

# Neuerwerbungen April 2012

## AE 1B 18 \*Lan/Rel

Lanwerp, Susanne: **Religionsästhetik** : Studien zum Verhältnis von Symbol und Sinnlichkeit / Susanne Lanwerp. - Würzburg: Königshausen & Neumann, 2002. - 211 S. Literaturverz. S. 193 - 211 ISBN 3-8260-2228-9 Schlagwörter: Aufklärung / Ästhetik / Deutschland ; Deutschland / Ästhetik / Geschichte 1750-1800 ; Psychoanalyse / Symbol / Kulturtheorie

## AE 1C 20/21 \*Ray/Ter

Ray, Gene: **Terror and the sublime in art and critical theory** : from Auschwitz to Hiroshima to September 11 / Gene Ray. - Transferred to digital printing New York [u.a.]: Palgrave Macmillan, 2010. - XIV, 220 S. (Studies in European culture and history) Originally publ. 2005 [ohne chapt. 11] ISBN 978-0-230-11048-9 Schlagwörter: Kunst / Das Erhabene / Geschichte 1900-2001 ; Politische Verfolgung / Kritische Theorie / Das Erhabene / Geschichte 1900-2001 ; Europa / Ästhetik / Kunst / Geschichte 1900-2001 [Inhaltsverzeichnis d. Ausg. 2005](#)

## AE 1E \*/Aug

**Das Auge der Architektur** : zur Frage der Bildlichkeit in der Baukunst ; [Tagung „Das Auge der Architektur“ ... vom 22. bis 24. September 2007 ... Basel] / Andreas Beyer ; Matteo Burioni ; Johannes Grave (Hg.). - München: Fink, 2011. - 607 S. (eikones) ISBN 978-3-7705-5081-4 Schlagwörter: Architektur / Bild / Architekturtheorie [Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1E \*Kra/Und

Krauss, Rosalind E.: **Under blue cup** / Rosalind E. Krauss. - Cambridge, Mass. [u.a.]: MIT Press, 2011. - 142 S. : Ill. ISBN 978-0-262-01613-1 Schlagwörter: Ästhetik / Kunstspsychologie / Kunst / Gedächtnis

## DT 1 a0 02 \*/Ein

**Der Einsatz des Dramas** : Dramenanfänge, Wissenschaftspoetik und Gattungspolitik / Claude Haas; Andrea Polaschegg (Hg.). - 1. Aufl.  
Freiburg i.Br. [u.a.]: Rombach, 2012. - 342 S. : Ill.  
(Rombach Wissenschaften / Reihe Litterae ; 129)  
ISBN 978-3-7930-9680-1

## FS 2 (Merve) -358

Serres, Michel: **Kleine Chroniken** : Sonntagsgespräche mit Michel Polacco / Michel Serres. Aus dem Franz. von Ronald Voullié. -  
Berlin: Merve-Verl., 2012. - 141 S.  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 358)  
(Originaltitel ermittelt)  
ISBN 978-3-88396-297-9  
Personenschlagwort: Serres, Michel  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## FS 2 (Merve) -356

Lilge, Thomas: **Du sollst** : Kapitalismus als Religion und seine Performer / Thomas Lilge. -  
Berlin: Merve-Verl., 2012. - 166 S.  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 356)  
ISBN 978-3-88396-295-5  
Schlagwörter: Kapitalismus <Motiv> ; Kapitalismus / Religion  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## FS 2 (Merve) -377

Doesinger, Stephan: **Der veröffentlichte Raum** / Stephan Doesinger. - Orig.-Ausz.  
Berlin: Merve-Verl., 2012. - 140 S. : Ill., Ktl  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 377)  
ISBN 978-3-88396-317-4  
Schlagwörter: Öffentlicher Raum  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## FS 2 (MM) -137/138

**1912. Ein Jahr im Archiv** : [zu den Ausstellungen im Literaturmuseum der Moderne, 4. März bis 26. August 2012] / Deutsche Schillergesellschaft, Marbach am Neckar. Mit einem Gespräch mit Hans Ulrich Gumbrecht. [Hrsg.: Deutsches Literaturarchiv Marbach. Red.: Dietmar Jaegle]. -  
Marbach: Dt. Schillerges., 2012. - 127 S. : Ill.

(Marbacher Magazin ; 137-138)  
Nebentitel : Neunzehnhundertzwölf  
ISBN 978-3-937384-81-8  
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1912

## FS 2 (Prep) -421

Stahnisch, Frank W.: **The emergence of 'Nervennahrung'** : nerves, mind and metabolism in the long eighteenth century / Frank W. Stahnisch. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2011. - 43 S.  
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 421)  
Literaturangaben  
Mit einer Zusammenfassung in dt. Sprache

## FS 2 (Prep) -422

Omodeo, Pietro Daniel: **Aristotle and Ptolemy on geocentrism** : diverging argumentative strategies and epistemologies / Pietro Daniel Omodeo; Irina Tupikova. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2012. - 41 S. : III.  
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 422)  
(TOPOI - towards a historical epistemology of space)

## FS 2 (Prep) -423

Vermeulen, Han F.: **Linguistik und Völkerkunde** : der Beitrag der historisch-vergleichenden Linguistik von G. W. Leibniz zur Entstehung der Völkerkunde im 18. Jahrhundert / Han F. Vermeulen. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2012. - 25 S. : graph. Darst., Tab.  
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 423)  
Mit einer Zusammenfassung in engl. Sprache. - Literaturverz. S. 17 - 25  
Slightly expanded version of Max Planck Institute for Social Anthropology Working Papers No. 133, Halle/Saale 2011  
Personenschlagwort: Leibniz, Gottfried Wilhelm / Linguistik / Völkerkunde  
[Online-Version \(PDF\)](#)

## FS 2 (Prep) -424

Gierer, Alfred: **Mit Schiller gegen den „Egoismus der Vernunft“** : zeitübergreifende Gedanken zur Natur des Menschen / Alfred Gierer. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2012. - 20 S.  
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 424)  
Personenschlagwort: Schiller, Friedrich  
[Download als PDF \(MPIWG\)](#)

## FS 2 (Prep) -425

Vogt, Annette: **Die Berliner Humboldt-Universität von 1945/1946 bis 1960/1961** / Annette Vogt. -

Berlin: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, 2012. - 241 S.

(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 425)

Literaturverz. S. 211 - 235

Der Text erscheint in einer aus redaktionell-editorischen Gründen gekürzter Form als Kapitel 2 in: Geschichte der Universität Unter den Linden 1810 - 2010 : Biographie einer Institution / Hrsg.: Konrad H. Jarausch & Matthias Middell. - Bd 3: Von 1945 bis zur Gegenwart. - Berlin : Akademie-Verl., 2012.

Schlagwörter: Berlin / Universität <Humboldt-Universität> / Geschichte 1945-1961

## GE 1A 20 \*Nic/his

Nichanian, Marc: **The historiographic perversion** / Marc Nichanian. Translated, with an afterword, by Gil Anidjar. -

New York, NY: Columbia Univ. Press, 2009. - 205 S.

ISBN 978-0-231-14908-2

Schlagwörter: Völkermord / Geschichtsschreibung / Wahrheitsermittlung / Geschichte 1900-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

## GE e0 02 \*Bog/Eur

Bogdal, Klaus-Michael: **Europa erfindet die Zigeuner** : eine Geschichte von Faszination und Verachtung / Klaus-Michael Bogdal. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2011. - 590 S.

Literaturverz. S. 536 - 574

ISBN 978-3-518-42263-2

Schlagwörter: Europa / Zigeunerbild / Antiziganismus ; Roma <Volk, Motiv> / Sinti <Motiv> / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

## GL 2 Lot 6 \*/Exp

**Explosion und Peripherie** : Jurij Lotmans Semiotik der kulturellen Dynamik revisited / Susi K. Frank, Cornelia Ruhe, Alexander Schmitz (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2012. - 324 S.

(Kultur- und Medientheorie)

Literaturangaben

War angekündigt u.d.T.: Integration und Explosion : Perspektiven auf die Kultursemiotik Jurij Lotmans  
ISBN 978-3-8376-1785-6

Personenschlagwort: Lotman, Jurij M.

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GR 3B 19 \*Bro/Men**

Broughton, Trev Lynn: **Men of letters, writing lives** : masculinity and literary auto/biography in the Late Victorian period / Trev Lynn Broughton. - 1. publ.

London [u.a.]: Routledge, 1999. - X, 213 S.

ISBN 0-415-08212-9 = 0-415-08211-0

Schlagwörter: Englisch / Autobiographie / Männlichkeit / Geschichte 1832-1902 ; Englisch / Biographie / Männlichkeit / Geschichte 1832-1902

Personenschlagwort: Stephen, Leslie / Biographie / Autobiographie / Männlichkeit <Motiv> ; Froude, James Anthony / Biographie / Autobiographie / Männlichkeit <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**HA Bibl AN 50600 \*/Bib**

**Bibliotheken für die Zukunft - Zukunft für die Bibliotheken** : 100. Deutscher Bibliothekartag in Berlin 2011 ; [vom 7. bis 10. Juni 2011] / hrsg. von Ulrich Hohoff und Daniela Lülfing. -

Hildesheim [u.a.]: Olms, 2012. - 477 S. : Ill., graph. Darst.

Kongr.: Deutscher Bibliothekartag ; 100 (Berlin) : 2011

(Kongressbände / Deutscher Bibliothekartag)

Literaturangaben

Beitr. überw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-487-14745-1

Schlagwörter: Wissenschaftliche Bibliothek / Zukunft ; Bibliothek / Branchenentwicklung / Deutschland / 2011

[Inhaltsverzeichnis](#)

**HA Bibl. AN 50600 \*/Kra**

**Die Kraft der digitalen Unordnung** : 32. Arbeits- und Fortbildungstagung der ASpB e.V., Sektion 5 im Deutschen Bibliotheksverband, 22. bis 25. September 2009 in der Universität Karlsruhe / hrsg. von Jadwiga Warmbrunn; Jürgen Warmbrunn. -

Karlsruhe: KIT Scientific Publ., 2011. - 276 S. : Ill., graph. Darst.

(Arbeits- und Fortbildungstagung der ASpB, Sektion 5 im DBV ; 32)

Beitr. überw. dt., ein Beitr. engl. - Literaturangaben

ISBN 978-3-86644-793-6

Schlagwörter: Deutschland / Digitale Revolution / Informationsvermittlung / Spezialbibliothek ; Elektronische Bibliothek

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 02 \*Bru/Ges**

Brusatin, Manlio: **Geschichte der Bilder** / Manlio Brusatin. [Aus dem Ital. von Sabine Schulz]. -

Berlin: Diaphanes, 2003. - 256 S. : zahr. Ill.

(Quadro)

Literaturverz. S. 239 - 247

ISBN 3-935300-19-0

Schlagwörter: Bildbetrachtung / Geschichte

## KU 1 02 \*Cav/Imp

Cave, Roderick: **Impressions of nature** : a history of nature printing / Roderick Cave. -

London: British Library, 2010. - 191 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm

ISBN 978-0-7123-0673-7 (Brit. Libr.) = 978-0-9820754-0-1 (Batty)

Schlagwörter: Naturgeschichte <Fach> / Pflanzen / Präparation / Drucken / Herbarium / Geschichte 1600-2000 ; Naturselbstdruck / Photogramm / Pflanzen / Herbarium / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 15 \*Blu/Zeu

Blümle, Claudia: **Der Zeuge im Bild** : Dieric Bouts und die Konstitution des modernen Rechtsraumes / Claudia Blümle. -

München [u.a.]: Fink, 2011. - 397 S. : Ill.  
(eikones)

Bibliographie S. 368 - 395

ISBN 978-3-7705-5080-7

Personenschlagwort: Bouts, Dieric / Die Feuerprobe / Bouts, Dieric / Die Hinrichtung des Grafen ; Bouts, Dieric / Löwen / Historienmalerei / Gericht <Motiv> / Recht <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 20/21 \*/EPI

**13. Performance Art Konferenz - Die Kunst der Handlung, 3: Kooperation ; [15.-17. Juli 2005 Tesla, Berlin]** / E.P.I. Zentrum Berlin - Europäisches Performance Institut.. - Berlin: Eigenverlag, 2005. - 52 S. : Ill. ; 29,5 cm

## KU 1 20/21 \*/Wir

**Wir sind alle Astronauten** : Universum Richard Buckminster Fuller im Spiegel zeitgenössischer Kunst ; [anlässlich der Ausstellung: Wir sind alle Astronauten. Universum Richard Buckminster Fuller im Spiegel Zeitgenössischer Kunst, 11. Juni - 18. September 2011, Marta Herford] / [Hrsg.: Marta Herford und Markus Richter. Übers.: Peterson Languages, Osnabrück ...]. -

Bielefeld [u.a.]: Kerber, 2011. - 247 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-86678-576-2

Personenschlagwort: Fuller, Richard Buckminster

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20/21 \*Bea/Kun**

Beaucamp, Eduard: **Kunststücke** : ein Tanz mit dem Zeitgeist / Eduard Beaucamp. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2012. - 375 S.  
(Fundus-Bücher ; 211)  
ISBN 978-3-86572-679-7  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1A \*/Bil**

**Bildtheorien aus Frankreich** : ein Handbuch / Kathrin Busch; Iris Därmann (Hrsg.). - München [u.a.]: Fink, 2011. - 395 S.  
(eikones)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-7705-5013-5  
Schlagwörter: Frankreich / Bildtheorie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1A \*/Ers**

**Erste Wahl** : 20 Jahre „Texte zur Kunst“ / hrsg. von Isabelle Graw, Helmut Draxler und André Rottmann. - Hamburg: Philo Fine Arts,  
1. Dekade. 2011. - 604 S.  
2. Dekade. 2011. - 582 S.

**KU 1A \*Gra/Tex**

Graw, Isabelle: **Texte zur Kunst** : Essays, Rezensionen, Gespräche / Isabelle Graw. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2011. - 464 S.  
(Fundus-Bücher ; 195)  
Literaturverz. S. 457 - 462  
ISBN 978-3-86572-659-9  
Schlagwörter: Kunst  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1A \*Rec/Spi**

Reck, Hans Ulrich: **Spiel Form Künste** : zu einer Kunstgeschichte des Improvisierens / Hans Ulrich Reck; Bernd Ternes [Hrsg.]. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. - 381 S. : Ill.  
(Fundus-Bücher ; 197)  
ISBN 978-3-86572-661-2

Schlagwörter: Improvisation / Kunst / Spiel

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 2 \*/For

**Form - Luxus, Kalkül und Abstinenz** : Fragen, Thesen und Beiträge zu Erscheinungsweisen aktueller Musik ; [anlässlich des Musikprotokoll im Steirischen Herbst 99] / [hrsg. von Sabine Sanio und Christian Scheib. Übers.: Joyce Shintani und Claudia Patsch]. - Saarbrücken: Pfau, 1999. - 192 S. : Ill.

ISBN 3-89727-085-4

Schlagwörter: Musikalische Form / Neue Musik ; Form <Musik>

## KU 2 \*/Min

**Minimalisms** : Rezeptionsformen der 90er Jahre ; Festival der Berliner Gesellschaft für Neue Musik 1998, Berlin / [Festival Konzeption: Christoph Metzger ; Nina Möntmann. Katalog hrsg. von Sabine Sanio ...]. -

Ostfildern: Cantz, 1998. - 223 S. : Ill.

(Reihe Cantz)

ISBN 3-89322-961-2

Schlagwörter: Minimal Music

## KW 0 \*/Was

**Was ist Kulturwissenschaft?** : zehn Antworten aus den „Kleinen Fächern“ / Stephan Conermann (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2012. - 313 S. : Ill.

(Edition Kulturwissenschaft ; 14)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1863-1

Schlagwörter: Ethnologie / Kunsthistorie / Ägyptologie / Volkskunde / Vergleichende Religionswissenschaft / Musikwissenschaft / Tibetologie / Indologie / Cultural Turn

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 1 ed 20.2b \*/Dur

**Durchgangszimmer Prenzlauer Berg** : eine Berliner Künstlersozialgeschichte in Selbstauskünften / Barbara Felsmann; Annett Gröschner (Hg.). - Erstausg., 2., durchges., neu gesetzte und um Fotografien erg. Aufl.

Berlin: Lukas-Verl., 2012. - 462 S. : Ill.

(Edition Elisabeth)

ISBN 978-3-86732-121-1

Schlagwörter: Berlin - Prenzlauer Berg / Künstler / Alltag / Geschichte 1960-1998

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 3 \*Sai/Ori**

Said, Edward W.: **Orientalismus** / Edward W. Said. Aus dem Engl. von Hans Günter Holl. - 2. Aufl. Frankfurt a.M.: Fischer, 2010. - 459 S.

(S. Fischer Wissenschaft)

Literaturangaben

ISBN 978-3-10-071008-6

Schlagwörter: Europa / Orientbild / Kultur / Geschichte 1800-2000 ; Orientalistik

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 5 \*/For**

**Forschen, reisen, entdecken** : Lebenswelten in den Archiven der Leibniz-Gemeinschaft / hrsg. von Heinz Peter Brogiato und Klaus-Peter Kiedel. -

Halle (Saale): Mitteldt. Verl., 2011. - 175 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-89812-821-6

Körperschafts-SW : Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Gesellschaft / Archiv / Archivbestand

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 5 \*/Pra**

**Die Praxis der Ausstellung** : über museale Konzepte auf Zeit und auf Dauer ; [Dokumentation der Fachtagungen Mit Dingen Erzählen. Die Schausammlung (Bregenz, 4. November 2010) und Mit Dingen Argumentieren. Die Sonderausstellung (Bregenz, 3. März 2011) im Rahmen der Veranstaltungsreihe Relaunch: Das Museum Neu Entdecken] / Tobias G. Natter, Michael Fehr, Bettina Habsburg-Lothringen (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2012. - 255 S. : Ill.

Kongr.: Fachtagung „Mit Dingen Erzählen“ ; (Bregenz) : 2010

(Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1862-4

Schlagwörter: Museum / Konzeption / Ausstellung

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 8 \*/Dea**

**Death, mourning, and burial** : a cross-cultural reader / ed. by Antonius C. G. M. Robben. - 3. [Repr.] Malden, MA [u.a.]: Blackwell Publ., 2006. - X, 322 S. : graph. Darst.

Literaturangaben

ISBN 978-1-4051-1470-7 = 1-405-11471-1

Schlagwörter: Tod / Kulturvergleich ; Bestattung / Ritus / Kulturvergleich ; Trauer / Kulturvergleich

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 8 \*/Gla

**Glanz und Grauen** : Mode im „Dritten Reich“ ; Begleitbroschüre zur Sonderausstellung / LVR-Industriemuseum Ratingen. [Ausstellung und Katalog: Claudia Gottfried ... Unter Mitarb. von Nils Bennemann ...]. -

Bönen, Westf.: Kettler, 2012. - 95 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.

Ausstellungskatalog

ISBN 978-3-9813700-2-7

## KW 8 \*/Kle

**Kleider machen Politik** : zur Repräsentation von Nationalstaat und Politik durch Kleidung in Europa vom 18. bis zum 20. Jahrhundert ; [anlässlich der Sonderausstellung „Kleider machen Politik: zur Repräsentation von Nationalstaat und Politik durch Kleidung in Europa vom 18. bis zum 20. Jahrhundert“ des Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg vom 7. September bis 24. November 2002] / [Katalogred.: Siegfried Müller; Michael Reinbold. Katalogbeitr.: Karen Ellwanger ... Übers.: Martina Glomb]. -

Oldenburg: Isensee, 2002. - 127 S. : Ill. ; 29 cm

Kongr.: Sonderausstellung Kleider Machen Politik: zur Repräsentation von Nationalstaat und Politik durch Kleidung in Europa vom 18. bis zum 20. Jahrhundert ; (Oldenburg) : 2002 (Kataloge des Landesmuseums Oldenburg ; 19)

ISBN 3-89598-885-5

Schlagwörter: Europa / Kleidung / Politik / Geschichte 1700-2000

## KW 8 \*/Rae

**Räume der Mode** / Gertrud Lehnert [Hrsg.]. -

Paderborn [u.a.]: Fink, 2012. - 293 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5200-9

Schlagwörter: Mode / Raumwahrnehmung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KW 8 \*Red/Sae

Redlin, Jane: **Säkulare Totenrituale** : Totenverehrung, Staatsbegräbnis und private Bestattung in der DDR / Jane Redlin. -

Münster [u.a.]: Waxmann, 2009. - 285 S. : Ill.

Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2008 u.d.T.: Redlin, Jane: Nationale Totenehrung und säkulare Bestattung in der DDR

ISBN 978-3-8309-2194-3

Schlagwörter: Deutschland <DDR> / Bestattungsritus

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 9 20.2 \*Kie/und**

Kießling, Friedrich: **Die undeutschen Deutschen** : eine ideengeschichtliche Archäologie der alten Bundesrepublik 1945 - 1972 / Friedrich Kießling. -

Paderborn: Schöningh, 2012. - 461 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-506-77396-8

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Ideengeschichte 1945-1972

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG 0 \*Koe/Kla**

Köpp, Claus Friedrich: **Klassizitätstendenz und Poetizität in der Weltgeschichte** / Claus

Friedrich Köpp. -

Bielefeld: Aisthesis-Verl., 1996. -

ISBN 3-89528-131-X

Schlagwörter: Klassik / Poetik

1. 1996. - 581 S.

2. 1996. - S. 588 - 1254

**LG ed 18 \*Aga/cor**

Agazzi, Elena: **Il corpo conteso** : rito e gestualità nella Germania del settecento / Elena Agazzi. -

Milano: Jaca Book, 2000. - 293 S.

(Di fronte e attraverso ; 512)

Literaturverz. S. 275 - 288

ISBN 88-16-40512-0

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1700-1800 / Nichtverbale Kommunikation

**LG ef 20.2 \*/Vom**

**Vom Zeugnis zur Fiktion** : Repräsentation von Lagerwirklichkeit und Shoah in der französischen Literatur nach 1945 / Silke Segler-Messner; Monika Neuhofer; Peter Kuon (Hrsg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2006. - 355 S. : graph. Darst.

(KZ - memoria scripta ; 2)

ISBN 978-3-631-54148-7

Schlagwörter: Französisch / Literatur / Judenvernichtung <Motiv> / Geschichte 1945-2005 ;

Französisch / Literatur / Konzentrationslager <Motiv> / Geschichte 1945-2005 ; Französisch /

Erlebnisbericht / Judenvernichtung / Konzentrationslager / Überlebender

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LY ed 06/15 \*Lae/Rei**

Lämmert, Eberhard: **Reimsprecherkunst im Spätmittelalter** : eine Untersuchung der Teichnerreden / Eberhard Lämmert. -  
Stuttgart: Metzler, 1970. - XII, 358 S.  
Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Reim / Sprechkunst / Geschichte 1250-1500  
Personenschlagwort: Heinrich <der Teichner> / Reimrede

## **MK 1 \*/Arc -2009**

**Gefahrensinn** / Lorenz Engell, Bernhard Siegert und Joseph Vogl (Hrsg.). -  
München: Fink, 2009. - 178 S. : Ill., graph. Darst. ; 28 cm  
(Archiv für Mediengeschichte ; 2009)  
ISBN 978-3-7705-4918-4  
Schlagwörter: Sozialer Wandel / Gefahr / Wahrnehmung / Zukunftsangst  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## **MK 1 \*/Arc -2010**

**Renaissancen** / hrsg. von Lorenz Engell, Bernhard Siegert und Joseph Vogl. -  
München: Fink, 2010. - 173 S. : Ill. ; 28 cm  
(Archiv für Mediengeschichte ; 2010)  
ISBN 978-3-7705-5151-4  
Schlagwörter: Renaissance / Sachkultur / Kunst / Kultur / Geschichte 1420-1600 ; Renaissance / Begriff / Geschichtsbild  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## **MK 1 \*/Arc -2011**

**Takt und Frequenz** / Lorenz Engell, Bernhard Siegert und Joseph Vogl (Hrsg.). -  
München: Fink, 2011. - 169 S. : Ill. ; 28 cm  
(Archiv für Mediengeschichte ; 2011)  
ISBN 978-3-7705-5348-8  
Schlagwörter: Ästhetik / Rhythmus / Gliederung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## **MK 2B \*/Kod -01**

**Kodex** : Jahrbuch der Internationalen Buchwissenschaftlichen Gesellschaft / hrsg. von Christine Haug und Vincent Kaufmann. -  
Wiesbaden: Harrassowitz,  
ISSN 2193-4983

1.2011. Die digitale Bibliothek / hrsg. von Christine Haus und Vincent Kaufmann. -  
Wiesbaden: Harrassowitz, 2012. - 155 S. : Ill., graph. Darst.  
(Kodex ; 1)

ISBN 978-3-447-06485-9

### **MK 5 \*Ebb/Ges**

Ebbrecht, Tobias: **Geschichtsbilder im medialen Gedächtnis** : filmische Narrationen des Holocaust / Tobias Ebbrecht. -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 351 S. : Ill.

(Film)

Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2010

Nebentitel : Nachbildungen des Holocaust

ISBN 978-3-8376-1671-2

Schlagwörter: Judenvernichtung <Motiv> / Geschichtsdarstellung / Erzähltechnik / Film

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 5 \*Gas/Fil**

Fass, Lars Henrik: **Film und Kunst nach dem Kino** / Lars Henrik Fass. -

Hamburg: Philo Fine Arts, 2012. - 131 S. : Ill.

(Fundus-Bücher ; 216)

ISBN 978-3-86572-684-1

Schlagwörter: Film / Ästhetik

### **MK 8 \*/Gan**

**Ganz normale Bilder** : historische Beiträge zur visuellen Herstellung von Selbstverständlichkeit /

David Gugerli, Barbara Orland (Hg.). -

Zürich: Chronos, 2002. - 277 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

(Interferenzen ; 2)

ISBN 978-3-0340-0551-7

Schlagwörter: Bilderzeugung / Visuelle Wahrnehmung / Realitätsbezug / Sozialgeschichte ; Bild / Kultur / Technik / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 8 \*Sti/Bel**

Stiegler, Bernd: **Belichtete Augen** : Optogramme oder das Versprechen der Retina / Bernd Stiegler. -

Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2011. - 249 S. : Ill., graph. Darst.

ISBN 3-10-075550-2

Schlagwörter: Physiologie / Kriminologie / Photographie / Literatur / Film / Optogramm

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 1 Aren 6 \*/Aff**

**Affinität wider Willen?** : Hannah Arendt, Theodor W. Adorno und die Frankfurter Schule / hrsg. im

Auftr. des Fritz-Bauer-Instituts von Liliane Weissberg. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2011. - 234 S.

Kongr.: Hannah Arendt und die Frankfurter Schule ; (Frankfurt a.M.) : 2010

(Jahrbuch ... zur Geschichte und Wirkung des Holocaust ; 2011)

Literaturangaben

Nebentitel : Fritz Bauer Institut: Jahrbuch 2011

ISBN 978-3-593-39490-9

Schlagwörter: Kritische Theorie / Sozialphilosophie

Personenschlagwort: Arendt, Hannah / Adorno, Theodor Wiesengrund / Institut für Sozialforschung / Sozialphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Aren 6 \*/Are

**Arendt-Handbuch** : Leben - Werk - Wirkung / hrsg. von Wolfgang Heuer, Bernd Heiter und Stefanie Rosenmüller. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2011. - X, 407 S.

Bibliographie und Literaturverz. S. 388 - 399. - Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02255-4

Personenschlagwort: Arendt, Hannah

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Habe 3 \*Hab/Zur

Habermas, Jürgen: **Zur Verfassung Europas** : ein Essay / Jürgen Habermas. - Sonderdr., Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2011. - 129 S.

(Edition Suhrkamp)

ISBN 978-3-518-06214-2

Schlagwörter: Europäische Union / Demokratie / Verrechtlichung / Völkerrecht

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Lato 6 \*Sch/Bru

Schmidgen, Henning: **Bruno Latour zur Einführung** / Henning Schmidgen. -

Hamburg: Junius, 2011. - 216 S.

(Zur Einführung ; 380)

Literaturverz. S. 207 - 209

ISBN 978-3-88506-680-4

Personenschlagwort: Latour, Bruno

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Peir 6 \*/bil

**Das bildnerische Denken** : Charles S. Peirce / hrsg. von Franz Engel, Moritz Queisner und Tullio Viola. -  
Berlin: Akad.-Verl., 2012. - X, 346 S. : Ill., graph. Darst.  
(Actus et Imago ; 5)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-05-005696-8  
Schlagwörter: Kunstgeschichte  
Personenschlagwort: Peirce, Charles Sanders  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2A \*Det/Gei

Detel, Wolfgang: **Geist und Verstehen** : historische Grundlagen einer modernen Hermeneutik / Wolfgang Detel. -  
Frankfurt a.M.: Klostermann, 2011. - 592 S.  
(Philosophische Abhandlungen ; 104)  
Literaturverz. S. 535 - 564  
ISBN 978-3-465-03711-8  
Schlagwörter: Hermeneutik / Philosophie

## PH 2B \*/Bil

**Bildwelten des Wissens** : kunsthistorisches Jahrbuch für Bildkritik / Horst Bredekamp; Gabriele Werner [Hrsg.]. -  
Berlin: Akad.-Verl.,  
ISSN 1611-2512

9,1. Präparate / Verantwortl. für diesen Bd.: Jutta Helbig. - 2012. - 117 S. : Ill.  
Literaturangaben  
Beitr. überw. dt., ein Beitr. engl.  
ISBN 978-3-05-005088-1  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2B \*/Met

**Methoden der Geisteswissenschaften** : eine Selbstverständigung / hrsg. von Dirk Hartmann, Amir Mohseni, Erhard Reckwitz, Tim Rojek, Ulrich Steckmann. - 1. Aufl.  
Weilerswist: Velbrück Wiss., 2012. - 270 S.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-942393-37-9  
Schlagwörter: Geisteswissenschaften / Methode  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2B \*/Phr

**Phronesis - die Tugend der Geisteswissenschaften?** : Beiträge zur rationalen Methode in den

Geisteswissenschaften / hrsg. von Gyburg Radke-Uhlmann. -  
Heidelberg: Universitätsverl., 2012. - 310 S. : III.  
(Studien zu Literatur und Erkenntnis ; 3)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-8253-5955-3

## PH 2B \*/tra

**La transdisciplinarité** : comment explorer les nouvelles interfaces / sous la dir. de Claude Debru. -  
Paris: Hermann, 2011. - 222 S. : graph. Darst.  
(Visions des sciences)  
ISBN 978-2-7056-8067-1  
Schlagwörter: Wissenschaft / Forschung / Interdisziplinarität

## PH 2B \*Fle/Den

Fleck, Ludwik: **Denkstile und Tatsachen** : gesammelte Schriften und Zeugnisse / Ludwik Fleck.  
Hrsg. und kommentiert von Sylwia Werner und Claus Zittel unter Mitarb. von Frank Stahnisch. - 1.  
Aufl.  
Berlin: Suhrkamp, 2011. - 682 S. : III.  
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 1953)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-518-29553-3  
Schlagwörter: Erkenntnistheorie / Wissenschaftstheorie / Aufsatzsammlung ; Drittes Reich /  
Konzentrationslager / Medizin / Menschenversuch / Quelle  
Personenschlagwort: Fleck, Ludwik / Briefsammlung 1933-1966  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Dra

**Draußen auf dem Gördern** : eine Zeitreise durch die Geschichte der Landesklinik Brandenburg in  
Wort und Bild / Beatrice Falk und Friedrich Hauer. [Hrsg. von der Landesklinik Brandenburg]. -  
Berlin: Berlin-Verl. Spitz, 2002. - 72 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. ; 23 x 24 cm  
Literaturverz. S. 69 - 71  
ISBN 3-8305-0300-8  
Schlagwörter: Brandenburg / Landesklinik Brandenburg / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Zwi

**Zwischen Aufklärung, Policey und Verwaltung** : zur Genese des Medizinalwesens 1750 - 1850 /  
hrsg. von Bettina Wahrig und Werner Sohn. -  
Wiesbaden: Harrassowitz, 2003. - 212 S.  
Kongr.: Arbeitsgespräch „Zwischen Aufklärung, Policey und Verwaltung: zur Genese des

Medizinalwesens 1750 - 1850“ ; (Wolfenbüttel) : 2000

(Wolfenbütteler Forschungen ; 102)

ISBN 3-447-04822-0

Schlagwörter: Deutschland / Staat / Gesundheitswesen / Geschichte 1750-1850 ; Gesundheitswesen

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*Cas/Lir

Cassou-Noguès, Pierre: **Lire le cerveau** : neuro/science/fiction / Pierre Cassou-Noguès. -

Paris: Seuil, 2012. - 186 S.

(La couleur des idées)

ISBN 978-2-02-105054-7

## PH 2C \*Fal/Bra

Falk, Beatrice: **Brandenburg-Görden** : Geschichte eines psychiatrischen Krankenhauses / Beatrice Falk; Friedrich Hauer. -

Berlin: Be.bra-Wiss.-Verl., 2007. - 320 S. : Ill., graph. Darst.

(Schriftenreihe zur Medizin-Geschichte des Landes Brandenburg ; 13)

Literaturverz. S. 296 - 317

ISBN 978-3-937233-33-8

Schlagwörter: Brandenburg / Landesklinik Brandenburg / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 3 \*/Ani

**Animismus** : Revisionen der Moderne / hrsg. von Irene Albers und Anselm Franke. - 1. Aufl.

Zürich: Diaphanes, 2012. - 319 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-03-734188-9

Schlagwörter: Kulturanthropologie / Animismus / Begriff / Fremdheit / Soziale Konstruktion ; Moderne / Naturverständnis / Animismus / Erkenntnistheorie / Ästhetik

## PH 3 \*Joa/Sak

Joas, Hans: **Die Sakralität der Person** : eine neue Genealogie der Menschenrechte / Hans Joas. - 1.

Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2011. - 302 S.

ISBN 978-3-518-58566-5

Schlagwörter: Menschenrecht / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 3 \*Kru/Phi

Krüger, Hans-Peter: **Philosophische Anthropologie als Lebenspolitik** : deutsch-jüdische und pragmatistische Moderne-Kritik / Hans-Peter Krüger. -  
Berlin: Akademie-Verl., 2009. - 371 S.  
(Deutsche Zeitschrift für Philosophie / Sonderband ; 23)  
Literaturverz. S. 348 - 359  
ISBN 978-3-05-004605-1  
Schlagwörter: Philosophische Anthropologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 3 \*Sch/Une**

Schürmann, Volker: **Die Unergründlichkeit des Lebens** : Lebens-Politik zwischen Biomacht und Kultukritik / Volker Schürmann. -  
Bielefeld: Transcript, 2011. - 248 S.  
(Sozialphilosophische Studien ; 5)  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-8376-1905-8  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 3 \*Wel/Hom**

Welsch, Wolfgang: **Homo mundanus** : jenseits der anthropischen Denkform der Moderne / Wolfgang Welsch. - 1. Aufl.  
Weilerswist: Velbrück Wiss., 2012. - 1004 S.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-942393-41-6  
Schlagwörter: Anthropozentrismus / Philosophische Anthropologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 3 \*Wel/Imm**

Welsch, Wolfgang: **Immer nur der Mensch?** : Entwürfe zu einer anderen Anthropologie / Wolfgang Welsch. -  
Berlin: Akad.-Verl., 2011. - 339 S. : Ill.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-05-005269-4  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **PH 3 \*Wel/Men**

Welsch, Wolfgang: **Mensch und Welt** : Philosophie in evolutionärer Perspektive / Wolfgang Welsch. -  
Orig.-Ausg.  
München: Beck, 2012. - 191 S.  
(Beck'sche Reihe ; 6039)

ISBN 978-3-406-63082-8

Schlagwörter: Mensch / Welt / Evolution / Moderne

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 7 \*Sch/Zeu

Schmidt, Sibylle: **Zeugenschaft** : ethische und politische Dimensionen / Sibylle Schmidt. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2009. - 98 S.

(Europäische Hochschulschriften / Reihe 20, Philosophie ; 732)

Literaturverz. S. 95 - 98

ISBN 978-3-631-58756-0

Schlagwörter: Zeugnis / Ethik / Politik ; Zeuge / Wissensvermittlung / Erkenntnistheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PL 3 a0 02 \*Sta/Err

Starck, Christian: **Errungenschaften der Rechtskultur** : Menschenrechte und Gewaltenteilung /

Christian Starck. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2011. - 40 S.

(Reden am Lichtenberg-Kolleg)

ISBN 978-3-8353-1056-8

Schlagwörter: Rechtskultur / Menschenrechte / Gewaltenteilung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 2 \*/Emp

**Empathy** : philosophical and psychological perspectives / ed. by Amy Coplan and Peter Goldie. -

Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press, 2011. - XLVII, 382 S. : Ill., graph. Darst.

Literaturverz. S. 331 - 372

ISBN 978-0-19-953995-6

Schlagwörter: Einfühlung / Philosophie / Psychologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 2 \*Fre/Emo

Frevert, Ute: **Emotions in history** : lost and found / Ute Frevert. -

Budapest [u.a.]: Central European Univ. Press, 2011. - 255 S. : Ill.

(The Natalie Zemon Davis annual lecture series)

ISBN 978-6-15-505334-4

Schlagwörter: Gefühl / Geschichtswissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## RE 0 \*/Rel

**Religion und Fanatismus** : psychoanalytische und theologische Zugänge ; mit 1 Tabelle / Marianne Leuzinger-Bohleber ; Paul-Gerhard Klumbies (Hg.). - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. - 340 S. (Schriften des Sigmund-Freud-Instituts / Reihe 2, Psychoanalyse im interdisziplinären Dialog ; 11) Literaturangaben ISBN 978-3-525-45184-7 Schlagwörter: Religion / Fundamentalismus / Fanatismus / Psychoanalyse / Theologie ; Christentum / Gewalttätigkeit [Inhaltsverzeichnis](#)

## RE 5A \*Bha/Sri

Bhaktivedanta, Abhay Charan: **Sri isopanisad** : das Wissen, das uns Krsna, dem höchsten persönlichen Gott, näherbringt ; [mit dem Originalsanskrittext, lateinischer Transliteration, deutschen Synonyma, Übersetzung und ausführlichen Erläuterungen] / von A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada. - Überarb. Aufl. Birkenfeld [u.a.]: Bhaktivedanta Book Trust, 2004. - XV, 144 S. ISBN 91-7149-439-1 Schlagwörter: Isa-upanisad

## SP 4A \*Gro/Wis

Groebner, Valentin: **Wissenschaftssprache** : eine Gebrauchsanweisung / Valentin Groebner. - Konstanz: Konstanz Univ. Press, 2012. - 143 S. ISBN 978-3-86253-025-0 Schlagwörter: Wissenschaftssprache [Inhaltsverzeichnis](#)

## SP 5 DEU \*Eis/Fre

Eisenberg, Peter: **Das Fremdwort im Deutschen** / Peter Eisenberg. - Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2011. - XVI, 440 S. (De-Gruyter-Studium) Literaturangaben ISBN 978-3-11-023564-7 Schlagwörter: Deutsch / Fremdwort [Inhaltsverzeichnis](#)

## SZ 1 ed 20.2c \*Emc/Wie

Emcke, Carolin: **Wie wir begehren** / Carolin Emcke. - 2. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2012. - 253 S. ISBN 978-3-10-017018-7

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Jugend / Sexualverhalten / Homosexualität / Begierde

## **SZ 2 \*Des/Jen**

Descola, Philippe: **Jenseits von Natur und Kultur** / Philippe Descola. Aus dem Franz. von Eva Moldenhauer. Mit einem Nachw. von Michael Kauppert. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2011. - 638 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-58568-9

Schlagwörter: Natur / Kultur ; Weltbild / Naturverständnis / Kulturvergleich

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **SZ 3A \*/Sta**

**Stadt und Urbanität** : transdisziplinäre Perspektiven / hrsg. von Markus Messling, Dieter Läpple und Jürgen Trabant. Mit Beitr. von Dieter Läpple .... -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2011. - 376 S. : Ill., graph. Darst., Kt. ; 26 cm

(The new Metropolis = die neue Metropole ; 2011,1)

Literaturangaben. - Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-86599-127-0

Schlagwörter: Globalisierung / Verstädterung / Segregation <Soziologie> / Urbanität /

Stadtentwicklung ; Stadtmundart

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **SZ 4 \*Fal/Pra**

Falkenhausen, Susanne von: **Praktiken des Sehens im Felde der Macht** : gesammelte Schriften / Susanne von Falkenhausen. Hrsg. von Ilaria Hoppe, Bettina Uppenkamp und Elena Zanichelli. -

Hamburg: Philo Fine Arts, 2011. - 485 S., 16 Bl. : Ill.

(Fundus-Bücher ; 209)

ISBN 978-3-86572-676-6

Schlagwörter: Kunst / Macht / Machtpolitik

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **SZ 4 DEU \*/Sch**

**Schlechter Stil** : Sprachkritik aus fünf Jahrhunderten / hrsg. von Norbert Rehrmann. - Vollst. überarb. Fassung des 2001 bei der Europ. Verl.-Anst. ersch. gleichnamigen Titels

Darmstadt: Schneider, 2011. - 207 S. : graph. Darst.

ISBN 978-3-650-23856-6

Schlagwörter: Deutsch / Sprachkritik / Geschichte 1500-1996

## **TD Cama 3 \*Cam/III**

Camartin, Iso: **Illusionen** / Iso Camartin. Ill. Rebecca Horn. -  
Zürich: Vontobel-Stiftung, 2012. - 105 S. : Ill. ; 29,5 cm  
(Vontobel-Schriftenreihe ; 2030)  
Literaturverz. S. 100 - 101  
Schlagwörter: Illusion

### **TD Doe 6 \*Doe/Got**

Loureiro Cornelsen, Elcio: **Gott oder Natur?** : „metaphysische Unterströmungen“ im Werk Alfred Döblins / vorgelegt von Elcio Loureiro Cornelsen. -  
Berlin, 1999. - V, 329 S.  
Berlin, Freie Univ., Phil. Fak., Diss., 1999  
Personenschlagwort: Döblin, Alfred / Das Religiöse ; Döblin, Alfred / Naturphilosophie

### **TD Stei 3 \*Ste/Fed**

Steinwachs, Ginka: **Die Feder im Mund, der Mund in der Welt** : Vorlesungen / Ginka Steinwachs.  
- 1. Aufl.  
Wien: Passagen-Verl., 2002. - 182 S  
(Passagen Literatur)  
ISBN 3-85165-561-3

### **TH Bee 3 \*Bee/Beb**

Be'er, Hayim: **Bebelplatz** : Roman / Chaim Be'er. Aus dem Hebräischen übers. und mit einem Nachw.  
vers. von Anne Birkenhauer. -  
Berlin: Berlin-Verl., 2010. - 318 S.  
ISBN 978-3-8270-0861-9  
Schlagwörter: Berlin / Judenverfolgung / Familie / Israeli / Geschichte 1933

### **VL 2 \*/Irr**

**Irrwege** : zu Ästhetik und Hermeneutik des Fehlgehens / hrsg. von Matthias Däumer, Maren Lickhardt, Christian Riedel, Christine Waldschmidt. -  
Heidelberg: Winter, 2010. - 320 S. : Ill., Noten  
(Studien zur historischen Poetik ; 5)  
ISBN 978-3-8253-5692-7  
Schlagwörter: Literatur / Irrweg <Motiv> / Geschichte  
**Inhaltsverzeichnis**

### **VL 2 \*/Neu**

**Neugier und Tabu** : Regeln und Mythen des Wissens / Martin Baisch; Elke Koch (Hg.). - 1. Aufl.

Freiburg, Br. [u.a.]: Rombach, 2010. - 314 S. : Ill.  
(Rombach Wissenschaften / Reihe Scenae ; 12)  
ISBN 978-3-7930-9613-9  
Schlagwörter: Neugier <Motiv> / Tabu <Motiv> / Literatur / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## VL 2 \*Kru/Ver

Krüger-Fürhoff, Irmela Marei: **Verpflanzungsgebiete** : Wissenskulturen und Poetik der Transplantation / Irmela Marei Krüger-Fürhoff. -  
Paderborn [u.a.]: Fink, 2012. - 400 S. : Ill.  
(Trajekte <Reihe>)  
Literatur- und Fimverz. S. 339 - 388  
ISBN 978-3-7705-5239-9  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## VL 6 \*Top/Glu

Tophoven, Erika: **Glückliche Jahre** : Übersetzerleben in Paris ; Gespräche mit Marion Gees / Erika Tophoven. - 1. Aufl.  
Berlin: Matthes & Seitz, 2011. - 239 S. : Ill.  
ISBN 978-3-88221-571-7  
Schlagwörter: Paris / Literatur / Übersetzung ; Französisch / Literatur / Übersetzung / Deutsch  
Personenschlagwort: Tophoven, Erika

## VL 8 \*/Buc

**Das Buch in den Büchern** : Wechselwirkungen von Bibel und Literatur / Andrea Polaschegg; Daniel Weidner (Hrsg.). -  
Paderborn [u.a.]: Fink, 2012. - 397 S. : Ill.  
(Trajekte <Reihe>)  
ISBN 978-3-7705-5243-6  
Schlagwörter: Bibel / Literatur / Interdisziplinäre Forschung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## ZS Cabi 060

**Cabinet** : a quarterly of art and culture. -  
Brooklyn, NY: Immaterial Inc.,  
ISSN 1531-1430

- 41, 2011. Infrastructure. - 2011. - 112 S. : Ill.  
42, 2011. Forgetting. - 2011. - 114 S. : Ill.  
43, 2011. Forensics. - 2011. - 112 S. : Ill.

44.2011/2012. 24 hours. - 2012. - 112 S. : III.

## ZS Chud 050

**Chudozestvennyj zurnal** : ChZ = Moscow art magazin / Institut Otkrytoe Obscestvo. -  
Moskva: Ima-Pr.,  
Nebentitel : ChZ  
ISSN 0869-4397 = 0896-4397\*  
Paralleltitel: Moscow art magazine  
<http://xz.gif.ru/>

83. Nulevyе kak eto bylo?, cast' 2. -  
Moskva: Ima-Pr., 2011. - 119 S. : III.  
(Chudozestvennyj zurnal ; 83)

82. Nulevyе kak eto bylo?, cast' 1. -  
Moskva: Ima-Pr., 2011. - 95 S. : III.  
(Chudozestvennyj zurnal ; 82)

## ZS Espr 060-383

**Esprit** : Revue internationale / Olivier Mongin [Hrsg.]; Emmanuel Mounier [Begr.]. -  
Paris: L'Esprit, 12xjährl.. -  
ISSN 0014-0759

N.S.383. Où en sont les philosophes? / [Dir. de la publ. ... Olivier Mongin]. -  
Paris: L'Esprit, 2012. - 239 S.  
(Esprit / Nouvelle série ; 383)  
ISBN 979-10-90270-05-3

## ZS Euro 100-996

**Gilles Deleuze. Amelia Rosselli. Adrienne Rich** / [Dir. de la publ.: Charles Dobzynski]. -  
Paris: Europe, 2012. - 379 S.  
(Europe ; 90(2012), 996)  
ISBN 978-2-351-50047-7  
Personenschlagwort: Deleuze, Gilles ; Rosselli, Amelia ; Rich, Adrienne

## ZS Fuge 050-10

**Fuge** : Journal für Religion & Moderne. -  
Paderborn: Schöningh,  
Ersch. halbjährl.

10. Irritierende Kräfte : Eros & Peideia / hrsg. von Martin Knechtges und Jörg Schenuit. -

Paderborn: Schöningh, 2012 (2011). - 104 S.  
(Fuge ; 10)  
ISBN 978-3-506-77545-0

## ZS Lign 40-37

**Lignes** : art, littérature, philosophie, politique / directeur Michel Surya. -  
Paris: Éd. Scheer,

N.S.37. Non pas: voter pour qui mais : pourquoi voter? / Dir.: Michel Surya. Secrétaire de réd.: Sébastien Raimondi. -  
Fécamp: Nouvelles Éd. Lignes, 2012. - 188 S.  
ISBN 978-2-35526-093-3

## ZS Mult 050-48

**Multitudes**. -

Paris: Exils, 2000 -. -

ISSN 0292-0107

[Inhaltsverzeichnis](#)

## ZS Wort 060-53,1

**Bis in alle Ewigkeit** : Gregorianik en vogue / Schriftleitung: Thomas Eggensperger (verantwortlich)

.... -

Ostfildern: Grünwald, 2012. - 48 S.

(Wort und Antwort ; 53(2012), 1)

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - ZfL Bibliothek

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20120509>

Last update: 2018/04/23 10:55

