, Univ., Habil.-Schr., 2002
Literaturverz. S. 373 - 415
ISBN 978-3-7705-4106-5
Schlagwörter: Kunst / Wolke <Motiv> / Geschichte 1800-2000

KU 1 20.2 */Bru

Brushstroke : the new artists and necrorealists 1982 - 1991 : [Ausstellungskatalog] / Russian Museum. [Ed.-in-chief Evgenia Petrova. Art. Alexander Borovsky ; Ekaterina Andreeva ; Olesya Turkina. Ed. Tatyana Kharykina. Transl. from the Russ. Thomas H. Campbell ...]. - St. Petersburg: Palace Ed., 2010. - 311 S. : überw. Ill. ; 30 cm

Literaturangaben

ISBN 978-3-940761-56-9

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Bru

Bruce Nauman : ein Lesebuch ; : [anlässlich der Ausstellung Bruce Nauman. Dream Passage, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin 28. Mai - 10. Oktober 2010] / Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin. Eugen Blume ... (Hg.). - Köln: DuMont, 2010. - 400 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Bruce Nauman, Dream Passage ; (Berlin) : 2010

(DuMont-Dokumente)

Literaturverz. S. 390 - 391

ISBN 978-3-8321-9308-9

Schlagwörter: Nauman, Bruce

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Iko

Ikonologie der Gegenwart / Gottfried Boehm, Horst Bredekamp (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 179 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-4726-5

Schlagwörter: Ikonologie ; Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Pre

Pressures on art criticism : what is an independent art critic today? / Ed.: Margareta Tillberg. -

Lund: The Swedish Art Critics Association Press, 2009. - 146 S.

(Art criticism / Cultural studies)

ISBN 978-91-633-4960-7

KU 1A */Per

Perspektive - die Spaltung der Standpunkte : zur Perspektive in Philosophie, Kunst und Recht / Gertrud Koch (Hrsg.). -

München: Fink, 2010. - 188 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5001-2

Schlagwörter: Perspektivismus / Künste / Recht ; Perspektive / Philosophie / Künste / Recht

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *Mey/Bur

Meyer, Kurt: **Jacob Burckhardt** : ein Portrait / Kurt Meyer. -
München [u.a.]: Fink, 2009. - 286 S. : Ill.
Literaturverz. S. 267 - 270
ISBN 978-3-7705-4796-8
Personenschlagwort: Burckhardt, Jacob
[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 2 *Fri/Urb

Friedrich, Malte: **Urbane Klänge** : Popmusik und Imagination der Stadt / Malte Friedrich. -
Bielefeld: Transcript, 2010. - 336 S.
(Materialitäten ; 14)
Literaturverz. S. 309 - 336
ISBN 978-3-8376-1385-8
Schlagwörter: Popmusik / Kultur / Urbanität ; Pop-Kultur / Stadt
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Moe/Kul

Moebius, Stephan: **Kultur** / Stephan Moebius. -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 243 S.
(Einsichten)
Literaturverz. S. 200 - 235
ISBN 978-3-89942-697-7 = 3-89942-697-5
Schlagwörter: Kultursoziologie
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 1 e0 18 */Oef

„Öffentlichkeit“ im 18. Jahrhundert / hrsg. von Hans-Wolf Jäger. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 1997. - 360 S.
(Das achtzehnte Jahrhundert / Supplementa ; 4)
ISBN 3-89244-274-6
Schlagwörter: Öffentlichkeit / Geschichte 1750-1800 ; Aufklärung / Öffentlichkeit
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 1 ed 20.2d *Fau/Kul

Die Kultur der 90er Jahre / Werner Faulstich (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 338 S. : Ill., Tab.
(Kulturgeschichte des zwanzigsten Jahrhunderts)
Literaturangaben
ISBN 978-3-7705-4983-2
Schlagwörter: Deutschland / Kultur / Geschichte 1990-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 2A *Hec/Pop

Hecken, Thomas: **Pop** : Geschichte eines Konzepts 1955 - 2009 / Thomas Hecken. -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 563 S.
(Kultur- und Medientheorie)
Literaturverz. S.479 - 546
ISBN 978-3-89942-982-4
Schlagwörter: Pop-Kultur / Geschichte 1955-2009 ; Popmusik / Geschichte 1955-2009 ; Pop-art /
Geschichte 1955-2009

KW 2B */Pra

Die Präsenz der Gefühle : Männlichkeit und Emotion in der Moderne / Manuel Borutta, Nina
Verheyen (Hg.). -
Bielefeld: Transcript, 2010. - 334 S.
(1800 / 2000 - Kulturgeschichte der Moderne ; 2)
Literaturangaben
ISBN 978-3-89942-972-5
Schlagwörter: Männlichkeit / Gefühl / Emotionales Verhalten / Geschichte 1800-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 3 */Eur

Der Europäer - ein Konstrukt : Wissensbestände, Diskurse, Praktiken / hrsg. von Lorraine Bluche,
Veronika Lipphardt und Kiran Klaus Patel. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 331 S. : Ill., graph. Darst.
ISBN 978-3-8353-0444-4
Schlagwörter: Europäer / Begriff / Geschichte ; Europäer / Bild <Psychologie> / Kultur / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 *Hal/On c

Halbwachs, Maurice: **On collective memory** / Maurice Halbwachs. Ed., transl., and with an introd. by
Lewis A. Coser. - [7. Nachdr.]
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2008. - 244 S.
(The heritage of sociology)
Transl. from „Les cadres sociaux de la mémoire“ and from „La topographie légendaire des évangiles
en terre sainte“

ISBN 978-0-226-11596-2

Schlagwörter: Gedächtnis / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 *Ful/You

Fuller, Richard Buckminster: **Your private sky** : R. Buckminster Fuller, art design science / ed. by Joachim Krausse, Claude Lichtenstein. [Museum für Gestaltung Zürich]. -

Baden/Schweiz: Müller, 1999. - 527 S. : Ill.

ISBN 978-3-907044-88-9

Personenschlagwort: Fuller, Richard Buckminster / Design

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 *Ful/You -02

Fuller, Richard Buckminster: **Your private sky: Diskurs, R. Buckminster Fuller** / hrsg. von Joachim Krausse; Claude Lichtenstein. Museum für Gestaltung Zürich. -

Baden/Schweiz: Müller, 2001. - 336 S. : Ill., graph. Darst.

Folgeband zu: Your private sky - R. Buckminster Fuller, Design als Kunst einer Wissenschaft

ISBN 3-907044-95-9

Personenschlagwort: Fuller, Richard Buckminster / Design

KW 8 *Sei/Sin

Seibt, Oliver: **Der Sinn des Augenblicks** : Überlegungen zu einer Musikwissenschaft des Alltäglichen / Oliver Seibt. -

Bielefeld: transcript, 2010. - 240 S. : Ill.

(Studien zur Populärmusik)

Zugl.: Hannover, Hochschule für Musik und Theater, Diss., 2009

Literaturangaben. - Literaturverz. S. 227 - 240

ISBN 978-3-8376-1396-4

Schlagwörter: Musikwissenschaft / Alltag

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 *Val/Kue

Valance, Marc: **Kühe** / Marc Valance. Ill. Magi Wechsler. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2010. - 97 S. : Ill.

(Vontobel-Schriftenreihe ; 1940)

Literaturverz. S. 93 - 94

LG bd 02 *Bau/Cul

Bauer, Ralph: **The cultural geography of colonial American literatures** : empire, travel, modernity / Ralph Bauer. -

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2008. - XIII, 295 S. : Ill.

(Cambridge studies in American literature and culture)

ISBN 978-0-521-10032-8

Schlagwörter: Englisch / USA / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte Anfänge-1800 ; Spanisch / USA / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte Anfänge-1800 ; USA / Englisch / Spanisch / Reiseliteratur / Kolonialliteratur / Geographie <Motiv> / Geschichte 1542-1800

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG bd 02 *Fos/Sub

Foster, Dennis A.: **Sublime enjoyment** : on the perverse motive in American literature / Dennis A. Foster. - Digitally printed version

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2009. - VIII, 180 S.

(Cambridge studies in American literature and culture ; 112)

Literaturverz. S. 171 - 176

ISBN 978-0-521-10818-8

Schlagwörter: USA / Englisch / Literatur / Das Erhabene ; USA / Englisch / Literatur / Perversion <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG e1 20.2 *Her/Ich

Hermann, Elisabeth: **Das Ich im Dialog mit dem Wir** : die Literarisierung kultureller Migration als kritische Auseinandersetzung mit der eigenen kollektiven Identität in Werken zeitgenössischer schwedischer Autorinnen und Autoren / Elisabeth Hermann. -

Würzburg: Ergon-Verl., 2006. - 358 S.

(Identitäten und Alteritäten ; 21)

Zugl.: Freiburg, Univ., Habil.-Schr., 2004

Literaturverz. S. 335 - 358

ISBN 3-89913-462-1

Schlagwörter: Schwedisch / Literatur / Auswanderung <Motiv> / Kulturkontakt <Motiv> / Gruppenidentität <Motiv> / Geschichte 1983-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG e2 02 */Geo

Geopoetiken : geographische Entwürfe in den mittel- und osteuropäischen Literaturen / Magdalena Marszałek, Sylvia Sasse (Hg.) Mit Beitr. von Susi K. Frank -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2010. - 303 S. : Ill.

(TopographieForschung ; 1)

(LiteraturForschung ; 10)

ISBN 978-3-86599-106-5

Schlagwörter: Ostmitteleuropa / Osteuropa / Literatur / Geographie <Motiv> / Geschichte ;
Ostmitteleuropa / Osteuropa / Literatur / Spatial turn / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 18/19 *Gam/Ele

Gamper, Michael: **Elektropoetologie** : Fiktionen der Elektrizität 1740 - 1870 / Michael Gamper. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 331 S.

Literaturverz. S. 310 - 327

ISBN 978-3-8353-0553-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Elektrizität <Motiv> / Wissenschaftstheorie / Diskursanalyse /
Geschichte 1740-1870

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 20.2 *Sto/Vom

Stocker, Günther: **Vom Bücherlesen** : zur Darstellung des Lesens in der deutschsprachigen Literatur
seit 1945 / Günther Stocker. -

Heidelberg: Winter, 2007. - 401 S.

(Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; 249)

Zugl.: Wien, Univ., Habil.-Schr., 2007

Literaturverz. S. 375 - 400

ISBN 978-3-8253-5386-5

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Lesen <Motiv> / Geschichte 1946-2002

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 20/21 */Zwi

Zwischen Globalisierungen und Regionalisierungen / hrsg. von Martin Hellström und Edgar
Platen. -

München: Iudicium-Verlag, 2008. - 197 S.

(Zur Darstellung von Zeitgeschichte in deutschsprachiger Gegenwartsliteratur ; 5)

(Perspektiven ; 4)

ISBN 978-3-89129-858-9

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Zeitgeschichte <Motiv> / Geschichte 1957-2006 ; Deutsch /
Literatur / Globalisierung <Motiv> / Geschichte 1957-2006

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 20/21 *Hei/Kap

Heimbürger, Susanne: **Kapitalistischer Geist und literarische Kritik** : Arbeitswelten in
deutschsprachigen Gegenwartstexten / Susanne Heimbürger. -

München: Edition Text und Kritik, 2010. - 389 S.

(Forschungen zur deutschsprachigen Literatur nach 1945)

Zugl.: Karlsruhe, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 363 - 389

ISBN 978-3-86916-046-7

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Arbeitswelt <Motiv> / Geschichte 2000-2006

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 *Han/Tex

Hanke, Christine: **Texte - Zahlen - Bilder** : Realitätseffekte und Spektakel / Christine Hanke. -

Bremen: Thealit, 2010. - 263 S. : Ill.

(Labor:Theorie ; 5)

Literaturverz. S. 244 - 261

ISBN 978-3-930924-17-2

MK 1 *Roc/Cla

Roch, Axel: **Claude E. Shannon** : Spielzeug, Leben und die geheime Geschichte seiner Theorie der Information / Axel Roch. - 2. Aufl.

Berlin: Gegenstalt-Verl., 2010. - 254 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Literaturverz. S. 246 - 254

ISBN 978-3-9813156-0-8

Personenschlagwort: Shannon, Claude Elwood / Informationstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 2B *Joh/Nat

Johns, Adrian: **The nature of the book** : print and knowledge in the making / Adrian Johns. -

Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 1998. - XXI, 753 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverzeichnis S. 641 - 707

ISBN 0-226-40121-9

Schlagwörter: Buch / Lesekultur / Kulturwandel / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 2C *Pue/Ein

Pürer, Heinz: **Einführung in die Publizistikwissenschaft** : Systematik, Fragestellungen, Theorieansätze, Forschungstechniken / Heinz Pürer. - 5., überarb. Aufl.

München: Ölschläger, 1993. - 205 S. : graph. Darst.

(Reihe Uni-Papers ; 1)

Literaturangaben

ISBN 3-88295-185-0

Schlagwörter: Publizistik ; Publizistikwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 */Ges

Geste : Bewegungen zwischen Film und Tanz / Reinhold Görling, Timo Skrandies, Stephan Trinkaus (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 296 S. : Ill.

(Medien - Kultur - Analyse ; 5)

Literaturangaben

ISBN 978-3-89942-918-3

Schlagwörter: Film / Geste / Tanz

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 */Kin

Kino des Minimalismus / Norbert Grob, Bernd Kiefer, Roman Mauer, Josef Rauscher (Hg.). -

Mainz: Bender, 2009. - 262 S. : Ill.

(Genres/Stile ; 3)

Literaturverz. S. 258 - 262

ISBN 978-3-936497-15-1

Schlagwörter: Film / Minimal Art

MK 5 *Fri/Geo

Fritsch, Daniel: **Georg Simmel im Kino** : die Soziologie des frühen Films und das Abenteuer der Moderne / Daniel Fritsch. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 245 S. : Ill.

(Film)

Literaturverz. S. 222 - 245

ISBN 978-3-8376-1315-5

Schlagwörter: Film / Geschichte 1900-1912 / Soziologie

Personenschlagwort: Áimmel, Georg / Filmtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 *Pae/Wah

Paefgen, Elisabeth K.: **Wahlverwandte** : filmische und literarische Erzählungen im Dialog / Elisabeth K. Paefgen. -

Berlin: Bertz + Fischer, 2009. - 167 S. : Ill.

(Deep Focus ; 6)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86505-306-0

Schlagwörter: Film / Literatur ; Film / Literatur <Motiv> ; Literatur / Film <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 6 *Sie/Ges

Siegert, Paul Ferdinand: **Die Geschichte der E-Mail** : Erfolg und Krise eines Massenmediums / Paul Ferdinand Siegert. -

Bielefeld: Transcript, 2008. - 360 S. : Ill., graph. Darst.

(Technik, Körper, Gesellschaft ; 1)

Zugl.: Lüneburg, Univ., Diss., 2007

Literaturverz. S. 341 - 360

ISBN 978-3-89942-896-4

Schlagwörter: E-Mail / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 6 *Voe/Mob

Völker, Clara: **Mobile Medien** : zur Genealogie des Mobilfunks und zur Ideengeschichte von Virtualität / Clara Völker. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 375 S.

(Kultur- und Medientheorie)

Literaturverz. S. 349 - 374

ISBN 978-3-8376-1372-8

Schlagwörter: Mobile Telekommunikation / Medien / Wandel / Virtuelle Realität / Medientheorie / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */Bil

Bild und Medium : kunstgeschichtliche und philosophische Grundlagen der interdisziplinären Bildwissenschaft / Klaus Sachs-Hombach (Hrsg.). -

Köln: Halem, 2006. - 278 S. : Ill., Tab.

Kongr.: Symposium „Kunstgeschichtliche Hermeneutik und Bildwissenschaftliche Systematik“ ; /Magdeburg) : 2004

Literaturangaben

ISBN 978-3-938258-22-4

Schlagwörter: Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */Str

Strategien der Visualisierung : Verbildlichung als Mittel politischer Kommunikation / Herfried Münkler, Jens Hacke (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2009. - 255 S. : Ill.

(Eigene und fremde Welten ; 14)

ISBN 978-3-593-38895-3

Schlagwörter: Politische Kommunikation / Visualisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */Tec

Techniken des Bildes / Martin Schulz, Beat Wyss (Hg.). -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 394 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-4839-2

Schlagwörter: Bild / Technik / Bildbetrachtung ; Visuelle Medien / Technik / Imagination ;
Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Bis/Ueb

Bisanz, Elize: **Die Überwindung des Ikonischen** : kulturwissenschaftliche Perspektiven der
Bildwissenschaft / Elize Bisanz. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 182 S. : Ill.

(Image)

Literaturverz. S. 175 - 180

ISBN 978-3-8376-1362-9

Schlagwörter: Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Bru/Bil

Bruhn, Matthias: **Das Bild** : Theorie - Geschichte - Praxis / Matthias Bruhn. -

Berlin: Akademie-Verl., 2009. - 255 S. : Ill.

(Akademie Studienbücher / Kulturwissenschaften)

Literaturverz. S. 231 - 245

ISBN 978-3-05-004367-8

Schlagwörter: Bild ; Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Sej/Han

Seja, Silvia: **Handlungstheorien des Bildes** / Silvia Seja. -

Köln: von Halem, 2009. - 206 S.

Zugl.: Jena, Univ., Diss., 2007

ISBN 978-3-938258-59-0

Schlagwörter: Bildwissenschaft / Handlungstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Bren 2 *Bre/Pol

Brentano, Martherita von: **Das Politische und das Persönliche** : eine Collage / Margherita von
Brentano. Hrsg. von Iris Nachum und Susan Neiman. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2010. - 542 S.
ISBN 978-3-8353-0614-1
Personenschlagwort: Brentano, Martherita von
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Darw 6 */Dar

Darvinovskij Muzej : 100 let so dnja osnovanija ; 1907 - 2007 / [kollektiv avtorov: Anna Kljukina ...].

-

Moskva: Izdat. Programma Interrosa, 2007. - 359 : zahl. Ill.
In kyrill. Schr., russ.
ISBN 978-5-91105-016-0
Schlagwörter: Moskau / Staatliches Darwin-Museum / Geschichte 1907-2007

PH 1 John 3 *Joh/Sur

Johnston, Mark: **Surviving death** / Mark Johnston. -
Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - IX, 393 S. : Ill.
(Carl G. Hempel lecture series)
ISBN 978-0-691-13012-5
Schlagwörter: Tod / Unsterblichkeit / Philosophie

PH 1 Schm 3 *Sch/Ham

Schmitt, Carl: **Hamlet oder Hekuba** : der Einbruch der Zeit in das Spiel / Carl Schmitt. - 5. Aufl.
Stuttgart: Klett-Cotta, 2008. - 72 S.
ISBN 978-3-608-94199-9
Schlagwörter: Hamlet / Jakob <England, König, I.> / Maria <Schottland, Königin, 1542-1587>
Personenschlagwort: Shakespeare, William / Hamlet
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Webe 6 *Leh/Ent

Lehmann, Hartmut: **Die Entzauberung der Welt** : Studien zu Themen von Max Weber / Hartmut Lehmann. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 149 S.
(Bausteine zu einer Europäischen Religionsgeschichte im Zeitalter der Säkularisierung ; 11)
Beitr. teilw. dt., teilw. engl.
ISBN 978-3-8353-0456-7
Personenschlagwort: Weber, Max / Religionssoziologie / Säkularisierung
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Witt 6 */Wit

Wittgenstein - Philosophie als „Arbeit an Einem selbst“ / Gunter Gebauer, Fabian

Goppelsröder, Jörg Volbers (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 285 S.

ISBN 978-3-7705-4764-7

Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig ; Wittgenstein, Ludwig / Philosophie / Selbstreflexion

<Motiv> / Theoriebildung

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A *Ker/Epi

Kerckhoven, Guy van: **Epiphanie** : reine Erscheinung und Ethos ohne Kategorie / Guy van Kerckhoven. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 55 S. ; Ill.

(Linzer Beiträge zur Kunstwissenschaft und Philosophie ; 2)

ISBN 978-3-8376-1209-7

Schlagwörter: Epiphanie / Existenzphilosophie / Religionsphänomenologie

PH 2A *Tha/bra

Thagard, Paul: **The brain and the meaning of life** / Paul Thagard. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - XIII, 274 S. : graph. Darst.

Literaturverz. S. 255 - 270

ISBN 978-0-691-14272-2

Schlagwörter: Lebenssinn / Neurowissenschaften / Psychologie / Philosophie

PH 2B */Rek

Rekursionen : von Faltungen des Wissens / Ana Ofak, Philipp von Hilgers (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 266 S. : graph. Darst.

(Reihe Kulturtechnik)

ISBN 978-3-7705-4678-7

Schlagwörter: Ideengeschichte / Aktualität / Wissensproduktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Sch

Schwärme - Kollektive ohne Zentrum : eine Wissensgeschichte zwischen Leben und Information /

Eva Horn, Lucas Marco Gisi (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 275 S. : Ill., graph. Darst.

(Masse und Medium ; 7)

ISBN 978-3-8376-1133-5

Schlagwörter: Schwarm / Wissensorganisation

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Wis

Wissen, Nichtwissen / Hugo Schmale, Marianne Schuller, Günther Ortman (Hrsg.). Unter Mitw. von Reingard Kess. -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 362 S. : Ill.

(Zürcher Gespräche ; 4)

ISBN 978-3-7705-4399-1

Schlagwörter: Wissen / Fiktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Art/His

Artmann, Stefan: **Historische Epistemologie der Strukturwissenschaften** / Stefan Artmann. -

München: Fink, 2010. - 359 S.

Literaturverz. S. 315 - 359

ISBN 978-3-7705-4932-0

Schlagwörter: Formalwissenschaften / Wissenschaftsphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Bra/Unt

Braun-Thürmann, Holger: **Unternehmen Wissenschaft** : Ausgründungen als Grenzüberschreitungen akademischer Forschung / Holger Braun-Thürmann, Andreas Knie, Dagmar Simon. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 196 S. : graph. Darst., Tab.

(Science Studies)

Literaturverz. S. 185 - 196

ISBN 978-3-8376-1401-5

Schlagwörter: Staatliche Forschung / Spin-off-Unternehmensgründung / Wissenschaftler / Arbeit / Wandel

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Ful/Syn

Fuller, Richard Buckminster: **Synergetics** : explorations in the geometry of thinking / R. Buckminster Fuller. In collaboration with E. J. Applewhite. -

New York [u.a.]: Macmillan [u.a.],

Schlagwörter: Synergetik ; Kreatives Denken

[1]. 3rd. print.. - 1978. - XXXII, 876 S. : Ill., graph. Darst.

2. 1st print.. - 1979. - XXIV, 592 S. : Ill., graph. Darst.

PH 2B *Kel/Wis

Keller, Reiner: **Wissenssoziologische Diskursanalyse** : Grundlegung eines Forschungsprogramms / Reiner Keller. - 2. Aufl.

Wiesbaden: VS, Verl. für Sozialwiss., 2008. - 360 S. : graph. Darst.

Literaturverz. S. 327 - 360

ISBN 978-3-531-15572-2

Schlagwörter: Wissenssoziologie / Diskursanalyse

PH 2C */Ato

Atombilder : Ikonographie des Atoms in Wissenschaft und Öffentlichkeit des 20. Jahrhunderts / hrsg. von Charlotte Bigg und Jochen Henning. -

Göttingen: Wallstein, 2009. - 213 S. : Ill., graph. Darst.

(Abhandlungen und Berichte / Deutsches Museum / Neue Folge ; 25)

ISBN 978-3-8353-0564-9

Schlagwörter: Atom / Visualisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Mek

Mekkas der Moderne : Pilgerstätten der Wissensgesellschaft / hrsg. von Hilmar Schmoldt, Milos Vec und Hildegard Westphal. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - 422 S. : Ill.

ISBN 978-3-412-20529-4

Schlagwörter: Wissenschaft / Historische Stätte ; Geistesgeschichte / Historische Stätte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Wis

Wissenswelten : historische Lexikografie und Europäische Aufklärung ; [Ergebnisse der Potsdamer Konferenz „Wissenswelten - zur Aufklärungsgeschichte historischer Enzyklopädik und Lexikografie [...] im Oktober 2006 am Forschungszentrum Europäische Aufklärung in Kooperation mit der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften] / hrsg. von Robert Charlier. - 1. Aufl.

Hannover: Wehrhahn-Verl., 2010. - 174 S.: Ill.

Kongr.: Konferenz „Wissenswelten - zur Aufklärungsgeschichte historischer Enzyklopädik und Lexikografie“ ; (Potsdam) : 2006

(Aufklärung und Moderne ; 21)

ISBN 978-3-86525-221-0

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Bue/Vom

Bühler, Benjamin: **Vom Übertier** : ein Bestiarium des Wissens / Benjamin Bühler; Stefan Rieger. - Orig.-ausg., 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2006. - 318 S. : Ill.

(Edition Suhrkamp ; 2459)

Literaturverz. S. 293 - 308

ISBN 978-3-518-12459-8 = 3-518-12459-5

Schlagwörter: Tiere / Kultur / Geschichte

PH 2C *Bue/Wuc

Bühler, Benjamin: **Das Wuchern der Pflanzen** : ein Florilegium des Wissens / Benjamin Bühler, Stefan Rieger. - Orig.-Ausg.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 324 S. : Ill., graph. Darst.

(Edition Suhrkamp ; 2547)

Literaturverz. S. 291 - 315

ISBN 978-3-518-12547-2

Schlagwörter: Pflanzen / Kultur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Jac/Fra

Jackson, Myles W.: **Fraunhofers Spektren** : die Präzisionsoptik als Handwerkskunst / Myles W. Jackson. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 295 S. : zahlr. Ill.

(Wissenschaftsgeschichte)

Literaturverz. S. 265 - 285

ISBN 978-3-8353-0450-5

Personenschlagwort: Fraunhofer, Joseph von

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2D *Buc/Zod

Buchwald, Jed Z.: **The Zodiac of Paris** : how an improbable controversy over an ancient Egyptian artifact provoked a modern debate over religion and science / Jed Z. Buchwald; Diane Greco Josefowicz. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - VI, 428 S. : Ill., Kt.

Literaturverz. S. 379 - 411

ISBN 978-0-691-14576-1

Schlagwörter: Frankreich / Religion / Naturwissenschaft / Geschichte 1800-1900

PH 3 */Han

Handbuch Anthropologie : der Mensch zwischen Natur, Kultur und Technik / hrsg. von Eike Bohlken und Christian Thies. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2009. - VII, 460 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02228-8

Schlagwörter: Anthropologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 6 02 *Voe/Kri

Voegelin, Eric: **Die Krise** : zur Pathologie des modernen Geistes / Eric Voegelin. Hrsg. von Peter J. Opitz. Aus dem Engl. von Dora Fischer-Barnicol - München [u.a.]: Fink, 2008. - 442 S. (Periagoge / Texte)
ISBN 978-3-7705-4390-8
Schlagwörter: Moderne / Krise <Motiv> / Geistesgeschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 6 05 *Kap/Phi

Kapriev, Georgi T.: **Philosophie in Byzanz** / Georgi T. Kapriev. - Würzburg: Königshausen und Neumann, 2005. - 383 S. Literaturverz. S. 347 - 360
ISBN 3-8260-2667-5
Schlagwörter: Byzantinisches Reich / Philosophie ; Byzantinisches Reich / Theologie

PH 6 20 */Fra

Die Frankfurter Schule und Frankfurt : eine Rückkehr nach Deutschland ; [Begleitpublikation zur Ausstellung im Jüdischen Museum Frankfurt ... vom 17. September 2009 bis 10. Januar 2010] / hrsg. von Monika Boll und Raphael Gross. - Göttingen: Wallstein, 2009. - 301 S. : Ill. ISBN 978-3-8353-0566-3
Schlagwörter: Frankfurt <Main> / Kritische Theorie ; Frankfurt <Main> / Institut für Sozialforschung / Geschichte ; Frankfurt <Main> / Kritische Theorie / Rückwanderung ; Frankfurter Schule
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 7 */Bio

[Convention for the Protection of Human Rights and Dignity of the Human Being with regard to the Application of Biology and Medicine (1997)]

Biomedicine and human rights : the Oviedo Convention and its additional protocols / Council of Europe. - Strasbourg: Council of Europe Publ., 2009. - 190 S. Nebentitel : Bioethik-Konvention des Europarates
ISBN 978-92-871-6662-3
Schlagwörter: Übereinkommen zum Schutz der Menschenrechte und der Menschenwürde im Hinblick auf die Anwendung von Biologie und Medizin: Übereinkommen über Menschenrechte und Biomedizin' ; Bioethik-Konvention ; Oviedo-Konvention

PH 7 */Han

Handbuch der Wirtschaftsethik : Bd. 1 - 4 / hrsg. im Auftr. der Görres-Gesellschaft von Wilhelm Korff und -

[Darmstadt]: Wiss. Buchges., 2009. - Bd. 1 - 4 [in 6 Bänden]

Literaturangaben

Nebentitel : Wirtschaftsethik

Schlagwörter: Wirtschaftsethik

1,1. Verhältnisbestimmung von Wirtschaft und Ethik : konstituive Bauelemente moderner Wirtschaftsethik, Grundfragen ethischer Rationalität in einer globalen Welt. - 2009. - 343 S. : graph. Darst.

1,2. Verhältnisbestimmung von Wirtschaft und Ethik : geschichtliche Perspektiven, Religionen und Wirtschaft, politisch-strukturelle Implikationen, Ethik und Ökonomik. - 2009. - S. 344 - 894

2. Ethik wirtschaftlicher Ordnungen : innerstaatliche und interstaatliche Institutionalisierungen wirtschaftlicher Prozesse. - 2009. - 598 S. : Tab.

3. Ethik wirtschaftlichen Handelns : in Unternehmen, privaten Haushalten, Interessenverbänden, gemeinnützigen Organisationen und öffentlichen Einrichtungen. - 2009. - 624 S. : Tab.

4,1. Konkrete wirtschaftsethische Problemfelder : Arbeit - Schattenwirtschaft. - 2009. - 432 S. : graph. Darst., Tab.

4,2. Konkrete wirtschaftsethische Problemfelder : Shareholder Value - Wirtschaftskriminalität. - 2009. - S. 433 - 808 : graph. Darst., Tab.

PH 7 *Due/Bio

Düwell, Marcus: **Bioethik** : Methoden, Theorien und Bereiche / Marcus Düwell. - Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2008. - IX, 276 S.

Literaturverz. S. 249 - 266

ISBN 978-3-476-01895-3

Schlagwörter: Bioethik

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 8 *Dou/Sym

Douglas, Angela E.: **The symbiotic habit** / Angela E. Douglas. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - IX, 202 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverz. S. 171 - 192

ISBN 978-0-691-11341-8

Schlagwörter: Symbiosis

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 0 *Bou/Pol

Bourdieu, Pierre: **Politik** / Pierre Bourdieu. Hrsg. von Franz Schultheis und Stephan Egger. Aus dem Franz. von Roswitha Schmid -
Konstanz: UVK-Verl.-Ges., 2010. - 374 S. : Ill., graph. Darst.
(Schriften / Bourdieu, Pierre ; 7)
(Schriften zur Politischen Ökonomie ; 2)
ISBN 978-3-86764-196-8

PL 0 *Nus/Not

Nussbaum, Martha C.: **Not for profit** : why democracy needs the humanities / Martha C. Nussbaum. -
Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - XV, 158 S.
(The public square book series)
ISBN 978-0-691-14064-3
Schlagwörter: Sozialwissenschaften / Wert / Politische Bildung / Geisteswissenschaften

PL 1 bd 20 *Sen/Ide

Sen, Amartya: **The idea of justice** / Amartya Sen. -
Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2009. - XXVIII, 467 S.
ISBN 978-0-674-03613-0
Personenschlagwort: Rawls, John / Gerechtigkeit / Ethik / Demokratie / Freiheit

PL 1 e6 05 *Sch/Jud

Schäfer, Peter: **Judenhaß und Judenfurcht** : die Entstehung des Antisemitismus in der Antike / Peter Schäfer. Aus dem Engl. von Claus-Jürgen Thornton. - 1. Aufl.
Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 443 S.
Literaturverz. S. 394 - 413
ISBN 978-3-458-71028-8
Schlagwörter: Römisches Reich / Antisemitismus
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 ed 20.1c *Ben/Ewi

Benz, Wolfgang: **Der ewige Jude** : Metaphern und Methoden nationalsozialistischer Propaganda / Wolfgang Benz. -
Berlin: Metropolis Verl., 2010. - 176 S. : Ill.
(Reihe Dokumente, Texte, Materialien / Zentrum für Antisemitismusforschung der Technischen Universität Berlin ; 75)
Literaturangaben
ISBN 978-3-940938-68-8

Schlagwörter: Deutschland / Antisemitismus / Propaganda / Ewiger Jude / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 3 a0 02 *Hol/Reg

Holert, Tom: **Regieren im Bildraum** / Tom Holert. -

Berlin: b-books, 2008. - 340 S. : Ill.

(PoLYpeN)

ISBN 978-3-933557-79-7

Schlagwörter: Visuelle Wahrnehmung / Politik / Überwachung

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 4 a0 02 */Wie

Wiedervorlage: Nationalkultur : Variationen über ein neuralgisches Thema / Hrsg. von Christoph Bartmann, Carola Dürr und Hans-Georg Knopp. In Zsarb. mit dem Goethe-Institut. - 1. Aufl.

Göttingen: Steidl, 2010. - 158 S. : graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86930-081-8

Schlagwörter: Nationalstaat / Kultur / Politische Identität

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 6 ed 20.1c *Maa/Ver

Maas, Utz: [Medienkombination]

Verfolgung und Auswanderung deutschsprachiger Sprachforscher 1933 - 1945 / Utz Maas. -

Tübingen: Stauffenburg, 2010. - 2 Bde. + CD-ROM

Literaturangaben

ISBN 978-3-86057-016-6

Schlagwörter: Deutsches Sprachgebiet / Linguist / Politische Verfolgung / Geschichte 1933-1945 ;

Deutsches Sprachgebiet / Linguist / Exil / Geschichte 1933-1945

Bd.1. Dokumentation : biobibliographische Daten A - Z. - 2010. - 894 S.

Bd.2. Auswertungen : Verfolgung - Auswanderung - Fachgeschichte - Konsequenzen ; mit CD. - 2010. - 314 S. : Tab. + 1 CD-ROM

PL 7 *Hut/Wer

Hutter, Michael: **Wertwechselstrom** : Texte zu Kunst und Wirtschaft / Michael Hutter. -

Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 335 S. : Ill.

(Fundus-Bücher ; 183)

ISBN 978-3-86572-582-0

Schlagwörter: Kunst / Wirtschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 7 *Rei/Wis

Reichert, Ramón: **Das Wissen der Börse** : Medien und Praktiken des Finanzmarktes / Ramón Reichert. -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 239 S. : Ill.

(XTexte)

Literaturverz. S. 221 - 239

ISBN 978-3-8376-1140-3

Schlagwörter: Kreditmarkt / Börse / Börseninformation / Medien / Semiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 1 Fre 6 *Hir/Fre

Hirschmüller, Albrecht: **Freuds Begegnung mit der Psychiatrie** : von der Hirnmythologie zur Neurosenlehre / Albrecht Hirschmüller. - 1. Aufl.

Tübingen: Ed. Diskord, 1991. - 568 S. : Ill.

Zugl.: Habil.-Schr.

ISBN 3-89295-548-4

Personenschlagwort: Freud, Sigmund / Psychiatrie / Wien / Psychiatrische Universitätsklinik / Geschichte 1883

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 */So h

So hab ich doch was in mir, das Gefahr bringt : Perspektiven suizidalen Erlebens / Georg Fiedler, Reinhard Lindner (Hg.). -

Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1999. - 190 S. : Ill.

(Hamburger Beiträge zur Psychotherapie der Suizidalität ; 1)

Literaturangaben

ISBN 3-525-45837-1

Schlagwörter: Selbstmordgefährdung

RE 0 */Gre

Grenzgänge zwischen Politik und Religion : Festschrift für Claus-Ekkehard Bärsch zum 70. Geburtstag / Elke-Vera Kotowski, Reinhard Sonnenschmidt (Hrsg.). -

München [u.a.]: Fink, 2009. - 255 S. : Ill., Tab.

Bibliographie D.-E. Bärsch S. 252 - 255

ISBN 978-3-7705-4947-4

Schlagwörter: Religion / Politik / Aufsatzsammlung

Personenschlagwort: Bärsch, Claus-Ekkehard / Bibliographie

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 */Wel

Weltreligionen : Verstehen, Verständigung, Verantwortung / Hrsg. von Karl Kardinal Lehmann. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Verl. der Weltreligionen, 2009. - 321 S.

ISBN 978-3-458-71025-7

Schlagwörter: Weltreligion ; Weltreligion / Interreligiöse Beziehung ; Weltreligion / Gesellschaft / Politik

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 *Bol/Wis

Bolz, Norbert: **Das Wissen der Religion** : Betrachtungen eines religiös Unmusikalischen / Norbert Bolz. -

München: Fink, 2008. - 163 S.

Literaturverz. S.159 - 163

ISBN 978-7705-4676-3

Schlagwörter: Wissenschaft / Religion ; Religionsphilosophie ; Religionsersatz / Moderne ; Religion / Sinnfindung

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 *Bur/Tam

Buruma, Ian: **Taming the gods** : religion and democracy on three continents / Ian Buruma. -

Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - 132 S.

ISBN 978-0-691-13489-5

Schlagwörter: USA / Europa / China / Japan / Religion / Staat / Demokratie

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 *Eli/Han

Eliade, Mircea: **Handbuch der Religionen** / Mircea Eliade; Ioan P. Culianu. Unter Mitw. von H. S. Wieser. Aus dem Franz. übers. von Liselotto Ronte. - 1. Aufl.

Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 429 S.

(Taschenbuch ; 14)

Literaturangaben

ISBN 978-3-458-72014-0

Schlagwörter: Religion

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 2B 16/18 *Rud/Ear

Ruderman, David B.: **Early modern Jewry** : a new cultural history / David B. Ruderman. -

Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - [XIV], 326 S. : Kt.

Literaturverz. S. 287 - 317

ISBN 978-0-691-14464-1

Schlagwörter: Europa / Judentum / Geistesgeschichte 1500-1800

RE 3B 02 *Sie/Chr

Sievernich, Michael: **Die christliche Mission** : Geschichte und Gegenwart / Michael Sievernich. -
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2009. - 268 S.
Literaturverz. S. 241 - 256
ISBN 978-3-534-19515-2
Schlagwörter: Mission / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 05 *Bey/Wie

Beyer, Jeorjios Martin: **„Wie der Körper des Alphabets“** : syrisches Christentum im zweiten Drittel
des vierten Jahrhunderts / Jeorjios Martin Beyer. -
St. Katharinen: Scripta-Mercaturae-Verl., 2006. - 417 S.
(Mainzer althistorische Studien ; Bd. 6)
Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 2003
ISBN 978-3-89590-162-1
Schlagwörter: Syrien / Christentum / Geschichte 150-370 ; Aphraates / Theologie ; Ephraem <Syrus> /
Theologie ; Syrien / Christentum / Interreligiöse Beziehung / Judentum / Heidentum / Geschichte
300-400

RE 3B 15/16 */tem

Le temps des Réformes et la Bible / sous la dir. de Guy Bedouelle; Bernard Roussel. -
Paris: Beauchesne, 1989. - 811 S. : Ill.
(Bible de tous les temps ; 5)
ISBN 2-7010-1092-6
Schlagwörter: Bibelwissenschaft / Geschichte 1450-1600 ; Exegese / Geschichte 1500-1600 ; Bibel /
Kultur / Geschichte 1500-1600

RE 3B 17 */gra

Le grand siècle et la bible / sous la dir. de Jean-Robert Armogathe. -
Paris: Beauchesne, 1989. - 834 S. : Ill.
(Bible de tous les temps ; 6)
ISBN 2-7010-1156-6
Schlagwörter: Bibelwissenschaft / Geschichte 1600-1700 ; Bibel / Kultur / Geschichte 1600-1700

RE 3B 18 */sie

Le siècle des lumières et la Bible / sous la dir. de Yvon Belaval et Dominique Bourel. -

Paris: Beauchesne, 1986. - 869 S. : Ill., graph. Darst.
(Bible de tous les temps ; 7)
ISBN 2-7010-1093-4
Schlagwörter: Bibel / Aufklärung

RE 3B 19/20 */mon

Le monde contemporain et la Bible / sous la direction de Claude Savart; Jean-Noel Aleotti. -
Paris: Beauchesne, 1985. - 540 S. : Ill.
(Bible de tous les Temps ; 8)
ISBN 2-7010-1094-2
Schlagwörter: Exegese / Geschichte 1800-1985 ; Bibel / Kultur / Geschichte 1800-1985

RE 3C */Geg

Die Gegenwart Jesu Christi im Abendmahl / hrsg. von Dietrich Korsch. -
Leipzig: Evangelische Verlags-Anstalt, 2005. - 138 S.
ISBN 3-374-02269-3
Schlagwörter: Abendmahlslehre / Evangelische Theologie
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3C *Kai/Buc

Kaiser, Gerhard: **Das Buch Hiob** : Dichtung als Theologie / Gerhard Kaiser; Hans-Peter Mathys. - 1. Aufl.
Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 211 S.
(Taschenbuch ; 16)
Die Orig.-Ausg. erschien 2006 im Neukirchener Verlag (Biblisch-theologische Studien 81)
ISBN 978-3-458-72016-4
Schlagwörter: Ijob <Buch> / Theologie / Literatur
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 5B */Erl

Die Erlösungslehre der Jaina : Legenden, Parabeln, Erzählungen / aus dem Sanskrit und Prakrit übers. und hrsg. von Adelheid Mette. - 1. Aufl.
Berlin: Verl. der Weltreligionen, 2010. - 452 S., [8] Bl. : Ill.
Literaturverz. S. 427 - 448
ISBN 978-3-458-70023-4
Schlagwörter: Jainismus / Seelenwanderung / Karma / Erlösung
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 2 *Ask/Can

Askenasy, Hans: **Cannibalism** : from sacrifice to survival ; the Aztecs - the Donner pass, 1846 - Leningrad, 1941 - the Andes plane crash - the Jeffrey Dahmer cass - and more ... / Hans Askenasy. - Amherst, NY: Prometheus Books, 1994. - 268, [8] S. : Ill., Kt.

Literaturverz. S. 255 - 258

ISBN 0-87975-906-2

Schlagwörter: Kannibalismus / Geschichte

SZ 4 */Rau

Raum : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Stephan Günzel. Unter Mitarb. von Franziska Kümmerling. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2010. - XI, 372 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02302-5

Schlagwörter: Spatial turn

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 5A */Dop

Doppelleben - literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland : [ein Projekt der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und des Literaturhauses Berlin] / [in Zusammenarbeit mit dem Archiv der Akademie der Künste, Berlin ...]. -

Göttingen: Wallstein, 2009. -

ISBN 978-3-8353-0433-8

Schlagwörter: Deutschland / Literarisches Leben / Geschichte 1945-1955

[1]. Begleitbuch zur Ausstellung. - 1. Aufl.. - 2009. - 418 S.: Ill.

[2]. Materialien zur Ausstellung. - 1. Aufl.. - 2009. - 438 S. : Ill.

TD Alte 2 *Alt/Buc

Altenberg, Peter: **Das Buch der Bücher** / von Peter Altenberg. Zsgest.von Karl Kraus. Hrsg. von Rainer Gerlach. Mit einem Essay von Wilhelm Genazino. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. -

ISBN 978-3-8353-0409-3

Bd. 1. 2. Aufl.. - 2009. - 351 S. : Ill.

Bd. 2. 2. Aufl.. - 2009. - S. 355 - 676 : Ill.

Bd. 3. 2. Aufl.. - 2009. - S. 679 - 1004 : Ill.

TD Dode 6 */Flu

„Flügel und Extreme“ : Aspekte der geistigen Entwicklung Heimito von Doderers / Kai Luehrs-Kaiser, Gerald Sommer (Hg.). -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 1999. - 236 S.

(Schriften der Heimito-von-Doderer-Gesellschaft ; 1)

Literaturangaben

ISBN 3-8260-1514-2

Personenschlagwort: Doderer, Heimito von

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Dors 3 *Dor/Sic

Dorst, Tankred: **Sich im Irdischen zu üben** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Tankred Dorst. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2005. - 119 S.

(Edition Suhrkamp ; 2451)

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 3-518-12451-X

Schlagwörter: Dramentheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Flei 6 */Ref

Reflexive Naivität : zum Werk Marieluise Fleißers / hrsg. von Maria E. Müller und Ulrike Vedder. -

Berlin: Erich Schmidt, 2000. - 277 S. : Ill.

(Geschlechterdifferenz & Literatur ; 11)

ISBN 3-503-04961-4

Personenschlagwort: Fleißer, Marieluise

Hierin enthalten:

Finnan, Carmel: Von Selbstbewahrung zu Selbstkritik : ein Vergleich der frühen und späten Prosatexte

Vedder, Ulrike: Unmögliche Produktionsschleife : Liebe und weibliche Autorschaft in Marieluise Fleißers Erzählung 'Avantgarde'

Barndt, Kerstin: Engel oder Megäre : Figuration einer 'Neuen Frau' bei Marieluise Fleißer und Irmgard Keun

Baureithel, Ulrike: Einverleibte Notwendigkeit : zum Habitus in Marieluise Fleißers 'Mehltreisende Frieda Geier' #

Licher, Lucia Maria: „Alles ist notwendig“ : zur Ökonomie des Alltags bei Marieluise Fleißer

Schulz, Genia: Fußwaschung und Weihwedel : Fleißers sprachlicher Körper

Römhild, Dorothee: „Gesichter von Schweinen und Raben“ : Beobachtungen zum Tiermotiv bei Marieluise Fleißer

Henke, Silvia: Augen, Blicke und Pose : Fleißers Beitrag zum Geheimnis der „Augenkraft“

Albert, Claudia: Grenzverläufe im Kampf der Geschlechter : Marieluise Fleißers frühe Prosa

Müller, Maria E.: Klamauk und Katastrophe : Marieluise Fleißers 'der Tiefseefisch'

Jost, Vera: Die im Prinzip unaushaltbare Nähe zu Text : Mimetisches Schreiben bei Marieluise Fleißer und Elfriede Jelinek

Bossinade, Johanna: Verneinung als Prinzip : über den Roman 'Eine Zierde für den Verein' von Marieluise Fleißer

Pfister, Eva: Marieluise Fleißers Stunde Null : die Fragmente im Nachlaß aus den Jahren 1946 - 1948

Sabelus, Annette: „Mir persönlich brachten sie allerhand Verdruß...“ : über die Bearbeitung von Marieluise Fleißers 'Pioniere in Ingolstadt' durch Rainer Werner Fassbinder

TD Hein 6 *Pis/Ich

Pistiak, Arnold: „**Ich will das rote Sefchen küssen**“ : Nachdenken über Heines letzten Gedichtzyklus / Arnold Pistiak. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 1999. - 411 S.

(Heine-Studien)

Literaturverz. S. 398 - 411

ISBN 3-476-01675-7

Personenschlagwort: Heine, Heinrich / Gedichte 1853-1854

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Hoch 3 *Hoc/Geb

Hochhuth, Rolf: **Die Geburt der Tragödie aus dem Krieg** : Frankfurter Poetik-Vorlesungen / Rolf

Hochhuth. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2001. - 306 S.

(Edition Suhrkamp ; 2105)

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 3-518-12105-7

Schlagwörter: Dramentheorie ; Autobiographische Literatur / Geschichte

TD Maie 3 *Mai/Ich

Maier, Andreas: **Ich** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Andreas Maier. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 150 S.

(Edition Suhrkamp ; 2492)

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 978-3-518-12492-5 = 3-518-12492-7

Schlagwörter: Romantheorie / Literaturproduktion ; Autorschaft

Personenschlagwort: Maier, Andreas / Literarisches Leben

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Mena 3 *Men/Zer

Menasse, Robert: **Die Zerstörung der Welt als Wille und Vorstellung** : Frankfurter

Poetikvorlesungen / Robert Menasse. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 142 S.
(Edition Suhrkamp ; 2464)
(Frankfurter Poetikvorlesungen)
ISBN 3-518-12464-1
[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Mori 6 *Sch/sch

Schneider, Sabine M.: **Die schwierige Sprache des Schönen** : Moritz und Schillers Semiotik der Sinnlichkeit / Sabine M. Schneider. -
Würzburg: Königshausen und Neumann, 1998. - 294 S.
(Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 231)
Zugl.: Würzburg, Univ., Diss., 1997
Literaturverzeichnis S.268 - 294
ISBN 3-8260-1451-0
Personenschlagwort: Moritz, Karl Philipp / Ästhetik / Schiller, Friedrich

TD Roth 2 *Rot/Ins

Roth, Patrick: **Ins Tal der Schatten** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Patrick Roth. - 1.Aufl.
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2002. - 174 S.
(Edition Suhrkamp ; 2277)
(Frankfurter Poetikvorlesungen)
ISBN 3-518-12277-0
Schlagwörter: Stoff <Literatur> ; Film / Stoff <Literatur>

TD Stre 3 *Str/Koe

Streeruwitz, Marlene: **Können. Mögen. Dürfen. Sollen. Wollen. Müssen. lassen.** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Marlene Streeruwitz. - Erstausg., [2.] Aufl., [Nachdr.]
Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002. - 140 S. : Ill.
(Edition Suhrkamp ; 2086)
(Frankfurter Poetikvorlesungen)
ISBN 3-518-12086-7
Personenschlagwort: Streeruwitz, Marlene / Poetik

TD Wolf 3 *Wol/Vor

Wolf, Christa: **Voraussetzungen einer Erzählung: Cassandra** : Frankfurter Poetik-Vorlesungen / Christa Wolf. - [3.] Aufl., [Nachdr.]
Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2009. - 245 S.
(Suhrkamp-Taschenbuch ; 4053)
(Frankfurter Poetikvorlesungen)
Literaturverz. S. 241 - 246
ISBN 978-3-518-46053-5

Personenschlagwort: Wolf, Christa / Cassandra

TE Sha 6 *Wei/Aut

Weimann, Robert: **Author's pen and actor's voice** : playing and writing in Shakespeare's theatre / Robert Weimann. Ed. by Helen Higbee and William West. - Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2000. - XIII, 298 S. (Cambridge studies in Renaissance literature and culture ; 39)
Literaturverz. S. 269 - 288
ISBN 0-521-78735-1
Personenschlagwort: Shakespeare, William / Drama / Textproduktion / Geschichte 1590-1616 ; Shakespeare, William / Aufführung / Geschichte 1590-1616
[Inhaltsverzeichnis](#)

TE Wah 3 *Wah/Wai

Wah, Fred: **Waiting for Saskatchewan** / Fred Wah. - 5. print. Winnipeg, Manitoba: Turnstone Press, 2004. - 96 S.
ISBN 0-88801-100-8

TF Cam 1 (2006)

Camus, Albert: **Oeuvres complètes** / Albert Camus. Éd. publ. sous la dir. de Jacqueline Lévi-Valensi. - [Paris]: Gallimard, (Bibliothèque de la Pléiade ; ...)
Bd. 1 und 2. hrsg. von J. Lévi-Valensi, Bd. 3 und 4 hrsg. von R. Gay-Crosier
1. 1931 - 1944. - 2010. - CIV, 1477 S.
2. 1944 - 1948. - 2010. - XVI, 1407 S.
3. 1949 - 1956. - 2008. - XX, 1481 S.
4. 1957 - 1959. - 2008. - XIV, 1600 S.

TF Gid 2 *Gid/Rom

Gide, André: **Romans et récits** : oeuvres lyriques et dramatiques / André Gide. Éd. publ. sous la dir. de Pierre Masson. - [Paris]: Gallimard, 2009. - (Bibliothèque de la Pléiade ; ...)
1. 2009. - LXII, 1519 S.
2. 2009. - XVIII, 1424 S.

VL 2 */Gen

Generation als Erzählung : neue Perspektiven auf ein kulturelles Deutungsmuster / hrsg. von Björn

Bohnenkamp, Till Manning und Eva-Maria Silies. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 262 S. : graph. Darst.

Kongr.: DFG-Graduiertenkolleg „Generationengeschichte. Generationelle Dynamik und historischer Wandel im 19. und 20. Jahrhundert“ ; (Göttingen) : 2008

(Göttinger Studien zur Generationsforschung ; 1)

ISBN 978-3-8353-0471-0

Schlagwörter: Generation / Interdisziplinäre Forschung ; Generationsbeziehung <Motiv> / Literatur / Geschichte ; Deutschland / Generationsbeziehung / Erzählung / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Sch/Ale

Schnyder, Peter: **Alea** : Zählen und Erzählen im Zeichen des Glücksspiels 1650 - 1850 / Peter Schnyder. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 436 S. : Ill.

Zugl.: Zürich, Univ., Habil.-Schr., 2008

Literaturverz. S. 401 - 432

ISBN 978-3-8353-0483-3

Schlagwörter: Glücksspiel <Motiv> / Prosa / Erzähltechnik / Geschichte 1650-1850 ; Glücksspiel / Wahrscheinlichkeitstheorie / Geistesgeschichte 1650-1850

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Espr 060-364

France-Rwanda, et maintenant? / Dir. de la pub., dir. de la réd. Oliver Mongin. -

Paris: L'Esprit, 2010. - 238 S.

(Esprit / Nouvelle série ; 364)

ZS Euro 100-974/975

Nicolas Bouvier, Kenneth White. -

Paris: Europe, 2010. - 380 S.

(Europe ; 88(2010), 974-975)

ISBN 978-2-351-50033-0

Personenschlagwort: Bouvier, Nicolas ; White, KennethKulturreport

ZS Kult 078

Kulturreport : Fortschritt Europa / Hrsg.: Inst. für Auslandsbeziehungen und Robert-Bosch-Stiftung, in Zs.arb. mit dem British Council, der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, der Stiftung für Deutsch-Polnische Zusammenarbeit und der Calouste-Gulbenkian-Stiftung. -

Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen,

Ausg. 3. Europa liest - Literatur in Europa / [Red.: William Billows ...]. - 2010. - 208 S. : Ill.

(Kulturreport / Fortschritt Europa ; 3. 2010)

ISBN 978-3-921970-99-7

ZS Kuns 080-202

Fiktion der Kunst der Fiktion, 1 / hrsg. von Thomas Wulffen. -
Ruppichterorth: Kunstforum International, 2010. - 436 S. : Ill.
(Kunstforum International ; 202)
Schlagwörter: Kunst / Fiktion

ZS Lign -32

Daniel Bensaid / Directeur: Michel Surya. Secrétaire de rédaction: Sébastien Raimondi. -
Paris: Nouvelles Éd. Lignes, 2010. - 212 S.
(Lignes / [Nouvelle Série] ; 32)
Bibliographie S. 211 - 212
Personenschlagwort: Bensaid, Daniel

ZS Wien 040-75

Del Gaudio, Salvatore: **On the Nature of Surzyk** : a double Perspective / Salvatore Del Gaudio. -
München [u.a.]: Sagner, 2010. - 328 S. : graph. Darst., Kt. + 1 CD
(Wiener Slawistischer Almanach / Sonderband ; 75 : Linguistische Reihe)
Zugl.: Wien, Univ., Diss., 2008
Zusammenfassug in dt. und russ. Sprache
ISBN 978-3-86688-105-1

ZS Wort 060-51,2

Minderheiten : Stärke durch Schwäche?. -
Ostfildern: Grünewald, 2010. - S. 49 - 96
(Wort und Antwort ; 51(2010),2)

From:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - ZfL Bibliothek

Permanent link:
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20100730>

Last update: 2018/04/23 10:55

