

Neuerwerbungen September 2010

AE 1E *Pop/Sch

Popper, Léo: **Schwere und Abstraktion** : Versuche / Leo Popper. [Hrsg. von Philippe Despoix und Lothar Müller. Übers. aus dem Ungar. von Anna Gara-Bak.]. - 1. Aufl.
Berlin: Brinkmann und Bose, 1987. - 122 S. : Ill.
ISBN 3-922660-27-4
Schlagwörter: Bildende Kunst

AE 2A 20/21 *Ran/Fle

Rancière, Jacques: **Das Fleisch der Worte** : Politik(en) der Schrift / Jacques Rancière. Aus dem Franz. von Marc Blankenburg und Christina Hünsche. -
Zürich [u.a.]: Diaphanes, 2010. - 235 S.
(Transpositionen ; 37)
ISBN 978-3-03-734084-4
Schlagwörter: Wort / Text / Wirkung
[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 1 Boeh */Aus

(Auslassungen) : Leerstellen als Movens der Kulturwissenschaft ; [für Hartmut Böhme zum sechzigsten Geburtstag] / hrsg. von Natascha Adamowsky und Peter Matussek. -
Würzburg: Königshausen und Neumann, 2004. - 443 S. : Ill. \\Literaturverz. S. 423 - 438
ISBN 3-8260-2824-4
Schlagwörter: Literatur / Kulturwissenschaften
[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve) -335

Rösch, Günter: **Philosophie und Selbstbeschreibung** : Kojève, Heidegger / Günter Rösch. -
Berlin: Merve, 2010. - 167 S. : Ill.
(Internationaler Merve-Diskurs ; 335)
ISBN 978-3-88396-272-6
Personenschlagwort: Hegel, Georg Wilhelm Friedrich / Die Phänomenologie des Geistes ; Kojève, Alexandre
[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve) -346

Jullien, Francois: **Die stillen Wandlungen** : Baustellen 1 / Francois Jullien. Aus dem Franz. von Ronald Voullié. -

Berlin: Merve, 2010. - 179 S.
(Baustellen / Jullien, Francois ; 1)
(Internationaler Merve-Diskurs ; 346)
(ISBN im Buch falsch)
ISBN 978-3-88396-272-6 = 978-3-88396-284-9

GE a0 19 *Ost/Ver

Osterhammel, Jürgen: **Die Verwandlung der Welt** : eine Geschichte des 19. Jahrhunderts / Jürgen Osterhammel. - 5., durchges. Aufl.
München: Beck, 2010. - 1569 S.
(Historische Bibliothek der Gerda-Henkel-Stiftung)
Literaturverz. S. 1421 - 1524
ISBN 978-3-406-58283-7
Schlagwörter: Weltgeschichte / Geschichte 1800-1900
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE e2 02 */Weg

Wege der Kommunikation in der Geschichte Osteuropas / hrsg. von Nada Boskovska -
Weimar [u.a.]: Böhlau, 2002. - XX, 525 S. : Ill., Kt.
Literaturangaben
ISBN 3-412-12701-9
Schlagwörter: Osteuropa / Kommunikation / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c */enf

L'enfant et le génocide : témoignages sur l'enfance pendant la Shoah / textes choisis, annotés et
présentés par Catherine Coquio et Aurélia Kalisky. -
Paris: Laffont, 2007. - CIII, 1264 S. : Kt.
(Bouquins)
Literaturverz. S. 1231 - 1256
ISBN 978-2-221-09989-6
Schlagwörter: Judenvernichtung / Kind / Geschichte 1933-1945
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c *Rob/Ges

Robnik, Drehli: **Geschichtsästhetik und Affektpolitik** : Stauffenberg und der 20. Juli im Film 1948 -
2008 / Drehli Robnik. -
Wien: Turia und Kant, 2009. - 237 S. : Ill.
ISBN 978-85132-557-7*
Schlagwörter: Zwanzigster Juli <Motiv> / Film / Geschichte 1948-2008

Personenschlagwort: Schenk von Stauffenberg, Claus / Film / Geschichte 1948-2008

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.2 */Auf

Aufbau West - Aufbau Ost : die Planstädte Wolfsburg und Eisenhüttenstadt in der Nachkriegszeit ; Buch zur Ausstellung des Deutschen Historischen Museums vom 16. Mai bis 12. August 1997 / hrsg. von Rosemarie Beier. -

Ostfildern-Ruit: Hatje, 1997. - 383 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung Aufbau West - Aufbau Ost ; (Berlin) : 1997

ISBN 3-7757-0661-5

Schlagwörter: Wolfsburg / Geschichte Anfänge-1997 ; Eisenhüttenstadt / Geschichte Anfänge-1997

[Inhaltsverzeichnis](#)

GG 0 *Fel/Wie

Felsch, Philipp: **Wie August Petermann den Nordpol erfand** / Philipp Felsch. - Orig.-Ausg., 1. Aufl. München: Luchterhand Literaturverl., 2010. - 270 S. : Ill., Kt.

(Sammlung Luchterhand ; 62178)

ISBN 978-3-630-62178-4

Personenschlagwort: Petermann, August

GL 1E 20/21 */Rep-2003

Repertorium der deutschen Frankreich- und Frankophonieforschung 2003 / Katrin

Foldenauer, Matthias Middell, Antje Zettler (Hrsg.). -

Leipzig: Leipziger Universitätsverl., 2003. - 209 S. : graph. Darst.

(Veröffentlichungen des Frankreich-Zentrums ; 9)

ISBN 3-936522-63-4

Schlagwörter: Deutschland / Frankreichforschung / Französisches Sprachgebiet

[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 2 Sai 6 */Edw

Edward Said : a legacy of emancipation and representation / ed. by Adel Iskandar and Hakem Rustom. -

Berkeley, Calif. [u.a.]: University of California Press, 2010. - XIII, 548 S.

Literaturangaben

ISBN 978-0-520-24546-4

Personenschlagwort: Said, Edward W.

[Inhaltsverzeichnis](#)

IH 0 */Str

Strukturalismus in Deutschland : Literatur- und Sprachwissenschaft 1910 - 1975 / hrsg. von Hans-Harald Müller, Marcel Lepper und Andreas Gardt. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2010. - 416 S.

(Marbacher Schriften / Neue Folge ; 5)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-0505-2

Schlagwörter: Deutschland / Literaturwissenschaft / Linguistik / Strukturalismus / Geschichte 1910-1975

[Inhaltsverzeichnis](#)

IH 3 *Lam/Ide

Lamping, Dieter: **Die Idee der Weltliteratur** : ein Konzept Goethes und seine Karriere / Dieter Lamping. -

Stuttgart: Kröner, 2010. - 151 S. : Ill.

(Kröner-Taschenbuch ; 509)

Literaturverz. S. 139 - 151

ISBN 978-3-520-50901-7

Personenschlagwort: Goethe, Johann Wolfgang von / Weltliteratur / Begriff / Geschichte 1827-2010

KU 1 02 */Ges

Gesichter der Haut / hrsg. von Christoph Geissmar-Brandi, Irmela Hijiya-Kirschner, Sato Naoki unter Mitarb. von Richmod Bollinger. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Stroemfeld / Nexus, 2002. - 275 S. : Ill.

(Nexus ; 57)

Literaturangaben

ISBN 3-86109-157-7

Schlagwörter: Haut / Kultur / Geschichte ; Haus <Motiv> / Kunst / Geschichte

KU 1 02 *Kac/Spi

Kacunko, Slavko: **Spiegel - Medium - Kunst** : zur Geschichte des Spiegels im Zeitalter des Bildes / Slavko Kacunko. -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 820 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

ISBN 978-3-7705-5007-4

Schlagwörter: Kunst / Spiegel <Motiv> / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 *Sch/Kun

Schwebel, Horst: **Die Kunst und das Christentum** : Geschichte eines Konflikts / Horst Schwebel. -

München: Beck, 2002. - 249 S. : Ill.

Literaturverz. S. 237 - 240

ISBN 3-406-48678-9

Schlagwörter: Christliche Kunst / Ikonographie / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 05 *Sch/Sch

Schlosser, Julius von: **Schriftquellen zur Geschichte der karolingischen Kunst** / Julius von Schlosser. - 2. Nachdr. der Ausg. Wien 1892

Hildesheim [u.a.]: Olms, 1988. - XVI, 482 S.

(Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik des Mittelalters und der Neuzeit / Neue Folge ; 4)

ISBN 3-487-05263-6

Schlagwörter: Fränkisches Reich / Kunst

KU 1 06 *Sch/Que

Schlosser, Julius von: **Quellenbuch zur Kunstgeschichte des abendländischen Mittelalters** : [ausgewählte Texte des 4. - 15. Jahrhunderts] / Julius von Schlosser. - 2. Nachdr. d. Ausg. Wien, 1896
Hildesheim [u.a.]: Olms, 1986. - XXIV, 406 S. : Ill.

ISBN 3-487-05840-5

Schlagwörter: Europa / Kunst / Geschichte 500-1500

KU 1 19/20 */Wol

Wolkenbilder : die Erfindung des Himmels [... anlässlich der Ausstellung „Wolkenbilder. Von John Constable bis Gerhard Richter“ im Aargauer Kunsthhaus Aarau 27. Februar - 8. Mai 2005] / Aargauer Kunsthhaus, Aarau. Hrsg. von Stephan Kunz, Johannes Stückelberger, Beat Wismer. - München: Hirmer, 2005. - 264 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Wolkenbilder. Von John Constable bis Gerhard Richter“ ; (Aarau) : 2005

ISBN 3-7774-2605-9

Schlagwörter: Wolke <Motiv> / Künste / Geschichte 1780-2003

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20 *Lam/Sta

Lampugnani, Vittorio Magnago: **Die Stadt im 20. Jahrhundert** : Visionen, Entwürfe, Gebautes / Vittorio Magnago Lampugnani. -

Berlin: Wagenbach, 2010. - Bd. 1 - 2 [in Kassette]

ISBN 978-3-8031-3633-6

Schlagwörter: Städtebau / Geschichte 1891-2000

Bd. 1. 2010. - 462 S. : Ill., Kt. ; 28 cm

Bd. 2. 2010. - S. 473 - 906 : Ill. ; 28 cm

KU 1 20/21 */Sil

Silke Wagner : [Silke Wagner. 2000 - 2008] / Nbk. [Hrsg. von Marius Babias. Übers.: Brain Currid ; Wilhelm Werthern]. -

Köln: König, 2008. - 170 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung Silke Wagner, 2000 - 2008 ; (Berlin) : 2008

(n.b.k-Ausstellungen ; 1)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-86560-438-5

Personenschlagwort: Wagner, Silke / Installation <Kunst> / Geschichte 2000-2008

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *War/Wer

Warburg, Aby M.: [Werke]

Werke in einem Band : auf der Grundlage der Manuskripte und Handexemplare / Aby Warburg.

Hrsg. und kommentiert von Martin Trembl, Sigrid Weigel und Perdita Ladwig. Unter Mitarb. von Susanne Hetzer, Herbert Kopp-Oberstebrink und Christina Oberstebrink. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2010. - 913 S. : Ill.

ISBN 978-3-518-58531-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 1 ed 18/20 */Jud

Juden, Bürger, Berliner : das Gedächtnis der Familie Beer-Meyerbeer-Richter ; [begleitend zur gleichnamigen Ausstellung im Märkischen Museum, Berlin, 19. März - 27. Juni 2004] / Stiftung Stadtmuseum Berlin. Hans-und-Luise-Richter-Stiftung. Hrsg. von Sven Kuhrau und Kurt Winkler unter Mitarb. von Alice Uebe. -

Berlin: Henschel, 2004. - 255 S. : Ill., Kt.

Kongr.: Ausstellung Juden, Bürger, Berliner ; (Berlin) : 2004

ISBN 3-89487-476-7

Schlagwörter: Meyerbeer <Familie> / Geschichte ; Richter <Familie, Berlin> / Geschichte ; Beer <Familie, Berlin> / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 2B */Que

Queer Reading in den Philologien : Modelle und Anwendungen / Anna Babka; Susanne Hochreiter (Hg.). Unter Mitarb. von Meri Disoski -

Göttingen: V&R Unipress [u.a.], 2008. - 295 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-89971-387-9

Schlagwörter: Literatur / Interpretation / Queer-Theorie / Geschlechterrolle

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 2B */Vis**

Visuelle Lektüren - Lektüren des Visuellen / Hg: Hanne Loreck, Katrin Mayer. -

Hamburg: Textem-Verl., 2009. - 270 S. : Ill.

(querdurch ; 2)

Nebentitel : VL

ISBN 978-3-941613-01-0

Schlagwörter: Geschlechterrolle / Frauenbild / Medien / Künste

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 2C *Gum/Cal

Gumbrecht, Hans Ulrich: **California Graffiti** : Bilder vom westlichen Ende der Welt / Hans Ulrich Gumbrecht. - 1. Aufl.

München: Hanser, 2010. - 205 S.

ISBN 978-3-446-23515-1

Schlagwörter: Kalifornien / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 3 */Who

Who knows tomorrow : [begleitet die Ausstellung Who Knows Tomorrow. El Anatsui, Zarina Bhimji, Antwonio Ole, Yinka Shonibare MBE, Pascale Marthine Tayou in der Nationalgalerie, 04.06.2010 - 27.09.2010] / Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie. Hrsg. von Udo Kittelmann, Chika Okeke-Agulu und Britta Schulz. [Übers.: Karl Hoffmann ...]. -

Köln: König, 2010. - 629 S. : Ill., Kt.

Kongr.: Ausstellung Who Knows Tomorrow ; (Berlin) : 2010

Text dt. und engl. - Zusätzliches Online-Angebot unter www.whoknowstomorrow.de und

www.smb.museum/wkt

ISBN 978-3-86560-789-8

Schlagwörter: Afrika / Kunst / Kulturaustausch / Europa ; Afrika / Kunst / Kolonialismus /

Postkolonialismus / Kulturaustausch / Europa

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 4 *Bro/Sel

Brockmeyer, Bettina: **Selbstverständnisse** : Dialoge über Körper und Gemüt im frühen 19. Jahrhundert / Bettina Brockmeyer. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 452 S. : Ill.

Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss.

ISBN 978-3-8353-0500-7

Schlagwörter: Homöopathie / Krankheitsverlauf / Arzt / Patient / Schriftverkehr / Geschichte 1750-1850

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 *Hoe/Sem

Hölscher, Lucian: **Semantik der Leere** : Grenzfragen der Geschichtswissenschaft / Lucian Hölscher. - Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 259 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

ISBN 978-3-8353-0408-6

Schlagwörter: Kollektives Gedächtnis / Geschichtsbewusstsein / Geschichtsphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 7 */Ant

Anthropologie und Pädagogik des Spiels / hrsg. von Johannes Bilstein, Matthias Winzen und Christoph Wulf. -

Weinheim: Beltz, 2005. - 294 S. : Ill., graph. Darst.

(Pädagogische Anthropologie ; 15)

(Beltz Pädagogik)

Literaturangaben

ISBN 3-407-32064-7

Schlagwörter: Pädagogische Anthropologie / Spiel

[<http://www.gbv.de/dms/bs/toc/490238467.pdf>][Inhaltsverzeichnis]]

KW 8 */Mei

Meisterwerke aus dem Deutschen Museum / Deutsches Museum <Bonn>. -

Bonn: Lemmens,

Bd. 2. 1999. - 59 S. : Ill.

LG bd 20.2 *Hun/Pos

Hungerford, Amy: **Postmodern belief** : American literature and religion since 1960 / Amy Hungerford. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2010. - XXI, 194 S.

Literaturverz. S. 175 - 186

ISBN 978-0-691-13508-3

Schlagwörter: USA / Religion / Literatur / Geschichte 1960-2010

LG ed 20 *Fel/Vor

Felka, Rike: **Vorläufig Beiseitegelegtes** : 4 Studien zu Texten aus dem Nachlaß: Gertrude Stein, Unica Zürn, Marguerite Duras, Walter Benjamin / Rike Felka. -

Berlin: Brinkmann und Bose, 2000. - 226 S.

Literaturverz. S. 219 - 225

ISBN 3-922660-76-2

Schlagwörter: Schriftsteller / Postumes Werk

Personenschlagwort: Stein, Gertrude ; Zürn, Unica ; Duras, Marguerite ; Benjamin, Walter

LG ef 19 *Ran/stu

Rancière, Jacques: **Die stumme Sprache** : Essay über die Widersprüche der Literatur / Jacques Rancière. Aus dem Franz. von Richard Steurer. -

Zürich [u.a.]: Diaphanes, 2010. - 214 S.

(Transpositionen ; 39)

ISBN 978-3-03-734111-7

Schlagwörter: Französisch / Literatur / Geschichte 1800-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 *Les/Med

Leschke, Rainer: **Medien und Formen** : eine Morphologie der Medien / Rainer Leschke. -

Konstanz: UVK-Verl.-Ges., 2010. - 315 S.

(Medienwissenschaft)

Literaturverz. S. 307 - 315

ISBN 978-3-86764-185-2

Schlagwörter: Medien / Symbolische Form

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 2A *Tsc/Sch

Tschichold, Jan: **Schriften 1925 - 1974** / Jan Tschichold. Hrsg. von Günter Bose u. Erich Brinkmann. -
Ausg. in 2 Bd.

Berlin: Brinkmann & Bose,

Schlagwörter: Typographie ; Buchgestaltung

1. 1991. - 397 S. : Ill., graph. Darst.

2. 1992. - 461 S. : Ill., graph. Darst.

MK 2C *Mar/Spr

Marten-Finnis, Susanne: **Sprachinseln** : jiddische Publizistik in London, Wilna und Berlin 1880 - 1930 /
von Susanne Marten-Finnis und Heather Valencia. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 1999. - 144 S. : Ill.

(Lebenswelten osteuropäischer Juden ; 4)

Literaturverz. S. 141 - 144

ISBN 3-412-02998-X

Schlagwörter: Jiddisch / Publizistik / Ostjuden / Geschichte 1880-1930

MK 4 *Gei/Bil

Geimer, Peter: **Bilder aus Versehen** : eine Geschichte fotografischer Erscheinungen / Peter Geimer.

-

Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 528 S. : Ill.

(Fundus-Bücher ; 178)

Literaturverz. S. 485 - 517

ISBN 978-3-86572-654-4

Schlagwörter: Photographie ; Photographie / Visuelle Wahrnehmung / Phänomenologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 *Elm/Zeu

Elm, Michael: **Zeugenschaft im Film** : eine erinnerungskulturelle Analyse filmischer Erzählungen des Holocaust / Michael Elm. -

Berlin: Metropol, 2008. - 344 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Zugl.: Frankfurt a.M., Univ., Diss., 2007

Literaturverz. S. 309 - 338, Filmografie

ISBN 978-3-938690-77-2

Schlagwörter: Zeitzeuge / Erlebnisbericht / Judenvernichtung <Motiv> / Film / Geschichte 1978-2005 / Kollektives Gedächtnis / Holocaust <Fernsehsendung>

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 *Noa/Ged

Noack, Bettina: **Gedächtnis in Bewegung** : die Erinnerung an Weltkrieg und Holocaust im Kino / Bettina Noack. -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 280 S. : Ill.

Zugl.: Duisburg-Essen, Univ., Diss.

Lteraturverz. S. 265 - 267

ISBN 978-3-7705-4910-8

Schlagwörter: Weltkrieg <1939-1945, Motiv> / Judenvernichtung <Motiv> / Film / Geschichte 1946-1985

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5A */Bis

[Elektronische Ressource]

Bis aufs Blut : die Rückkehr der Märtyrer ; Dokumentation, Deutschland 2007/2008 / Buch: Thomas Palzer, Thomas Tielsch. Regie: Thomas Palzer. Kamera: Niels Bolbrinker. Schnitt Tobias Füller.

Interviews u.a. mit Leo Trepp, René Girard, Sigrid Weigel und Angelika Neuwirth. - : Filmtank / ZDF / arte, 2010 (Erstaufführung). - 60 min., 1 DVD ; 12 cm

Schlagwörter: Märtyrer

MK 7 *Sha/Aus

Shannon, Claude Elwood: **Ein - Aus** : ausgewählte Schriften zur Kommunikations- und Nachrichtentheorie / Claude E. Shannon. [Hrsg. von Friedrich Kittler ... Übers. Helmut Dreßler. Überarb.: Sandrina Khaled-Lustig ...]. - Berlin: Brinkmann und Bose, 2000. - 334 S. : Ill., graph. Darst. Aus dem Amerikan. übers. ISBN 3-922660-68-1 Schlagwörter: Informationstheorie

MK 8 */Bil

Das Bild als Denkfigur : Funktionen des Bildbegriffs in der Geschichte der Philosophie / Simone neuber, Roman Veressov (Hrsg.). - München [u.a.]: Fink, 2010. - 335 S. : Ill. ISBN 978-3-7705-4965-8 Schlagwörter: Bild / Philosophie / Geschichte [Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */erz

Das erzählende und das erzählte Bild : [... geht zurück auf eine Tagung gleichen Titels, die im Rahmen des Nationalen Forschungsschwerpunktes Bildkritik an der Universität Basel in Kooperation mit dem Deutschen Seminar Basel im Juni 2007 durchgeführt wurde] / Alexander Honold ; Ralf Simon (Hg.). - München [u.a.]: Fink, 2010. - 499 S. : Ill. (eikones) ISBN 978-3-7705-5012-8 Schlagwörter: Bild / Narrativität [Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Badi 3 *Bad/Man

Badiou, Alain: **Manifest für die Philosophie** / Alain Badiou. Aus dem Franz. von Eric Hoerl und Jadja Wolf. - 2., durchges. Ausg. Wien: Turia und Kant, 2010. - 106 S. ISBN 978-3-85132-484-6 Schlagwörter: Philosophie [Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Badi 3 *Bad/Zwe

Badiou, Alain: **Zweites Manifest für die Philosophie** / Alain Badiou. Aus dem Franz. von Thomas Wäckerle. - Wien [u.a.]: Turia und Kant, 2010. - 127 S. : Ill.

ISBN 978-3-85132-570-6
Schlagwörter: Philosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Kamu 3 *Kam/Adr

Kamuf, Peggy: **Adreßbuch** / von Peggy Kamuf. [Aus dem Amerik. von Rike Felka]. - 1. Aufl.
Berlin: Brinkmann und Bose, 2009. - 174 S.
ISBN 978-3-940048-05-9
Schlagwörter: Philosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Luka 4 *Luk/Tag

Lukács, Georg: **Tagebuch 1910 - 11** / von Georg Lukás. - 1. - 2. Tsd.
Berlin: Brinkmann und Bose, 1991. - 55 S. : Ill.
ISBN 3-922660-24-X
Personenschlagwort: Lukács, Georg / Tagebuch 1910-1911

PH 1 Marx 6 */sic

Der sich selbst entfremdete und wiedergefundene Marx / Helmut Lethen, Birte Löschenkohl,
Falko Schmieder (Hrsg.). -
München [u.a.]: Fink, 2010. - 307 S.
ISBN 978-3-7705-4903-0
Personenschlagwort: Marx, Karl
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Rose 6 *Hol/Exe

Hollander, Dana: **Exemplarity and chosenness** : Rosenzweig and Derrida on the nation of
philosophy / Dana Hollander. -
Stanford, Calif: Stanford Univ. Press, 2008. - XVIII, 267 S.
(Cultural memory in the present)
Literaturangaben
ISBN 978-0-8047-5521-4
Personenschlagwort: Rosenzweig, Franz ; Rosenzweig, Franz / Derrida, Jacques
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Zize 6 *Fin/Sla

Finkelde, Dominik: **Slavoj Zizek zwischen Lacan und Hegel** : politische Philosophie,
Metapsychologie, Ethik / Dominik Finkelde. -

Wien: Turia und Kant, 2009. - 189 S.

ISBN 978-3-85132-528-7

Personenschlagwort: Zizek, Slavoj / Philosophie ; Zizek, Slavoj / Politische Philosophie / Psychologie / Ethik ; Zizek, Slavoj / Lacan, Jacques / Hegel, Georg Wilhelm Friedrich

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A */Gam

Game theory / ed. by Steven N. Durlauf; Lawrence E. Blume. -

Basingstoke [u.a.]: Palgrave Macmillan, 2010. - XI, 379 S. : graph. Darst.

(The new Palgrave economics collection)

Literaturangaben

ISBN 978-0-230-23890-9

Schlagwörter: Spieltheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A *Hol/Ein

Holler, Manfred J.: **Einführung in die Spieltheorie** / Manfred J. Holler; Gerhard Illing. - 7. Aufl.

Berlin [u.a.]: Springer, 2009. - XII, 413 S. ; graph. Darst., Tab.

(Springer-Lehrbuch)

Literaturverz. S. 383 - 400

ISBN 978-3-540-69372-7

Schlagwörter: Spieltheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A *Mal/Zeu

Maltzahn, Henrik von: **Das Zeugnis anderer als Quelle des Wissens** : ein Beitrag zur sozialen Erkenntnistheorie / Henrik von Maltzahn. -

Berlin: Logos, 2006. - XI, 212 S.

Literaturverz. S. 205 - 212 ; Zugl.: Berlin, Humboldt, Univ., Diss., 2005

ISBN 3-8325-1276-4

Schlagwörter: Erkenntnistheorie / Wissenserwerb

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Kon

Konstruieren, kommunizieren, präsentieren : Bilder von Wissenschaft und Technik / hrsg. von Alexander Gall. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2007. - 475 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt.

(Abhandlungen und Berichte / Deutsches Museum / Neue Folge ; 23)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-0180-1

Schlagwörter: Naturwissenschaften / Visualisierung ; Wissenschaft / Bild ; Technik / Bild

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Fel/Lab

Felsch, Philipp: **Laborlandschaften** : physiologische Alpenreisen im 19. Jahrhundert / Philipp Felsch. - Göttingen: Wallstein-Verl., 2007. - 252 S. : Ill.

(Wissenschaftsgeschichte)

Literaturverz. S. 215 - 245

ISBN 978-3-8353-0159-7

Schlagwörter: Alpen / Höhenphysiologie / Geschichte 1800-1900

Personenschlagwort: Mosso, Angelo

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Gen

Gendered Academia : Wissenschaft und Geschlechterdifferenz 1890 - 1945 / hrsg. von Miriam Kauko, Sylvia Mieszkowski und Alexandra Tischel. -

Göttingen: Wallstein, 2005. - 368 S. : Ill.

Kongr.: Symposium „Academia's Gendered Fringe - a Historical Perspective 1890 - 1945“ ; (Seeon) : 2003

(Münchener Komparatistische Studien ; 6)

(Münchener Universitätsschriften)

Literaturangaben

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 3-89244-835-3

Schlagwörter: Literaturwissenschaftlerin / Geschichte 1890-1945 / Geschlechterforschung ; Skandinavien / Literaturwissenschaft / Frauenbild / Großbritannien / Geschichte 1915-1935

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2D *Par/Sup

Park, Robert L.: **Superstition** : belief in the age of science / Robert L. Park. -

Princeton, N.J. [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2008. - 215 S.

Literaturverz. S. [217] ff

ISBN 978-0-691-14597-6

Schlagwörter: Glaube / Naturwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 0 *Bad/Pol

Badiou, Alain: **Politik der Wahrheit** / Alain Badiou, Jacques Rancière. Hrsg. und aus dem Franz. übersetzt von Rado Riha. - 2., durchges. Aufl.

Wien [u.a.]: Turia und Kant, 2010. - 187 S.

ISBN 978-3-85132-489-1

Personenschlagwort: Badiou, Alain / Ranciere, Jacques / Politische Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 1 Lac 6 */Ver

Verschränkungen von Symbolischem und Realem : zur Aktualität von Lacans Denken in den Kulturwissenschaften / Jochen Bonz ; Gisela Febel ; Insa Härtel (Hg.) Mit Beitr. von Wolfram Bergande -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2007. - 260 S. : Ill.

(Kaleidogramme ; 9)

ISBN 978-3-86599-010-5

Personenschlagwort: Lacan, Jacques / Symbol

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 1 Spi 1 (2002)

Spielrein, Sabina: [Werke]

Sämtliche Schriften / Sabina Spielrein. Mit einem Vorw. von Ludger Lütkehaus. -

Gießen: Psychosozial-Verl., 2002. - VII, 389 S. : Ill.

(Bibliothek der Psychoanalyse)

Literaturverz. S. 385 - 386,

Text teilw. dt., teilw. franz., teilw. russ.

ISBN 978-3-89806-880-2

Schlagwörter: Psychanalyse

PS 1 *Sci/Une

Sciacchitano, Antonello: **Unendliche Subversion** : über die wissenschaftlichen Ursprünge der Psychoanalyse und die psychoanalytischen Widerstände gegen die Wissenschaft / Antonello Sciacchitano. Aus dem Ital. übers. von René Scheu. -

Wien: Turia und Kant, 2009. - 190 S.

(Philosophie aus Italien)

ISBN 978-3-85132-508-9

Schlagwörter: Psychoanalyse / Naturwissenschaften / Ablehnung ; Psychoanalyse / Wissenschaftlichkeit

PS 2 */Emo

Emotion in Postmodernism / ed. by Gerhard Hoffmann; Alfred Hornung. -

Heidelberg: Winter, 1997. - 439 S. : Ill.

(American studies ; 74)

Literaturangaben

ISBN 3-8253-0543-0

Schlagwörter: Postmoderne / Gefühl

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 *Nav/Sch

Navratil, Leo: **Schizophrenie und Religion** / Leo Navratil. - 1. Aufl.
Berlin: Brinkmann & Bose, 1992. - 206 S. : Ill.
Literaturvrz. S. 195 - 201
ISBN 3-922660-54-1
Schlagwörter: Schizophrenie / Religiöses Erleben / Psychopathologie / Kunst

RE 2C *Neu/geo

Neubauer, Adolphe: **La Géographie du Talmud** / Adolphe Neubauer. - Reprogr. Nachdr. der Ausg. Paris 1868
Hildesheim: Olms, 1967. - XL, 467 S.
Schlagwörter: Talmud / Geographie

RE 3B 02 *Bra/Pas

Bräunlein, Peter J.: **Passion / Pasyon** : Rituale des Schmerzes im europäischen und philippinischen Christentum / Peter J. Bräunlein. - 1. Aufl.
München [u.a.]: Fink, 2010. - 621 S. : Ill.
Literaturverz. S. 559 - 613
ISBN 978-3-7705-4944-3
Schlagwörter: Philippinen / Geißelung / Selbstkreuzigung / Kulturanthropologie / Katholizismus ; Europa / Geißelung / Selbstkreuzigung / Flagellantismus / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 02 *Gil/par

Gilman, Sander L.: **The Parodic Sermon in European perspective** : aspects of liturgical parody from the middle ages to the twentieth century / by Sander L. Gilman. -
Wiesbaden: Steiner, 1974. - X, 244 S. : Ill.
(Beiträge zur Literatur des XV. bis XVIII. Jahrhunderts ; 6)
Literaturverz. S. 218 - 244
ISBN 3-515-01823-9
Schlagwörter: Liturgie / Parodie / Predigt / Parodie / Geschichte

SP 0 *Oes/Spr

Oesterreicher, Wulf: **Sprachtheorie und Theorie der Sprachwissenschaft** / Wulf Oesterreicher. -
Heidelberg: Winter, 1979. - 394 S.
(Reihe Siegen ; 15)

Zugl.: Freiburg i.Br., Univ., Diss., 1977
Literaturverz. S. 319 - 339
ISBN 3-533-02832-1
Schlagwörter: Sprachtheorie ; Sprachwissenschaft / Theorie
[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4A *Rei/Gru

Reiter, Norbert: **Gruppe, Sprache, Nation** / Norbert Reiter. -
Wiesbaden: Harrassowitz, 1984. - 463 S. : Ill.
(Balkanologische Veröffentlichungen ; 9)
Literaturverz. S. 452 - 463
ISBN 3-447-02442-9

SZ 0 */Net

Netzwerkanalyse und Netzwerktheorie : ein neues Paradigma in den Sozialwissenschaften /
Christian Stegbauer (Hrsg.). - 2. Aufl.
Wiesbaden: VS, Verl. für Sozialwiss., 2010. - 596 S. : Ill., graph. Darst., Tab.
(Netzwerkforschung ; 2)
Literaturangaben
ISBN 978-3-531-17327-6
Schlagwörter: Netzwerkanalyse <Soziologie>
[Inhaltsverzeichnis \(1. Aufl.\)](#)

SZ 3B */Nac

Nach Bourdieu: Visualität, Kunst, Politik : [eine Publikation des EIPCP im Rahmen von translate
beyond culture: the politics of translation / hrsg. von Beatrice von Bismarck, Therese Kaufmann, Ulf
Wuggenig. -
Wien: Turia und Kant, 2008. - 361 S. : Ill.
ISBN 978-3-85132-527-0
Personenschlagwort: Bourdieu, Pierre / Photographie / Kunst / Soziologische Theorie ; Bourdieu, Pierre
/ Algerien / Algerienkrieg / Entkolonialisierung

SZ 4 */Amb

Ambiente : das Leben und seine Räume / hrsg. von Thomas Brandstetter, Karin Harrasser, Günther
Friesinger. -
Wien: Turia und Kant, 2010. - 206 S. : Ill.
Kongr.: Symposium Ambiente. Das Leben & Seine Räume ; (Wien) : 2008
Paraflows - Festival für Digitale Kunst und Kulturen ; (Wien) : 2008
Publikation basiert auf dem Symposium „Ambiente. das Leben und seine Räume“ 2008 im Rahmen
des Festivals „paraflows“, Wien
ISBN 978-3-85132-568-3

Schlagwörter: Lebensraum / Kulturosoziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 4 *Gra/Url

Grasskamp, Walter: **Ein Urlaubstag im Kunstbetrieb** : Bilder und Nachbilder / Walter Grasskamp.
Hrsg. von Wolfgang Ullrich. -

Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 346 S.

(Fundus-Bücher ; 188)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86572-576-9

Schlagwörter: Kunstbetrieb

[Inhaltsverzeichnis](#)

T 0 EP 20.2 */Sch

Die Schweiz erzählt : junge Erzähler / ausgew. und mit einem Vorw. von Plinio Bachmann. - Orig.-
ausg.

Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1998. - 220 S.

(Fischer ; 13998)

ISBN 3-596-13998-8

Schlagwörter: Schweiz / Erzählung / Geschichte 1991-1998

TD Gena 3 *Gen/Bel

Genazino, Wilhelm: **Die Belebung der toten Winkel** : Frankfurter Poetikvorlesungen / Wilhelm
Genazino. -

München [u.a.]: Hanser, 2006. - 106 S.

(Frankfurter Poetikvorlesungen)

ISBN 978-3-446-20712-7 = 3-446-20712-0

Schlagwörter: Literaturproduktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Hein 6 */Hei

Heinrich Heine : ästhetisch-politische Profile / hrsg. von Gerhard Höhn. - 2. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1997. - 345 S.

(Suhrkamp Taschenbuch ; 2112)

Literaturverz. S. 335 - 345

ISBN 3-518-38612-3

Personenschlagwort: Heine, Heinrich

[Inhaltsverzeichnis \(1. Aufl.\)](#)

TD Jung 3 *Jun/Rev

Jung, Franz: **Revolte gegen die Lebensangst. Die Albigenser** : Essay / Franz Jung. - 1. Aufl.
Berlin: Brinkmann & Bose, 1983. - 39 S. : 1 Ill.
ISBN 3-922660-11-8

TF Bla 6 */Mau

Maurice Blanchot : récits critiques / textes réunis par Christophe Bident et Pierre Vilar. -
Tours: Farrago [u.a.], 2003. - 651 S.
Kongr.: Colloque International Maurice Blanchot, Récits Critiques ; (Paris) : 2003
ISBN 2-84490-130-1
Personenschlagwort: Blanchot, Maurice
[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Ban

Bann der Gewalt : Studien zur Literatur- und Wissensgeschichte / hrsg. von Maximilian Bergengruen und Roland Borgards. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2009. - 583 S. : Ill.
ISBN 978-3-8353-0463-5
Schlagwörter: Gewalt <Motiv> / Literatur / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Gre

Grenzflächen des Meeres / hrsg. von Thomas Brandstetter, Karin Harrasser, Günther Friesinger. -
Wien: Turia und Kant, 2010. - 214 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
Kongr.: Samposium Grenzflächen des Meeres ; (Wien) : 2007
Paraflows - Festival für Digitale Kunst und Kulturen ; (Wien) : 2007
Publikation basiert auf dem Symposium „Grenzflächen des Meeres“, 2007 im Rahmen des Festivals „paraflows“, Wien
ISBN 978-3-85132-569-0
Schlagwörter: Meer / Medienwissenschaft ; Meer <Motiv> / Küste <Motiv> / Künste ; Französisch / Literatur / Meer <Motiv>
[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 6 */Bor

Borders, Nations, Translations : Übersetzung in einer globalisierten Welt / Translate/EIPCP (Hg.). -
Wien: Turia und Kant, 2008. - 205 S.
ISBN 978-3-85132-545-4
Schlagwörter: Übersetzung / Transnationale Politik / Grenze / Nation
Hierin enthalten:
Buden, Boris: Eine Tangente, die den Kreis verrät : über die Grenzen der Treue on der Übersetzung

Ivekovic, Rada: Grenzen übersetzen : Schranken des Nationalismus, Transnationalismus und Translationismus

Gutierrez Rodriguez, Encarnacion: „Lost in Translation“ : Transkulturelles Übersetzen und Dekolonialisierung von Wissen

Wolf, Michael: Translation - Transkulturation : Vermessung von Perspektiven transkultureller politischer Aktion

Nowotny, Stefan: Die vielen Gesichter des „Civis“ : ist BürgerInnenschaft übersetzbar?

Mezzadra, Sandro: Die Grenze als Methode, oder die Vervielfältigung der Arbeit

Neundlinger, Klaus: Simultan - Von der Lohnform zur Raumform?

Waibel, Tom: Freibeuter im Zeichenmeer : Biopiraterie und Übersetzungspolitiken

Steyerl, Hito: Politik des Archivs : Übersetzungen im Film

Solomon, Jons: Die Bedeutung der Regionen überdenken : Übersetzung und Katastrophe

Spivak, Gayatri Chakravorty: Weitere Überlegungen zur kulturellen Übersetzung

VL 6 *Bud/Ueb

Buden, Boris: **Übersetzung: das Versprechen eines Begriffs** : [eine Publikation des EIPCP im Rahmen von translate beyond culture: the politics of translation] / Boris Buden; Stefan Nowotny. - Wien: Turia und Kant, 2008. - 231 S.

ISBN 978-3-85132-535-5

Schlagwörter: Übersetzung / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Espr 060-366

La vie dans le grand âge / dir. de la publ., dir. de la réd. Oliver Mongin. -

Paris: L'Esprit, 2010. - 254 S. : graph. Darst.

(Esprit / Nouvelle série ; 366)

ISBN 978-2-909210-88-9

ZS Espr 060-367

Actualité d'Ivan Illich / dir. de la publ., dir. de la réd. Oliver Mongin. -

Paris: L'Esprit, 2010. - 282 S.

(Esprit / Nouvelle serie ; 367)

ISBN 978-2-909210-89-6

Personenschlagwort: Illich, Ivan

ZS Kuns 080-203

6. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst - Was draussen wartet / Hrsg.: Dietmar Bechtloff.

-

Ruppichterth: Kunstforum International, 2010. - 400 S. : zahl. Ill. \\(Kunstforum International ; 203)

Nebentitel : Was draussen wartet

ZS Text 050-187

Helmut Krausser / Gastred.: Tom Kindt. -

München: Ed. Text + Kritik, 2010. - 117 S.

(Text und Kritik ; 187)

Literaturverz. S. 108 - 115

ISBN 978-3-86916-080-1

Personenschlagwort: Krausser, Helmut

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Wien 040-74

Diachronic Slavonic syntax : gradual changes in focus / ed by. Björn Hansen, Jasmina Grkovic-Major. -

München [u.a]: Sagner, 2010. - 208 S. : graph. Darst., Kt.

(Wiener Slawistischer Almanach / Sonderband ; 74 : Linguistische Reihe)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86688-096-2

Schlagwörter: Slawische Sprachen / Syntax / Sprachwandel / Diachronie

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Wien 040-76

Das Konzept der Synthese im Russischen Denken : Künste - Medien - Diskurse = Ponjatje sinteza v ruskoj mysli / hrsg. von Nadežda Grigor'eva, Schamma Schahadat, Igor' P. Smirnov und Irina Wutsdorff. -

München [u.a.]: Sagner, 2010. - 290 S. : Ill.

(Literatur und Philosophie ; 1)

(Wiener Slawistischer Almanach / Sonderband ; 76 : Linguistische Reihe)

Beitr. teilw. dt., teilw. russ. - Teilw. in kyrill. Schr.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86688-103-7

Schlagwörter: Russisch / Literatur / Geschichte ; Russland / Philosophie / Geschichte

ZS Wien 040-77

Kukuj, Ilja: **Konzept „Vešč“ v jazyke russkogo avangarda** / Ilja Kukuj. -

München [u.a.]: Sagner, 2010. - 223 S. : Ill.

(Wiener Slawistischer Almanach / Sonderband ; 77)

(Wiener slawistischer Almanach / Unterreihe Intermedialität ; 7)

In kyrill. Schr., russ.

Literaturverz. S. 204 - 223

ISBN 978-3-86688-103-7

ZS Wort 060-51,3

Dogmatik und Exegese : Begegnung der dritten Art. -

Ostfildern: Grünewald, 2010. - S. 97 - 144

(Wort und Antwort ; 51(2010), 3)

Nebentitel : Exegese und Dogmatik

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20100930>

Last update: **2018/04/23 10:55**

