

Neuerwerbungen Juni 2012

FS 2 (Merve) -338

O'Doherty, Brian: **Atelier und Galerie = Studio and Cube** / Brian O'Doherty. Aus dem Amerikan. übers. von Dirk Setton. - Berlin: Merve-Verl., 2012. - 96 S. : Ill. ; 17 cm (Internationaler Merve-Diskurs ; 338) ISBN 978-3-88396-276-4 Schlagwörter: Kunst / Kreativität / Atelier

KU 1 02 *Zit/Kun

Zitko, Hans: **Kunstwelt** : mediale und systemische Konstellationen / Hans Zitko. - Hamburg: Philo Fine Arts, 2012. - 480 S. (Fundus-Bücher ; 191) Literaturangaben ISBN 978-3-86572-590-5 Schlagwörter: Kunstmarkt [Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 06 */por

Le portrait individuel : réflexions autour d'une forme de représentation XIIIe - XVe siècles ; [actes de la rencontre internationale „Le portrait individuel: ...“ ... été accueilli les 6 et 7 février 2004 ... à Paris] / dirigé par Dominic Olariu. - Bern [u.a.]: Lang, 2009. - 299 S. : zahlr. Ill. ISBN 978-3-03-430002-5 Schlagwörter: Bildnis / Plastik ; Bildnismalerei [Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20.2 *Haa/Fra

Hans Haacke - Framing and being framed : 7 works 1970 - 75 / with essays by Jack Burnham, Howard S. Becker and John Walton. - Halifax: The Press of the Nova Scotia College of Art and Design [u.a.], 1975. - 153 S. : Ill., graph. Darst. (The Nova Scotia series) ISBN 0-919616-07-0 = 0-919616-08-9 Personenschlagwort: Haacke, Hans / Konzeptkunst [Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Ger

Gerhard Richter: acht grau : [anlässlich der Ausstellung Gerhard Richter: Acht Grau, Deutsche Guggenheim Berlin, 11. Oktober 2002 - 5. Januar 2003] / [Deutsche Bank & Solomon R. Guggenheim Foundation. Textred.: Methan Dailey ...]. - New York ; Berlin: Guggenheim Museum Publ. ; Dt. Guggenheim, 2002. - 127 S. : überw. Ill., graph. Darst. Engl. Ausg. u.d.T.: Gerhard Richter: eight grey ISBN 0-89207-264-4 Personenschlagwort: Richter, Gerhard / Glas / Monochromie ; Richter, Gerhard / Installation <Kunst>

KU 2 */Pop

Populäre Musik und kulturelles Gedächtnis : Geschichtsschreibung - Archiv - Internet / Martin Pfleiderer [Hrsg.]. - Köln [u.a.]: Böhlau, 2011. - 173 S. : Ill., graph. Darst. (Schriftenreihe der Hochschule für Musik Franz Liszt ; 7) Literaturangaben ISBN 978-3-412-20773-1 Schlagwörter: Unterhaltungsmusik / Kollektives Gedächtnis / Musikgeschichtsschreibung / Archivierung / Internet ; Unterhaltungsmusik / Musikarchiv [Inhaltsverzeichnis](#)

KU 2 *HaC/Mus

HaCohen, Ruth: **The music libel against the Jews** / Ruth HaCohen. - New Haven, Conn. [u.a.]: Yale Univ. Press, 2011. - XVI, 507 S. : Ill., Noten ISBN 978-0-300-16778-8 Schlagwörter: Musik / Juden <Motiv> / Antijudaismus ; Juden / Musik [Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 */Gew

Gewalt der Archive : Studien zur Kulturgeschichte der Wissensspeicherung / Thomas Weitin; Burkhardt Wolf [Hrsg.]. - Paderborn: Konstanz University Press, 2012. - 410 S. : Ill. ISBN 978-3-86253-024-3 Schlagwörter: Archiv [Inhaltsverzeichnis](#)

LG er 20 *Nic/Wri -01

Nichanian, Marc: **Writers of disaster** : Armenian literature in the twentieth century / Marc Nichanian.

-
Princeton, NJ [u.a.]: Gomidas Inst., 2002 - - Vol. 1

(Literary criticism / Near Eastern Studies)

Schlagwörter: Russland / Armenier / Nationalbewegung / Rezeption / Armenisch / Literatur

Vol. 1. The national revolution. - 2002. - X, 378 S.

MK 2C */50 J

50 Jahre Archiv für Sozialgeschichte : Bedeutung, Wirkung, Zukunft / Meik Woyke [Hrsg.]. -

Bonn: Friedrich-Ebert-Stiftung, 2011. - 56 S. : Ill.

(Gesprächskreis Geschichte ; 92)

ISBN 978-3-86872-819-4

Schlagwörter: Archiv für Sozialgeschichte <Zeitschrift> / Geschichte 1960-2011

MK 5 *Han/Cin

Hansen, Miriam Bratu: **Cinema and experience** : Siegfried Kracauer, Walter Benjamin, and Theodor W. Adorno / Miriam Bratu Hansen. -

Berkeley, Calif. [u.a.]: Univ. of California Press, 2012. - XXIII, 380 S.

(Weimar and now ; 44)

ISBN 978-0-520-26559-2

Personenschlagwort: Kracauer, Siegfried / Filmtheorie ; Benjamin, Walter / Filmtheorie ; Adorno, Theodor Wiesengrund / Filmtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 */Seh

Sehen und Handeln / hrsg. von Horst Bredekamp und John M. Krois. -

Berlin: Akad.-Verl., 2011. - XIV, 241 S. : Ill.

(Actus et Imago ; 1)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-05-005090-4

Schlagwörter: Bild / Sehen / Handlung / Embodiment ; Bildtheorie / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 8 *Kro/Bil

Krois, John M.: **Bildkörper und Körperschema** : Schriften zur Verkörperungstheorie ikonischer Formen / John M. Krois. Hrsg. von Horst Bredekamp und Marion Lauschke. -

Berlin: Akademie-Verl., 2011. - XII, 327 S. : Ill.

(Actus et Imago ; 2)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-05-005208-3

Schlagwörter: Visuelle Wahrnehmung / Embodiment / Körperschema ; Bildwissenschaft / Kognitionswissenschaft

Personenschlagwort: Wind, Edgar / Cassirer, Ernst / Peirce, Charles S.

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Bart 6 */Jen

Jenseits der Zeichen : Roland Barthes und die Widerspenstigkeit des Realen / Angela Oster; Karin Peters (Hrsg.). -

München: Fink, 2012. - 324 S. : Ill.

Beitr. teilw. dt., teilw. franz.

ISBN 978-3-7705-5257-3

Personenschlagwort: Barthes, Roland

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Hobb 6 */Bil

Die Bilder des Leviathan : eine Deutungsgeschichte / Philip Manow; Friedberg Rüb; Dagmar Simon (Hrsg.). -

Baden-Baden: Nomos, 2012. - 247 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-8329-7474-9

Personenschlagwort: Hobbes, Thomas / Leviathan / Abbildung / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH1 Krac 1 (2004)

Werke / Siegfried Kracauer. Hrsg. von Inka Mülder-Bach und Ingrid Belke. -

Berlin: Suhrkamp, 2004 - 2012. -

Bd. 2,1. Von Caligari zu Hitler : eine psychologische Geschichte des deutschen Films / Siegfried Kracauer. Hrsg. von Sabine Biebl. Unter Mitarb. von Gerhard Hommer. - 1. Aufl.. - 2012. - 574 S.

ISBN 978-3-518-58332-6 = 978-3-518-58342-5

[Inhaltsverzeichnis](#)

Bd. 2,2. Studien zu Massenmedien und Propaganda / Siegfried Kracauer. Hrsg. von Christian Fleck und Bernd Stiegler. Unter Mitarb. von Joachim Heck und Maren Neumann. [Die Übers. aus dem Engl. besorgte Klaus Binder]. - 1. Aufl.. - 2012. - 896 S.

ISBN 978-3-518-58340-1 = 978-3-518-58350-0

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Ess

Essays in the history of the physiological sciences : proceedings of a network symposium of the European Association for the History of Medicine and Health held at the University Louis Pasteur, Strasbourg, on March 26 - 27th, 1993 / ed. by Claude Debru. -

Amsterdam [u.a.]: Rodopi, 1995. - 239 S. : graph. Darst.
(Clio medica ; 33)
(The Wellcome Institute series in the history of medicine)
ISBN 90-5183-646-5
Schlagwörter: Physiologie / Geschichte
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Ham/Pro

Projekte, Veranstaltungen, Veröffentlichungen / Hamburger Institut für Sozialforschung.
Hamburg: Hamburger Inst. für Sozialforschung,
Nebentitel : Hamburger Institut für Sozialforschung: Projekte, Veranstaltungen, Veröffentlichungen
Schlagwörter: Stiftung Hamburger Institut für Sozialforschung / Bericht

2010/13. 2010 - 2013 : [Stand April 2012] / [Red.: Regine Klose-Wolf. Mitarb.: Una Gebhard, Silke Greve]. - 2012. - 191 S. : III.

PH 3 *Aga/Sak

Agamben, Giorgio: Homo sacer / Giorgio Agamben. - Dt. Erstausg.
Berlin: Suhrkamp,
Literaturangaben
Schlagwörter: Souveränität / Biopolitik / Individuum / Politische Philosophie

2,3. Das Sakrament der Sprache : eine Archäologie des Eides / Giorgio Agamben. Aus dem Ital. von Stefanie Günthner. - Dt. Erstausg., 1. Aufl.
Berlin: Suhrkamp, 2010. - 98 S.
(Edition Suhrkamp ; 2606)
Literaturverz. S. 92 - 96
ISBN 978-3-518-12606-6

PL 1 ed 20.1b *Lan/Gen

Lange, Carolin Dorothée: **Genies im Reichstag** : Führerbilder des republikanischen Bürgertums in der Weimarer Republik / Carolin Dorothée Lange. - 1. Aufl.
Hannover: Wehrhahn, 2011. - 311 S.
Literaturverz. S. 291 - 311
ISBN 978-3-86525-240-1
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 7 *Bra/Pre

Braun, Christina von: **Der Preis des Geldes** : eine Kulturgeschichte / Christina von Braun. - Berlin: Aufbau, 2012. - 510 S. : Ill.
Literaturangaben
ISBN 978-3-351-02710-0

Schlagwörter: Geldwirtschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 */Pat

Pathos, Affekt, Emotion : Transformationen der Antike / hrsg. von Martin Harbsmeier und Sebastian Möckel. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 426 S. : Ill.

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 1908)

ISBN 978-3-518-29508-3

Schlagwörter: Antike / Gefühl / Kultur / Rezeption ; Griechenland <Altertum> / Kultur / Gefühl / Rezeption ; Römisches Reich / Kultur / Gefühl / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 4 *Mel/Emo

Mellmann, Katja: **Emotionalisierung - von der Nebenstundenpoesie zum Buch als Freund** : eine emotionspsychologische Analyse der Literatur der Aufklärungsepoke / Katja Mellmann. - Paderborn: Mantis-Verl., 2006. - 479 S. : graph. Darst.

(Poetogenesis ; 4)

Zugl.: München, Univ., Diss., 2004

ISBN 978-3-89785-453-6

Schlagwörter: Deutsch / Lyrik / Literaturpsychologie / Geschichte 1680-1790 ; Aufklärung / Lyrik / Deutsch / Literaturpsychologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

SP 2 *Aus/How

Austin, John Langshaw: **How to do things with words** : the William James lectures delivered at Harvard University in 1955 / J. L. Austin. - Repr.

Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press, 2009. - VIII, 176 S.

ISBN 978-0-19-281205-6

Schlagwörter: Sprechakt ; Sprechakttheorie

SP 4A *Ede/Mac

Edel, Karl-Otto: **Die Macht der Sprache in der Wissenschaft** : [ein geschichtlicher Abriss von den Anfängen bis zur Gegenwart] / Karl-Otto Edel. - 2., überarb. Aufl.

Paderborn: IFB-Verl. Dt. Sprache, 2011. - 151 S. : Ill., graph. Darst.

ISBN 978-3-942409-08-7

Schlagwörter: Wissenschaftssprache

[Inhaltsverzeichnis](#)

TE Dun 3 *Dun/Gee

Dunn, Katharine: **Geek love** / Katharine Dunn. - [Repr., 15.]
 New York, NY: Warner Books, 1990. - 355 S.
 ISBN 0-446-39130-1

VL 6 *Tag/Dis

Tageldin, Shaden M.: **Disarming words** : empire and the seductions of translation in Egypt / Shaden M. Tageldin. -
 Berkeley u.a.: Univ. of California Press, 2011. - XVII, 348 S. : Ill.
 (FlashPoints ; 5)
 ISBN 978-0-520-26552-3
[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Inte 040-18

Intermédialités : histoire et théorie des arts des lettres et des techniques = Intermedialities / CRI, Centre de Recherche sur l'Intermédialité de l'Université de Montréal. -
 Montréal, Que.: CRI,
 Nebentitel : Revue intermédialités
 ISSN 1705-8546
 Paralleltitel: Intermedialities

Nr. 18. Archiver = Archiving / Éric Méchoulan [Hrsg.]. - 2011. - 211 S. : Ill.
 ISBN 978-2-923144-17-7

ZS Kurs 050-171

Besser optimieren / hrsg. von Armin Nassehi. -
 Hamburg: Murmann, 2012. - 200 S. : Ill.
 (Kursbuch ; 171)
 ISBN 978-3-86774-185-9
[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Park 050

Parkett : Kunstzeitschrift. -
 Zürich ; Frankfurt, M. [u.a.]: Parkett-Verl., Nr. 1.1984 - . -
 Nebentitel : Parkett-Kunstzeitschrift
 ISSN 0256-0917

90. Nathalie Djurberg. El Anatsui. Rashid Johnson. R. H. Quaytman. Editions for Parkett: Rashid Johnson. Insert: Boris Mikhailov / Boris Mikhailov; Hans Berg [Mitarb.]. - 2012. - 293 S. : zahr. Ill. + 1 Bild-Beil. + 1 CD (in Heftmitte)

ISBN 978-3-907582-50-3

Personenschlagwort: Djurberg, Nathalie ; Anatsui, El ; Johnson, Rashid ; Quaytman, R. H.

ZS Wort 060-53,2

Das ist katholisch : (Mehr) Deutungen / Schriftleitung: Thomas Eggensperger (verantwortlich) - Ostfildern: Grünwald, 2012. - 96 S.
(Wort und Antwort ; 53(2012), 2)

ZS Zeit 180-166

Verschwommene Dialekte / Hartmut Bleumer ... Hrsg. dieses Heftes: Rita Franceschini und Christian Schwarz. - Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2012. - 167 S. : graph. Darst., Kt.
(Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik ; 42(2012), 166)
Literaturangaben
Schlagwörter: Deutsch / Variationslinguistik
[Inhaltsverzeichnis](#)

ZS Zeit 200-2012,1

Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung : ZMK / Red. Internationales Kolleg für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie Bauhaus-Universität Weimar. - Hamburg: Meiner,
ISSN 1869-1366

2012,1. Schwerpunkt Entwerfen. Debatte: Plagiat / Lorenz Engell; Bernhard Siegert [Hrsg.]. - 2012. - 228 S. : Ill.
(Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung ; 2012,1)
ISBN 978-3-7873-2238-1

AL 4 PH */Lex

Lexikon der Biologie : in 8 Bänden ; allgemeine Biologie, Pflanzen, Tiere / Fachberater: Arno Bogenrieder - Freiburg i.Br. [u.a.]: Herder, 1983 - 1995. - Bd. 1 - 10 + 2 Erg.-bde.
Erg.-bde.: Heidelberg [u.a.]: Spektrum Akadem. Verl.
Schlagwörter: Biologie

Bd. 1. A - Bilzingsleben. - 1983. - X, 438 S. : Ill., graph. Darst.

Bd. 2. Bimolekulare Lipidschicht - Disyrringa. - 1984. - 444 S. : Ill., graph. Darst.

Bd. 3. Diterpene - Gehirnzentren. - 1984. - 444 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

- Bd. 4. Gehölze - Kasugamycin. - 1985. - 444 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
- Bd. 5. Katabiose - Mimus. - 1985. - 462 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
- Bd. 6. Minamata-Krankheit - Prädisposition. - 1986. - 476 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
- Bd. 7. Praealpin - Spindelstrauch. - 1986. - 476 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
- Bd. 8. Spinifex-Grasland - Zypressenmoos. - 1987. - 524 S. : Ill., graph. Darst., Kt.
- Bd. 9. Register, Bibliographie. - 1987. - 448 S.
- Bd. 10. Biologie im Überblick : Systematik, Tabellen, Geschichte, Perspektiven. - 1992. - VII, 568 S. : Ill., graph. Darst., Tab.
- Erg.-bd. 1994. A - Z. - 1994. - VII, 324 S. : Ill., graph. Darst.
- Erg.-bd. 1995. A - Z. - 1995. - V, 326 S. : Ill., graph. Darst.

AL 4 PH */Mik

Mikrobiologie / hrsg. von Gunther Müller. Bearb. von Helmut Bochow - 1. Aufl. Stuttgart [u.a.]: G. Fischer, 1980. - 403 S. : 159 Ill., 25 Tab.
(UTB ; 1024 : Naturwissenschaften)
(Wörterbücher der Biologie)
Lizenz von VEB Gustav-Fischer-Verl. Jena, 1980
ISBN 3-437-20232-4
Schlagwörter: Mikrobiologie ; Biologie / Mikrobiologie

AL 4 PH *Kah/Dic

Kahl, Günter: **Dictionary of gene technology** / Günter Kahl. - Weinheim [u.a.]: VCH, 1995. - XII, 550 S. : Ill., graph. Darst.
ISBN 3-527-30005-8
Schlagwörter: Gentechnologie

AL 4 PH *Oli/Woe

Oliver, Stephen G.: **Wörterbuch der Gentechnik** / Stephen G. Oliver und John M. Ward. Übers. und bearb. von Sabine Bertram. - Stuttgart: G. Fischer, 1988. - VIII, 221 S. : 49 Ill., graph. Darst., 5 Tab.
(UTB ; 1478 : Biologie)
ISBN 3-437-20402-5
Schlagwörter: Gentechnologie

From:
<https://zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**



Permanent link:
<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20120709>

Last update: **2018/04/23 10:55**