

Neuerwerbungen August 2013

Nachschlagewerke

AL 4 KW *Liu/Sym

Liungman, Carl G.: **Symbols** : encyclopedia of Western signs and ideograms / Carl G. Liungman. - Stockholm: HME Publ., 2004. - 640 S. : Ill.

ISBN 91-972705-0-4

Schlagwörter: Ideogramm ; Piktogramm ; Symbol

Philosophie / Wissenschaften allg.

PH 1 Bach 3 *Bac/Psy,2

Bachelard, Gaston: **Psychoanalyse des Feuers** / Gaston Bachelard. Dt. von Simon Werle. - München: Hanser, [2007?]. - 151 S.

(Edition Akzente)

ISBN 978-3-446-20951-0

Schlagwörter: Feuer / Kultur / Philosophie ; Feuer / Wahrnehmung / Psychoanalyse

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Badi 4 *Bad/Phi,2

Badiou, Alain: **Philosophie und die Idee des Kommunismus** : im Gespräch mit Peter Engelmann / Alain Badiou. Hrsg. von Peter Engelmann. Aus dem Französischen von Erwin Steinbach. - Dt. Erstausg. Wien: Passagen, 2013. - 108 S. : Ill.

(Passagen Gespräche ; 1)

ISBN 978-3-7092-0044-5

Personenschlagwort: Badiou, Alain / Philosophie / Kommunismus

PH 1 Bayl 6 *Wei/Sav

Weibel, Luc: **Le savoir et le corps** : essai sur le dictionnaire de Pierre Bayle / Luc Weibel. - Lausanne: L'Age d'Homme, 1975. - 176 S.

(Collection Lettera)

PH 1 Benj 6 *Fer/Phi

Ferber, Iilit: **Philosophy and melancholy** : Benjamin's early reflections on theater and language / Iilit Ferber. -

Stanford, Cal.: Stanford Univ. Press, 2013. - X, 241 S.

(Cultural memory in the present)

Literaturverz. S. 225 - 231

ISBN 978-0-8047-8520-4

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Melancholie / Sprachphilosophie

PH 1 Blum 4 *Blu/Bri,2

Blumenberg, Hans: **Briefwechsel 1961 - 1981** : und weitere Materialien / Hans Blumenberg; Jacob Taubes. Hrsg. von Herbert Kopp-Oberstebrink und Martin Treml. Unter Mitarb. von Anja Schipke und Stephan Steiner. Mit einem Nachw. von Herbert Kopp-Oberstebrink. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2013. - 349 S.

ISBN 978-3-518-58591-7

Personenschlagwort: Blumenberg, Hans / Taubes, Jacob ; Taubes, Jacob / Blumenberg, Hans

PH 1 Bolz 6 *Dem/Auf

Demetz, Peter: **Auf den Spuren Bernard Bolzanos** : Essays / Peter Demetz. -

Wien: Arco-Verl., 2013. - 74 S. : Ill.

(Arco Wissenschaft ; 24)

ISBN 978-3-938375-49-5

Personenschlagwort: Bolzano, Bernard

PH 1 Derr 3 *Der/HC f

Derrida, Jacques: **H.C. für das Leben, das heißt ...** / Jacques Derrida. Aus dem Franz. von Markus Sedlaczek. Hrsg. von Peter Engelmann. - Dt. Erstausg.

Wien: Passagen-Verl., 2007. - 185 S.

(Passagen Philosophie)

ISBN 978-3-85165-760-9

Personenschlagwort: Cixous, Hélène

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 1 Witt 6 *Gop/Zwi

Goppelsröder, Fabian: **Zwischen Sagen und Zeigen** : Wittgensteins Weg von der literarischen zur dichtenden Philosophie / Fabian Goppelsröder. -

Bielefeld: Transcript, 2007. - 164 S.

(Edition Moderne Postmoderne)

Literaturverz. S. 157 - 164

ISBN 978-3-89942-764-6

Personenschlagwort: Wittgenstein, Ludwig / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2B */Jen

Jenseits des Labors : Transformationen von Wissen zwischen Entstehungs- und Anwendungskontext / Florian Hoof; Eva-Maria Jung [Hrsg.]; Ulrich Salaschek [Hrsg.]. - Bielefeld: Transcript, 2011. - 322 S. : Ill., graph. Darst.
(Science studies)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-1603-3
Schlagwörter: Forschung / Öffentlichkeit / Wissenschaftstransfer
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Bei -06

Gesellschaftswissenschaften an der Freien Universität Berlin : Erziehungswissenschaft, Psychologie, Hochschuldidaktik, Politikwissenschaft, Forschungsverbund SED-Staat, Kommunikationswissenschaften, Soziologie und Tourismus / Karol Kubicki, Siegward Lönnendonker (Hg.). - Göttingen: V & R Unipress, 2013. - 299 S.
(Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte der Freien Universität Berlin ; 6)
(Schriften des Universitätsarchivs der Freien Universität Berlin)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8471-0141-3
Schlagwörter: Berlin / Universität <Freie Universität> / Sozialwissenschaften
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C */Koe,2

Körper : Aspekte der Körperlichkeit in Medizin und Kulturwissenschaften / Josette Baer und Wolfgang Rother (Hrsg.). - Basel: Schwabe, 2012. - 198 S. : Ill. + 1 Beil.
(Schwabe interdisziplinär ; 1)
ISBN 978-3-7965-2826-2
Schlagwörter: Körper / Körperbild / Leiblichkeit / Interdisziplinäre Forschung
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Bag/Dis

Baganz, Carina: **Diskriminierung, Ausgrenzung, Vertreibung** : die Technische Hochschule Berlin während des Nationalsozialismus / Carina Baganz. - Berlin: Metropol, 2013. - 416 S. : Ill. ; 24 cm
Literaturangaben
ISBN 978-3-86331-130-8
Schlagwörter: Technische Universität Berlin / Nationalsozialismus / Geschichte 1930-1945
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Haa/Ber

Haase, Sven: **Berliner Universität und Nationalgedanke 1800 - 1848** : Genese einer politischen Idee / Sven Haase. -
Stuttgart: Steiner, 2012. - 406 S. ; 25 cm
(Pallas Athene ; 42 : Wissenschaftsgeschichte)
Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2008
ISBN 978-3-515-10103-5
Schlagwörter: Universität Berlin <Humboldt-Universität> ; Preußen / Nation / Bildungspolitik
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Rad/Ges,3

Radlanski, Ralf J.: **Das Gesicht** : Bildatlas klinische Anatomie / Ralf J. Radlanski; Karl H. Wesker. - 2., überarb. Aufl., genehmigte, unveränd. Sonderaufl. der 2012 im Quintessenz-Verl. ersch. 2. Aufl. des Werks
Berlin: KVM, 2012. - 354 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. ; 31 cm
Literaturangaben
ISBN 978-3-940698-91-9 = 978-3-940698-78-0
Schlagwörter: Gesicht / Topographische Anatomie
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2C *Sch/Exp

Schwerin, Alexander: **Experimentalisierung des Menschen** : der Genetiker Hans Nachtsheim und die vergleichende Erbpathologie 1920 - 1945 / Alexander Schwerin. -
Göttingen: Wallstein-Verl., 2004. - 421 S. : Ill.
(Geschichte der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft im Nationalsozialismus ; 10)
Bibliogr. H. Nachtsheim und Literaturverz. S. 350 - 414
ISBN 3-89244-773-X
Schlagwörter: Erbkrankheit / Forschung / Geschichte 1920-1945
Personenschlagwort: Nachtsheim, Hans
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 2D *Flu/Jen

Flügel-Martinsen, Oliver: **Jenseits von Glauben und Wissen** : philosophischer Versuch über das Leben in der Moderne / Oliver Flügel-Martinsen. -
Bielefeld: Transcript, 2011. - 140 S.
(Edition Moderne Postmoderne)
Literaturverz. S. 135 - 140
ISBN 978-3-8376-1601-9
Schlagwörter: Wissen / Glaube
[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 */Men,4

Menschen machen : die hellen und die dunklen Seiten humanwissenschaftlicher Optimierungsprogramme / Anna Sieben, Katja Sabisch-Fechtelpeter, Jürgen Straub (Hg.) [In Zusammenarbeit mit dem Kulturwissenschaftlichen Institut in Essen ...]. -

Bielefeld: Transcript, 2012. - 495 S.

(Der Mensch im Netz der Kulturen ; 13)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1700-9

Schlagwörter: Mensch / Leistungssteigerung / Korrektur / Enhancement <Medizinische Ethik> / Humanwissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 3 *Sti/Fac

Stimilli, Davide: **The face of immortality** : physiognomy and criticism / Davide Stimilli. -

Albany, NY: State Univ. of New York Press, 2005. - XIII, 203 S. : Ill.

(SUNY series, Intersections)

ISBN 0-7914-6263-3

Schlagwörter: Gesicht <Philosophie> / Unsterblichkeit ; Physiognomik

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 5 */Cul

Cultures of lying : theories and practice of lying in society, literature, and film / Jochen Mecke (ed.). -

Glienicker/Berlin [u.a.]: Galda + Wilch, 2007. - VI, 378 S.

ISBN 978-3-931397-58-6

Schlagwörter: Lüge / Kultur ; Lüge / Sprache ; Lüge <Motiv> / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 6 20 */Ger/Ath

Geroulanos, Stefanos: **An atheism that is not humanist emerges in French thought** / Stefanos Geroulanos. -

Stanford, Cal.: Stanford University Press, 2010. - XVI, 423 S.

(Cultural memory in the present)

ISBN 978-0-8047-6298-4

Schlagwörter: Frankreich / Philosophie / Atheismus / Humanismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

PH 7 */The/Lit

Theisohn, Philipp: **Literarisches Eigentum** : zur Ethik geistiger Arbeit im digitalen Zeitalter ; Essay / Philipp Theisohn. -

Stuttgart: Kröner, 2012. - 137 S. : III.

(Kröner-Taschenbuch ; 510)

ISBN 978-3-520-51001-3

Schlagwörter: Informationsgesellschaft / Geistiges Eigentum / Plagiat / Ethik

[Inhaltsverzeichnis](#)

Ästhetik / Poetik

AE 1B 19/20 */Dar

Darwin and theories of aesthetics and cultural history / ed. by Barbara Larson and Sabine

Flach. -

Farnham, Surrey [u.a.]: Ashgate, 2013. - X, 176 S. : III.

ISBN 978-1-409-44870-9

Personenschlagwort: Darwin, Charles / Rezeption / Ästhetik / Kunst / Kultur / Geschichte 1960-2000 ;
Darwin, Charles / Ästhetik / Kulturtheorie

AE 1E *Gar/Tei

Garcia Düttmann, Alexander: **Teilnahme** : Bewußtsein des Scheins / Alexander Garcia Düttmann. -
Paderborn: Konstanz Univ. Press, 2011. - 192 S.

Literaturverz. S. 185 - 189

ISBN 978-3-86253-019-9

Schlagwörter: Künste / Partizipation ; Kunsterlebnis / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

AE 1E *Sta/Fee

Starr, G. Gabrielle: **Feeling Beauty** : the neuroscience of aesthetic experience / G. Gabrielle Starr. -
Cambridge, Mass.: MIT Press, 2013. - XX, 259 S. : Ill., Notenbeisp.

Literaturverz. S. 221 - 255

ISBN 978-0-262-01931-6

Schlagwörter: Neurowissenschaften / Ästhetische Wahrnehmung / Künste

AE 2B 02 */Gat

Gattungs-Wissen : Wissenspoetologie und literarische Form / hrsg. von Michael Bies, Michael
Gamper und Ingrid Kleeberg. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2013. - 385 S. : Ill. Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-1194-7

Schlagwörter: Literatur / Gattungstheorie / Wissensverarbeitung

[Inhaltsverzeichnis](#)

Kunst

KU 1 02 *Dot/Inc

Dotzler, Bernhard J.: **L'inconnue de l'art** : über Medien-Kunst / Bernhard J. Dotzler. -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2003. - 154 S.

(Copyrights ; 10)

Literaturverz. S. 149 - 154

ISBN 3-931659-39-9

Schlagwörter: Medienkunst ; Photographie

KU 1 15/17 *Roe/Gel

Roeck, Bernd: **Gelehrte Künstler** : Maler, Bildhauer und Architekten der Renaissance über Kunst / Bernd Roeck. -

Berlin: Wagenbach, 2013. - 233 S. : Ill., graph. Darst. ; 25 cm

Literaturverz. S. 217 - 226

ISBN 978-3-8031-3645-9

Schlagwörter: Künstler / Renaissance / Gelehrsamkeit ; Künstler / Renaissance / Kunstproduktion / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20.2 *Sch/Sch

Schröder, Gerald: **Schmerzensmänner** : Trauma und Therapie in der westdeutschen und österreichischen Kunst der 1960er Jahre ; Baselitz, Beuys, Brus, Schwarzkogler, Rainer / Gerald Schröder. -

Paderborn: Fink, 2011. - 581 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5091-3

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Österreich / Kunst / Schmerz <Motiv> / Psychisches Trauma <Motiv>

Personenschlagwort: Baselitz, Georg ; Beuys, Joseph ; Brus, Günter ; Schwarzkogler, Rudolf ; Rainer, Arnulf

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 */Age

The age of collage : contemporary collage in modern art / [ed. by Dennis Busch; Hendrik Hellige; Robert Klanten. Preface by Silke Krohn. Features by Anna Sinofzik. Artist profiles by Alisa Kotmair. Transl. by Steven Lindberg]. - 1. Aufl.

Berlin: Gestalten, 2013. - 285 S. : zahlr. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-89955-483-0

Schlagwörter: Collage <Bildende Kunst>

KU 1 20/21 */Sys

System und Sinnlichkeit : die Sammlung Schering Stiftung ; zeitgenössische Zeichenkunst von Tom Chamberlain bis Jorinde Voigt ; [anlässlich der Ausstellung System und Sinnlichkeit. Die Sammlung Schering Stiftung. Zeitgenössische Zeichenkunst von Tom Chamberlain bis Jorinde Voigt, Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 21. März bis 4. August 2013] / für das Kupferstichkabinett - Staatliche Museen zu Berlin hrsg. von Andreas Schalhorn. Mit Essays von Heike Catherina Mertens und Christina Weiss. -

Köln: Wienand, 2013. - 127 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm

Kongr.: Ausstellung System und Sinnlichkeit. Die Sammlung Schering Stiftung. Zeitgenössische Zeichenkunst von Tom Chamberlain bis Jorinde Voigt ; (Berlin) : 2013

ISBN 978-3-88609-736-4 (Museumsausg.) = 978-3-86832-151-7 (Buchhandelsausg.)

Schlagwörter: Schering Stiftung / Sammlung / Zeichnung / Geschichte 1972-2012

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1 20/21 *Hei/Gel

Heiler, Jörg: **Gelebter Raum Stadtlandschaft** : Taktiken für Interventionen an suburbanen Orten / Jörg Heiler. -

Bielefeld: Transcript, 2013. - 352 S. : Ill.

(Urban studies)

Zugl.: München, Techn. Univ., Diss., 2011 u.d.T.: Heiler, Jörg: Handlungstaktiken für den gelebten Raum

ISBN 978-3-8376-2198-3

Schlagwörter: Allgäu / Stadtlandschaft / Städtebau / Raumwahrnehmung / Projekt

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A */Art,3

Art history and visual studies in Europe : transnational discourses and national frameworks /

European Science Foundation ... Ed. by Matthew Rampley, Thierry Lenain -

Leiden [u.a.]: Brill, 2012. - XVII, 567 S.

(Brill's studies in intellectual history ; 212)

(Brill's studies on art, art history, and intellectual history ; 4)

Literaturverz. S. 493 - 541

ISBN 978-90-04-21877-2

Schlagwörter: Europa / Kunstgeschichtsschreibung / Kunstgeschichte <Fach> / Kunsthistorie /

Methode / Internationalität / Nationalität

[Inhaltsverzeichnis](#)

KU 1A *Joh/Mem

Johnson, Christopher D.: **Memory, metaphor, and Aby Warburg's Atlas of images** / Christopher D. Johnson. - 1. publ.

Ithaca, NY: Cornell Univ. Press, 2012. - XIII, 286 S., [14] Bl. : Ill.

(Signale)

Literaturverz. S. 261 - 272

ISBN 978-0-8014-7742-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

KW 0 */Cul,5

Cultural history in Europe : institutions - themes - perspectives / Jörg Rogge (ed.). -

Bielefeld: Transcript, 2011. - 259 S. : graph. Darst.

Kongr.: International Conference „Cultural History in Europe“ ; (Mainz) : 2010

(Mainzer historische Kulturwissenschaften ; Vol. 5)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1724-5

Schlagwörter: Europa / Kulturgeschichte <Fach> / Entwicklung

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 0 *Jay/Cul

Jay, Martin: **Cultural semantics** : keywords of our time / Martin Jay. -

Amherst, Mass.: Univ. of Massachusetts Press, 1998. - X, 263 S.

(Critical perspectives on modern culture)

ISBN 1-55849-116-3 = 1-55849-115-5 = 0-485-30086-9

Schlagwörter: Kultur / Semantik

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 5 */Bio

Biohistorische Anthropologie : Knochen, Körper und DNA in Erinnerungskulturen / Marianne

Sommer ; Gesine Krüger (Hg.). Mit Beitr. von Marianne Sommer -

Berlin: Kulturverl. Kadmos, 2011. - 230 S. : Ill., graph. Darst.

(Kaleidogramme ; 81)

ISBN 978-3-86599-147-8

Schlagwörter: Humanbiologie / Gerichtliche Anthropologie / Genealogie / Körperteil / Kollektives Gedächtnis / Geschichtsbild

[Inhaltsverzeichnis](#)

KW 9 02 *Sig/Mel

Sigurdsson, Haraldur: **Melting the earth** : the history of ideas on volcanic eruptions / Haraldur

Sigurdsson. -

New York [u.a.]: Oxford Univ. Press, 1999. - IX, 260 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

Literaturverz. S. 230 - 246

ISBN 0-19-510665-2

Schlagwörter: Vulkanismus / Eruption

[Inhaltsverzeichnis](#)

Religion

RE 0 */Bet

Bet- und Lehrhaus Berlin : Entwürfe für einen Sakralbau von morgen = Berlin ibadet ve ögretim evi = The house of prayer and learning, Berlin / hrsg. von Gregor Hohberg; Roland Stolte. -

Berlin: DOM publ., 2013. - 263 S. : Ill., graph. Darst. ; 28 x 22,5 cm + Beil. (32 S.)

Text dt., engl., arab., hebr. und türk. - Teilw. in arab. und hebr. Schr.

Nebentitel : Das Haus der drei Religionen

ISBN 978-3-86922-260-8

Paralleltitel: Berlin ibadet ve ögretim evi ; The house of prayer and learning, Berlin

Schlagwörter: Berlin / Sakralbau / Bethaus / Schulbau / Synagoge / Moschee / Medrese / Kirche /

Bauentwurf / Architekturwettbewerb

[Inhaltsverzeichnis](#)

RE 0 */Rel -01

Religions-Politik / Alexander Heit ; Georg Pfleiderer (Hg.). -

Zürich ; Baden-Baden: Pano-Verl. ; Nomos. -

Kongr.: „Wieviel Religion erträgt der/den Staat?“ ; (Basel) : 2010

(Religion - Wirtschaft - Politik ; ...)

Schlagwörter: Religion / Politik

1. Zur historischen Semantik europäischer Legitimationsdiskurse. - 2013. - 443 S. : Ill.

(Religion - Wirtschaft - Politik ; 6)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8329-7729-0 = 978-3-290-22016-7

[Inhaltsverzeichnis](#)

Medien / Kommunikation

MK 2A */Sch,4

Schreiben als Kulturtechnik : Grundlagenexte / hrsg. von Sandro Zanetti. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2012. - 473 S.

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 2037)

ISBN 978-3-518-29637-0

Schlagwörter: Schreiben / Textproduktion / Literaturproduktion / Theorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 4 *Bos/Big

Bose, Günter Karl: **Big Zep** : 300 anonyme Fotos von Zeppelinen 1924 - 1939 / Günter Karl Bose. - Leipzig: Inst. für Buchkunst, 2013. - 101 S. : zahlr. Ill. (Archiv ; 2)
ISBN 978-3-932865-71-8
Schlagwörter: Photographie / Luftschiff <Motiv> / Geschichte 1924-1939

MK 5 */Rep

Repräsentationen des Krieges : Emotionalisierungsstrategien in der Literatur und in den audiovisuellen Medien vom 18. bis zum 21. Jahrhundert / hrsg. von Søren R. Fauth, Kasper Green Krejberg und Jan Süselbeck. - Göttingen: Wallstein-Verl., 2012. - 375 S. : Ill. Literaturangaben. - Beitr. teilw. dt., teilw. engl.
ISBN 978-3-8353-1061-2
Schlagwörter: Audiovisuelle Medien / Kriegsberichterstattung / Kriegsfilm / Kriegsliteratur / Gefühl / Inszenierung ; Krieg / Kriegsfilm / Kriegsliteratur / Emotionales Verhalten
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 */Wag

Wagner-Kino : Spuren und Wirkungen Richard Wagners in der Filmkunst ; [anlässlich der Film- und Veranstaltungsreihe „Wagner Kino“ im Zeughauskino am Deutschen Historischen Museum, Berlin, 25. April bis 31. Mai 2013] / hrsg. von Jan Drehmel ... [Übers.: Vera Thomas ; Sigrid Vagt. Mit Beitr. von: Laurent Guido ... Interviews mit: Werner Herzog ...]. - Hamburg: Junius, 2013. - 207 S. : Ill. ; 28 cm
ISBN 978-3-88506-029-1
Personenschlagwort: Wagner, Richard / Rezeption / Film
[Inhaltsverzeichnis](#)

MK 5 *Sch/Nat

Schultz, Sonja M.: **Der Nationalsozialismus im Film** : von „Triumph des Willens“ bis „Inglourious Basterds“ / Sonja M. Schultz. - Berlin: Bertz + Fischer, 2012. - 559 S. : zahlr. Ill. (Deep Focus ; 13)
Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2011 u.d.T.: Schultz, Sonja M.: Die politische Leinwand : Nationalsozialismus und Holocaust im Film 1933 - 2010
Filmografie S. 507 - 518
ISBN 978-3-86505-314-5
Schlagwörter: Nationalsozialismus <Motiv> / Drittes Reich <Motiv> / Film
[Inhaltsverzeichnis](#)

Geschichte

GE 1 *Bra/Ges

Braudel, Fernand: **Geschichte als Schlüssel zur Welt** : Vorlesungen in deutscher Kriegsgefangenschaft 1941 / Fernand Braudel. Hrsg. von Peter Schöttler. [Aus dem Franz. übers. von Peter Schöttler und Jochen Grube]. - Stuttgart: Klett-Cotta, 2013. - 227 S. : Ill.
Literaturverz. S. 213 - 219
ISBN 978-3-608-94843-1
Schlagwörter: Geschichtswissenschaft ; Geschichtswissenschaft / Geschichtsbewusstsein
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE 1A 19/20 *Har/Deu

Hardtwig, Wolfgang: **Deutsche Geschichtskultur im 19. und 20. Jahrhundert** / Wolfgang Hardtwig. - München: Oldenbourg, 2013. - 400 S. : Ill.
ISBN 978-3-486-72461-5
Schlagwörter: Deutschland / Geschichtsbewusstsein / Geschichtswissenschaft / Geschichtsschreibung
[Inhaltsverzeichnis](#)

GE ed 20.1c *Kul/Lan

Kulkah, Oto Dov: **Landschaften der Metropole des Todes** : Auschwitz und die Grenzen der Erinnerung und der Vorstellungskraft / Otto Dov Kulka. Aus dem Hebr. übers. von Inka Arroyo Antezana - 1. Aufl.
München: Dt. Verl.-Anst., 2013. - 188 S. : Ill.
ISBN 978-3-421-04593-5
Schlagwörter: Konzentrationslager Auschwitz / Geschichte 1943-1944
[Inhaltsverzeichnis](#)

Politik

PL 3 a0 20/21 *Sto/wit

Stover, Eric: **The witnesses** : war crimes and the promise of justice in The Hague / Eric Stover. - 1. paperback ed.
Philadelphia, Pa.: Univ. of Pennsylvania Press, 2007. - XII, 230 S. : Kt.
(Pennsylvania studies in human rights)
ISBN 978-0-8122-1994-4 = 978-0-8122-3890-7
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 6 ed 20.2c *Pay/Gei

Payk, Marcus M.: **Der Geist der Demokratie** : intellektuelle Orientierungsversuche im Feuilleton der frühen Bundesrepublik: Karl Korn und Peter de Mendelssohn / Marcus M. Payk. - München: Oldenbourg, 2008. - 415 S.
 (Ordnungssysteme ; 23)
 Vollst. zugl.: Bochum, Univ., Diss., 2005
 ISBN 978-3-486-58580-3
 Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Publizistik / Feuilleton / Kultur / Geschichte
 Personenschlagwort: Korn, Karl ; Mendelssohn, Peter de

PL 7 *Pea/Lan

Pearce, Fred: **Land grabbing** : der globale Kampf um Grund und Boden / Fred Pearce. Aus dem Engl. von Gabriele Gockel und Barbara Steckhan. - München: Kunstmann, 2012. - 397 S. : Kt.
 ISBN 978-3-88897-783-1
 Schlagwörter: Südliche Hemisphäre / Grundeigentum / Landwirtschaftliche Nutzfläche / Direktinvestition / Bodenspekulation / Ernährungssicherung / Neokolonialismus
[Inhaltsverzeichnis](#)

PL 7 *Pet/Eco

Petty, William: **The economic writings** : together with the Observations upon the bills of mortality more probably by John Graunt / William Petty. Ed. by Charles Henry Hull. - Repr. in 1 vol., 1. ed. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 1899
 Fairfield, NJ: Kelley, 1986. - XCI, 700 S. (two vol. in one)
 (Reprints of economic classics)
 Bibliographien und Literaturverz. S. 633 - 672
 ISBN 0-678-00029-8
 Schlagwörter: Politische Ökonomie

Soziologie**SZ 1 ed 20/21 *Mot/Koe**

Motakef, Mona: **Körper Gabe** : ambivalente Ökonomien der Organspende / Mona Motakef. - Bielefeld: Transcript, 2011. - 264 S.
 (Materialitäten ; 17)
 Zugl.: München, Univ., überarb. Diss., 2010
 Literaturverz. S. 229 - 264
 ISBN 978-3-8376-1631-6
 Schlagwörter: Organspende / Diskurs / Biopolitik ; Organspende / Geschenk / Sozialer Austausch
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 2 *Mau/Gab

Mauss, Marcel: **Die Gabe** : Form und Funktion des Austauschs in archaischen Gesellschaften / Marcel Mauss. Mit einem Vorw. von E. E. Evans-Pritchard. Übers. von Eva Moldenhauer. - 9. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2011. - 207 S.
(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 743)
Literaturverz. S. 185 - 187
ISBN 978-3-518-28343-1
Schlagwörter: Segmentierte Gesellschaft / Geschenk

SZ 3A *Wer/Ame

Werber, Niels: **Ameisengesellschaften** : eine Faszinationsgeschichte / Niels Werber. - Frankfurt a.M.: S. Fischer, 2013. - 474 S. : Ill.
(Wissenschaft)
ISBN 978-3-10-091212-1
Schlagwörter: Ameisenstaat / Mensch / Gemeinschaft / Gesellschaft
[Inhaltsverzeichnis](#)

SZ 3B *Dis/Kat

Distelmeyer, Jan: **Katastrophe und Kapitalismus** : Phantasien des Untergangs / Jan Distelmeyer. - Berlin: Bertz und Fischer, 2013. - 138 S. : Ill. ; 14,8 x 10,5 cm
(Texte zur Zeit ; 5)
ISBN 978-3-86505-722-8
Schlagwörter: Untergang <Motiv> / Gesellschaft ; Untergang <Motiv> / Film ; Katastrophenfilm

SZ 4 */Aes

Ästhetisierung des Sozialen : Reklame, Kunst und Politik im Zeitalter visueller Medien / Lutz Hieber, Stephan Moebius (Hg.). - Bielefeld: Transcript, 2011. - 347 S. : zahlr. Ill.
(Kultur- und Medientheorie)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8376-1591-3
Schlagwörter: Gesellschaft / Werbung / Kunst / Ästhetik / Visuelle Medien ; Visuelle Medien / Das Soziale / Darstellung
[Inhaltsverzeichnis](#)

Psychologie

PS 2 */Bod

Body image : a handbook of science practice, and prevention / ed. by Thomas F. Cash; Linda Smolak.

- 2. ed.

New York [u.a.]: Guilford Press, 2011. - XXI, 490 S. : Ill.

ISBN 978-1-609-18182-6

Schlagwörter: Körperschema ; Körperbild

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 2 *Pri/Sel

Prinz, Wolfgang: **Selbst im Spiegel** : die soziale Konstruktion von Subjektivität / Wolfgang Prinz. Aus dem Engl. von Jürgen Schröder. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2013. - 502 S. : graph. Darst.

Literaturverz. S. 431 - 481

ISBN 978-3-518-58594-8

Schlagwörter: Kognition / Selbst / Wille / Intentionalität ; Selbst / Wille / Kognition / Intentionalität /

Psychologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

PS 3 *Vic/nat

Vicedo, Margarita: **The nature and nurture of love** : from imprinting to attachment in Cold War America / Marga Vicedo. -

Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2013. - IX, 321 S. : Ill.

ISBN 978-0-226-02055-6

Schlagwörter: Kind / Affektive Bindung / Mutterliebe / Affektive Entwicklung / Bindungstheorie
<Psychologie>

Literaturtheorie, Methodologie, Interpretation**IH 0 */Lit,10**

Literatur und Wissen : ein interdisziplinäres Handbuch / hrsg. von Roland Borgards, Harald Neumeyer, Nicolas Petheis, Yvonne Wübben. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2013. - 439 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02371-1

Schlagwörter: Literaturwissenschaft / Interdisziplinarität / Cultural Turn

[Inhaltsverzeichnis](#)

Sprachwissenschaft

SP 4 DEU */Deu,5

Deutsch in den Wissenschaften : Beiträge zu Status und Perspektiven der Wissenschaftssprache Deutsch / [hrsg. von Goethe-Institut; Deutscher Akademischer Austauschdienst; Institut für Deutsche Sprache]. - 1. Aufl.
München: Klett-Langenscheidt, 2013. - 176 S. : Ill. ; 24 cm
Literaturangaben
ISBN 978-3-12-606919-9
Schlagwörter: Deutsch / Wissenschaftssprache
[Inhaltsverzeichnis](#)

Geschichte der Literaturwissenschaft

GL 1B 18/19 */Phi

Philologie als Literatur- und Rechtswissenschaft : Germanistik und Romanistik ; 1730 - 1870 / Claudia Lieb; Christoph Stroetzki [Hrsg.]. - Heidelberg: Winter, 2013. - 286 S. : graph. Darst. (Beihefte zum Euphorion ; 67)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8253-5913-3
Schlagwörter: Germanistik / Romanistik / Rechtswissenschaft / Interdisziplinarität / Tradition
[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 1D 20/21 *Lue/Tra

Lützeler, Paul Michael: **Transatlantische Germanistik** : Kontakt, Transfer, Dialogik / Paul Michael Lützeler. - Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2013. - XII, 295 S.
Beitr. teilw. dt., teilw. engl.
ISBN 978-3-11-030055-0
[Inhaltsverzeichnis](#)

GL 2 Klem 6 *Zie/Sch

Zieske, Lothar: **Schreibend überleben, über Leben schreiben** : Aufsätze zu Victor Klemperers Tagebüchern der Jahre 1933 bis 1959 / Lothar Zieske. - 1. Aufl.
Berlin: Henrich & Henrich, 2013. - 227 S.
Literaturangaben
ISBN 978-3-942271-99-8
Personenschlagwort: Klemperer, Victor / Tagebuch 1933-1959
[Inhaltsverzeichnis](#)

Komparatistik

VL 2 */Tie,2

Tier - Experiment - Literatur 1880 - 2010 / hrsg. von Roland Borgards; Nicolas Pethes. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2013. - 285 S. : Ill., graph. Darst.

(Studien zur Kulturpoetik ; 20)

ISBN 978-3-8260-5124-1

Schlagwörter: Literatur / Tierversuch <Motiv> / Geschichte 1880-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Kon/Pit

Konstan, David: **Pity transformed** / David Konstan. - [Nachdr.]

London: Duckworth, 2004. - X, 181 S.

(Classical Inter/faces)

Literaturverz. S. 159 - 174

ISBN 0-7156-2904-2

Schlagwörter: Mitleid <Motiv> / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Sch/Phy

Schmidt, Dietmar: **Die Physiognomie der Tiere** : von der Poetik der Fauna zur Kenntnis des Menschen / Dietmar Schmidt. -

Paderborn: Fink, 2011. - 498 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5199-6

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Tier <Motiv> / Physiognomie <Motiv> ; Deutsch / Fabeltheorie ; Tier / Physiognomie

[Inhaltsverzeichnis](#)

VL 2 *Ved/Tes

Vedder, Ulrike: **Das Testament als literarisches Dispositiv** : kulturelle Praktiken des Erbes in der Literatur des 19. Jahrhunderts / Ulrike Vedder. -

München: Fink, 2011. - 428 S.

(Trajekte <Reihe>)

Zugl.: Berlin, Techn. Univ., Habil.-Schr., 2009

ISBN 978-3-7705-5061-6

Schlagwörter: Testament / Literatur / Geschichte 1800-1900 ; Erbe <Motiv> / Testament <Motiv> / Literatur / Geschichte 1800-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

Literaturgeschichte allg.

LG f5 02 *Pan/Opf

Pannewick, Friederike: **Opfer, Tod und Liebe** : Visionen des Martyriums in der arabischen Literatur / Friederike Pannewick. - Paderborn: Fink, 2012. - 215 S. (Trajekte <Reihe>) Literaturangaben ISBN 978-3-7705-5345-7 Schlagwörter: Arabisch / Literatur / Islam <Motiv> / Märtyrer <Motiv> / Opfertod <Motiv> Inhaltsverzeichnis

Drama / Theater

DT 2 *Luk/The

Lukanitschewa, Swetlana: **Das Theatralitätskonzept von Nikolai Evreinov** : die Entdeckung der Kultur als Performance / Swetlana Lukanitschewa. - Tübingen [u.a.]: Francke, 2013. - 367 S. : Ill. (Theatralität ; 12) Zugl.: Berlin, Freie Univ., Habil.-Schr., 2012 Literaturverz. S. 353 - 367 ISBN 978-3-7720-8485-0 Personenschlagwort: Evreinov, Nikolaj Nikolaevic / Theatertheorie / Theatralität / Inszenierung / Dramaturgie

Sonstige Genres / Grenzformen

GR 5C */Wag

Wagner / Szenario: Andreas Völlinger. Zeichnungen und Farbe: Flavia Scuderi. Hrsg.: Gebrueder Beetz Filmproduktion. - Dt. Erstausg. München: Knesebeck, 2013. - 45 S. : überw. Ill. ; 30 cm ISBN 978-3-86873-588-8 Personenschlagwort: Wagner, Richard / Biographie

GR 5C *Del/Auf,2

Delisle, Guy: **Aufzeichnungen aus Jerusalem** / Guy Delisle. Farben Lucie Firoud & Guy Delisle. [Aus dem Franz. von Martin Budde. Hrsg.: Dirk Rehm]. - 2. Aufl. Berlin: Reprodukt, 2012. - 334 S. : überw. Ill. ; 25 cm

ISBN 978-3-943143-04-1 kart.

Schlagwörter: Jerusalem

GR 5C *Fio/Ueb

Fior, Manuele: **Die Übertragung** / Manuele Fior [Text und Zeichnungen: Manuele Fior. Übers.:

Claudia Sanberg. Hrsg.: Johann Ulrich]. -

Berlin: Avant-Verl., 2013. - 173 S. : überw. Ill. ; 31 cm

ISBN 978-3-939080-78-7

GR 5C *Mat/Got

Mathieu, Marc-Antoine: **Gott höchstselbst** / Marc-Antoine Mathieu. [Aus dem Franz. von Kai Wilksen.

Hrsg.: Dirk Rehm]. - 3. Aufl.

Berlin: Reprodukt, 2011. - 122 S. : zahlr. Ill. ; 26 cm

ISBN 978-3-941099-59-3

GR 5C *Mod/Erb

Modan, Rutu: **Das Erbe** / Rutu Modan. Aus dem Hebr. von Gundula Schiffer. -

Hamburg: Carlsen, 2013. - 222 S. : überw. Ill. ; 25 cm

(Graphic novel)

Hebräischer Originaltitel: Ha-neches

ISBN 978-3-551-78576-3

GR 5C *Ney/ira

Neyestani, Mana: **Ein iranischer Albtraum** / Mana Neyestani. -

Zürich: Ed. Moderne, 2013. - 200 S. : überw. Ill. ; 24 x 17 cm

ISBN 978-3-03731-106-6

Personenschlagwort: Neyestani, Mana / Iran / Politische Verfolgung <Motiv>

GR 6C *Caz/sui

Cazotte, Jacques: **La suite des mille et une nuits** : contes arabes / Jacques Cazotte. Éd. critique établie par Raymonde Robert. -

Paris: Champion, 2012. - 1007 S.

(Bibliothèque des Génies et des Fées ; 10)

(II, La veine orientale (1704 - 1780))

ISBN 978-2-7453-1896-1

Schlagwörter: Alf laila wa-laila / Übersetzung / Französisch

Inhaltsverzeichnis

Literatur Primär- und Sekundärtexte

TD Scha 3 *Sch/Ges

Schäfer, Andreas: **Gesichter** : Roman / Andreas Schäfer. -
Köln: DuMont, 2013. - 252 S.
ISBN 978-3-8321-9664-6

TF Val 4 *Val/Cah -01

Cahiers = Hefte / Paul Valéry. Auf d. Grundlage der von Judith Robinson besorgten franz. Ausg. hrsg.
von Hartmut Köhler und Jürgen Schmidt-Radefeldt. -
Frankfurt a.M.: S. Fischer. - Bände 3 - 6
Paralleltitel: Hefte
Personenschlagwort: Valéry, Paul / Tagebuch 1894-1945

1. 1987. - 643 S.
ISBN 3-10-087011-5

Sammelwerke / Serien / Formate

FS 2 (Prep) -437

Renn, Jürgen: **Schrödinger and the genesis of wave mechanics** / Jürgen Renn. -
Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 29 S. : Ill.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 437)

FS 2 (Prep) -438

Omodeo, Pietro Daniel: **L'iter europeo del matematico e medico scozzese Duncan Liddel** /
Pietro Daniel Omodeo. -
Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 73 S. : Ill.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 438)

FS 2 (Prep) -439

Tupikova, Irina: **The Circumference of the Earth and Ptolemy's World map** / Irina Tupikova &
Klaus Geus. -
Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 26 S. : Ill., Tab.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 439)

FS 2 (Prep) -440

Omodeo, Pietro Daniel: **Das Prinzip Kontingenz in der Naturwissenschaft der Renaissance** / Pietro Daniel Omodeo und Jürgen Renn. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 43 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 440)

FS 2 (Prep) -441

Kant, Horst: **Eine utopische Episode** : Carl Friedrich von Weizsäcker in den Netzwerken der Max-Planck-Gesellschaft / Horst Kant und Jürgen Renn. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 47 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 441)

FS 2 (Prep) -442

Boltz, William G.: **The language of 'knowledge' and 'space' in the later Mohist canon** / William G. Boltz and Matthias Schemmel. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 50 S. : III.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 442)
(TOPOI - Towards a historical epistemology of space)
Überw. in engl. Sprache, teilw. in chin. Schrift

FS 2 (Prep) -443

Bordoni, Stefano: **Looking for a rational thermodynamics in the late XIX century** / Stefano Bordoni. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 54 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 443)

FS 2 (Prep) -444

Brentjes, Sonja: **The Arabic transmission of knowledge on the balance** / Sonja Brentjes and Jürgen Renn. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 73 S. : 1 III.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 444)

FS 2 (Prep) -445

Nowacki, Horst: **Archimedes and ship design** / Horst Nowacki. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 32 S. : graph. Darst.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 445)

FS 2 (Prep) -446

Schemmel, Matthias: **Elements of a historical epistemology of space** / Matthias Schemmel. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 105 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 446)
(TOPOI - Towards a historical epistemology of space)

FS 2 (Prep) -447

Thiering, Martin: **Spatial concepts in non-literate societies** : language and practice in Eipo and Dene Chipewyan / Martin Thiering; Wulf Schiefenhövel. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 83 S. : Tab.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 447)
(TOPOI - Towards a historical epistemology of space)

FS 2 (Prep) -448

Renn, Jürgen: **Einstein as a missionary of science** / Jürgen Renn. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 27 S. : Ill., Kt.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 448)

FS 2 (Prep) -449

Laitko, Hubert: **Der Ambivalenzbegriff in Carl Friedrich von Weizsäckers Starnberger Institutskonzept** / Hubert Laitko. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 35 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 449)

FS 2 (Prep) -450

Bordoni, Stefano: **When historiography met epistemology** : Duhem's early philosophy of science in context / Stefano Bordoni. - Berlin: Max-Planck.Institu für Wissenschaftsgeschichte, 2013. - 114 S.
(Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte ; 450)

FS 3A */Zer

Zerstörte Vielfalt : Berlin 1933 - 1938 ; Deutsches Historisches Museum 31. Januar bis 10. November 2013 / [hrsg. von der Stiftung Deutsches Historisches Museum. Konzeption und Projektleitung: Simone Erpel]. - Berlin: DHM, 2013. - 144 S. : zahlr. Ill., Kt.
Broschüre zum Berliner Themenjahr 2013

Schlagwörter: Berlin / Geschichte 1933-1938 ; Berlin / Politische Verfolgung / Geschichte 1933-1938

Zeitschriften

ZS Chud 050 -88

Chudozestvennyj zurnal : ChZ = Moscow art magazin / Institut Otkrytoe Obschestvo. -

Moskva: Ima-Pr.,

Nebentitel : ChZ

ISSN 0869-4397 = 0896-4397*

Paralleltitle: Moscow art magazine

88. Mesta iskusstva. Muzej. -

Moskva: Ima-Pr., 2012. - 128 S. : Ill.

(Chudozestvennyj zurnal ; 88)

ZS Comp 060-2008,2

Comparative epistemologies of literature / [Dir.: Michael Jakob ...]. -

Bern [u.a.]: Lang, 2013. - 129 S.

(Compar(a)ison ; 2008,2)

Text überw. engl., teilw. dt. Schlagwörter: Vergleichende Literaturwissenschaft / Erkenntnistheorie

ZS Espr 060-397

Esprit : Revue internationale / Olivier Mongin [Hrsg.]; Emmanuel Mounier [Begr.]. -

Paris: L'Esprit, 12xjährl.. -

ISSN 0014-0759

N.S.397. A quoi servent les partis politiques? / [Dir. de la publ. ... Olivier Mongin]. -

Paris: L'Esprit, 2013. - 239 S.

(Esprit / N.S. ; 397)

ISBN 979-10-90270-19-0

ZS Kurs 050-174

Richtig wählen / hrsg. von Armin Nassehi. Chefred. Peter Felixberger. -

Hamburg: Murmann, 2013. - 199 S.

(Kursbuch ; 174)

ISBN 978-3-86774-245-0

ZS Levi 075-28.2013

Ordnung und Wandel in der Weltpolitik : Konturen einer Soziologie der internationalen

Beziehungen / Stephan Stetter [Hrsg.]. -
Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2013. - 331 S.
(Leviathan / Sonderheft ; 28)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8487-0001-1

ZS Lign 040-41

Lignes : art, littérature, philosophie, politique / directeur Michel Surya. -
Paris: Éd. Scheer,

N.S.41. Ce qu'il reste de la politique : enquête Mai 2012 - Mai 2013 / Dir.: Michel Surya. Secrétaire de réd.: Sébastien Raimondi. - : Nouvelles Éd. Lignes, 2013. - 175 S.
(Lignes / Nouvelles éd. ; 41)
ISBN 978-2-35526-119-0

ZS Text 050-199

Peter Kurzeck / Gastschr.: Matthias Bauer, Christian Riedel. -
München: Ed. Text + Kritik, 2013. - 97 S.
(Text und Kritik ; 199)
Literaturangaben
ISBN 978-3-86916-256-0
Personenschlagwort: Kurzeck, Peter

ZS Wide 050-57

DemoKratie / [Hauke Brunkhorst ...]. -
München: Widerspruch-Verl., 2013. - 199 S.
(Widerspruch ; 57)
Schlagwörter: Demokratie

[Nach oben](#)

From:
<https://zflprojekte.de/bibliothek> - ZfL Bibliothek

Permanent link:
<https://zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201308>

Last update: 2018/04/23 10:56

