

# Neuerwerbungen August - September 2011

## AE 1A 20.2 \*Lan/Fee

Langer, Susanne K.: **Feeling and form** : a theory of art developed from philosophy in a new key / Susanne K. Langer. -  
New York: Scribner, 1953. - XVI, 431 S.  
Literaturverz. S. 417 - 423  
Schlagwörter: Ästhetik / Philosophie

## AE 1E \*/Arc -01

**Architekturwissen** : Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften / Susanne Hauser, Christa Kamleithner, Roland Meyer (Hg.). -  
Bielefeld: Transcript,  
Literaturangaben  
Schlagwörter: Architekturtheorie

Bd. 1. Zur Ästhetik des sozialen Raumes. - 2011. - 363 S. : Ill., graph. Darst.  
(Architekturen ; 1)  
ISBN 978-3-8376-1551-7  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1E \*Wol/for

Wolfsteiner, Andreas: **Der formatierte Körper** : Relationen von Wissenschaft, Kunst und Technik als Interface-Problematik und -Phänomen / Andreas Wolfsteiner. -  
Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2011. - 240 S. : Ill., graph. Darst.  
(Kaleidogramme ; 72)  
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Phil. Fak., Diss.. - Literaturverz. S. 221 - 235  
ISBN 978-3-86599-131-7  
Schlagwörter: Interaktive Kunst / Naturwissenschaften / Technik  
Personenschlagwort: Duchamp, Marcel / Körper <Motiv>  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 2B 18/20 \*Ric/His

Richter, Sandra: **A history of poetics** : German scholarly aesthetics and poetics in international context, 1770 - 1960 / Sandra Richter. With bibliogr. by Anja Zenk, Jasmin Azazmah, Eva Jost, Sandra Richter. -  
Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2010. - XIV, 455 S. : Ill., graph. Darst.  
Bibliographien S. 302 - 432  
ISBN 978-3-11-022244-9  
Schlagwörter: Deutsch / Poetik ; Deutsch / Literaturtheorie

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **FS 2 (AGCS) -26**

**Dada and beyond** / ed. by Elza Adamowicz and Eric Robertson. -  
Amsterdam [u.a.]: Rodopi, 2011 -. -  
(Avant garde critical studies ; ...)

Vol. 1. Dada discourses : : [the majority of essays ... international conference „Eggs laid by tigers: Dada and beyond“ which was hosted by Swansea Univ. im July 2006]. - 2011. - 246 S. : Ill.  
Kongr.: Eggs laid by tigers: Dada and beyond ; (Swansea) : 2006  
(Avant garde critical studies ; 26)  
ISBN 978-90-420-3355-9

### **FS 2 (Merve) -349**

Badiou, Alain: **Die kommunistische Hypothese** / Alain Badiou. Aus dem Franz. übertr. und mit einem Nachw. versehen von Frank Ruda und Jan Völker. -  
Berlin: Merve, 2011. - 188 S.  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 349)  
(Morale provisoire ; 2)  
ISBN 978-3-88396-287-0  
Schlagwörter: Maiunruhen <1968> / Pariser Kommune / Marxismus / Geschichtsbild  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **FS 2 (Merve) -360**

**Klimakunstforschung** / Friedrich von Borries, Christian Hiller, Wilma Renford. Künstlerische Arbeiten von Philip Beesley ... Gespräche mit Ute Meta Bauer .... -  
Berlin: Merve, 2011. - 231 S. : Ill.  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 360)  
Nebentitel : Klima Kunst Forschung  
ISBN 978-3-88396-299-3  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **FS 3A \*/Mei**

**Mein Kleist** : [die Veranstaltung „Mein Kleist“ fang am 9. April 2011 auf Schloss Neuhardenberg statt] / [Jens Bisky, Florian Bölike, Wolfgang de Bruyn, Oliver Bukowski, Wilhelm Genazino, Iris Hanika, Christoph Hein, Armin Petras. Justus Fetscher (Moderation)]. -  
Berlin: Theater d. Zeit, 2011. - 80 S. ; 14,8 cm  
(Edition Stiftung Schloss Neuhardenberg ; 15)  
ISBN 978-3-942449-29-8

**GE 1 \*/Asy**

**Asymmetrical concepts after Reinhart Koselleck** : historical semantics and beyond / Kay Junge, Kirill Postoutenko (eds.). -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 255 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Kongr.: 35 Yers After Reinhart Koselleck: Asymmetrical Concepts in Politics, Language and Society ; (Constance) : 2010

(Histoire ; 20)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1589-0

Personenschlagwort: Koselleck, Reinhart / Historik

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE a0 03/04 \*/Bab**

**Babylon** : Wissenskultur in Orient und Okzident / hrsg. von Eva Cancik-Kirschbaum ; Margarete van Ess ; Joachim Marzahn. -

Berlin: De Gruyter, 2011. - X, 379 S. : Ill., Kt.

(Topoi ; 1)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. franz. - Abstracts in engl. und arab. Sprache

ISBN 978-3-11-022211-1

Schlagwörter: Babylon / Wissensproduktion / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE a0 20 \*Ger/Ext**

Gerlach, Christian: **Extrem gewalttätige Gesellschaften** : Massengewalt im 20. Jahrhundert / Christian Gerlach. Aus dem Amerik. von Kurt Baudisch. - 1. Aufl.

München: Dt. Verl.-Anst., 2011. - 575 S.

Literaturverz. S 544 - 558

ISBN 978-3-421-04321-4

Schlagwörter: Völkermord / Massenmord / Gewalt / Sozialgeschichte 1915-1977

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 19/21 \*Sen/Deu**

Senocak, Zafer: **Deutschsein** : eine Aufklärungsschrift / Zafer Senocak. -

Hamburg: Ed. Körber Stiftung, 2011. - 190 S.

ISBN 978-3-89684-083-7

Schlagwörter: Deutschland / Selbstbild / Nationalbewusstsein

**GE ed 20.1c \*Nei/Sol**

Neitzel, Sönke: **Soldaten** : Protokolle vom Kämpfen, Töten und Sterben / Sönke Neitzel; Harald Welzer. - 4. Aufl.

Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2011. - 520 S. : Ill.

Literaturverz. S. 489 - 505

ISBN 978-3-10-089434-2

Schlagwörter: Weltkrieg <1939-1945> / Deutschland / Wehrmacht / Selbstbild / Kriegsverbrechen / Wahrnehmung

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **GE ed 20.1c + \*Kel/Ver**

Kellner, Friedrich: **Vernebelt, verdunkelt sind alle Hirne** / hrsg. von Sascha Feuchert, Robert Martin Scott Kellner, Erwin Leibfried, Jörg Riecke und Markus Roth. Unter Mitarb. von Elisabeth Turvold und Diana Nusko sowie Nassrin Sadeghi und Birgit M. Körner. - 2. Aufl.

Göttingen: Wallstein, 2011. - 1126 S. Ill.

ISBN 978-3-8353-0636-3

Schlagwörter: Deutschland / Zweiter Weltkrieg / Kritik / Geschichte 1939 - 1945

Bd. 1. [Heft 1 - 7]. - 2. Aufl.. - 2011. - 654 S.: Ill.

Bd. 2. [Heft 8 - 10. Anmerkungen ...]. - 2. Aufl.. - 2011. - S. 658 - 1126 : Ill.

### **KU 1 20/21 \*/Art**

**Art & Agenda** : political art and activism / [ed. by Robert Klanten, Matthias Hübner, Alain Bieber, Pedro Alonzo, and Gregor Jansen. Texts by Pedro Alonzo, Alain Bieber, and Silke Krohn. Pref. by Gregor Jansen and Robert Klanten]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 287 S. : überw. Ill. : 31 cm

ISBN 978-3-89955-342-0

Schlagwörter: Künste / Politik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1 20/21 \*/Clo**

**Closer to God** : religious architecture and sacred spaces / [ed. by Robert Klanten and Lukas Feireiss. Text by Lukas Feireiss. Transl. by Michael Robinson]. -

Berlin: Gestalten, 2010. - 239 S. : überw. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-89955-313-0

Schlagwörter: Sakralbau

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1 20/21 \*/Cut**

**Cutting edges** : contemporary collage / [ed. by Robert Klanten. Hendrik Hellige. James Gallagher. Pref. by James Gallagher. „A Brief History of the Twentieth Century Collage“ by Silke Krohn]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 215 S. : überw. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-89955-338-3

Schlagwörter: Collage

### **KU 1 20/21 \*/Pau**

**Paul Vanouse - Fingerprints ...** : Index - Abdruck - Spur ; [anlässlich der Ausstellung Paul Vanouse - Fingerprints ... im Projektraum der Schering-Stiftung vom 28. Januar bis 16. April 2011] / hrsg. von Jens Hauser. [Übers.: Martina Bauer ...]. -

Berlin: Argobooks, 2011. - 108 S. : zahlr. Ill.

(Schriftenreihe der Schering Stiftung ; 1)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-942700-17-7

Personenschlagwort: Vanouse, Paul / Installation <Kunst>

### **KU 1 20/21 \*/Tax**

**Taxing art** : when objects travel ; Beta Tank / [ed. by Shirah L. Wagner. Text by Eyal Burstein]. -

Berlin: Gestalten, 2011. - 160 S. : überw. Ill.

ISBN 978-3-89955-346-8

Schlagwörter: Installation <Kunst>

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1A \*/Bil**

**Bildtheorien aus Frankreich** : eine Anthologie / Emmanuel Alloa (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2011. - 379 S. : Ill., graph. Darst.

(eikones)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5014-2

Schlagwörter: Frankreich / Bildtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1A \*Pan/Kor -05**

**Panofsky, Erwin: Korrespondenz 1910 - 1968** : eine kommentierte Auswahl in fünf Bänden /

Erwin Panofsky. Hrsg. von Dieter Wuttke. -

Wiesbaden: Harrassowitz,

Bd. 5. Korrespondenz 1962 bis 1968. - 2011. - XLIII, 1466 S. : Ill. + 1 Audio-CD ; 12 cm. - Die CD enth:

Erwin Panofsky: Dankesrede nach der Aufnahme in den Orden Pour le mérite, am 26. Juli 1967 im

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München : Originalaufnahme ... bearb. von Frank Peer Neumann

ISBN 978-3-447-06277-0

## KW 0 \*/Kul

**Kulturwissenschaften in Europa** : eine grenzüberschreitende Disziplin? / Andrea Allerkamp; Gerard Raulet [Hrsg.]. - 1. Aufl.

Münster: Westfälisches Dampfboot, 2010. - 301 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-89691-786-7

Schlagwörter: Europa / Kulturphilosophie / Kulturkritik / Kulturwissenschaften / Geschichte ; Europa / Kulturwissenschaften / Disziplin <Wissenschaft>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 0 \*/Tex

**Texte zur Kulturtheorie und Kulturwissenschaft** / hrsg. von Roland Borgards. -

Stuttgart: Reclam, 2010. - 292 S.

(Reclams Universal-Bibliothek ; 18715)

Literaturverz. S. 291 - 292

ISBN 978-3-15-018715-9

Schlagwörter: Kulturtheorie / Geschichte ; Kulturwissenschaften / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 0 \*Ass/Ein

Assmann, Aleida: **Einführung in die Kulturwissenschaft** : Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen / von Aleida Assmann. - 3., neu bearb. Aufl.

Berlin: E. Schmidt, 2011. - 264 S. : graph. Darst., Tab.

(Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik ; 27)

(ESV basics)

Literaturverz. S. 237 - 255

ISBN 978-3-503-12270-7

Schlagwörter: Anglistik / Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 0 \*Boe/Ori

Böhme, Hartmut: **Orientierung Kulturwissenschaft** : was sie kann, was sie will / Hartmut Böhme; Peter Matussek; Lothar Müller. - 3. Aufl.

Reinbek b. Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2007. - 287 S.

(Rororo ; 55608)

(Rowohlts Enzyklopädie)

Literaturverz. S. 259 - 284

ISBN 978-3-499-55608-1

Schlagwörter: Kulturwissenschaften ; Kulturwissenschaftliches Studium

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 0 \*Due/Kul**

Düllo, Thomas: **Kultur als Transformation** : eine Kulturwissenschaft des Performativen und des Crossover / Thomas Düllo. -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 654 S. : Ill., graph. Darst.

(Cultural studies ; 37)

Zugl. Magdeburg, Univ., Habil.-Schr., 2008 u.d.T.: Düllo, Thomas: Dirty Work. Transformation und Kompetenzbildung - Studien zum Anwendungspotenzial der Kulturwissenschaft(en) . - Literaturverz. S. 601 - 650

ISBN 978-3-8376-1279-0

Schlagwörter: Kulturwandel / Transformation / Performativität <Kulturwissenschaften> / Massenkultur / Kulturanalyse / Kulturwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 1 ed 02 \*Wat/deu**

Watson, Peter: **Der deutsche Genius** : eine Geistes- und Kulturgeschichte von Bach bis Benedikt XVI. / Peter Watson. Aus dem Engl. übertr. und bearb. von Yvonne Badal. -

München: Bertelsmann, 2010. - 1022 S.

ISBN 978-3-570-01085-3

Schlagwörter: Deutschland / Kultur / Geschichte 1750-2010 ; Deutschland / Geistesgeschichte 1750-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 2B \*Vin/deu**

Vinken, Barbara: **Die deutsche Mutter** : der lange Schatten eines Mythos / Barbara Vinken. - Ungek. Taschenbuchausg.

München [u.a.]: Piper, 2002. - 329 S.

(Serie Piper ; 3705)

ISBN 978-3-492-23705-5

Schlagwörter: Deutschland / Berufstätigkeit / Mutterrolle / Geschichte 1900-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 7 \*Hag/Hau**

Hagner, Michael: **Der Hauslehrer** : die Geschichte eines Kriminalfalls ; Erziehung, Sexualität und Medien um 1900 / Michael Hagner. -

Berlin: Suhrkamp, 2010. - 280 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-42204-5

Schlagwörter: Oberfranken / Privatlehrer / Kindesmisshandlung / Tod / Prozess / Geschichte 1902-1903

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **LG ed 06 \*/Kei**

**Kein Zufall** : Konzeptionen von Kontingenz in der mittelalterlichen Literatur / hrsg. von Cornelia Herberichs und Susanne Reichlin. -

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. - 413 S.: Ill., graph. Darst.

(Historische Semantik ; 13)

ISBN 978-3-525-36713-1

Schlagwörter: Mittelhochdeutsch / Literatur / Möglichkeit

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **LG ed 06 \*Rei/Oek**

Reichlin, Susanne: **Ökonomien des Begehrens, Ökonomien des Erzählens** : zur poetologischen Dimension des Tauschens in Mären / Susanne Reichlin. -

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2009. - 281 S.

(Historische Semantik ; 12)

Zugl.: Zürich, Univ., Diss., 2007. - Quellen- und Literaturverz. S. 239 - 278

ISBN 978-3-525-36712-4

Schlagwörter: Mittelhochdeutsch / Schwankerzählung / Minne / Tausch <Motiv> / Sachwert <Motiv> ; Mittelhochdeutsch / Schwankerzählung / Begierde <Motiv> / Tausch <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **MK 1 \*/Int**

**Intermedien** : zur kulturellen und artistischen Übertragung / Alexandra Kleihues, Barbara Naumann, Edgar Pankow (Hg.). -

Zürich: Chronos, 2010. - 582 S. : Ill., Tab

(Medienwandel, Medienwechsel, Medienwissen ; 14)

ISBN 978-3-0340-1014-6

Schlagwörter: Literatur / Übersetzung / Künste / Intermedialität / Medientheorie / Übertragung <Psychologie>

## **MK 1 \*/Med**

**Media archaeology** : approaches, applications, and implications / ed. by Erkki Huhtamo and Jussi Parikka. -

Berkeley: Univ. of California Press, 2011. - X, 356 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverz. S. 335 - 341

ISBN 978-0-520-26273-7

Schlagwörter: Massenmedien / Informationstechnik

## **MK 5 \*Asp/Etw**

Asper, Helmut G.: „**Etwas Besseres als den Tod ...**„ : Filmexil in Hollywood ; Porträts, Filme, Dokumente / Helmut G. Asper. -  
Marburg: Schüren, 2002. - 679 S. : Ill.  
(Edition Film-Dienst ; 2)  
Literaturangaben  
Nebentitel : Filmexil in Hollywood  
ISBN 3-89472-362-9  
Schlagwörter: Los Angeles - Hollywood / Deutsche / Juden / Filmschaffender / Exil / Geschichte 1933-1950  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 6 \*Pet/Vor**

Peters, Sybille: **Der Vortrag als Performance** / Sybille Peters. -  
Bielefeld: Transcript, 2011. - 246 S.  
(Science Studies)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-8376-1774-0  
Schlagwörter: Vortrag / Performativität <Kulturwissenschaften>  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 1 Aren 6 \*Vow/Han**

Vowinckel, Annette: **Hannah Arendt** : zwischen deutscher Philosophie und jüdischer Politik / Annette Vowinckel. - Erstaug., 1. Aufl.  
Berlin: Lukas-Verl., 2004. - 139 S.  
Bibliographie S. 128 - 139  
ISBN 3-936872-36-8  
Personenschlagwort: Arendt, Hannah  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 1 Badi 3 \*Bad/Lob**

Badiou, Alain: **Lob der Liebe** : ein Gespräch mit Nicolas Truong / Alain Badiou. Aus dem Franz. von Richard Steurer. - Dt. Erstaug.  
Wien: Passagen-Verl., 2011. - 87 S.  
(Passagen Forum)  
ISBN 978-3-85165-966-5  
Schlagwörter: Liebe / Philosophie

### **PH 1 Bart 3 \*Bar/Myt**

Barthes, Roland: **Mythologies** / Barthes. Édition illustrée étab. par Jacqueline Guittard. -  
Paris: Seuil, 2010. - 252 S. : zahlr. Ill. ; 34 cm  
ISBN 978-2-02-103447-9

Schlagwörter: Mythos / Alltag / Semiotik

### PH 1 Bart 3 \*Bar/Myt

Barthes, Roland: **Mythen des Alltags** / Roland Barthes. Aus dem Franz. von Horst Brühmann. - Vollst. Ausg., 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2010. - 325 S.

ISBN 978-3-518-41969-4

Schlagwörter: Mythos / Alltag / Semiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Benj 6 \*Mat/Kug

Matz, Wolfgang: **Eine Kugel im Leibe** : Walter Benjamin und Rudolf Borchardt ; Judentum und deutsche Poesie / Wolfgang Matz. -

Göttingen: Wallstein, 2011. - 170 S.

Literaturverz. S. 149 - 152

ISBN 978-3-8353-0946-3

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Borchardt, Rudolf / Juden / Weimarer Republik / Geistesleben / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Derr 4 \*Der/Leb

Derrida, Jacques: **Leben ist Überleben** / Jacques Derrida. Aus dem Franz. von Markus Sedlaczek.

Hrsg. von Peter Engelmann. -

Wien: Passagen-Verl., 2005. - 67 S.

(Passagen Forum)

ISBN 3-85165-703-9

Personenschlagwort: Derrida, Jacques / Gespräch

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Sche 6 \*Koe/Seh

Kömürçü, Cem: **Sehnsucht und Finsternis** : Schellings Theorie des Sprachsubjekts / Cem Kömürçü. - Dt. Erstausg.

Wien: Passagen-Verl., 2011. - 269 S.

(Passagen Philosophie)

Teilw. zugl.: Heidelberg, Univ., Diss., 2010 u.d.T.: Kömürçü, Cem: Sehnsucht und Finsternis :

Schellings Ontologie der Sprache in der Freiheitsschrift und in den Stuttgarter Privatvorlesungen

ISBN 978-3-85165-973-3

Personenschlagwort: Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph

**PH 1 Witt 6 \*/Ima**

**Image and imaging in philosophy, science and the arts** : proceedings of the 33rd International Ludwig Wittgenstein Symposium in Kirchberg, 2010 / Richard Heinrich; Elisabeth Nemeth [Hrsg.]; Wolfram Pichler [Hrsg.]; David Wagner [Hrsg.]. - Frankfurt a.M. [i.e.] Heusenstamm [u.a.]: Ontos-Verl., 2011. - (Publications of the Austrian Ludwig-Wittgenstein-Society ; ...) Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben  
Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig / Philosophie

Vol. 1. 2011. - VI, 414 S.: Ill.

Vol. 2. 2011. - VI, 381 S.: Ill., graph. Darst.

**PH 2A \*/Mor**

**Morphomata** : kulturelle Figurationen: Genese, Dynamik und Medialität / Günter Blamberger ; Dietrich Boschung (Hrsg.). - Paderborn: Fink, 2011. - 344 S. : Ill.

(Morphomata ; 1)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl. - Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5148-4

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*/The**

**Theoriethorie** : wider die Theoriemüdigkeit in den Geisteswissenschaften / Mario Grizelj ; Oliver Jahraus (Hrsg.). -

Paderborn: Fink, 2011. - 439 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5152-1

Schlagwörter: Geisteswissenschaften / Theoriebildung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*Fra/Mei**

Frank, Lone: **Mein wundervolles Genom** : ein Selbstversuch im Zeitalter der persönlichen Genforschung / Lone Frank. Aus dem Engl. von Ursel Schäfer. -

München: Hanser, 2011. - 323 S.

Die Übers. folgt der engl. Ausg.: My beautiful genome

ISBN 978-3-446-42687-0

**PH 2C \*/Evo**

**Evolution** : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Philipp Sarasin und Marianne Sommer. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2010. - XI, 424 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02274-5

Schlagwörter: Evolutionstheorie / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Ges

**Geschichte des Ungeborenen** : zur Erfahrungs- und Wissenschaftsgeschichte der Schwangerschaft, 17. - 20. Jahrhundert / hrsg. von Barbara Duden, Jürgen Schlumbohm, Patrice Veit. - 2. Aufl.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002. - 328 S. : Ill., graph. Darst.

(Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 170)

Literaturangaben

ISBN 3-525-35182-8

Schlagwörter: Schwangerschaft / Ungeborenes / Gesellschaftsbild / Wissenschaftsentwicklung /

Geschichte 1600-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Int

**Intelligentsia science** : the Russian century, 1860 - 1960 / ed. by Michael D. Gordin, Karl Hall, and Alexei Kojevnikov. -

Chicago: Univ. of Chicago Press, 2008. - III, 294 S. : Ill.

(Osiris ; 23)

ISBN 978-0-226-30457-1

Schlagwörter: Russland / Sowjetunion / Wissenschaft / Geschichte 1860 - 1960 ; Russland /

Sowjetunion / Naturwissenschaften / Geschichte 1860-1960 ; Russland / Sowjetunion / Intellektueller /

Geschichte 1860-1960

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*Lev/Ges

Leven, Karl-Heinz: **Die Geschichte der Infektionskrankheiten** : von der Antike bis ins 20. Jahrhundert / Karl-Heinz Leven. -

Landsberg/Lech: ecomed, 1997. - 164 S. : Ill. ; 28 cm

(Fortschritte in der Präventiv- und Arbeitsmedizin ; 6)

ISBN 3-609-51220-2

Schlagwörter: Infektionskrankheit / Geschichte ; Medizin / Geschichte

## PH 2C + \*Kep/Tra

Kepler, Johannes: **Der Traum, oder: Mond-Astronomie** / Johannes Kepler. Aus dem Lat. von Hans Bungarten, hrsg. und mit einem Leitfaden für Mondreisende von Beatrix Langner. - 1. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz, 2011. - 271 S. : graph. Darst.

(Batterien NF ; 4)  
Literaturverz. S. 243 - 249  
ISBN 978-3-88221-626-4  
Schlagwörter: Astronomie / Geschichte 1634  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 3 \*/Fab

**La fabrique du visage** : de la physiognomonie antique à la première greffe ; avec un inédit de Duchenne de Boulogne / sous la dir de Francois Delaporte, Emmanuel Fournier et Bernard Devauchelle. -  
Turnhout: Brepols, 2010. - 350 S. : Ill.  
(De diversis artibus ; 85 = N.S., 48)  
Collected essays  
ISBN 978-2-503-53425-1  
Schlagwörter: Physiognomie / Geschichte Anfänge-2000 ; Mimik / Forschung / Geschichte Anfänge-2000  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 3 \*/Mad

**Made to be seen** : perspectives on the history of visual anthropology / ed. by Marcus Banks and Jay Ruby. -  
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2011. - 419 S. : Ill.  
Literaturverz. S 335 - 400, Filmographie S. 401 - 404  
ISBN 978-0-226-03661-8

### PH 3 \*/Ver

**Vers de nouvelles maladies** / [Rony Brauman, Francois Delaporte, Gabriel Gachelin, Jean-Francois Girard, Jean-Louis Vildé]. -  
Paris: Presses Univ. de France, 1998. - 92 S.  
(Forum Diderot ; 6)  
ISBN 2-13-049411-0  
Schlagwörter: Krankheit / Gesellschaft

### PH 3 \*Gou/fal

Gould, Jay Stephen: **Der falsch vermessene Mensch** / Jay Stephen Gould. - 5. Aufl.  
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2007. - 394 S. : Ill., graph. Darst.  
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 593)  
Literaturverz. S. 374 - 383  
ISBN 978-3-518-28183-3  
Schlagwörter: Kraniometrie / Intelligenzdiagnostik / Bewertung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 3 \*Kuh/An d

Kuhlmann, Andreas: **An den Grenzen unserer Lebensform** : Texte zur Bioethik und Anthropologie / Andreas Kuhlmann; Axel Honneth. - Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus, 2011. - 199 S. (Frankfurter Beiträge zur Soziologie und Sozialphilosophie ; 16) Literaturverz. S. 183 - 199 ISBN 978-3-593-39515-9

### PH 3 \*Len/Kra

Lenzen, Dieter: **Krankheit als Erfindung** : medizinische Eingriffe in die Kultur / Dieter Lenzen. - Orig.-Ausg., 5. - 6. Tsd. Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1993. - 206 S. : Ill., graph. Darst. (Fischer ; 10559 : Sozialwissenschaft) Literaturverz. S. 195 - 205 ISBN 3-596-10559-5 Schlagwörter: Ätiologie / Kulturanthropologie

### PH 3 \*Per/Tra

Perler, Dominik: **Transformationen der Gefühle** : philosophische Emotionstheorien ; 1270 - 1670 / Dominik Perler. - Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2011. - 532 S. Literaturverz. S. 502 - 518 ISBN 978-3-10-061211-3 Schlagwörter: Gefühl / Philosophie / Geschichte 1270-1670 [Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 5 \*/Met

**Metapherngeschichten** : Perspektiven einer Theorie der Unbegrifflichkeit / hrsg. von Matthias Kroß und Rüdiger Zill. - 1. Aufl. Berlin: Parerga-Verl., 2011. - 259 S. : Ill. (Philosophie und andere Künste) Literaturverz. S. 233 - 250 ISBN 978-3-937262-95-6 Schlagwörter: Metapher / Theorie

### PH 7 \*Eag/Boe

Eagleton, Terry: **Das Böse** / Terry Eagleton. Aus dem Engl. von Hainer Kober. - Berlin: Ullstein, 2011. - 207 S.

ISBN 978-3-550-08830-8

Schlagwörter: Böse, das / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PL 0 \*But/Kri**

Butler, Judith: **Kritik, Dissens, Disziplinarität** / Judith Butler. Aus dem Engl. von Regina Karl, Vera Kaulbarsch, Elias Kreuzmair und Adrian Renner. - 1. Aufl.

Zürich: Diaphanes, 2011. - 57 S.

(Unbedingte Universitäten)

Originaltext ersch. in: Critical Inquiry 35 (Sommer 2009)

ISBN 978-3-03734-145-2

Schlagwörter: Akademische Freiheit / Universität / Politik / Kritik

### **PL 1 a0 02 \*/Bur**

**Bürgerkriege erzählen** : zum Verlauf unziviler Konflikte / Sabine Ferhadbegovic, Brigitte Weiffen (Hg.). -

Konstanz: Konstanz Univ. Press, 2011. - 357 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86253-012-0

Schlagwörter: Bürgerkrieg

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PL 1 a0 20/21 \*/Kre**

**Kreation und Depression** : Freiheit im gegenwärtigen Kapitalismus / hrsg. von Christoph Menke, Juliane Rebentisch. Mit Beitr. von Luc Boltanski .... -

Berlin: Kulturverl. Kadom, 2010. - 252 S. : graph. Darst.

(Kaleidogramme ; 67)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86599-126-3

Schlagwörter: Ästhetik / Freiheit / Kapitalismus / Entfremdung ; Kapitalismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PL 1 a0 21 \*/War**

**'War on terror'** / ed. by Chris Miller. - 1. publ.

Manchester [u.a.]: Manchester Univ. Press, 2009. - XI, 292 S.

(Oxford Amnesty Lectures ; 2006)

ISBN 0-7190-7974-8

Schlagwörter: Terrorismus / Prävention ; War on Terrorism <2001- >

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 1 ed 19/20 \*/Man

**Manifeste** : Geschichte und Gegenwart des politischen Appells / Johanna Klatt; Robert Lorenz [Hrsg.].

-

Bielefeld: Transcript, 2011. - 445 S.

(Studien des Göttinger Instituts für Demokratieforschung zur Geschichte politischer und gesellschaftlicher Kontroversen ; 1)

ISBN 978-3-8376-1679-8

Schlagwörter: Politisches Manifest

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 1 ed 20 \*Wei/Arm

Weissmann, Karlheinz: **Armin Mohler** : eine politische Biographie / Karlheinz Weissmann. -

Schnellroda: Ed. Antaios, 2011. - 312 S. : Ill.

Literaturverz. S. 283 - 303

ISBN 978-3-935063-59-3

Personenschlagwort: Mohler, Armin

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 2 \*Cio/emo

Ciampi, Luc: **Die emotionalen Grundlagen des Denkens** : Entwurf einer fraktalen Affektlogik / Luc Ciampi. - 3. Aufl.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005. - 371 S. : Ill., graph. Darst.

(Sammlung Vandenhoeck)

Literaturverz. S. 343 - 359

ISBN 3-525-01437-6

Schlagwörter: Affektivlogik / Chaostheorie

## PS 2 \*Del/Ana

Delaporte, Francois: **Anatomy of the passions** / Francois Delaporte. Transl. by Susan Emanuel. Ed. and foreword by Todd Meyers. -

Stanford, Cal.: Stanford Univ. Press, 2008. - XV, 194 S. : Ill.

(Cultural memory in the present)

Literaturverz. S. 181 - 189

ISBN 978-0-8047-5850-5 = 978-0-8047-5851-2

Schlagwörter: Mimik / Gefühlspsychologie

## PS 2 \*Gof/Sti

Goffman, Erving: **Stigma** : über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität / Erving Goffman.

[Aus dem Amerikan. von Frigga Haug]. - 20. [Nachdr.]  
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2010. - 179 S.  
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 140)  
ISBN 978-3-518-27740-9  
Schlagwörter: Stigmatisierung / Soziale Identität

## PS 2 \*Red/Nav

Reddy, William M.: **The navigation of feeling** : a framework for the history of emotions / William M. Reddy. - 1. publ.  
Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2001. - XIV, 380 S. : graph. Darst.  
Literaturverz. S. 349 - 368  
ISBN 0-521-80303-9 = 0-521-00472-1  
Schlagwörter: Frankreich / Gefühl / Empfindung / Geschichte 1700-1850  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 3 \*Oya/Evo

Oyama, Susan: **Evolution's eye** : a systems view of the biology-culture divide / Susan Oyama. -  
Durham, NC: Duke Univ. Press, 2000. - 274 S. : Ill.  
(Science and cultural theory)  
Literaturverz. S. 235 - 259  
ISBN 0-8223-2436-9  
Schlagwörter: Entwicklungspsychologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## RE 0 \*Eli/Hei

Eliade, Mircea: **Das Heilige und das Profane** : vom Wesen des Religiösen / Mircea Eliade. Aus dem  
Franz. übertr.. -  
Hamburg: Rowohlt, 1957. - 154 S.: Ill.  
(Rowohlts deutsche Enzyklopädie ; 31)  
Literaturverz. S. 139 - 144  
Schlagwörter: Heilige, das

## RE 0 \*Eli/Mep

Eliade, Mircea: **Mephistopheles und der Androgyn** : das Mysterium der Einheit / Mircea Eliade. Aus  
dem Franz. von Ferdinand Leopold. - Teilausg., 1. Aufl.  
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 1999. - 123 S.  
Literaturverz. 113 - 124  
ISBN 3-458-16945-8  
Schlagwörter: Religion / Coincidentia oppositorum ; Religion / Androgynie <Psychologie>

## RE 0 \*Eli/Rel

Eliade, Mircea: **Die Religionen und das Heilige** : Elemente der Religionsgeschichte / Mircea Eliade.  
Aus dem Franz. von M. Rassem und I. Köck. - 1. Aufl.  
Frankfurt a.M. [u.a.]: Insel-Verl., 1998. - 573 S.  
(Insel-Taschenbuch ; 2187)  
ISBN 3-458-33887-x  
Schlagwörter: Religionsphänomenologie

## RE 0 \*Kre/Wo b

Krech, Volkhard: **Wo bleibt die Religion?** : zur Ambivalenz des Religiösen in der modernen  
Gesellschaft / Volkhard Krech. -  
Bielefeld: Transcript, 2011. - 293 S. : Ill., graph. Darst.  
(Sozialtheorie)  
Literaturverz. S. 261 - 288  
ISBN 978-3-8376-1850-1  
Schlagwörter: Religiöse Erfahrung / Religionssoziologie ; Moderne / Religion / Gesellschaft /  
Säkularisierung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## RE 4B \*Hor/Tod

Horsch-Al Saad, Silvia: **Tod im Kampf** : Figurationen des Märtyrers in frühen sunnitischen Schriften /  
Silvia Horsch-Al Saad. -  
Würzburg: Ergon-Verl., 2011. - 292 S. : Ill.  
(Ex oriente lux ; 11)  
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2009  
ISBN 978-3-89913-841-2  
Schlagwörter: Dihad / Märtyrer / Islamische Theologie / Sunniten / Geschichte 610-632  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## SP 4A \*Gin/How

Ginsburgh, Victor: **How many languages do we need?** : the economics of linguistic diversity /  
Victor Ginsburgh; Shlomo Weber. -  
Princeton, NJ [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2011. - VII, 232 S. : graph. Darst.  
Literaturverz. S. 205 - 221  
ISBN 978-0-691-13689-9  
Schlagwörter: Europa / Mehrsprachigkeit / Migration / Sprachpolitik  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**SZ 1 a0 20/21 \*Gue/Pri**

Güntner, Joachim: **Privatsphäre** / Joachim Güntner. Ill. Caspar Frei. -  
Zürich: Vontobel-Stiftung, 2011. - 97 S. : Ill. ; 30 cm  
(Vontobel-Schriftenreihe ; 2000)  
Literaturverz. S. 93

**SZ 1 e0 06 \*Ros/Emo**

Rosenwein, Barbara H.: **Emotional communities in the early Middle Ages** / Barbara H.  
Rosenwein. - 1. publ.  
Ithaca, NY [u.a.]: Cornell Univ. Press, 2006. - XV, 228 S.  
Literaturverz. S. 205 - 220  
ISBN 0-8014-4478-0 = 978-0-8014-4478-4  
Schlagwörter: Gefühl / Sozialgeschichte 500-1500 ; Gefühl / Geschichte 500-1500  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Klei 6 \*/Kle**

**Kleist-Handbuch** : Leben - Werk - Wirkung / hrsg. von Ingo Breuer. -  
Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2009. - VIII, 495 S.  
Literaturangaben und Literaturverz. S. 475 - 483  
ISBN 978-3-476-02097-0  
Personenschlagwort: Kleist, Heinrich von  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Lewi 3 \*Lew/Blu**

Lewitscharoff, Sibylle: **Blumenberg** : Roman / Sibylle Lewitscharoff. -  
Berlin: Suhrkamp, 2011. - 216 S.  
ISBN 978-3-518-42244-1  
Schlagwörter: Philosoph / Irrationalität

**TF Klo 3 \*Klo/Rob**

Klossowski, Pierre: **Roberte ce soir and, The revocation of the Edict of Nantes** / Pierre  
Klossowski. Introd. by Michael Perkins. Transl. by Austryn Wainhouse. Ill. by the author. - 1. Dalkey  
Archive ed.  
Chicago: Dalkey Archive Press, 2002. - 214 S.  
(French literature series)  
ISBN 978-1-564783097

## TG Pin 6 \*Ham/Sol

Hamilton, John T.: **Soliciting darkness** : Pindar, obscurity, and the classical tradition / John T. Hamilton. - 1. print.

Cambridge, Mass. [u.a.]: Harvard Univ. Press, 2003. - 348 S. : Ill.  
(Harvard studies in comparative literature ; 47)

Zugl.: New York, New York Univ., Diss. - Literaturverz. S. 328 - 342

ISBN 0-674-01257-7 = 0-674-01222-4

Personenschlagwort: Pindarus / Epinicia / Dunkelheit <Motiv> / Rezeption / Deutsch / Literatur  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## TR Man 1 (2009)

**Mandel'stam, Osip: Polnoe sobranie socinenij i pisem** : v trech tomach / Osip Mandel'stam.  
[Sost., podgot. teksta i komentarii: A. G. Mec]. -

Moskva: Progress-Plejada, 2009 -. -

In kyrill. Schr., russ.

T. 1. Stichotvorenija. - 2009. - 807 S. : Ill.

T. 2. Proza. - 2010. - 759 S. : Ill.

T. 3. Proza, pis'ma. - 2011. - 943 S. : Ill.

## TV Eli 4 \*Eli/Aut -02

**Eliade, Mircea: Autobiography** / Mircea Eliade. -  
Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press,

Vol. 2. 1937 - 1960 : exile's odyssey / Mircea Eliade. Translated from the Romanian by Mac Linscott Ricketts. - 1988. - XXI, 224 S. : Ill.

ISBN 0-226-20411-1

## TV Eli 4 \*Eli/Eri

Eliade, Mircea: **Erinnerungen 1907 - 1937** / Mircea Eliade. Aus dem Rumän. von Ilina Gregori und Heinz Hermann. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Insel-Verl., 1987. - 438 S.

(Gesammelte Werke in Einzelausgaben / Eliade, Mircea)

Literaturverz. S. 437 - 438

ISBN 3-458-14553-2

Personenschlagwort: Eliade, Mircea

**VL 1 20 \*/Man**

Lyon, Janet: **Manifestoes** : provocations of the modern / Janet Lyon. - 1. publ., 1. print.

Ithaca [u.a.]: Cornell Univ. Press, 1999. - X, 230 S.

(Literary criticism / cultural studies)

Literaturverz. S. 207 - 221

ISBN 978-0-8014-8591-6

Schlagwörter: Avantgarde / Literarisches Manifest / Revolution

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 2 \*/Ant**

**Anthropologien der Endlichkeit** : Stationen einer literarischen Denkfigur seit der Aufklärung ; für

Hans Graubner zum 75. Geburtstag / hrsg. von Friederike Felicitas Günther und Torsten Hoffmann. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2011. - 414 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-0959-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Sterblichkeit <Motiv> / Geschichte 1770-2001 ; Deutsch / Poetik /

Endlichkeit / Geschichte 1770-2001

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 2 \*/Rae**

**Räume des Subjekts um 1800** : zur imaginativen Selbstverortung des Individuums zwischen

Spätaufklärung und Romantik / hrsg. von Jörn Steigerwald und Rudolf Behrens. -

Wiesbaden: Harrassowitz, 2010. - 286 S. : Ill.

(Culturae ; 2)

Literaturangaben

ISBN 978-3-447-06127-8

Schlagwörter: Subjektivität / Literatur / Kultur / Geschichte 1770-1830

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 2 \*/Tie-01**

**Ein Lesebuch der Unterwelt** / hrsg. von Thomas Macho. -

Wien: Folio, 2008. - 151 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Tiefenrausch ; (Linz) : 2008

(Tiefenrausch ; 1)

ISBN 978-3-85256-463-0

**ZS Kuns 080-210**

**54. Biennale Venedig 2011** : Illuminazioni - Illuminations, 5. Juni - 27. November 2011 : dieser Band dokumentiert die Hauptausstellung ... sowie sämtliche Länderbeiträge in den Pavillons auf dem klassischen Gebiet der Guardini. -

Ruppichteroth: Kunstforum International, 2011. - 416 S. : zahlr. Ill.  
(Kunstforum International ; 210)  
Schlagwörter: Biennale di Venezia <54, 2011>

## ZS Text 050-191/192

**Yoko Tawada** / Red.: Hugo Dittberner .... -  
München: Ed. Text + Kritik, 2011. - 171 S.  
(Text und Kritik ; 191-192)  
Bibliographie Yoko Tawada S. 157 - 167  
ISBN 978-3-86916-144-0  
Personenschlagwort: Tawada, Yoko

From:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20110926>

Last update: **2018/04/23 10:55**

