

Neuerwerbungen Juni / Juli 2011

AE 1B 19 */Ver

Verstandenes Lebensbild : ästhetische Wissenschaft von Humboldt bis Vischer ; eine Anthologie / Jutta Müller-Tamm (Hg.) in Zsarb. mit Thomas Beck - Berlin [u.a.]: LIT, 2010. - 488 S.
(Kultur - Forschung und Wissenschaft ; 15)
ISBN 978-3-643-10263-8
Schlagwörter: Naturwissenschaften / Ästhetik / Geschichte 1795-1863
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1C 02 *Gis/Sti

Stimmung : zur Wiederkehr einer ästhetischen Kategorie / Anna-Katharina Gisbertz (Hrsg.). - München: Fink, 2011. - 247 S.
Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben
ISBN 978-3-7705-5176-7
Schlagwörter: Stimmung / Ästhetik
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E */Arc

Architekturtheorie im 20. Jahrhundert : eine kritische Anthologie / Akos Moravanszky (Hrsg.). Unter Mitarb. von Katalin M. Gyöngy. - Wien ; New York: Springer, 2003. - VIII, 591 S. : Ill., graph. Darst. ; 25 cm
Literaturangaben
ISBN 3-211-83743-4
Schlagwörter: Architekturtheorie / Geschichte 1900-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E */Mod

Modernisierung des Sehens : Sehweisen zwischen Künsten und Medien / Matthias Bruhn; Kai-Uwe Hemken [Hrsg.]. - Bielefeld: Transcript, 2008. - 371 S. : Ill.
(Kultur- und Medientheorie)
Literaturverz. S. 331 - 359
ISBN 978-3-89942-912-1
Schlagwörter: Visuelle Wahrnehmung / Kunst / Geschichte 1800-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E */Neu

Neuroästhetik : Kunst - Gehirn - Wissenschaft / hrsg. von Martin Dresler. -
Leipzig: Seemann, 2009. - 127, XVI S. : Ill., graph. Darst.
Literaturangaben
ISBN 978-3-86502-216-5
Schlagwörter: Neuroästhetik ; Wissenschaftsästhetik ; Gehirn / Kreativität / Kunst
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E *Dar/The

Darian, Veronika: **Das Theater der Bildbeschreibung** : Sprache, Macht und Bild in Zeiten der
Souveränität / Veronika Darian. -
Paderborn [u.a.]: Fink, 2011. - 214 S.
Zugl.: Leipzig, Univ., Diss., 2004
Literaturverz. S. 197 - 208
ISBN 978-3-7705-4946-7
Schlagwörter: Bildbetrachtung / Ekphrasis / Rhetorik / Barock / Geschichte 1600-1750
Personenschlagwort: Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y / Las Meninas / Ekphrasis
[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E *Eve/Tod

Evers, Hans Gerhard: **Tod, Macht und Raum als Bereiche der Architektur** / Hans Gerhard Evers. -
2., verb. und um zahlr. Abb. erw. Aufl. - [Repr. der Ausg. München: Neuer Filser-Verl., 1939]
München: Fink, 1970. - VIII, 311, XII S. : zahlr. Ill.
Schlagwörter: Architekturtheorie ; Architektur / Geschichte

AE 1E *Gle/Urg

Gleiter, Jörg H.: **Urgeschichte der Moderne** : Theorie der Geschichte der Architektur / Jörg H.
Gleiter. -
Bielefeld: Transcript, 2010. - 161 S. : Ill.
(ArchitekturDenken ; 4)
ISBN 978-3-8376-1534-0
Schlagwörter: Moderne / Architekturtheorie / Strukturalismus
[Inhaltsverzeichnis](#)

AL 32 */Lex

Lexikon Literaturwissenschaft : hundert Grundbegriffe / hrsg. von Gerhard Lauer und Christine
Ruhrberg. -
Stuttgart: Reclam, 2011. - 384 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-15-010810-9

Schlagwörter: Literaturwissenschaft ; Literaturtheorie

AL 4 PL */Han

Handbuch der politischen Ikonographie / Uwe Fleckner ; Martin Warnke ; Hendrik Ziegler (Hrsg.).

-

München: Beck, 2011. - 2 Bd.

ISBN 978-3-406-57765-9

Schlagwörter: Bildprogramm / Geschichte

1. Abdankung bis Huldigung. - 2011. - 519 S. : III.

2. Imperator bis Zwerg. - 2011. - 618 S. : III.

DT 1 a0 18/20 */Tra

Die Tragödie der Moderne : Gattungsgeschichte, Kulturtheorie, Epochendiagnose / hrsg. von Daniel Fulda und Thorsten Valk. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2010. - VI, 370 S. : III.

(Klassik und Moderne ; 2)

Literaturangaben

ISBN 978-3-11-023290-5

Schlagwörter: Tragödie

[Inhaltsverzeichnis](#)

FS 2 (Merve)-344

Power, Nina: **Die eindimensionale Frau** / Nina Power. Aus dem Engl. von Anna-Sophie Springer. -

Berlin: Merve-Verl., 2011. - 112 S.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 344)

ISBN 978-3-88396-282-5

GE 1 *Kle/Fro

Klein, Kerwin Lee: **From history to theory** / Kerwin Lee Klein. -

Berkeley, Calif. [u.a.]: Univ. of California Press, 2011. - VIII, 216 S.

ISBN 978-0-520-26881-4

GE 1A 02 *Cha/Eur

Chakrabarty, Dipesh: **Europa als Provinz** : Perspektiven postkolonialer Geschichtsschreibung /

Dipesh Chakrabarty. Aus dem Engl. von Robin Crackett. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus, 2010. - 224 S.

(Theorie und Gesellschaft ; 72)

Literaturverz. S. 211 - 224

ISBN 978-3-593-39262-2

Schlagwörter: Geschichtsschreibung / Eurozentrismus / Postkolonialismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ai 02 *Thu/Isl

Thumann, Michael: **Der Islam-Irrtum** : Europas Angst vor der muslimischen Welt / Michael Thumann.

-

Frankfurt a.M.: Eichborn, 2011. - 330 S. : Kt.

(Die andere Bibliothek ; 319)

ISBN 978-3-8218-6238-5

Schlagwörter: Naher Osten / Türkei / Islam / Nationalismus / Politik / Westliche Welt

GE e0 20/21 *Sch/Eur

Schümer, Dirk: **Europa** : nebeneinander, gegeneinander, miteinander / Dirk Schümer. Ill. Luis Murschetz. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2011. - 97 S. : Ill. ; 30 cm

(Vontobel-Schriftenreihe ; 1990)

Schlagwörter: Europa

GE er 18/20 */Imp

Imperium inter pares : rol' transferov v istorii Rossijskoj imperii (1700 - 1917) / [Red. Martin Aust ...]. -

Moskva: Novoe Literaturnoe Obozrenie, 2010. - 389 S. : Ill.

(Historia Rossica)

In kyrill. Schr., russ.

ISBN 978-5-86793-783-6

Schlagwörter: Russland / Großmacht / Elite / Geschichte 1700-1917 ; Russland / Geistesgeschichte 1700-1917

GE er 20.1 *Sch/Ter

Schlögel, Karl: **Terror und Traum** : Moskau 1937 / Karl Schlögel. -

München: Hanser, 2008. - 811 S. : Ill., Kt.

Literaturverz. S. 778 - 797

ISBN 978-3-446-23081-1

Schlagwörter: Moskau / Geschichte 1937-1938 ; Sowjetunion / Säuberung / Geschichte 1937-1938

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE s0 19/20 *Sar/Ben

Sartori, Andrew: **Bengal in global concept history** : culturalism in the age of capital / Andrew Sartori. -

Chicago: Univ. of Chicago Press, 2008. - IX, 284 S.

(Chicago studies in practices of meaning)

Literaturverz. S. 235 - 268

ISBN 978-0-226-73493-4

Schlagwörter: Bengalen / Kulturelle Entwicklung / Internationalität / Geschichte 1800-1947

[Inhaltsverzeichnis](#)

GE s0 20.2 *Che/Sta

Chelkowski, Peter: **Staging a revolution** : the art of persuasion in the Islamic Republic of Iran / Peter Chelkowski; Hamid Dabashi. -

London: Booth-Clibborn, 2000. - 312 S. : zahlr. Ill.

ISBN 1-87396-827-2

Schlagwörter: Iran / Revolution <1978-1979> / Golfkrieg <1980-1988> / Propaganda / Kunst

GG ed */All

Alltag in Berlin : Fotos der Gebrüder Haeckel 1900 - 1920 / [Hrsg.: Dirk Palm]. - Lizenzausg.

Erfurt: Sutton, 2007. - 127 S. : zahlr. Ill. ; 26 cm

ISBN 978-3-86680-164-6

Schlagwörter: Berlin / Alltag / Geschichte 1900-1920

[Inhaltsverzeichnis](#)

GG ed */Ber

Berliner Interieurs : 1910 - 1930 / Enno Kaufhold. Photogr. von Waldemar Titzenthaler. -

[Berlin]: Nicolaische Verlagsbuchh., [1999]. - 143 S. : überw. Ill. ; 30 x 31 cm

Literaturverz. S. 140 - 142

ISBN 3-87584-775-2*

Schlagwörter: Berlin / Wohnungseinrichtung / Geschichte 1910-1930

Personenschlagwort: Titzenthaler, Waldemar / Photographie / Wohnungseinrichtung / Berühmte Persönlichkeit / Berlin / Geschichte 1910-1930

GG ed *Mei/alt

Meiners, Antonia: **Das alte Berlin** : Fotografien aus der Gründerzeit / Antonia Meiners. [Übers.: Christine Shuttleworth ...]. - 2., veränd. Aufl.

Berlin: Nicolai, 2010. - 120 S. : zahlr. Ill. ; 12 x 22 cm

Text dt., engl., franz., span. und ital.

ISBN 978-3-89479-590-0

Schlagwörter: Berlin / Geschichte 1870-1930

GG ed *Zil/alt

Zille, Heinrich: **Das alte Berlin** : Photographien 1890 - 1910 / Heinrich Zille. Mit einem Text von Matthias Flügge. - [Repr.]

München: Schirmer/Mosel, 2004. - 103 S. : überw. Ill.

ISBN 3-88814-848-0

Personenschlagwort: Zille, Heinrich / Photographie / Berlin / Geschichte 1890-1910

[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 2 Spit 6 */Leo

Leo Spitzer : lo stile e il metodo ; atti del XXXVI convegno interuniversitario (Bressanone/Innsbruck, 10 - 13 luglio 2008) / a cura di Ivano Paccagnella e Elisa Gregori. -

Padova: Esedra, 2010. - XVII, 565 S.

Kongr.: Convegno Interuniversitario ; 36 (Bressanone, Innsbruck) : 2008

(Quaderni del Circolo Filologico Linguistico Padovano ; 24)

ISBN 978-88-605-8036-8

Personenschlagwort: Spitzer, Leo

[Inhaltsverzeichnis](#)

IH 3 *Cal/Twe

Calin, William: **The twentieth-century humanist critics** : from Spitzer to Frye / William Calin. -

Toronto: Univ. of Toronto Press, 2007. - VI, 267 S.

ISBN 978-0-8020-9475-9

Schlagwörter: Literaturtheorie / Neuhumanismus / Geschichte 1900-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 */Im D

Im Dienst der Nation : Identitätsstiftungen und Identitätsbrüche in Werken der bildenden Kunst / hrsg. von Matthias Krüger und Isabella Woldt. -

Berlin: Akademie-Verl., 2011. - 408 S. : Ill.

(Mnemosyne)

ISBN 978-3-05-004936-6

Schlagwörter: Kunst / Nationalbewusstsein

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 02 *Bar/Ima

Baraš, Moše: **Imago hominis** : studies in the language of art / Moshe Barasch. -

New York: New York Univ. Press, 1994. - 292 S. : Ill.
Copyright Wien, IRSA-Verl.
ISBN 0-8147-1231-2 = 3-900731-17-9
Schlagwörter: Menschenbild / Kunst / Geschichte 500 v.Chr.-1600

KU 1 02 *Tam/Mau

Tamagne, Florence: **Mauvais genre** : une histoire des représentations de l'homosexualité / Florence Tamagne. -
Paris: Ed. LM, 2001. - 286 S. : zahlr. Ill.
(Les reflets du savoir)
Literaturverz. S. 279 - 287
ISBN 2-8467-5005-X
Schlagwörter: Kunst / Homosexualität <Motiv> / Geschichte 1500-2000

KU 1 18/19 *Wag/Wil

Wagner, Monika: **William Turner** / Monika Wagner. - Orig.-Ausg.
München: Beck, 2011. - 128 S. : Ill.
(Beck'sche Reihe ; 2514)
Literaturangaben
ISBN 978-3-406-61275-6
Personenschlagwort: Turner, William
[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 19/21 *Her/Pol

Hermant, Jost: **Politische Denkbilder** : von Caspar David Friedrich bis Neo Rauch / Jost Hermant. -
Köln [u.a.]: Böhlau, 2011. - 294 S. : Ill.
ISBN 978-3-412-20703-8
Schlagwörter: Kunstwerk / Politische Wirksamkeit / Geschichte 1806-2010 ; Politische Kunst /
Geschichte 1806-2010
[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20 */Men

Das Menschenbild in unserer Zeit / hrsg. im Auftr. d. Magistrats der Stadt Darmstadt und des
Komitees Darmstädter Gespräch 1950 von Hans Gerhard Evers. -
Darmstadt: Neue Darmstädter Verl.-Anst., [1951]. - 247 S. : Ill.
(Darmstädter Gespräch ; 1)
Schlagwörter: Mensch <Motiv> / Kunst / Kongress ; Darmstadt / Sezession / Ausstellung

KU 1 20.2 */Ant

Antlitz : Gesicht, Kopf und Portrait in der zeitgenössischen Kunst = Countenance / eine Ausstellung von Nikolaus Ruzicska. Essay Rainer Metzger. - Salzburg ; Paris: Galerie Thaddaeus Ropac, 1997. - 190 S. : überw. Ill. Ausstellungskatalog
Paralleltitel: Countenance
Schlagwörter: Portrait ; Bildnismalerei

KU 1 20.2 */lit

A little-known story about a movement, a magazine, and the computer's arrival in art: new tendencies and Bit International, 1961 - 1973 : [Bit International. [Nove] Tendencije. Computer und Visuelle Forschung Zagreb 1961 - 1973, exhibitions Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum April 28 - June 17, 2007, ZKM, Center for Art and Media Karlsruhe February 23, 2008 - January 18, 2009] / ed. by Margit Rosen in collab. with Peter Weibel - Karlsruhe: ZKM, 2011. - 576 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-0-262-51581-8
Schlagwörter: Nouvelle Tendance ; Jugoslawien / Computerkunst / Geschichte 1960-1975

KU 1 20/21 */Boo

Book art : iconic sculptures and installations made from books / [ed. by Paul Sloman. Text by Christine Antaya]. - 1. Aufl.
Berlin: Gestalten, 2011. - 208 S. : überw. Ill. ; 20 x 24 cm
ISBN 978-3-89955-366-6
Schlagwörter: Kunst / Installation <Kunst> / Buch <Motiv> / Geschichte 2000-2010 ; Buchobjekt / Buchverfremdung / Geschichte 2000-2010 ; Buchkunst

KU 1A */Kun

Kunst als Kulturgut / Annemarie Gethmann-Siefert ... (Hrsg.). - Paderborn [u.a.]: Fink, (Neuzeit und Gegenwart)
Literaturangaben
Schlagwörter: Deutschland / Kunstmuseum / Geschichte

Bd. 1. Die Sammlung Boisserée : von privater Kunstbegeisterung zur kulturellen Akzeptation der Kunst. - 2011. - 456 S. : Ill.
Bd. 2. „Kunst“ und „Staat“. - 2011. - 318 S. : Ill.
Bd. 3. Musealisierung und Reflexion : Gedächtnis - Erinnerung - Geschichte. - 2011. - 275 S.

KW 0 */Kul

Kulturtheorien im Dialog : neue Positionen zum Verhältnis von Text und Kontext / hrsg. von Oliver Scheiding, Frank Obenland, Clemens Spahr. -

Berlin: Akademie-Verl., 2011. - 298 S. : Ill.
Literaturangaben
ISBN 978-3-05-004504-7
Schlagwörter: Kulturwissenschaften / Interdisziplinarität
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Dae/Kul

Därmann, Iris: **Kulturtheorien zur Einführung** / Iris Därmann. -
Hamburg: Junius, 2011. - 243 S.
(Zur Einführung)
Literaturverzeichnis S. 220 - 239
ISBN 978-3-88506-688-0
Schlagwörter: Kulturtheorie

KW 2B *Tam/His

Tamagne, Florence: **Histoire de l'homosexualité en Europe** : Berlin, Londres, Paris 1919 - 1939 /
Florence Tamagne. -
Paris: Seuil, 2000. - 691 S.
(L'univers historique)
Teilw. zugl.: Paris, Univ., Diss., 1998 u.d.T.: Tamagne, Florence: Recherches sur l'homosexualité dans
la France, l'Angleterre et l'Allemagne du début des années vingt à la fin des années trente, à partir
des sources partisans, policières, judiciaires, médicales et littéraires. - Literaturverz. S. 639 - 674
ISBN 2-02-034884-5
Schlagwörter: Homosexualität / Deutschland / Großbritannien / Frankreich / Geschichte 1919-1939

KW 4 */Gef

Gefühlswissen : eine lexikalische Spurensuche in der Moderne / Ute Frevert -
Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus, 2011. - 364 S.
ISBN 978-3-593-39389-6
Schlagwörter: Europa / Gefühl / Kultur / Geschichte 1800-2000
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 4 *Koc/Fau

Koch, Manfred: **Faulheit** / Manfred Koch. Ill. Magi Wechsler. -
Zürich: Vontobel-Stiftung, 2011. - 101 S. : Ill. ; 30 cm
(Vontobel-Schriftenreihe ; 1980)
Literaturverz. S. 97
Schlagwörter: Faulheit
[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 */Bod

Das Bode-Museum : Projekte und Restaurierungen / SMB, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin. Hrsg. von Dieter Köcher und Bodo Buczynski. - 1. Aufl.

Lindenberg i. Allgäu: Kunstverl. Fink, 2011. - 247 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. ; 29 cm

ISBN 978-3-89870-643-8

Schlagwörter: Berlin / Bodemuseum / Restaurierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 */Glu

Das Glühbirnenbuch / Peter Berz, Helmut Höge, Markus Krajewski (Hg.). - 1. Aufl.

Wien: Braumüller, 2011. - 566 S. : Ill., graph. Darst.

Nach der Erstausg. in der Edition Selene, Wien, 2001

ISBN 978-3-99100-038-9

Schlagwörter: Glühlampe / Geschichte

KW 8 *Edw/Fas

Edwards, Tim: **Fashion in focus** : concepts, practices and politics / Tim Edwards. -

London [u.a.]: Routledge, 2011. - 178 S. : Ill.

(Fashion and cultural studies)

Literaturverz. S. 162 - 174

ISBN 978-0-415-44794-2

Schlagwörter: Mode / Gesellschaft / Theorie

KW 8 *Hub/Mod

Huber, Elena: **Mode in der Sowjetunion** : 1917 - 1953 / Elena Huber. -

Wien: Praesens-Verl., 2011. - 306 S.

(Angewandte Kulturwissenschaften Wien ; 18)

ISBN 978-3-7069-0633-3

Schlagwörter: Sowjetunion / Mode / Geschichte 1917-1953

KW 8 *Mar/Des

Mareis, Claudia: **Design als Wissenskultur** : Interferenzen zwischen Design- und Wissensdiskursen seit 1960 / Claudia Mareis. -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 446 S. : Ill., graph. Darst.

(Studien zur visuellen Kultur ; 16)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1588-3

Schlagwörter: Design / Forschung / Wissen / Wissensproduktion / Diskursanalyse ; Design / Wissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 8 *Mei/Mod

Meinhold, Roman: **Der Mode-Mythos** : Lifestyle als Lebenskunst ; philosophisch-anthropologische Implikationen der Mode / Roman Meinhold. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2005. - 166 S. : Ill., graph. Darst.

Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 2003

Zusammenfassung in engl. Sprache

ISBN 3-8260-2888-0

Schlagwörter: Mode / Lebensführung / Anthropologie ; Mode / Lebensstil / Selbstdarstellung ; Mode / Psychologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 18/20 */Ged

Gedächtnis und kultureller Wandel : erinnerndes Schreiben - Perspektiven und Kontroversen / hrsg. von Judith Klinger und Gerhard Wolf. -

Tübingen: Niemeyer, 2009. - VI, 282 S.

ISBN 978-3-11-023097-0

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Erinnerung <Motiv> / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

LG ed 20.2 */Deu

Deutsche Nachkriegsliteratur und der Holocaust / Stephan Braese, Holger Gehle, Doron Kiesel, Hanno Loewy (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 1998. - 417 S.

Kongr.: Gegenüber - Deutsche Nachkriegsliteratur und der Holocaust ; (Arnoldshain) : 1997

(Wissenschaftliche Reihe des Fritz-Bauer-Instituts ; 6)

ISBN 3-593-36092-6

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Judenvernichtung <Motiv> / Geschichte 1945-1996

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 1 */Sig

Signale der Störung / hrsg. von Albert Kümmel und Erhard Schüttpelz. -

München: Fink, 2003. - 378 S. : Ill., graph. Darst.

Text teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben

ISBN 3-7705-3746-7

Schlagwörter: Kommunikation / Medien / Störung

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 2A */Les

Lesevorgänge : Prozesse des Erkennens in mittelalterlichen Texten, Bildern und Handschriften /

Eckart Conrad Lutz; Martina Backes; Stefan Matter (Hg.). -

Zürich: Chronos, 2010. - 728 S. : Ill.

(Medienwandel, Medienwechsel, Medienwissen ; 11)

Literaturverz. S. 571 - 592

Beitr. überw. dt., teilw. engl. - Zusammenfassg. dt. und engl.

ISBN 978-3-0340-0965-2

Schlagwörter: Handschrift / Bild / Text / Lesen ; Mittelhochdeutsch / Literatur / Text / Bild / Rezeption

MK 2B *Fis/Ver

Fischer, Ernst: **Verleger, Buchhändler und Antiquare aus Deutschland und Österreich in der Emigration nach 1933** : ein biographisches Handbuch / Ernst Fischer. -

Elbingen: Verband Dt. Antiquare, 2011. - 431 S. : Ill.

Literaturverz. S. 403 - 407

ISBN 978-3-9812223-2-6

Schlagwörter: Deutsches Sprachgebiet / Verleger / Buchhändler / Antiquar / Exil / Geschichte
1933-1945

MK 2C *Bus/Ben

Bussiek, Dagmar: **Benno Reifenberg (1892 - 1970)** : eine Biographie / Dagmar Bussiek. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2011. - 500 S. : Ill.

Zugl. leicht geänd. Fassung von: Kassel, Univ., Habil.-Schr., 2009

ISBN 978-3-8353-0898-5

Personenschlagwort: Reifenberg, Benno

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 */Vis

Visuelle Evidenz : Photographie im Reflex von Literatur und Film / hrsg. von Sabina Becker und Barbara Korte. -

Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2011. - VII, 291 S. : Ill.

(Linguae & litterae ; 5)

ISBN 978-3-11-022919-6

Schlagwörter: Photographie <Motiv> / Literatur / Film

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 *Rod/Sch

Rodtschenko, Alexander: **Schwarz und Weiß** : Schriften zur Photographie / Alexander Rodtschenko.

Hrsg., komm. und mit e. Nachw. vers. von Schamma Schahadat und Bernd Stiegler. -
Paderborn [u.a.]: Fink, 2011. - 451 S. : Ill.
(Photogramme)
ISBN 978-3-7705-5115-6
Schlagwörter: Photographie
Personenschlagwort: Rodtschenko, Alexander / Photographie
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 *Sti/Mei

Stiegler, Bernd: **Meisterwerke der Fotografie** / von Bernd Stiegler und Felix Thürlemann. -
Stuttgart: Reclam, 2011. - 336 S. : zahlr. Ill.
(Reclams Universal-Bibliothek ; 18763)
Literaturverz. S. 323 - 331
ISBN 978-3-15-018763-0
Schlagwörter: Photographie / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5A */Nip

Nip tuck : Schönheit hat ihren Preis. -
Hamburg: Warner Home Video Germany, 2003 - 2006. - [1. - 4. Staffel]

1. Die komplette erste Staffel. - 2003. - 5 DVDs (609 Min.) ; 12 cm : in Schuber
2. Die komplette zweite Staffel. - 2004. - 6 DVD ; 12 cm : in Schuber
3. Die komplette dritte Staffel. - 2005. - 691 Min.; 6 DVD ; 12 cm : in Schuber
4. Die komplette vierte Staffel. - 2006. - 680 Min.; 5 DVD ; 12 cm : in Schuber

MK 7 *Dot/Dis

Diskurs und Medium / Bernhard J. Dotzler. -
München: Fink, 2006 -. -
Schlagwörter: Diskurs / Medientechnik / Geschichte

3. Philologische Untersuchungen : Medien und Wissen in literaturgeschichtlichen Beispielen. - 2011. - 418 S.
Literaturverz. S. 381 - 406
ISBN 978-3-7705-5179-8

MK 7 *Ren/Dig

Renner, Kai-Hinrich: **Digital ist besser** : warum das Abendland auch durch das Internet nicht untergehen wird / Kai-Hinrich Renner; Tim Renner. -
Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus, 2011. - 246 S.
ISBN 978-3-593-39208-0
Schlagwörter: Medien / Digitalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *All/dur

Alloa, Emmanuel: **Das durchscheinende Bild** : Konturen einer medialen Phänomenologie / Emmanuel Alloa. - 1. Aufl.
Zürich: Diaphanes, 2011. - 350 S. : Ill.
Literaturangaben
ISBN 978-3-03-734119-3
Schlagwörter: Bild / Phänomenologie / Medienphilosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Eng/Glo

Engelbert, Arthur: **Global Images** : eine Studie zur Praxis der Bilder. Mit einem Glossar zu Bildbegriffen / Arthur Engelbert. -
Bielefeld: Transcript, 2011. - 212 S. : Ill., graph. Darst.
(Metabasis ; 8)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-1687-3
Schlagwörter: Visuelle Medien / Bildformat / Bildtheorie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 */Wal

Walter Benjamin : Ästhetik und Geschichtsphilosophie / Gérard Raulet ; Uwe Steiner (Hg.). -
Bern [u.a.]: Lang, 1998. - 231 S.
Beitr. teilw. dt., teilw. franz.
ISBN 3-906757-49-8
Paralleltitel: Walter Benjamin : Esthétique et philosophie de l'histoire
Personenschlagwort: Benjamin, Walter

PH 1 Benj 6 *Gre/Erl

Greiert, Andreas: **Erlösung der Geschichte vom Darstellenden** : Grundlagen des Geschichtsdenkens bei Walter Benjamin 1915 - 1925 / Andreas Greiert. -
Paderborn [u.a.]: Fink, 2011. - 549 S.
Zugl.: Hamburg, Univ., Diss., 2009
ISBN 978-3-7705-5143-9
Schlagwörter: Benjamin, Walter / Geschichtsphilosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 *Tie/Mys

Tiedemann, Rolf: **Mystik und Aufklärung** : Studien zur Philosophie Walter Benjamins / Rolf Tiedemann. Mit einer Vorr. von Theodor W. Adorno und sechs Corollarien. - München: Ed. Text + Kritik, 2002. - 315 S.

(Dialektische Studien)

Zugl.: Frankfurt (Main), Univ., Diss., 1964 u.d.T.: Tiedemann, Rolf: Studien zur Philosophie Walter Benjamins

ISBN 3-88377-708-0

Schlagwörter: Benjamin, Walter / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Benj 6 *Web/Ste

Weber, Philipp: **Stern. Bilder. Denken.** : Aspekte einer Denkfigur bei Walter Benjamin / Philipp Weber. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2010. - 110 S.

(Europäische Hochschulschriften / Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur ; 2006)

Literaturangaben

ISBN 978-3-631-60534-9

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Sternbild <Motiv> / Poetologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Berl 4 *Ber/Enl

Berlin, Isaiah: **Enlightening** : letters, 1946-1960 / Isaiah Berlin. Ed. by Henry Hardy and Jennifer Holmes with the assistance of Serena Moore. -

London: Chatto & Windus, 2009. - XXVII, 844 S. : Ill.

ISBN 978-0-7011-7889-5

Personenschlagwort: Berlin, Isaiah

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Blum 3 *Blu/Bes

Blumenberg, Hans: **Beschreibung des Menschen** / Hans Blumenberg. Aus dem Nachlass hrsg. von Manfred Sommer. - 2. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007. - 918 S.

ISBN 978-3-518-58467-5

Schlagwörter: Philosophische Anthropologie / Phänomenologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Derr 3 *Der/Pol

Derrida, Jacques: **Politiques de l'amitié** : suivi de L'oreille de Heidegger / Jacques Derrida. -

Paris: Éd. Galilée, 1994. - 423 S.

(Collection la philosophie en effet)

ISBN 2-7186-0438-7

Schlagwörter: Freundschaft / Philosophie

PH 1 Epik 2 *Epi/Aus

Epikur: **Ausgewählte Schriften** / Epikur. Übers. und hrsg. von Christof Rapp. -

Stuttgart: Kröner, 2010. - LIV, 90 S.

(Kröners Taschenausgabe ; 218)

Literaturverz. S. 87 - 90

ISBN 978-3-520-21801-8

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Hege 6 *Rud/Heg

Ruda, Frank: **Hegels Pöbel** : eine Untersuchung der „Grundlinien der Philosophie des Rechts“ / Frank Ruda. -

Paderborn [u.a.]: Konstanz Univ. Press, 2011. - 276 S.

Zugl.: Potsdam, Univ., Diss., 2009

ISBN 978-3-86253-010-6

Schlagwörter: Hegel, Georg Wilhelm Friedrich / Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse / Mob

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Viri 3 *Vir/Ver

Virilio, Paul: **Die Verwaltung der Angst** : ein Gespräch mit Bertrand Richard / Paul Virilio. Aus dem Franz. von Paul Maercker. Hrsg. von Peter Engelmann. - Dt. Erstausg.

Wien: Passagen Verl., 2011. - 94 S.

(Passagen Forum)

ISBN 978-3-85165-981-8

PH 1 Witt 6 */Lud

Ludwig Wittgenstein : Verortungen eines Genies ; Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Schwulen Museum, Berlin (18.3. - 13.6.2011) / hrsg. von Jan Dremel und Kristina Jaspers. Schwules Museum, Berlin. -

Hamburg: Junius-Verl., 2011. - 151 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Ludwig Wittgenstein. Verortungen eines Genies ; (Berlin) : 2011

ISBN 978-3-88506-475-6

Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig

PH 2A */Spu

Spur : Spurenlesen als Orientierungstechnik und Wissenskunst / hrsg. von Sybille Krämer, Werner Kogge und Gernot Grube. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007. - 366 S. : Ill.

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 1830)

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-29430-7

Schlagwörter: Spur / Erkenntnistheorie ; Spur / Wissensorganisation ; Kongress / Berlin <2005>

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2A *Pol/Imp

Polanyi, Michael: **Implizites Wissen** / Michael Polanyi. Übers. von Horst Brühmann. -

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1985. - 93 S.

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 543)

Literaturverz. S. 89 - 90

ISBN 3-518-28143-7

Schlagwörter: Wissenschaft / Implizites Wissen / Wissen

PH 2B */com

A companion to the philosophy of biology / ed. by Sahotra Sarkar and Anya Plutynski. - 1. publ.

Malden, Mass. [u.a.]: Blackwell, 2008. - XXVI, 589 S. : Ill., graph. Darst.

(Blackwell companions to philosophy ; 39)

ISBN 978-1-405-12572-7

Schlagwörter: Biologie / Wissenschaftsphilosophie ; Biophilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Lat

Latenz : blinde Passagiere in den Geisteswissenschaften / [Simon-Dubnow-Institut für Jüdische Geschichte und Kultur]. Hrsg. von Hans Ulrich Gumbrecht und Florian Klinger. [Übers. Felix Kurz und Liliane Meilinger]. -

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, Mai 2011. - 313 S. : Ill.

ISBN 978-3-525-30023-7

Schlagwörter: Latenz / Kultur / Geisteswissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Bes/For

Besio, Cristina: **Forschungsprojekte** : zum Organisationswandel in der Wissenschaft / Cristina Besio.

-

Bielefeld: Transcript, 2009. - 448 S.

(Science Studies)

Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss., 2006

ISBN 978-3-8376-1097-0

Schlagwörter: Forschungsprojekt / Wissenschaft / Organisation ; Wissenschaftsforschung /
Wissenschaftsorganisation / Wandel ; Forschungsprojekt / Management

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Bil

Bildwelten des Wissens : kunsthistorisches Jahrbuch für Bildkritik / Horst Bredekamp; Gabriele
Werner [Hrsg.]. -

Berlin: Akad.-Verl.,

ISSN 1611-2512

7,2. Mathematische Forme(l)n / hrsg. von Horst Bredekamp, Matthias Bruhn und Gabriele Werner.
Verantw. für diesen Bd.: Wladimir Velminski und Gabriele Werner. - 2010. - 141 S. : Ill., graph. Darst.,
Kt.

ISBN 978-3-05-004646-4

Schlagwörter: Mathematik / Geometrie / Bild / Bildwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

8,1. Kontaktbilder / hrsg. von Horst Bredekamp, Matthias Bruhn und Gabriele Werner. Verantw. für
diesen Bd.: Vera Dünkel. - 2010. - 117 S. : Ill.

ISBN 978-3-05-004917-5

Schlagwörter: Materialdruck / Naturselbstdruck / Steinabreibung / Photogramm / Abklatschverfahren /
Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B *Mue/Wis

Mühlhölzer, Felix: **Wissenschaft** / Felix Mühlhölzer. - Orig.-Ausg.

Stuttgart: Reclam, 2011. - 146 S.

(Reclam-Taschenbuch ; 20335)

(Grundwissen Philosophie)

Literaturverz. S. 129 - 139

ISBN 978-3-15-020335-4

Schlagwörter: Wissenschaftsphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2D */Vid

Videogramme : die Bildwelten biologischer Experimentalsysteme als Kunst- und Theorieobjekt =
Videograms : the pictorial worlds of biological experimentation as an object of art and theorie /

Hannes Rickli (Hg.) [Red. Selma Dubach ...]. -

Zürich: Scheidegger & Spiess, 2011. -

(Schriftenreihe des Institute for Contemporary Art Research (IFCAR) ; 6)

ISBN 978-3-85881-325-1

Paralleltitel: Videograms

[Hauptbd.]. [Bilder und deutsche Texte]. - 2011. - 304 S.: zahlr. Ill., Tab.

[Suppl.]. English-language text supplement. - 2011. - 64 S.: Tab.

PH 3 */Epi

Epigenetics : linking genotype and phenotype in development and evolution / ed. by Benedikt Hallgrímsson and Brian K. Hall. -

Berkeley [u.a.]: Univ. of California Press, 2011. - VIII, 459 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-0-520-26709-1

Schlagwörter: Epigenetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Met

Metagenomics of the Human Body / Karen E. Nelson, Ed. Foreword by Jane L. Peterson and Susan Garges. -

New York, NY: Springer, 2011. - 350 S. : Ill.

(Life Sciences)

Literaturangaben

ISBN 978-1-441-97088-6

PH 3 *Fuc/Lei

Fuchs, Thomas: **Leib, Raum, Person** : Entwurf einer phänomenologischen Anthropologie / Thomas Fuchs. -

Stuttgart: Klett-Cotta, 2000. - 419 S.

Teilw. zugl.: München, Univ., Diss., 1999

Literaturverz. S. 337 - 355

ISBN 3-608-94253-x

Schlagwörter: Leib / Phänomenologie ; Raum / Mensch / Phänomenologie

PH 3 *Fuc/Lei

Fuchs, Thomas: **Leib und Lebenswelt** : neue philosophisch-psychiatrische Essays / Thomas Fuchs. - Zug / Schweiz: Die Graue Ed., 2008. - 378 S. : Ill., graph. Darst.

(Die graue Reihe ; 51)

Literaturangaben

ISBN 3-906336-51-4

Schlagwörter: Leib / Lebenswelt / Psychopathologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Haa/and

Haarmann, Anke: **Die andere Natur des Menschen** : philosophische Menschenbilder jenseits der Naturwissenschaft / Anke Haarmann. -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 142 S.

(Edition Moderne Postmoderne)

ISBN 978-3-8376-1761-0

Schlagwörter: Philosophische Anthropologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Hub/Lie

Huber, Johannes: **Liebe lässt sich vererben** : wie wir durch unseren Lebenswandel die Gene beeinflussen können / Johannes Huber, unter Mitarb. von Regina Carstensen. -

München: Zabert Sandmann, 2010. - 176 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-89883-269-4

Schlagwörter: Epigenetik / Lebensführung / Umweltfaktor

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Kas/Zah

Kassner, Rudolf: **Zahl und Gesicht** : nebst e. Einleitung „Der Umriss einer universalen Physiognomik“ / Rudolf Kassner. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1979. - 251 S.

(Bibliothek Suhrkamp ; 564)

ISBN 3-518-01564-8

Schlagwörter: Physiognomie / Zahl / Ordnung / System ; Physiognomik

PH 3 *Kur/Wei

Kurthen, Martin: **Weißer und schwarzer Posthumanismus** : nach dem Bewusstsein und dem Unbewussten / Martin Kurthen. -

München: Fink, 2011. - 151 S.

(HFG-Forschung ; 1)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5177-4

Schlagwörter: Posthumanismus / Unbewußtes

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 5 *Sch/Ere

Schwemmer, Oswald: **Das Ereignis der Form** : zur Analyse des sprachlichen Denkens / Oswald

Schwemmer. -
Paderborn: Fink, 2011. - 160 S. : Ill.
ISBN 978-3-7705-5095-1
Schlagwörter: Sprache / Denken / Sprachphilosophie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 5 *Tra/Eur

Trabant, Jürgen: **Europäisches Sprachdenken** : von Platon bis Wittgenstein / Jürgen Trabant. - 1. Aufl. in der BsR
München: Beck, 2006. - 356 S. : graph. Darst.
(Beck'sche Reihe ; 1693)
Literaturverz. S. 334 - 351
ISBN 3-406-54109-7
Schlagwörter: Europa / Sprachtheorie / Geschichte ; Europa / Sprachphilosophie / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 6 04/05 *Hie/Bot

Hiebel, Friedrich: **Die Botschaft von Hellas** : von der griechischen Seele zum christlichen Geist / Friedrich Hiebel. - 2. Aufl.
Bern [u.a.]: Francke, 1963. - 256 S.: Ill., graph. Darst., Tab.
Schlagwörter: Griechenland / Geschichte / Kulturphilosophie / Anthroposophie / Bewußtsein / Entwicklung

PH 6 18 *Gab/Myt

Gabriel, Markus: **Mythology, madness and laughter** : subjectivity in German idealism / Markus Gabriel and Slavoj Žižek. -
London [u.a.]: Continuum, 2009. - VI, 202 S.
Literaturangaben
ISBN 978-1-441-19105-2
Schlagwörter: Deutscher Idealismus / Subjektivität / Philosophie
Personenschlagwort: Hegel, Georg Wilhelm Friedrich ; Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph ; Fichte, Johann Gottlieb
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 6 20 *Mos/Fig

Mosès, Stéphane: **Figures philosophiques de la modernité juive** : six conférences chaire Étienne-Gilson / Stéphane Mosès. Préface de Philippe Capelle-Dumont. -
Paris: Éd. du Cerf, 2011. - 151 S.: Ill.
(Philosophie et théologie)
ISBN 978-2-204-09548-8

PL 0 *Ski/Vis

Skinner, Quentin: **Visionen des Politischen** / Quentin Skinner. Hrsg. und mit einem Nachw. von Marion Heinz. ... Aus dem Engl. von Robin Celikates. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 309 S. : Ill.

(Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 1910)

Literaturverz. S. 287 - 309

ISBN 978-3-518-29510-6

Schlagwörter: Renaissance / Politisches Denken ; Europa / Politisches Denken / Geschichte 1420-1600 ; Politische Theorie / Methodologie

Personenschlagwort: Hobbes, Thomas / Politische Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 a0 02 */Gre

Grenzfälle : über neuen und alten Nationalismus / hrsg. von Michael Jeismann und Henning Ritter. - 1. Aufl.

Leipzig: Reclam, 1993. - 389 S. : Ill.

(Reclam-Bibliothek ; 1466)

ISBN 3-379-01466-4

Schlagwörter: Nationalismus / Geschichte

PL 1 a0 02 *Uer/Ueb

Uerz, Gereon: **Übermorgen** : Zukunftsvorstellungen als Elemente der gesellschaftlichen Konstruktion der Wirklichkeit / Gereon Uerz. -

Paderborn [u.a.]: Fink, 2006. - 449 S.

Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Diss., 2005

ISBN 3-7705-4305-x

Schlagwörter: Zukunftserwartung / Soziale Wirklichkeit / Konstruktivismus <Soziologie> / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 e0 19 *Con/Jen

Conter, Claude D.: **Jenseits der Nation - das vergessene Europa des 19. Jahrhunderts** : die Geschichte der Inszenierungen und Visionen Europas in Literatur, Geschichte und Politik / Claude D. Conter. -

Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2004. - 780 S. : Ill.

Zugl.: Bamberg, Univ., Diss., 2003

ISBN 978-3-89528-428-1

Schlagwörter: Europagedanke / Rezeption / Geschichte 1800-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 1 e0 20/21 *Leg/Kam

Leggewie, Claus: **Der Kampf um die europäische Erinnerung** : ein Schlachtfeld wird besichtigt / Claus Leggewie. Zusammen mit Anne Lang. - Orig.-Ausg.

München: Beck, 2011. - 224 S. : Ill., graph. Darst.

(Beck'sche Reihe ; 1835)

Literaturverz. S. 190 - 218

ISBN 978-3-406-60584-0

Schlagwörter: Europa / Politische Identität / Kollektives Gedächtnis / Geschichtsbewusstsein

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 3 a0 02 */Ver

Die Verletzbarkeit des Menschen : Folter und die Politik der Affekte / Reinhold Göring, Hrsg.. -

München: Fink, 2011. - 261 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5145-3

Schlagwörter: Politik / Folter

[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 7 *Wah/Gie

Wahren, Heinz-Kurt: **Gier** : der menschliche Faktor der Finanzkrise / Heinz-Kurt Wahren. -

Paderborn: Fink, 2011. - 180 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5097-5

Schlagwörter: Finanzkrise / Wirtschaftliches Verhalten / Habsucht

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 */Aus

Ausdruck, Ausstrahlung, Aura : Synästhesien der Beseelung im Medienzeitalter / Karl Clausberg, Elize Bisanz, Cornelius Weiller [Hg.]. -

Bad Honnef: Hippocampus Verl., 2007. - XVI, 271 S. : Ill.

Texte teilw. dt., teilw. engl.

Enth. Beiträge eines Symposiums von 2003 im Hamburger Warburg-Haus

ISBN 978-3-936817-22-5

Schlagwörter: Synästhesie / Kulturtheorie

PS 2 */Bli

Blick - Macht - Gesicht / hrsg. von Helga Gläser, Bernhard Groß, Hermann Kappelhoff. -

Berlin: Verl. Vorwerk 8, 2001. - 378 S. : Ill.

(Traversen ; 7)

Literaturverz. S. 369 - 373

ISBN 3-930916-32-0

Schlagwörter: Mimik ; Gesicht / Kultur / Geschichte

PS 2 */Eke

Ekel : Darstellung und Deutung in den Wissenschaften und Künsten / Beitr. von Werner Kübler ...

Hrsg. dieses Bd. ist Hermes A. Kick. -

Hürtgenwald: Pressler, 2003. - 185 S. : Ill.

(Schriften zu Psychopathologie, Kunst und Literatur ; 7)

ISBN 3-87646-101-4

Schlagwörter: Ekel / Psychopathologie ; Ekel <Motiv> / Künste ; Ekel <Motiv> / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 *Amm/Am A

Ammerer, Heinrich: **Am Anfang war die Perversion** : Richard von Krafft-Ebing, Psychiater und Pionier der modernen Sexualkunde / Heinrich Ammerer. -

Wien [u.a.]: Styria Premium, 2011. - 447 S. : Ill.

Literatur- und Quellenverz. S. 425 - 447

ISBN 978-3-222-13321-3

PS 2 *Dup/vis

Dupouy, Stéphanie:

[Mikroform] - **Le visage au scalpel** : l'expression faciale dans l'oeil des savants (1750 - 1880) / par Stéphanie Dupouy. -

Lille: Atelier National de Reproduction des Thèses, 2009. - 1 Mikrofiche ; 105 x 148 mm ; [enth. 360 S.]

Schlagwörter: Gesichtsausdruck ; Geste

PS 2 *Ley/Tra

Leys, Ruth: **Trauma** : a genealogy / Ruth Leys. -

Chicago, Ill. [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2000. - X, 318 S.

Includes bibliographical references and index

ISBN 0-226-47765-7 = 0-226-47766-5

Schlagwörter: Psychisches Trauma / Traumatische Neurose

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 */Rel

Religious turns - turning religions : veränderte kulturelle Diskurse - neue religiöse Wissensformen / Andreas Nehring; Joachim Valentin (Hrsg.). Mit Beitr. von Regina Anmicht-Quinn -

Stuttgart: Kohlhammer, 2008. - 320 S. : Ill.
(ReligionsKulturen ; 1)
ISBN 978-3-17-019963-7
Schlagwörter: Religion / Wissen / Kultur ; Theologie / Kultur
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 *Eli/Mys

Eliade, Mircea: **Das Mysterium der Wiedergeburt** : Versuch über einige Initiationstypen / Mircea Eliade. Deutsch von Eva Moldenhauer. -
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 1997. - 268 S.
(Insel-Taschenbuch ; 2110)
ISBN 3-458-33810-1
Schlagwörter: Initiation

RE 0 *Eli/Myt

Eliade, Mircea: **Mythen, Träume und Mysterien** / Mircea Eliade. [Übertr. ins Dt.: Michael Benedikt und Matthias Vereno]. -
Salzburg: Müller, 1961. - 344 S.
(Reihe Wort und Antwort ; 25)
Schlagwörter: Religionswissenschaft ; Mythos

RE 0 *Eli/Vom

Eliade, Mircea: **Vom Wesen des Religiösen** : Schriften und Erinnerungen / Mircea Eliade. Hrsg. von Hans-Joachim Simm. - 1. Aufl.
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 2007. - 228 S.
ISBN 978-3-458-17346-5
Schlagwörter: Religionswissenschaft

RE 3B 04 *Ori/Auf

Origenes: **Aufforderung zum Martyrium** / Origenes. Eingel. und übers. von Maria-Barbara von Stritzky. -
Berlin u.a.; Freiburg u.a.: de Gruyter ; Herder, 2010. - VI, 131 S.
(Werke mit deutscher Übersetzung / Origenes ; 22)
Literaturverz. S. 113 - 119
Text in altgriech. und dt.
ISBN 978-3-11-020505-3 = 978-3-451-32948-7
Personenschlagwort: Origenes / Exhortatio ad martyrium / Übersetzung / Deutsch
[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 06 */Pre

Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit = La prédication au Moyen Age entre oralité, visualité et écriture / René Wetzels ; Fabrice Flückiger

(Hg.). Unter Mitarb. von Robert Schulz. -

Zürich: Chronos, 2010. - 434 S. : Ill.

(Medienwandel, Medienwechsel, Medienwissen ; 13)

Beitr. teilw. dt., teilw. franz., teilw. ital.

ISBN 978-3-03-401013-9

Paralleltitel: La prédication au Moyen Age entre oralité, visualité et écriture

Schlagwörter: Predigt / Mündliche Literatur / Schriftlichkeit / Bild

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 3B 06 */Seh

Sehen und Sakralität in der Vormoderne / hrsg. von David Ganz und Thomas Lentz. -

Berlin: Reimer, 2011. - 309 S. : Ill., graph. Darst.

(KultBild ; 4)

Beitr. überw. dt., teilw. engl.

ISBN 3-496-01314-1

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 8B *Eli/Sch

Eliade, Mircea: **Schamanismus und archaische Ekstasetechnik** / Mircea Eliade. [Berecht. Übertr. durch Inge Köck]. - 9. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1997. - VIII, 471 S.

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 126)

ISBN 3-518-27726-x

Schlagwörter: Schamanismus / Ekstase

SP 1 *Has/Deu

Haß-Zumkehr, Ulrike: **Deutsche Wörterbücher - Brennpunkt von Sprach- und Kulturgeschichte** / Ulrike Haß-Zumkehr. -

Berlin [u.a.]: Gruyter, 2001. - IX, 411 S. : Ill.

(de Gruyter Studienbuch)

Literaturverz. S. 386 - 411

ISBN 3-11-014885-4

Schlagwörter: Deutsch / Lexikographie ; Deutsch / Wörterbuch

[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 4A *Flu/Fac

Fluck, Hans-Rüdiger: **Fachsprachen** : Einführung und Bibliographie / Hans-Rüdiger Fluck. - 5., überarb. und erw. Aufl.

Tübingen [u.a.]: Francke, 1996. - 361 S. : graph. Darst.

(Uni-Taschenbücher ; 483 : UTB für Wissenschaft)

Bibliogr. S. 283 - 346

ISBN 3-8252-0483-9

Schlagwörter: Fachsprache

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 0 */Bie

Die Bielefelder Sozialgeschichte : klassische Texte zu einem geschichtswissenschaftlichen Programm und seinen Kontroversen / Bettina Hitzer; Thomas Welskopp (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 461 S.

(Histoire ; 18)

Literaturverz. S. 445 - 454

ISBN 978-3-8376-1521-0

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Sozialgeschichte <Fach> / Geschichtsschreibung ; Geschichtswissenschaft / Sozialgeschichte / Bielefelder Schule

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 0 *Lic/Eig

Lichtblau, Klaus: **Die Eigenart der kultur- und sozialwissenschaftlichen Begriffsbildung** / Klaus Lichtblau. -

Wiesbaden: VS-Verl., 2011. - 407 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-531-16188-4

Schlagwörter: Kulturwissenschaften / Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 0 *Wor/Des

Wortmann, Hendrik: **Zum Desiderat einer Evolutionstheorie des Sozialen** : darwinistische Konzepte in den Sozialwissenschaften / Hendrik Wortmann. -

Konstanz: UVK-Verl.-Ges., 2010. - 225 S.

(Theorie und Methode / Sozialwissenschaften)

Zugl.: Luzern, Univ., Diss., 2009

Literaturverz. S. 207 - 225

ISBN 978-3-86764-264-4

Schlagwörter: Darwinismus / Rezeption / Sozialwissenschaften / Soziale Evolution / Theoriebildung

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3B */Glo

Glossar der Gegenwart / hrsg. von Ulrich Bröckling, Susanne Krasmann und Thomas Lemke. - [4. Aufl.]

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 317 S.

(Edition Suhrkamp ; 2381)

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-12381-2

Schlagwörter: Gegenwart / Schlüsselwort

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3B *Tou/New

Touraine, Alain: **A new paradigm for understanding today's world** / Alain Touraine. -

Cambridge [u.a.]: Polity Press, 2007. - VI, 226 S.

Literaturverz. S. 211 - 215

ISBN 978-0-7456-3671-9

Schlagwörter: Globalisierung / Multikulturelle Gesellschaft / Kulturelle Identität / Sozialer Wandel

[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 5 */Jue

Der jüdische Witz : Soziologie und Sammlung / hrsg. und eingel. von Salcia Landmann. Mit einem Vorw. von Valentin Landmann. - Vollst. neu bearb. und wesentlich erg. Ausg., 15. Aufl.

Düsseldorf: Patmos, 2010. - 880 S.

ISBN 978-3-491-45039-4

Schlagwörter: Juden / Witz / Anthologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Bach 2 *Bac/Rad

Bachmann, Ingeborg: **Die Radiofamilie** / Ingeborg Bachmann. Hrsg. und mit einem Nachw. von Joseph McVeigh. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2011. - 410 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-42215-1

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Cela 6 */Cel

Celan-Handbuch : Leben - Werk - Wirkung / Markus May ; Peter Goßens ; Jürgen Lehmann (Hrsg.). -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2008. - XII, 399 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02063-5

Personenschlagwort: Celan, Paul

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Goet 6 *Bre/Goe

Breidbach, Olaf: **Goethes Naturverständnis** / Olaf Breidbach. -

München: Fink, 2011. - 207 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5103-3

Personenschlagwort: Goethe, Johann Wolfgang von / Natur

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Hofm 6 *See/Kri

Seeba, Hinrich C.: **Kritik des ästhetischen Menschen** : Hermeneutik und Moral in Hofmannsthals

„Der Tor und der Tod“ / Hinrich C. Seeba. -

Bad Homburg [u.a.]: Gehlen, 1970. - 208 S.

Zugl.: Tübingen, Univ., Diss., 1967

Literaturverz. S. 191 - 200

Personenschlagwort: Hofmannsthal, Hugo von / Der Tor und der Tod / Ästhetizismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

TD Keil 3 *Kei/Da s

Keilson, Hans: **Da steht mein Haus** : Erinnerungen ; mit einem Gespräch zwischen Hans Keilson und dem Herausgeber / Hans Keilson. Hrsg. von Heinrich Detering. -

Frankfurt a.M.: Fischer, 2011. - 141 S.

ISBN 978-3-10-048519-9

TD Mori 6 */Kar

Karl Philipp Moritz : Signaturen des Denkens / hrsg. von Anthony Krupp. -

Amsterdam [u.a.]: Rodopi, 2010. - 314 S.

(Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik ; 77)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-90-420-3220-0

Personenschlagwort: Moritz, Karl Philipp

TF Bla 3 *Bla/All

Blanchot, Maurice: **Der Allerhöchste** / Maurice Blanchot. Aus dem Franz. und mit einem Nachw. von Nathalie Mälzer-Semlinger. Mit einem Essay von Maurice Blanchot. - 1. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz, 2011. - 408 S.

ISBN 978-3-88221-627-1

TF Gol 6 *Trz/Geg

Trzaskalik, Tim: **Gegensprachen** : das Gedächtnis der Texte ; Georges-Arthur Goldschmidt / Tim Trzaskalik. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Stroemfeld, 2007. - 372 S.

(Nexus ; 78)

Zugl.: Nantes, Univ., Diss. und Marburg, Univ., Diss.

ISBN 978-3-86109-178-3

Personenschlagwort: Goldschmidt, Georges-Arthur / Die Absonderung ; Goldschmidt, Georges-Arthur / Die Aussetzung ; Goldschmidt, Georges-Arthur / Sprache

[Inhaltsverzeichnis](#)

TF Val 4 *Val/Ich

Valéry, Paul: **Ich grase meine Gehirnwiese ab** : Paul Valéry und seine verborgenen Cahiers / ausgew. und mit einem Essay von Thomas Stölzel. Auf der Grundlage der von Hartmut Köhler und Jürgen Schmidt-Radefeldt besorgten deutschen Ausgabe der Cahiers/Hefte in sechs Bänden. - 1. - 7. Tsd.

Frankfurt a.M.: Eichborn, 2011. - 344 S. : Ill.

(Die andere Bibliothek ; 317)

ISBN 978-3-8218-6242-2

[Inhaltsverzeichnis](#)

TI Dan 3 */Dan

[Dante's Divine comedy <dt.>]

Dantes Göttliche Komödie / adaptiert und gezeichnet von Seymour Chwast. Aus dem Engl. von Reinhard Pietsch. - Dt. Erstausg.

München: Kneesebeck, 2011. - 127 S. : überw. Ill. ; 29 cm

ISBN 978-3-86873-339-6

[Inhaltsverzeichnis](#)

TP Sta 3 *Sta/Wie

Stasiuk, Andrzej: **Wie ich Schriftsteller wurde** : Versuch einer intellektuellen Autobiographie / Andrzej Stasiuk. Aus dem Poln. von Olaf Kühl. - 1. Aufl., dt. Erstausg.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2001. - 139 S. : Ill.

(Edition Suhrkamp ; 2236)

ISBN 3-518-12236-3

Personenschlagwort: Stasiuk, Andrzej

VL 2 */Ber

(Be-)Richten und Erzählen : Literatur als gewaltfreier Diskurs? / Moritz Baßler, Cesare Giacobazzi, Christoph Kleinschmidt, Stephanie Waldow (Hrsg.). -

Paderborn [u.a.]: Fink, 2011. - 256 S.

(Ethik - Text - Kultur ; 5)

ISBN 978-3-7705-4928-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Hya

Die Hyäne : Lesarten eines politischen Tiers / hrsg. von Markus Krajewski und Harun Maye. - Zürich: Diaphanes, 2010. - 120 S. : Ill.

(Schriften des Internationalen Kollegs für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie ; 7)

ISBN 978-3-03-734136-0

Schlagwörter: Hyäne ; Hyäne <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 */Lim

Limites du langage : indicible ou silence ; [cet ouvrage est issu d'un colloque et de deux journées d'études ... à l'Université de Pau au cours de l'année 2000] / Centre de Poétiques et d'Histoire Littéraire, Université de Pau. Articles réunis par Aline Mura-Burnel et Karl Cogard. -

Paris: L'Harmattan, 2002. - 378 S.

Kongr.: Colloque et deux journées d'études ; (Pau) : 2000

ISBN 2-7475-3110-4

Schlagwörter: Literatur / Schweigen <Motiv> / Unsagbarkeit / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Den/Nar

Dennerlein, Katrin: **Narratologie des Raumes** / Katrin Dennerlein. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2009. - VIII, 247 S.

(Narratologia ; 22)

Zugl.: Darmstadt, Techn. Univ., Diss., 2008

ISBN 978-3-11-021991-3

Schlagwörter: Raum <Motiv> / Literatur / Erzähltheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Kim/Leb

Kimmich, Dorothee: **Lebendige Dinge in der Moderne** / Dorothee Kimmich. -

Konstanz: Konstanz Univ. Press, 2011. - 128 S.

(Essay)

ISBN 978-3-86253-008-3

Schlagwörter: Deutsch / Moderne / Literatur / Ding

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Koe/Koe

Köhler, Sigrid G.: **Körper mit Gesicht** : rhetorische Performanz und postkoloniale Repräsentation in der Literatur am Ende des 20. Jahrhunderts / Sigrid G. Köhler. -

Köln: Böhlau, 2006. - 245 S.

Zugl.: Münster (Westf.), Univ., Diss., 2006

Bibliographie / Mediographie S. 227 - 245

ISBN 978-3-412-05606-3

Schlagwörter: Körper <Motiv> / Postkoloniale Literatur / Geschichte 1988-1996

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 8 */Lit

Literatur und Wissen : theoretisch-methodische Zugänge / hrsg. von Tilmann Köppe. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2011. - 240 S. : graph. Darst.

(Linguae & litterae ; 4)

Literaturangaben

ISBN 978-3-11-022917-2

Schlagwörter: Literaturwissenschaft / Wissen ; Wissen / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Comm 120-88

Cultures du numérique / numéro dirigé par Antonio A. Casilli. -

Paris: Éd. du Seuil, 2011. - 184 S.

(Communications ; 88)

ISBN 978-2-02-104578-9

Schlagwörter: Zahl / Kultur

ZS Euro 100-986/987

André du Bouchet. Nikolai Zabolotski / [Red. en chef: Charles Dobzynski, Jean-Baptiste Para]. -

Paris: Europe, 2011. - 380 S. : Ill.

(Europe ; 89(2011), 986-987)

ISBN 978-2-351-50041-5

Personenschlagwort: Bouchet, André du ; Zabolotski, Nikolai

ZS Jahr 142

Jahrbuch / Hochschule der Künste <Bern>.

Bern: Hochschule d. Künste,
Text dt., engl., franz.
Paralleltitel: Annuaire / Haute Ecole des Arts de Berne

4. Forschung : [Gibt es Forschung ohne Kunst? : Gibt es Kunst ohne Forschung?] / Hochschule der Künste Bern (Hrsg.) [Red.: Roman Brotbeck ...]. -
Bern: Hochschule der Künste, 2009. - 88 S. + Projektteil
ISBN 978-3-033-02252-2
Schlagwörter: Wissenschaft / Kunst

ZS Kuns 080-209

Die heilige Macht der Sammler : eine Dokumentation in mehreren Teilen mit Gesprächen / von Heinz Norbert Jocks. -
Ruppichterorth: Kunstforum International, 2011. - 424 S. : zahlr. Ill.
(Kunstforum International ; 209)
Schlagwörter: Kunstsammler

ZS Plur 030-08

Betäubung / [Red.: Mirjam Goller ...]. -
Berlin: Plurale e.V., 2010. - 267 S. : Ill.
(Plurale ; 8)
Literaturangaben
Schlagwörter: Bewusstseinszustand / Wahrnehmung

ZS Text 070

Texte zur Kunst. -
Berlin: Verl. Texte zur Kunst,
ISSN 0940-9459
Schlagwörter: Kunst / Zeitschrift
<http://www.textezurkunst.de>

H. 72. Design / [Konzeption dieser Ausg.: Tom Holert ...]. -
Berlin: Verl. Texte zur Kunst, 2008. - 263 S.: Ill.
(Texte zur Kunst ; 18(2008), 72)
Beitr. teilw. dt., teilw. dt. und engl.
ISBN 3-930628-72-4

ZS Wien 030

Wiener Slawistischer Almanach / Tilman Reuter; Aage A. Hansen-Löve [Hrsg.]; Gesellschaft zur Förderung Slawistischer Studien <Wien>. -
Wien: Gesellschaft zur Förderung slawistischer Studien, 2xjähr.. -
ISSN 0258-6819

Schlagwörter: Slavistik

[Inhaltsverzeichnisse](#)

Bd. 66. Schönheit wird die Welt erretten : Tagung für Johanna Renate Döring / Aage A. Hansen-Löve
[Hrsg.]. - 2010. - 373 S. : Ill.
ISBN 978-3-86688-132-7

ZS Wort 060-52,2

Im Dialog : Paulus Engelhardt OP 90 Jahre / Schriftleitung: Thomas Eggensperger (verantwortlich)

-

Ostfildern: Grünwald, 2011. - S. 49 - 96

(Wort und Antwort ; 52(2011), 2)

ZS Zeit 010-33,2

Gedächtnis zwischen Erfahrung und Repräsentation / Christian Gerbel, Heidemarie Uhl -

Innsbruck: Studienverl., 2006. - 111 S.

(Zeitgeschichte ; 33.(2006), H. 2)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

Schlagwörter: Erinnerung / Gedächtnis / Geschichte

ZS Zeit 180-162

Spracherwerb und Kinderliteratur / Hrsg. dieses Heftes: Wolfgang Klein und Jörg Meibauer. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2011. - 164 S. : Ill.

(Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik ; 41(2011), 162)

Literaturangaben

Mit engl. Zusammenfassungen

Schlagwörter: Kinderliteratur / Spracherwerb

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20110725>

Last update: **2018/04/23 10:55**

