

# Neuerwerbungen Februar 2014

## Philosophie / Wissenschaften allg.

### PH 1 Ador 6 \*Mit/Ado

Mittelmeier, Martin: **Adorno in Neapel** : wie sich eine Sehnsuchtslandschaft in Philosophie verwandelt / Martin Mittelmeier. - 1. Aufl.

München: Siedler, 2013. - 303 S.

Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2012

ISBN 978-3-8275-0031-1

Personenschlagwort: Adorno, Theodor Wiesengrund / Golf von Neapel / Reise / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Aren 6 \*/Pol

**Politics in dark times** : encounters with Hannah Arendt / ed. by Seyla Benhabib. With the assistance of Roy T. Tsao ; Peter J. Verovšek. - 1. publ.

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2010. - IX, 397 S.

ISBN 978-0-521-12722-6

Personenschlagwort: Arendt, Hannah / Politisches Denken

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Badi 3 \* Bad/Kla

Badiou, Alain: **Klartext** : eine Kontroverse / Alain Badiou ; Alain Finkielkraut. Eingeleitet und moderiert von Aude Lancelin. Aus dem Franz. von Richard Steurer-Boulard. Hrsg. von Peter Engelmann. - Dt. Erstausg.

Wien: Passagen-Verl., 2013. - 153 S.

(Passagen Forum)

ISBN 978-3-7092-0038-4

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Benj 6 \*Ben/Wor

Benjamin, Andrew: **Working with Walter Benjamin** : recovering a political philosophy / Andrew Benjamin. -

Edinburgh: Edinburgh Univ. Press, 2013. - 265 S.

Literaturverz. S. 255 - 263

ISBN 978-0-7486-4898-6

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Politische Philosophie

## PH 1 Cass 1 (1998)

[Werke - Hamburger Ausg.] **Gesammelte Werke** : Hamburger Ausgabe / Ernst Cassirer; Birgit Recki [Hrsg.]. -  
Hamburg: Meiner,

Bd.16. Aufsätze und kleine Schriften (1922 - 1926) / Text und Anm. bearb. von Julia Clemens. -  
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2003. - 520 S.

Bd.17. Aufsätze und kleine Schriften (1927 - 1931) / Text und Anm. bearb. von Tobias Berben. -  
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2004. - 469 S.

Bd.18. Aufsätze und kleine Schriften (1932 - 1935) / Text und Anm. bearb. von Ralf Becker. -  
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2004. - VI, 499 S.

Bd.24. Aufsätze und kleine Schriften : (1941 - 1946) / Text und Anm. bearb. von Claus Rosenkranz. -  
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. - 715 S.  
Text teilw. dt., teilw. engl.

## PH 1 Derr 3 \*Der/Psy -02

Derrida, Jacques: **Psyche** : Erfindungen des Anderen II / Jacques Derrida. Aus dem Franz. von Markus Sedlaczek. Hrsg. von Peter Engelmann. - Dt. Erstausg.  
Wien: Passagen-Verl., 2013. - 235 S.  
(Passagen Forum)  
ISBN 978-3-7092-0087-2  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 1 Gold 1 (1993)

Goldschmidt, Hermann Levin: **Werkausgabe** : in neun Bänden / Hermann Levin Goldschmidt. Hrsg.  
von Willi Goetschel. -  
Wien: Passagen-Verl., 1993 -. -

Bd. 1. Philosophie als Dialogik : frühe Schriften. - 1993. - 290 S.

Bd. 2. Das Vermächtnis des deutschen Judentums. - Dt. Erstausg.. - 1994. - 211 S.

Bd. 3. Die Botschaft des Judentums. - Dt. Erstausg.. - 1994. - 221 S.

Bd. 4. „Der Rest bleibt“ : Aufsätze zum Judentum. - Dt. Erstausg.. - 1997. - 341 S.

Bd. 5. Aus den Quellen des Judentums : Aufsätze zur Philosophie. - Dt. Erstausg.. - 2000. - 254 S.

Bd. 6. Freiheit für den Widerspruch. - Dt. Erstausg.. - 1993. - 180 S.

Bd. 7. Haltet euch an Worte: im Ganzen! : Texte und Thesen. - Dt. Erstausg.. - 2013. - 279 S.

Bd. 8. Pestalozzis unvollendete Revolution : Philosophie dank der Schweiz von Rousseau bis Turel. - Dt. Erstausg.. - 1995. - 261 S.

### PH 1 Stra 6 \*Ste/Wei

Steiner, Stephan: **Weimar in Amerika** : Leo Strauss' politische Philosophie / Stephan Steiner. - Tübingen: Mohr Siebeck, 2013. - XIII, 306 S.

(Schriftenreihe wissenschaftlicher Abhandlungen des Leo-Baeck-Instituts ; 76)

Zugl.: Erfurt, Univ., Diss., 2012

Literaturverz. S. 283 - 300

ISBN 978-3-16-152674-9

Personenschlagwort: Strauss, Leo / Politische Philosophie / Religionsphilosophie ; Strauss, Leo / Historismus ; Plato / Philosophie / Rezeption / Strauss, Leo

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Wald 3 \*Wal/Ord

Waldenfels, Bernhard: **Ordnung im Zwielficht** / Bernhard Waldenfels. - 2., um ein neues Vorw. erg. Aufl.

Paderborn: Fink, 2013. - 243 S. : Ill. ; 22 cm

(Übergänge ; Bd. 61)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5629-8 Pp.

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 2A \*/Beo

**Beobachtung zweiter Ordnung im historischen Kontext** : Niklas Luhmann in Amerika / Perla Chincilla Pawling; Aldo Mazzucchelli [Hrsg.]; Hans Ulrich Gumbrecht [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2013. - 273 S.

ISBN 978-3-7705-5500-0

Schlagwörter: Selbstbeobachtung / Philosophie / Systemtheorie ; Europa / Südamerika / Selbstbeobachtung / Geschichte 1600-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 2A \*/Moe

**Möglichkeitsdenken** : Utopie und Dystopie in der Gegenwart / hrsg. von Wilhelm Vosskamp, Günter Blamberger und Martin Roussel. Unter Mitarb. von Christine Thewes. -

Paderborn: Fink, 2013. - 331 S. : Ill.

Kongr.: Tagung „Möglichkeitsdenken“ ; (Köln) : 2012

(Morphomata ; Bd. 9)

ISBN 978-3-7705-5554-3

Schlagwörter: Utopie / Gegenwart ; Utopie / Zukunft

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2A \*/Pha

**Phänomenologie der Sinnereignisse** / Hans-Dieter Gondek; Tobias Nikolaus Klass [Hrsg.]; László Tengelyi [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2011. - 437 S.

(Übergänge ; Bd. 59)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5198-9

Schlagwörter: Phänomenologie / Sinn

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2A \*Den/Con

Dennett, Daniel Clement: **Content and consciousness** / Daniel C. Dennett. - Repr.

London [u.a.]: Routledge, 2010. - XXII, 241 S.

(Routledge Classics)

ISBN 978-0-415-56786-2

Schlagwörter: Geist / Bewusstsein

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2B \*/Was

**Was sind und zu welchem Ende brauchen wir Geisteswissenschaften? :**

Geisteswissenschaften zwischen Krise und neuem Selbstbewusstsein ; [Dokumentation einer Tagung der Evangelischen Akademie Loccum in Zusammenarbeit mit dem Evangelischen Studienwerk e.V., Villigst, vom 27. bis 29. Mai 1988] / Hrsg.: Karl Ermert ; Sabine Gürtler. Evang. Akad. Loccum. - 1. Aufl.

Rehburg-Loccum: Evang. Akad. Loccum, 1989. - 313 S. : Ill.

Kongr.: Tagung Was Sind und zu Welchem Ende Brauchen Wir Geisteswissenschaften?

Geisteswissenschaften zwischen Krise und Neuem Selbstbewusstsein ; (Rehburg-Loccum) : 1988

(Loccumer Protokolle ; 18 (1988))

ISBN 3-8172-1888-5

Schlagwörter: Geisteswissenschaften

## PH 2C \*/Ueb,2

**Über das Kolleg hinaus** : Joachim Nettelbeck, dem Sekretär des Wissenschaftskollegs 1981 bis 2012 / Hrsg.: Mamadou Diawara ; Klaus Günther ; Reinhart Meyer-Kalkus. [Red.: Angelika Leuchter]. -

Berlin: Wissenschaftskolleg, 2012. - 387 S.

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. franz

ISBN 978-3-934045-16-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 3 \*/Gre,3**

**Grenzen der Empathie** : philosophische, psychologische und anthropologische Perspektiven ; [dieser Sammelband entstand im Anschluss an eine gleichnamige Tagung, die im Oktober 2011 an der Universität Freiburg durchgeführt wurde] / Thiemo Breyer (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 491 S.

Kongr.: Tagung „Grenzen der Empathie“ ; (Freiburg) : 2011

(Übergänge ; 63)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5516-1

Schlagwörter: Einfühlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 3 \*Syd/Phi**

Sydow, Björn: **Philosophische Anthropologie der Leidenschaften** : über den Menschen als körperliches Wesen / Björn Sydow. -

Berlin: Akad.-Verl., 2013. - 195 S.

Literaturverz. S. 189 - 193

Zugl.: Potsdam, Univ., Diss., 2011

ISBN 978-3-05-006256-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 5 \*/For**

**Formen der Artikulation** : philosophische Beiträge zu einem kulturwissenschaftlichen Grundbegriff / hrsg. von Stefan Niklas und Martin Roussel. -

Paderborn: Fink, 2013. - 141 S.

(Morphomata ; Bd. 11)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5608-3

Schlagwörter: Artikulation / Sprache / Philosophie / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 5 \*/Zug**

**Zugänge zu Metaphern - Übergänge durch Metaphern** : Kontrastierung aktueller disziplinärer Perspektiven / Marie Lessing ; Dorothee Wieser (Hrsg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 171 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5455-3

Schlagwörter: Metapher

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 6 20 \*/Sch,2

**Schlüsseltexte der kritischen Theorie** : [für Ludwig von Friedeburg zum 80. Geburtstag] / Axel Honneth (Hrsg.) unter Mitw. von Sandra Beaufays, Rahel Jaeggi, Jörn Lamla und Martin Hartmann. Institut für Sozialforschung. - 1. Aufl.

Wiesbaden: VS, Verl. für Sozialwiss., 2006. - 414 S.

ISBN 3-531-14108-2

Schlagwörter: Kritische Theorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 7 \*Bie/Art

Bieri, Peter: **Eine Art zu leben** : über die Vielfalt menschlicher Würde / Peter Bieri. - [Nachdr. 5]

München: Hanser, 2013. - 381 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-446-24349-1

Schlagwörter: Würde

[Inhaltsverzeichnis](#)

## Ästhetik / Poetik

### AE 1A 20/21 \*Men/Kun

Menninghaus, Winfried: **Kunst als „Beförderung des Lebens“** : Perspektiven transzendentaler und evolutionärer Ästhetik ; [erweiterte Fassung eines Vortrags, gehalten in der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung am 9. November 2006] / Winfried Menninghaus. -

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2008. - 69 S. : Ill.

(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 89)

ISBN 978-3-938593-09-7

Schlagwörter: Kunst / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### AE 1A 21 \*Mue/Kan

Mühlmann, Heiner: **Kants Irrtum** : Kritik der Neuroästhetik / Heiner Mühlmann. -

Paderborn: Fink, 2013. - 171 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5522-2

Schlagwörter: Ästhetik / Neurowissenschaften

[Inhaltsverzeichnis](#)

### AE 1B 18/19 \*/Gef

**Gefühl und Genauigkeit** : empirische Ästhetik um 1900 / Jutta Müller-Tamm; Henning Schmidgen [Hrsg.]; Tobias Wilke [Hrsg.]. - Paderborn: Fink, 2014. - 213 S. : Ill., graph. Darst. ISBN 978-3-7705-5584-0 Schlagwörter: Ästhetik [Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 1D \*Poi/Ope

Poizat, Michel: **L'opéra ou le cri de l'ange** : essai sur la jouissance de l'amateur d'opéra / Michel Poizat. - Paris: Ed. Métailié, 2001. - 298 S. (Sciences humaines) Literaturverz. S. 287 - 290 ISBN 2-86424-405-5 Schlagwörter: Oper

## AE 1E \*/Wis,2

**Wissenschaft entwerfen: vom forschenden Entwerfen zur Entwurforschung der Architektur** / Sabine Ammon ; Eva Maria Froschauer (Hg.). - Paderborn: Fink, 2013. - 487 S. : Ill. (Eikones) ISBN 978-3-7705-5521-5 Schlagwörter: Bauentwurf / Architekturtheorie [Inhaltsverzeichnis](#)

## AE 2C \*Ise/Eme

Iser, Wolfgang: **Emergenz** : nachgelassene und verstreut publizierte Essays / Wolfgang Iser. Hrsg. von Alexander Schmitz. - Paderborn: Konstanz Univ. Press, 2013. - 320 S. Literaturangaben ISBN 978-3-86253-043-4 Schlagwörter: Literatur / Entstehung Personenschlagwort: Iser, Wolfgang / Bibliographie [Inhaltsverzeichnis](#)

## Kunst

### KU 1 02 \*/Int

**Interpiktorialität** : Theorie und Geschichte der Bild-Bild-Bezüge / Guido Isekenmeier (Hg.). - Bielefeld: Transcript, 2013. - 367 S. : Ill. (Image ; Bd. 42)

## Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-2189-1

Schlagwörter: Kunst / Zitat / Bild / Geschichte 1700-2011 ; Comic / Intermedialität

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 02 \*/Syn

**Synergies in visual culture = Bildkulturen im Dialog** : Festschrift für Gerhard Wolf / Manuela De Giorgi, Nicola Suthor, Annette Hoffmann (Hrsg.) In Zusammenarbeit mit Laura Veneskey. -

Paderborn: Fink, 2013. - 600 S. : Ill.

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. ital.

ISBN 978-3-7705-5466-9

Paralleltitel: Bildkulturen im Dialog

Schlagwörter: Kunst / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 02 \*Bex/Wo i

Bexte, Peter: **Wo immer vom Sehen die Rede ist ... da ist ein Blinder nicht fern** : an den Rändern der Wahrnehmung / Peter Bexte. -

Paderborn: Fink, 2013. - 169 S. : Ill.

(Bild und Text)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5598-7

Schlagwörter: Kunst / Blindheit <Motiv> / Sehen <Motiv> ; Ästhetik / Visuelle Wahrnehmung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 02 \*Wys/Ren

Wyss, Beat: **Renaissance als Kulturtechnik** / Beat Wyss. [hrsg. von Harald Falckenberg ...]. -

Hamburg: Philo Fine Arts, 2013. - 272 S. : Ill.

(Fundus-Bücher ; 204)

ISBN 978-3-86572-689-6

Schlagwörter: Kunst / Methodologie ; Kulturkritik

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 1 05 \*Bre/sch

Bredenkamp, Horst: **Der schwimmende Souverän** : Karl der Große und die Bildpolitik des Körpers ; eine Studie zum schematischen Bildakt / Horst Bredenkamp. -

Berlin: Wagenbach, 2014. - 172 S. : zahlr. Ill., Kt.

(Kleine kulturwissenschaftliche Bibliothek ; Bd. 86)

Literaturverz. S. 155 - 170

ISBN 978-3-8031-5186-5

[Inhaltsverzeichnis](#)**KU 1 20 \*Lic/Beh**

Lichtenstein, Therese: **Behind closed doors** : the art of Hans Bellmer ; [... complements the exhibition „Behind closed doors: the art of Hans Bellmer“ ... International Center of Photography, New York, March 29 - June 10 2001] / Therese Lichtenstein; Hans Bellmer [Mitarb.]; International Center of Photography. -

Berkeley [u.a.]: Univ. of California Press, 2001. - XII, 254 S. : Ill.

Werkverz. H. Bellmer S. 169 - 177. - Literaturverz. S. 223 - 243

ISBN 0-520-20984-2

Personenschlagwort: Bellmer, Hans / Objektkunst / Künstlicher Mensch ; Bellmer, Hans / Graphik / Körper <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20.1 \*Bir/Dad**

Biro, Matthew: **The Dada cyborg** : visions of the new human in Weimar Berlin / Matthew Biro. -

Minneapolis, Minn. [u.a.]: Univ. of Minnesota Press, 2009. - X, 318 S. : Ill.

ISBN 978-0-8166-3620-4

Schlagwörter: Berlin / Dadaismus / Kunst / Cyborg ; Berlin / Dadaismus / Photomontage / Künstlicher Mensch

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20.2 \*/And**

**„... And still the ship is not in sight“** : Thessaloniki, Bremen, Napoli, New York / Curators Katerina Koskina, Dodo Richter-Glück, Eva Schmidt. [Catalog ed.: Dodo Richter-Glück, ass. Barnaby Drabble]. - Athen, 1997. - [88] S. : zahlr. Ill. ; 28 cm

**KU 1 20.2 \*/Mal**

**Malwerke** : Tendenzen zur Malerei 1992 ; [8. August bis 1. September 1992] / [Hrsg.: Offenes Kulturhaus des Landes OÖ]. -

Linz: Offenes Kulturhaus, 1992. -

(Offenes Kulturhaus ; 3)

ISBN 3-901123-16-4

Schlagwörter: Malerei / Geschichte 1980-1992

Bd. 1. 1992. - 34 S. : zahlr. Ill.

Bd. 2. 1992. - 64 S. : zahlr. Ill.

Bd. 3. 1992. - 135 S. : zahlr. Ill.

## **KU 1A \*/War**

**Warburgs Denkraum** : Formen, Motive, Materialien / Martin Treml; Sabine Flach [Hrsg.]; Pablo Schneider [Hrsg.]. -

München: Fink, 2014. - 286 S. : Ill.

(Trajekte <Reihe>)

ISBN 978-3-7705-5077-7

Personenschlagwort: Warburg, Aby M. / Ästhetik

## **KU 1A \*Bad/Bil**

Bader, Lena: **Bild-Prozesse im 19. Jahrhundert** : der Holbein-Streit und die Ursprünge der Kunstgeschichte / Lena Bader. -

Paderborn: Fink, 2013. - 611 S. : Ill.

(Eikones)

Zugl. gekürzte und leicht überarb. Fassung von: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2010

ISBN 978-3-7705-5357-0

Schlagwörter: Kunstgeschichte <Fach> / Geschichte ; Bildwissenschaft / Geschichte

Personenschlagwort: Holbein, Hans / Bilderstreit

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **KU 2 \*/Mus,3**

**Musique et sacré** : actes du colloque, Monastère royal de Brou, 17-18 septembre 2004 / Centre culturel de rencontre d'Ambronay. -

Ambronay: Ambronay éd., 2005. - 152 S.

Literaturverz. S. 139 - 143

ISBN 978-2-9523-6331-0 = 2-9523-6331-5

## **KU 2 \*/Tan**

**Tanz!** : Wie wir uns und die Welt bewegen ; [eine Ausstellung des Deutschen Hygiene-Museums Dresden ; 12.10.2013 - 20.7.2014] / hrsg. von Colleen M. Schmitz für das Deutsche Hygiene-Museum Dresden. -

Zürich [u.a.]: Diaphanes, 2013. - 270 S. : zahlr. Ill. ; 27 cm

Literaturangaben

ISBN 978-3-03734-426-2

Schlagwörter: Tanz / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **KU 2 \*Abb/Ges**

Abbate, Carolyn: **Eine Geschichte der Oper** : die letzten 400 Jahre / Carolyn Abbate; Roger Parker.

Aus dem Engl. von Karl Heinz Siber und Nikolaus de Palézieux. -  
München: Beck, 2013. - 735, [24] S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-406-65542-5

Schlagwörter: Musiktheater / Oper / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## KU 2 \*Cus/Sou

Cusack, Peter: [Medienkombination] **Sounds from dangerous places** : Berliner Künstlerprogramm  
des DAAD / Peter Cusack. -

Surrey: ReR Megacorp, 2012. - 1 Buch (80 S.) + 2 CDs

ISBN 978-0-9560184-1-0

Schlagwörter: Klangkunst / Gefährlicher Ort <Geodäsie> / Geräuschkulisse

Personenschlagwort: Cusack, Peter

[Buch]. Sounds from dangerous places : [essays, translations, full track information]. - 2012. - 79 S. :  
zahlr. Ill.

[CD 1]. Chernobyl : ghost towns, radiomenters, wildlife, people, song. - [2012]. - 1 CD ; 37 tracks  
(74:18 min.) : includes a pdf file of colour images

[CD 2]. Caspian Oil and UK Sites : nuclear, military, greenhouse gases. - [2012]. - 1 CD ; 39 tracks  
(76:24 min.) : includes a pdf file of colour images

## KU 2 \*Sto/Sei

Stolzenberg, Jürgen: „**Seine Ichheit auch in der Musik heraustreiben**“ : Formen expressiver  
Subjektivität in der Musik der Moderne ; [erweiterte Fassung eines Vortrags, gehalten in der Carl-  
Friedrich-von-Siemens-Stiftung am 3. Dezember 2009] / Jürgen Stolzenberg. -

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2011. - 101 S. : Ill., Noten

(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 94)

Literaturangaben

ISBN 978-3-938593-17-2

Schlagwörter: Musik / Subjektivität

[Inhaltsverzeichnis](#)

## Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

### KW 0 \*/Pro

**Prometheische Kultur** : wo kommen unsere Energien her? / Claus Leggewie ; Ursula Renner ; Peter  
Risthaus (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 496 S. : Ill., graph. Darst., Notenbeisp.

ISBN 978-3-7705-5601-4

Schlagwörter: Energie / Kulturwissenschaften

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 0 \*Kaa/Ber**

Kaase, Max: **Bericht zur außeruniversitären Infrastruktur in den Kulturwissenschaften** : Ergebnisse einer Erhebung / von Max Kaase und Anina Mischau. Deutsche Forschungsgemeinschaft. - Bonn: DFG, 2002. - 90 S. : graph. Darst., Tab.  
Literaturverz. S. 69 - 71  
Schlagwörter: Kulturwissenschaften / Außeruniversitäre Forschung

### **KW 1 a0 01 \*Tyl/Pri -01**

**Primitive culture** : researches into the development of mythology, philosophy, religion, art, and custom / Edward Burnett Tylor. - [Nachdr. d. Ausg. London, 1871]  
Cambridge: Univ. Press,  
Schlagwörter: Zivilisation / Geschichte ; Kulturelle Evolution

1. [Repr. d. Ausg.] 1871, digitally printed version. - 2010. - 453 S.  
(Cambridge library collection / Anthropology)  
ISBN 978-1-108-01750-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 1 a0 02 \*Ric/Mee**

Richter, Dieter: **Das Meer** : Geschichte der ältesten Landschaft / Dieter Richter. - Berlin: Wagenbach, 2014. - 236 S. : Ill.  
Literaturangaben  
ISBN 978-3-8031-3648-0  
Schlagwörter: Meer / Kultur ; Seebad / Kultur ; Meer / Naturverständnis / Ästhetik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KW 5 \*Lac/Sta**

Lachmayer, Herbert: **Staging knowledge** : Inszenierung von Wissensräumen als Forschungsstrategie und Ausstellungsformat ; eine Auswahl von Ausstellungsproduktionen, 1998 - 2013 / Herbert Lachmayer. - 1. Aufl.  
Paderborn: Fink, 2013. - 397 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm  
ISBN 978-3-7705-5213-9  
Schlagwörter: Wissen / Ausstellung / Gestaltung / Geschichte 1998-2013

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 8 \*/Des**

**Design Kulturen** : der erweiterte Designbegriff im Entwurfsfeld der Kulturwissenschaft / Yana Milev (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 319 S. : Ill.

(HFG-Forschung ; Bd. 5)

ISBN 978-3-7705-5534-5

Schlagwörter: Design / Alltagskultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 8 \*Kes/Fee**

Kessemeier, Gesa: **Ein Feentempel der Mode oder Eine vergessene Familie, ein ausgelöschter Ort** : die Familie Freudenberg und das Modekaufhaus „Herrmann Gerson“ / Gesa Kessemeier. - 1. Aufl.

Berlin: Hentrich & Hentrich, 2013. - 173 S. : Ill., Kt.

Quellen- und Literaturverz. S. 162 - 173

ISBN 978-3-95565-018-6

Körperschafts-SW : Herrmann Gerson GmbH

Personenschlagwort: Freudenberg <Familie> / Biographie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Religion****RE 3B 02 \*/Hei**

**Heiliges Grab - Heilige Gräber** : Aktualität und Nachleben von Pilgerorten / Ursula Röper und Martin Tremml (Hg.). - 1. Aufl.

Berlin: Lukas Verl. f. Kunst- und Geistesgeschichte, 2014. - 172 S. : Ill.

(Schriftenreihe Museum Europäischer Kulturen ; Bd. 15)

(Kultur- und Museumsstandort Heiligengrabe ; Bd. 4)

ISBN 978-3-86732-171-6

**RE 3B 02 \*/Unt**

**Untergangsszenarien** : apokalyptische Denkbilder in Literatur, Kunst und Wissenschaft / Lothar Bluhm, Markus Schiefer Ferrari, Hans-Peter Wagner, Christoph Zuschlag (Hg.). -

Berlin: Akad.-Verl., 2013. - 279 S. : Ill., graph. Darst., Noten

ISBN 978-3-05-006406-2

Schlagwörter: Johannes-Apokalypse / Rezeption / Künste / Wissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

**RE 3B 20 \*Pan/Pen**

Pancheri, Michele: **Pensare 'ai margini'** : escatologia, ecclesiologia e politica nell'itinerario di Erik Peterson / Michele Pancheri. -

Trento: Univ. degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2013. - 390 S.

(Studi e ricerche ; 5)

Teilw. zugl.: Trento, Univ., Diss., 2011

ISBN 978-88-8443-502-6

Personenschlagwort: Peterson, Erik

## **RE 3C \*/Han -03**

**Handbuch der Bildtheologie** : in 4 Bänden / hrsg. von Reinhard Hoeps. -

Paderborn [u.a.]: Schöningh,

Schlagwörter: Bild / Christentum

Bd. 3. Zwischen Zeichen und Präsenz / unter Mitw. von Francois Boespflug ... hrsg. von Reinhard Hoeps. - 2014. - 647 S. : Ill.

ISBN 978-3-506-76853-7

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **Medien / Kommunikation**

### **MK 0 \*/Koe**

**Körper des Denkens** : neue Positionen der Medienphilosophie / Lorenz Engell; Frank Hartmann [Hrsg.]; Christiane Voss [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2013. - 324 S. : Ill.

(Schriften des Internationalen Kollegs für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie ; Bd. 17)

ISBN 978-3-7705-5529-1

Schlagwörter: Leiblichkeit / Medienphilosophie ; Medien / Embodiment

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 1 \*/Rem**

**Remediate** : an den Rändern von Film, Netz und Archiv = At the borders of film, internet and archives / Merz Akademie. Mario Doulis ; Peter Ott (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 307 S. : Ill., graph. Darst.

(Schriftenreihe der Merz-Akademie)

Beitr. teilw.dt., teilw. engl. - Zusätzliches Online-Angebot mit QR-Code über Smartphone abrufbar

ISBN 978-3-7705-5546-8

Schlagwörter: Film / Internet / Intermedialität

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 2B \*/Ael**

**Ältere Konversationslexika und Fachencyklopädien** : Beiträge zur Geschichte von Wissensüberlieferung und Mentalitätsbildung / Hans-Albrecht Koch ; Gabriella Rovagnati (Hrsg.). - Frankfurt a.M. [u.a.]: Lang, 2013. - 254 S. : Ill.

(Beiträge zur Text-, Überlieferungs- und Bildungsgeschichte ; Bd. 1)

ISBN 978-3-631-62341-1 Pp.

Schlagwörter: Enzyklopädie / Geschichte 1500-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 3 \*/Hoe,3**

**Das Hörbuch** : Praktiken audioliteralen Schreibens und Verstehens / Natalie Binczek; Cornelia Epping-Jäger [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2014. - 260 S. : Ill.

ISBN 978-3-7705-5346-4

Schlagwörter: Hörbuch

**MK 3 \*Poi/Vox**

Poizat, Michel: **Vox populi, vox Dei** : voix et pouvoir / Michel Poizat. -

Paris: Ed. Métailié, 2001. - 320 S.

(Collection sciences humaines)

Literaturverz. S. 311 - 316

ISBN 2-86424-383-0

Schlagwörter: Stimme / Politische Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 4 \*Gra/fot**

Graf, Catharina: **Der fotografische Essay** : ein Hybrid aus Bild, Text und Film / Catharina Graf. -

Paderborn: Fink, 2013. - 254 S. : Ill.

Zugl.: Basel, Univ. Diss.

Literaturverz. S. 245 - 249

ISBN 978-3-7705-5440-9

Schlagwörter: Photographie / Essay

[Inhaltsverzeichnis](#)

**MK 4 \*Let/Sch**

Lethen, Helmut: **Der Schatten des Fotografen** : Bilder und ihre Wirklichkeit / Helmut Lethen. - 1. Aufl.

Berlin: Rowohlt, 2014. - 264 S. : Ill.

Literaturverz. S. 257 - 264

ISBN 978-3-87134-586-9

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 8 \*/Bil,18**

**Bilder animierter Bewegung = Images of animate movement** / Sigrid Leyssen ; Pirkko

Rathgeber (Hg.). -

Paderborn: Fink, 2013. - 379 S. : Ill.

(Eikones)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 978-3-7705-5624-3

Paralleltitel: Images of animate movement

Schlagwörter: Bild / Visuelle Wahrnehmung / Rezeptionsästhetik / Bewegung

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 8 \*/Vis,3**

**Visuelles Wissen** : ikonische Prägnanz und Deutungsmacht / hrsg. von Philipp Stoellger ; Marco

Gutjahr. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2014. - VIII, 358 S. : Ill.

(Interpretation interdisziplinär ; Bd. 14)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8260-5339-9

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **Geschichte**

### **GE 1 \*Ern/Sig**

Ernst, Wolfgang: **Signale aus der Vergangenheit** : eine kleine Geschichtskritik / Wolfgang Ernst. -

Paderborn: Fink, 2013. - 211 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5477-5

Schlagwörter: Geschichtswissenschaft / Geschichtsschreibung / Medien / Technologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **GE e0 20 \*Adl/Nac**

Adler, H. G.: **Nach der Befreiung** : ausgewählte Essays zur Geschichte und Soziologie / H. G. Adler.

Hrsg. und mit einem Nachw. von Peter Filkins. Unter Mitarb. und mit einem Geleitw. von Jeremy Adler.

-

Paderborn: Konstanz Univ. Press, 2013. - 256 S.

ISBN 978-3-86253-041-0

Schlagwörter: Judenvernichtung ; Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)**GE e0 20.1 \*Mue/gro**

Münkler, Herfried: **Der Große Krieg** : die Welt 1914 bis 1918 / Herfried Münkler. [Mitarb. Frank Pöhlmann]. - 4. Aufl.

Berlin: Rowohlt Berlin, 2014. - 923 S. : Ill., Kt.

Literaturangaben

ISBN 978-3-87134-720-7

Schlagwörter: Weltkrieg <1914-1918>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 18/19 \*/Enl**

**Enlightened war** : German theories and cultures of warfare from Frederick the Great to Clausewitz / ed. by Elisabeth Krimmer and Patricia Anne Simpson. - 1. publ.

Rochester, NY [u.a.]: Camden House, 2011. - VIII, 348 S. : Ill.

(Studies in German literature, linguistics, and culture)

Literaturverz. S. 307 - 334

ISBN 978-1-571-13495-0

Schlagwörter: Deutschland / Krieg / Theorie ; Deutschland / Künste / Krieg <Motiv> ; Deutsch / Literatur / Geistesleben / Kultur / Kriegführung <Motiv> / Krieg <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 19/20 \*/Kei**

**Kein Platz an der Sonne** : Erinnerungsorte der deutschen Kolonialgeschichte / Jürgen Zimmerer (Hg.). Mit Beitr. von Marianne Bechhaus-Gerst .... -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2013. - 524 S. : Ill., Kt.

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39811-2

Schlagwörter: Deutschland / Kolonialismus / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 20.1c + \*/Emi**

**Emil Behr: Briefzeugenschaft vor, aus, nach Auschwitz 1938 - 1959** : [Frankfurt, Museum Judengasse, 30. November 2012 bis 31. März 2013 ; Karlsruhe, Prinz-Max-Palais, 12. April 2013 bis 30. Juni 2013] / hrsg. von Monique Behr und Jesko Bender. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2012. - 143 S. : Ill. ; 26 cm + Beil. (77 lose Seiten)

ISBN 978-3-8353-1186-2

Personenschlagwort: Behr, Emil

[Inhaltsverzeichnis](#)

## Politik

### PL 0 \*Mei/War

Meier, Heinrich: **Warum Politische Philosophie?** / Heinrich Meier. -  
Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2000. - 37 S.  
ISBN 3-476-01802-4  
Schlagwörter: Politische Philosophie / Philosophie

### PL 3 a0 02 \*Rob/Ver

Robel, Yvonne: **Verhandlungssache Genozid** : zur Dynamik geschichtspolitischer Deutungskämpfe /  
Yvonne Robel. -  
Paderborn: Fink, 2013. - 445 S. : Ill.  
(Schriftenreihe Genozid und Gedächtnis)  
Zugl.: Bremen, Univ., Diss., 2012  
ISBN 978-3-7705-5567-3  
Schlagwörter: Genozid /  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 3 ed 20/21 \*Dre/Gil

Dreier, Horst: **Gilt das Grundgesetz ewig?** : fünf Kapitel zum modernen Verfassungsstaat ; [stark  
erweiterte Fassung eines Vortrags, der am 20. November 2008 in der Carl-Friedrich-von-Siemens-  
Stiftung gehalten wurde] / Horst Dreier. -  
München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2009. - 121 S. : Ill.  
(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 91)  
ISBN 978-3-938593-13-4  
Schlagwörter: Deutschland / Grundgesetz / Verfassungsstaat / Rechtsgeltung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## Soziologie

### SZ 3B \*Sch/Cit

Schlaffer, Hannelore: **Die City** : Straßenleben in der geplanten Stadt / Hannelore Schlaffer. -  
Springe: zu Klampen, 2013. - 169 S.  
(Zu Klampen Essay)  
ISBN 978-3-86674-188-1  
Schlagwörter: Stadtleben / Monotonie / Stadtplanung / City / Kommerzialisierung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**SZ 4 \*/Dur**

**Durkheim, the Durkheimians, and the arts** / ed. by Alexander Riley, W. S. F. Pickering and William Watts Miller. -

New York [u.a.]: Berghahn Books, 2013. - VI, 309 S. : Ill.

ISBN 978-0-85745-917-6

Personenschlagwort: Durkheim, Emile / Künste / Wissenschaftliche Schule

**SZ 4 \*/Fai**

[Medienkombination] **Faire art comme on fait société** : les nouveaux commanditaires / [coord. éd.: Didier Debraise, Xavier Douroux, Christian Joschke, Anne Pontégnie, Katrin Solhdju]. -

[Dijon]: Les presses du réel, 2013. - Buch + 2 DVDs

ISBN 978-2-84066-623-3

Schlagwörter: Kunst / Gesellschaft ; Kunst / Politik

[Buch]. Faire art comme on fait société : les nouveaux commanditaires. - 2013. - 848 S.

DVD 1. Les nouveaux commanditaires de Marseille, Chaucenne, Bordeaux, Caudry, Tours. - 2013. - 1 DVD (12 cm, 119 min.)

DVD 2. Les nouveaux commanditaires de Blessey, Turin (Italien), Garches, Flandres (Belgique). - 2013. - 1 DVD (12 cm, 146 min.)

**SZ 4 \*Dia/Ver**

Diamond, Jared M.: **Vermächtnis** : was wir von traditionellen Gesellschaften lernen können / Jared Diamond. Aus dem Amerikan. von Sebastian Vogel. -

Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch, 2013. - 587, [32] S. : Ill., graph. Darst., Kt.

(Fischer ; 17732)

Literaturangaben

ISBN 978-3-596-17732-5

Schlagwörter: Traditionale Kultur / Erziehung / Sprache / Krankheit / Sozialstruktur ; Papua-Neuguinea / Dani / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Psychologie****PS 2 Freu 6 \*Bar/Wer**

Barth, Thomas: **Wer Freud Ideen gab** : eine systematische Untersuchung / Thomas Barth. - Münster [u.a.]: Waxmann, 2013. - 341 S. : graph. Darst.

(Psychotherapiewissenschaft in Forschung, Profession und Kultur ; Bd. 6)

Zugl.: Wien, Univ., Diss., 2011

ISBN 978-3-8309-2947-5

Schlagwörter: Philosophie / Phylogenetik / Mythologie / Rezeption / Freud, Sigmund

Personenschlagwort: Freud, Sigmund  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## PS 6A \*Poi/Var

Poizat, Michel: **Variations sur la voix** / Michel Poizat. -  
Paris: Anthropos, 1998. - 246 S.  
(Psychanalyse et pratiques sociales)  
ISBN 2-7178-3601-2  
Schlagwörter: Psychoanalyse / Stimme ; Stimme / Psychodynamik

## PS 9B \*/Bil

Butte, Maren: **Bilder des Gefühls** : zum Melodramatischen im Wechsel der Medien / Maren Butte. -  
Paderborn: Fink, 2014. - 381 S. : Ill.  
(Eikones)  
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2011  
ISBN 978-3-7705-5625-0  
[Inhaltsverzeichnis](#)

## Literaturtheorie, Methodologie, Interpretation

### IH 1 \*/Exp

**Exploring textual action** / ed. by Lars Sætre, Patrizia Lombardo, Anders M. Gullestad. -  
Aarhus: Aarhus Univ. Press, 2010. - 439 S.  
(Acta Jutlandica / Humanistisk serie ; 2010,5)  
Literaturangaben  
ISBN 978-87-7934-460-0  
Schlagwörter: Hermeneutik / Literatur / Philosophie / Performativität <Kulturwissenschaften>

## Geschichte der Literaturwissenschaft

### GL 1E 20 \*/Rom -02

**Romanistik als Passion** : Sternstunden der neueren Fachgeschichte II / Klaus-Dieter Ertler [Hrsg.]. -  
Wien [u.a.]: Lit, 2011. - 612 S. : Ill.  
(Fachgeschichte: Romanistik ; 2)  
Beitr. überw. dt., ein Beitr. franz.  
ISBN 978-3-643-50257-5

## GL 2 Lae 2 \*Lae/Erf

Lämmert, Eberhard: **Erfahrungen mit Literatur** : gesammelte Schriften / Eberhard Lämmert. Hrsg. von Wolfgang Maaz und Werner Röcke. Mit einem Vorw. der Hrsg. und einem Nachw. von Peter-André Alt. -

Hildesheim: Weidmann, 2012. - 624 S. : Ill.

(Spolia Berolinensia ; 31)

Literaturangaben

ISBN 978-3-615-00401-4

Schlagwörter: Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

## Komparatistik

### VL 2 \*Agg/off

Aggermann, Lorenz: **Der offene Mund** : über ein zentrales Phänomen des Pathischen / Lorenz Aggermann. -

Berlin: Theater der Zeit, 2013. - 289 S. ; Ill.

(Theater der Zeit / Recherchen ; 102)

Literaturangaben

ISBN 978-3-943881-08-0

Schlagwörter: Künste / Mund <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

### VL 7 \*/Zwi,2

**Zwischen Transfer und Vergleich** : Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturbeziehungen aus deutsch-französischer Perspektive / hrsg. von Christiane Solte-Gresser, Hans-Jürgen Lüsebrink und Manfred Schmeling. -

Stuttgart: Steiner, 2013. - 455 S. : Ill.

(Vice versa ; Bd. 5)

Literaturangaben

Beitr. teilw. dt., teilw. franz.

ISBN 978-3-515-10634-4

Schlagwörter: Deutsch / Französisch / Literatur / Kulturkontakt

[Inhaltsverzeichnis](#)

### VL 8 \*Mue/Dic

Müller-Funk, Wolfgang: **Die Dichter der Philosophen** : Essays über den Zwischenraum von Denken und Dichten / Wolfgang Müller-Funk. Unter Mitarb. von Matthias Schmidt. -

Paderborn: Fink, 2013. - 216 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5470-6

Schlagwörter: Philosophie / Lyrik

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### Literaturgeschichte allg.

#### LG e2 20/21 \*/Ost

**Osteuropäisch-jüdische Literaturen im 20. und 21. Jahrhundert** : Identität und Poetik ;  
[internationale Konferenz vom 18.-21. April 2012 am Alfried Krupp Wissenschaftskolleg in Greifswald]  
= Eastern European Jewish literature of the 20th and 21st centuries / hrsg. von Klavdia Smola. -  
München [u.a.]: Sagner, 2013. - 440 S.

(Die Welt der Slaven / Sammelbände ; 52)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. russ., teilw. poln. - Teilw. in kyrill. Schr., russ.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86688-383-3

Paralleltitel: Eastern European Jewish literature of the 20th and 21st centuries : identity and poetics

Schlagwörter: Osteuropa / Jüdische Literatur / Geschichte 1900-2012

[Inhaltsverzeichnis](#)

#### LG ed 18/19 \*Hel/une

Helfer, Martha B.: **Das unerhörte Wort** : Antisemitismus in Literatur und Kultur / Martha B. Helfer.  
Aus dem amerikan. Engl. übers. von Christophe Fricker. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2013. - 256 S. : 1 Ill.

(Manhattan manuscripts ; 9)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8353-1295-1

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Antisemitismus <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

#### LG ed 20 \*Kar/Deu

Karpenstein-Eßbach, Christa: **Deutsche Literaturgeschichte des 20. Jahrhunderts** / Christa  
Karpenstein-Eßbach. -

Paderborn: Fink, 2013. - 308 S. : Ill.

Literaturverz. S. 295 - 302

ISBN 978-3-7705-5620-5

Schlagwörter: Deutsch / Literatur

[Inhaltsverzeichnis](#)

#### LG ed 20.1 \*Wac/Poe

Wacker, Gabriela: **Poetik des Prophetischen** : zum visionären Kunstverständnis in der Klassischen  
Moderne / Gabriela Wacker. -

Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2013. - VII, 326 S.

(Studien zur deutschen Literatur ; 201)

(Edition Niemeyer)

Zugl.: Tübingen, Univ., Diss., 2011

Literaturverz. S. 487 - 521

ISBN 978-3-11-029845-1

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Künstler <Motiv> / Prophet <Motiv> ; Deutschland / Schriftsteller / Selbstverständnis / Selbstdarstellung / Prophet

[Inhaltsverzeichnis](#)

## LG f5 20.2 \*Neu/Ago

Neuwirth, Angelika: **Agonie und Aufbruch** : neue libanesische Prosa / Angelika Neuwirth ; Andreas Pflitsch. Unter Mitarbeit von Leila Chammaa .... -

Beirut: Dergham, 2000. - 167 S. : Ill.

ISBN 9953-401-00-4

Schlagwörter: Libanon / Prosa

## Drama / Theater

### DT 0 \*/Tra

**The tragic abyss** / ed. by Glenn Arbery. With an introd. by Louise Cowan. -

Dallas: Dallas Inst. Publ., 2003. - VIII, 403 S.

(Studies in genre)

ISBN 978-0-911005-41-7

Schlagwörter: Tragödie / Tragödientheorie / Tragik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### DT 2 \*/Bue

**Bühne: raumbildende Prozesse im Theater** / Norbert Otto Eke; Ulrike Haß [Hrsg.]; Irina Kaldrack [Hrsg.]. -

Paderborn: Fink, 2014. - 393 S. : Ill.

(Schriftenreihe des Graduiertenkollegs „Automatismen“)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5536-9

### DT 3 e0 18 \*Mey/Sch

Meyer, Reinhart: **Schriften zur Theater- und Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts** / Reinhart Meyer. Hrsg. von Matthias J. Pernerstorfer. -

Wien: Hollitzer, 2012. - XIII, 896 S. : Ill. ; 25 cm

(Summa summarum ; 1)

Literaturangaben

ISBN 978-3-99012-019-4

Schlagwörter: Theater / Geschichte 1700-1800

## Lyrik

### LY ed 20.1 \*Ost/Pfe

Osterkamp, Ernst: **Die Pferde des Expressionismus** : Triumph und Tod einer Metapher : [erweiterte Fassung eines Vortrags, der am 6. Juli 2010 in der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung gehalten wurde] / Ernst Osterkamp. -

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2010. - 73 S. : Ill.

(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 92)

Literaturverz. S. 66 - 67

ISBN 978-3-938593-15-8

Schlagwörter: Deutschland / Lyrik / Kunst / Pferd <Motiv> / Expressionismus

## Sonstige Genres / Grenzformen

### GR 5C \*Har/Bet

**Beta ... civilisations** / Jens Harder. -

Hamburg: Carlsen, 2014 -. -

Vol. 1. 1. Aufl.

Hamburg: Carlsen, 2014. - 368 S. : überw. Ill., graph. Darst., Kt. ; 31 cm

ISBN 978-3-551-78989-1

## Literatur Primär- und Sekundärtexte

### TD Font 6 \*Blu/Ger

Blumenberg, Hans: **Gerade noch Klassiker** : Glossen zu Fontane / Hans Blumenberg. -

München [u.a.]: Hanser, 1998. - 159 S.

ISBN 3-446-19473-8

Personenschlagwort: Fontane, Theodor

[Inhaltsverzeichnis](#)

### TD Geor 6 \*Sch/Int

Schäfer, Armin: **Die Intensität der Form** : Stefan Georges Lyrik / Armin Schäfer. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2005. - 336 S. : Ill.

Literaturverz. S. 303 - 329

ISBN 3-412-19005-5

Personenschlagwort: George, Stefan / Lyrik

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Kafk 6 \*Neu/Ver**

Neumann, Gerhard: **Verfehlte Anfänge und offenes Ende** : Franz Kafkas poetische Anthropologie ; [aus einem Vortrag hervorgegangen, der am 2. Juli 2009 in der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung gehalten wurde] ; [der Abend wurde geleitet von ... Inka Mülder-Bach] / Gerhard Neumann. -

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2011. - 87 S. : Ill.

(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 93)

Literaturangaben

ISBN 978-3-938593-16-5

Personenschlagwort: Kafka, Franz / Poetizität / Anthropologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Stif 1 (1978) -08,5**

[Werke, Histor.-krit. Gesamtausg.] **Werke und Briefe** / Adalbert Stifter. (Im Auftrag der Kommission für Neue Deutsche Literatur der Bayerischen Akademie der Wissenschaften) hrsg. von Alfred Doppler und Wolfgang Frühwald.. -

Stuttgart [u.a.]: Kohlhammer,

Teilw. hrsg. von Alfred Doppler und Hartmut Laufhütte

Bd. 8/5. Schriften zur bildenden Kunst: Apparat, Kommentar. Register zur 8. Abteilung / von Karl Möseneder. Red. und Textkonstitution der handschriftlichen Vorlagen, Apparat ... und Gesamtreg. ...

Johannes John.. - 2013. - 631 S. : Ill.

ISBN 978-3-17-022354-7

### **TR Mic 6 \*Ryk/Buc**

Ryklin, Michail: **Buch über Anna** / Michail Ryklin. Aus dem Russ. von Gabriele Leupold. - 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2014. - 333 S. : Ill.

ISBN 978-3-518-42434-6

Personenschlagwort: Michalcuk, Anna A.

[Inhaltsverzeichnis](#)

## **Biologie**

### **BL 5 \*Per/Ese**

Person, Jutta: **Esel** : ein Portrait / von Jutta Person. - 1. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz, 2013. - 147 S. : Ill., Kt.

(Naturkunden ; 5)

Literaturverz. S. 142 - 145

ISBN 978-3-88221-078-1

Schlagwörter: Esel ; Esel / Kulturgeschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

## BL 5 \*Rie/Kra

Riechelmann, Cord: **Krähen** : ein Portrait / von Cord Riechelmann. - 3. Aufl.

Berlin: Matthes & Seitz, 2013. - 155 S. : Ill., Kt.

(Naturkunden ; 1)

Literaturangaben

ISBN 978-3-88221-048-4

Schlagwörter: Krähen

[Inhaltsverzeichnis](#)

## Medizin

### ME 0C \*Poi/Voi

Poizat, Michel: **La voix sourde** : la société face à la surdité / Michel Poizat. -

Paris: Ed. Métailié, 1996. - 291 S.

(Collection Sciences humaines)

Literaturverzeichnis S. 279 - 288

ISBN 2-86424-215-x

Schlagwörter: Gehörlosigkeit / Soziale Aspekte / Frankreich

### ME 2 Grod 2 \*Gro/Ket

Groddeck, Georg: **Ketzereien** : Schriften zum Arzten und zur Medizin 1889 - 1908 / Georg Groddeck.

Hrsg. von Michael Giefer. -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Stroemfeld, 2014. - 559 S.

(Werke / Groddeck, Georg)

Literaturangaben

ISBN 978-3-86600-170-1

[Inhaltsverzeichnis](#)

### ME 5A \*Ber/Sch

Bernet, Brigitta: **Schizophrenie** : Entstehung und Entwicklung eines psychiatrischen Krankheitsbildes um 1900 / Brigitta Bernet. -

Zürich: Chronos, 2013. - 390 S. : Ill. ; 23 cm

Zugl. leicht überarb. Fassung von: Zürich, Univ., Diss., 2010

ISBN 978-3-0340-1111-2

Schlagwörter: Schweiz / Psychiatrie / Krise / Psychische Störung / Vorstellung / Schizophrenie /

Krankheitsbild / Entwicklung

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **ME 5B \*Mor/Ler**

Morris, Richard G. M.: **Lernen und Gedächtnis** : neurobiologische Mechanismen ; [erweiterte Fassung eines Vortrags, gehalten in der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung am 30. Mai 2011] / Richard G. M. Morris. -

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2013. - 80 S. : Ill.

(Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 96)

Literaturangaben

ISBN 978-3-938593-20-2

Schlagwörter: Gedächtnis / Lernpsychologie / Lernen / Neurobiologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **Sammelwerke / Serien / Formate**

#### **FS 2 (Merve) -407**

Avanessian, Armen: **Metanoia** : spekulative Ontologie der Sprache / Armen Avanessian und Anke Hennig. - Orig.-Ausg.

Berlin: Merve-Verl., 2014. - 279 S. : Ill.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 407)

Literaturverz. S. 269 - 278

ISBN 978-3-88396-351-8

#### **FS 2 (MM) -146/147**

**+ - 1950, Alfred Andersch: Fotostreifen** : [zur Ausstellung „+/- 1950. Alfred Anderschs Fotostreifen“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 30. Januar bis 1. Juni 2014] / mit einem Einl. von Heike Gfrereis. Deutsche Schillergesellschaft, Marbach am Neckar. [Hrsg.: Deutsches Literaturarchiv Marbach. Red.: Dietmar Jaegle]. -

Marbach: Dt. Schillerges., 2014. - 227 S. : überw. Ill.

(Marbacher Magazin ; 146-147)

ISBN 978-3-937384-98-6

Personenschlagwort: Andersch, Alfred / Photographie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **Zeitschriften**

#### **ZS Cabi 060-51**

**Cabinet** : a quarterly of art and culture. -

Brooklyn, NY: Immaterial Inc.,

ISSN 1531-1430

51.2013. Wheels. - 2013. - 112 S. : Ill.

### **ZS Dona 080-52,2**

**Der Donauraum** : Zeitschrift des Institutes für den Donauraum und Mitteleuropa / hrsg. vom Institut für den Donauraum und Mitteleuropa. -

Wien: Böhlau,

ISSN 0012-5415

52,2. Die EU-Donauraumstrategie : der Mensch im Mittelpunkt / Susan Milford; Viktoria Weber [Hrsg.]. - 2013. - 340 S. : Ill., graph. Darst., Tab., Kt.

Paralleltitel: The EU Strategy for the Danube Region : focussing on human needs

### **ZS Espr 060-402**

**Esprit** : Revue internationale / Olivier Mongin [Hrsg.]; Emmanuel Mounier [Begr.]. -

Paris: L'Esprit, 12xjährl.. -

ISSN 0014-0759

N.S.402. La corruption, maladie de la démocratie / [Dir. de la publ. ... Olivier Mongin]. -

Paris: L'Esprit, 2014. - 159 S.

ISBN 979-10-90270-46-6

### **ZS Jahr 155-07**

**Jahrbuch für Europäische Wissenschaftskultur = Yearbook for European Culture of Science**

/ Olaf Breidbach; Stefano Poggi [Hrsg.]. -

Stuttgart: Steiner,

ISSN 1860-7837

Paralleltitel: Yearbook for European Culture of Science

7.2012. Fokus: Sprachen der Wissenschaften 1600 - 1850, Teil 2: Sprachliche Differenzierung und wissenschaftliche Nationalisierung / Gasthrsg.: Daniel Ulbrich. - 2014. - 432 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-515-10684-9

Paralleltitel: Scientific languages 1600 - 1850

### **ZS Mult 050-53/54**

**Multitudes.** -

Paris: Exils, 2000 -. -

53. L'assujettissement universitaire, Femen. Histoires afropolitaines de l'art. Plaidoirie pour une

jurisprudence. Écodesign. Échelle Inconnue / Red. Yves Citton .... -  
Paris: Ed. Amsterdam, 2013. - 231 S. : Ill. + Beil. Nr. 54 (USB-Stick)  
ISBN 979-1-091887-20-5

54. Copie blanche, Brésil en révolte. Chine 3.0. Mutuelles de sans-tickets, Citadins/Nature. Luttés de classes sur le web. BIRD HEAD, TOF et ZUZHI / Red. Yves Citton .... -  
Paris: Ed. Amsterdam, 2013. - 1 USB-Stick in Karte, als Beil. zu Heft 53

### **ZS Oste 080-63,11/12**

**Osteuropa** : Zeitschrift für Gegenwartsfragen des Ostens / Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V.. -  
Berlin: BWV, Berliner Wiss.-Verl.,  
ISSN 0030-6428

63,11/12. Auf einen Zug : Anpassung und Ausbruch ; Jugend in Osteuropa. -  
Berlin: BWV. Berliner Wiss.-Verl., 2013. - 216 S. : Ill.  
ISBN 978-3-8305-3178-4

### **ZS Park 050-93**

**Parkett** : Kunstzeitschrift. -  
Zürich ; Frankfurt, M. [u.a.]: Parkett-Verl., Nr. 1.1984 -. -  
Nebentitel : Parkett-Kunstzeitschrift  
ISSN 0256-0917

93. Valentin Carron. Frances Stark. Adrián Villar Rojas. Danh Vo. - 2013. - 239 S. : zahlr. Ill.  
ISBN 978-3-907582-53-4  
Personenschlagwort: Carron, Valentin ; Stark, Frances ; Villar Rojas, Adrián ; Vo, Danh

### **ZS Text 050-201**

**Ulrike Draesner** / Gasthrsg.: Susanna Brogi, Anna Ertel und Evi Zemanek. -  
München: Ed. Text + Kritik, 2014. - 101 S.  
Auswahlbibliographie S. 94 - 99  
ISBN 978-3-86916-341-3  
Personenschlagwort: Draesner, Ulrike  
[Inhaltsverzeichnis](#)

### **ZS Wide 050-58**

**Kulturindustrie heute.** -  
München: Widerspruch-Verl., 2014. - 174 S. : Ill.  
(Widerspruch ; 58)  
Schlagwörter: Kulturindustrie

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **ZS Zeit 175-08,1**

**Zeitschrift für Ideengeschichte** / Dt. Literaturarchiv Marbach; Klassik Stiftung Weimar; Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. Hrsg. von Ulrich Raulff & Stephan Schlak. - München: Beck, ISSN 1863-8937

8,1. Apokalypse gestern / hrsg. von Carsten Dutt & Martial Staub. - München: Beck, 2014. - 128 S. : Ill. ISBN 978-3-406-65881-5  
Schlagwörter: Weltuntergang

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **ZS Zeit 177-2013,2**

**Zeitschrift für Kulturwissenschaften** : ZfK / hrsg. von Thomas Hauschild und Lutz Musner. - Bielefeld: Transcript, Nebentitel : ZfK ISSN 9783-9331  
Schlagwörter: Kulturwissenschaften / Zeitschrift

2013, 2. GemeinSinn / Kathrin Audehm, Iris Clemens (Hg.). - 2013. - 128 S. : Ill. Literaturangaben  
ISBN 978-3-8376-2322-2

[Nach oben](#)

From:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201402>

Last update: **2018/04/23 10:56**

