2025/10/16 11:44 1/10 Neuerwerbungen Juli 2019

Neuerwerbungen Juli 2019

[Elektronische Ressource]

Kreutzer, Till:

Rechtsfragen bei Open Science: Ein Leitfaden / Till Kreutzer, Henning Lahmann. - 1. Erstausgabe

Hamburg: Hamburg University Press, 2019. - 156 Seiten

ISBN 978-3-943423-67-9

Schlagwörter: Open Science / Recht

Inhaltsverzeichnis
Sign.: AL 4 PH */Chr

Philosophie / Wissenschaften allg.

Adorno-Handbuch: Leben, Werk, Wirkung / Richard Klein, Johann Kreuzer, Stefan Müller-Doohm

(Hg.). - 2., erweiterte und aktualisierte Auflage

Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, [2019]. - XV, 711 Seiten

ISBN 978-3-476-02626-2

Personenschlagwort: Adorno, Theodor Wiesengrund / Handbuch

Inhaltstext

Sign.: PH 1 Ador 6 */Ado<2>

Blumenberg, Hans:

Lebenswelt und Technisierung unter Aspekten der Phänomenologie / Hans Blumenberg. -

Torino: Edizioni di Filosofia, 1963. - 32 S. (Sguardi su la filosofia contemporanea ; 51) Personenschlagwort: Blumenberg, Hans

Sign.: PH 1 Blum 3 *Blu/Leb

Werkstätten der Zukunft / Hendrik Blumentrath, Burkhardt Wolf (Hg.). -

Berlin: Vorwerk 8, 2018. - 159 Seiten: III.

(Mosse-Lectures an der Humboldt-Universität zu Berlin)

ISBN 978-3-947238-02-6

Schlagwörter: Prognostik / Zukunft

Inhaltsverzeichnis
Sign.: PH 2B */Wer

Engler, Fynn Ole:

Gespaltene Vernunft: vom Ende eines Dialogs zwischen Wissenschaft und Philosophie / Fynn Ole

Engler und Jürgen Renn. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 203 Seiten

Ursprünglich als Band 97 von "Fröhliche Wissenschaft" angekündigt

ISBN 978-3-95757-342-1

Schlagwörter: Wiener Kreis; Philosophie; Naturwissenschaften; Wissenschaftstheorie;

Wissenschaftssoziologie

Personenschlagwort: Einstein, Albert; Fleck, Ludwik; Schlick, Moritz

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 2B *Eng/Ges

Frank, Manfred:

Stil in der Philosophie / Manfred Frank. -

Stuttgart: Reclam, 1992. - 115 S.

(Reclams Universal-Bibliothek; Nr. 8791)

ISBN 978-3-15-008791-6

Schlagwörter: Philosophie / Stil

Sign.: PH 2D *Fra/Sti

Ästhetik / Poetik

Objektivität und Imagination: Naturgeschichte in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts /

Annerose Kessler, Isabelle Schwarz (Hg.). - [1. Auflage]

Bielefeld: transcript, [2018]. - 470 Seiten

(Image; 112)

ISBN 978-3-8376-3865-3

Schlagwörter: Naturgeschichte / Rezeption / Kunst / Aufsatzsammlung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: AE 1B 20/21 */Obj

Formbildung und Formbegriff: das Formdenken der Moderne / Markus Klammer, Malika

Maskarinec, Rahel Villinger, Ralph Ubl (Hg.). - Paderborn: Wilhelm Fink, 2019. - 427 S. : Ill.

(Eikones)

ISBN 978-3-7705-6142-1

Schlagwörter: Form / Begriff / Bildtheorie / Moderne

Inhaltsverzeichnis
Sign.: AE 1C */For

Kunst

Bild, Blick, Berührung: optische und taktile Wahrnehmung in den Künsten / Tina Zürn, Steffen

Haug, Thomas Helbig (Hg.). -

Paderborn: Wilhelm Fink, 2019. - VIII, 218 Seiten: III.

ISBN 978-3-7705-6190-2

Schlagwörter: Kunst / Digitalisierung / Visuelle Wahrnehmung / Tastwahrnehmung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: KU 1 19/21 */Bil

Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

Heimat global: Modelle, Praxen und Medien der Heimatkonstruktion / Edoardo Costadura, Klaus

Ries, Christiane Wiesenfeldt (Hg.). - 1. Auflage

Bielefeld: transcript, 2019. - 454 Seiten (Edition Kulturwissenschaft; 188)

ISBN 978-3-8376-4588-0

Schlagwörter: Heimat / Globalisierung / Aufsatzsammlung

2025/10/16 11:44 3/10 Neuerwerbungen | uli 2019

Sign.: KW 3 */Hei,2

Konsumästhetik: Umgang mit käuflichen Gegenständen / Moritz Baßler, Heinz Drügh (Hg.). - 1.

Auflage

Bielefeld: transcript, 2019. - 297 S.: III.

(Konsumästhetik ; Bd. 6) ISBN 978-3-8376-4726-6

Schlagwörter: Verbrauch / Ästhetik ; Philosophie / Kulturwissenschaften / Verbrauch

Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 8 */Kon,2

Religion

Kühnlein, Michael:

Wer hat Angst vor Gott?: über Religion und Politik im postfaktischen Zeitalter / Michael Kühnlein. -

1. Auflage

Ditzingen: Reclam, 2017. - 95 Seiten (Reclams Universal-Bibliothek; 19423)

(Was bedeutet das alles?) ISBN 978-3-15-019423-2

Schlagwörter: Religion; Politik; Gottesfrage; Religionsphilosophie

Inhaltstext

Sign.: RE 0 *Kue/Wer

Medien / Kommunikation

Sprachmedialität: Verflechtungen von Sprach- und Medienbegriffen / Hajnalka Halász, Csongor

Lorincz (Hg.). -

Bielefeld: transcript, 2019. - 461 Seiten (Edition Kulturwissenschaft ; 201)

ISBN 978-3-8376-4745-7

Inhaltsverzeichnis
Sign.: MK 0 */Spr

Hoffmann, Christoph:

Schreiben im Forschen: Verfahren, Szenen, Effekte / Christoph Hoffmann. - [1. Auflage]

Tübingen: Mohr Siebeck, [2018]. - VI, 269 Seiten

(Historische Wissensforschung Essay; 1)

ISBN 978-3-16-156320-1

Schlagwörter: Schreiben; Schriftlichkeit; Forschungsprozess; Wissenschaftliches Manuskript

Sign.: MK 2A *Hof/Sch

Piper, Andrew:

Book was there: reading in electronic times / Andrew Piper. - Paperback ed.

Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2013. - XIII, 192 S: III.

Literaturangaben

ISBN 978-0-226-10348-8

Schlagwörter: Buch / Lesen / Kultur / Neue Medien / Elektronisches Buch

Inhaltsverzeichnis

Sign.: MK 2B */Boo,2

Philology in the making: analog/digital cultures of scholarly writing and reading / Pál Kelemen,

Nicolas Pethes (eds.). -

Bielefeld: transcript, 2019. - 313 Seiten

(Digital humanities) ISBN 978-3-8376-4770-9

Schlagwörter: Literaturwissenschaft / Digital Humanities

Inhaltsverzeichnis
Sign.: MK 7 */Phi

Piper, Andrew:

Enumerations: data and literary study / Andrew Piper. -

Chicago; London: The University of Chicago Press, 2018. - xiii, 243 Seiten: Diagramme

Literaturangaben

ISBN 978-0-226-56861-4

Schlagwörter: Literatur / Digital Humanities

Inhaltsverzeichnis
Sign.: MK 7 *Pip/Enu

Kohout, Annekathrin:

Netzfeminismus: Strategien weiblicher Bildpolitik / Annekathrin Kohout. -

Berlin: Wagenbach, 2019. - 77 S.: III.; 14,6 x 9,3 cm

(Digitale Bildkulturen) Literaturvwerz. S. 75 - 78 ISBN 978-3-8031-3682-4

Schlagwörter: Internet / Netzkunst / Feminismus / Frauenbild

Inhaltstext

Sign.: MK 8 */Dig-01

Ullrich, Wolfgang:

Selfies : die Rückkehr des öffentlichen Lebens / Wolfgang Ullrich. -

Berlin: Wagenbach, 2019. - 79 S.: III.

(Digitale Bildkulturen) ISBN 978-3-8031-3683-1

Schlagwörter: Selfie; Selbstbildnis; Selbstdarstellung

Inhaltstext

Sign.: MK 8 */Dig-02

Sehstörungen: Grenzwerte des Visuellen in Künsten und Wissenschaften / Anne-Kathrin Reulecke;

Margarete Vöhringer (Hg.). - 1. Auflage

Berlin: Kulturverlag Kadmos Berlin, 2019. - 174 Seiten: Illustrationen

(LiteraturForschung; 36) ISBN 978-3-86599-389-2

Schlagwörter: Sehen < Motiv> ; Visualität ; Optik ; Kunst ; Literatur

Sign.: MK 8 */Seh

Geschichte

2025/10/16 11:44 5/10 Neuerwerbungen Juli 2019

Schmiedel, David:

"Du sollst nicht morden": Selbstzeugnisse christlicher Wehrmachtssoldaten aus dem

Vernichtungskrieg gegen die Sowjetunion / David Schmiedel. - [1. Auflage]

Frankfurt am Main; New York: Campus Verlag, [2017]. - 512 Seiten

ISBN 978-3-593-50677-7

Schlagwörter: Deutschland; Russlandfeldzug; Soldat; Christ; Selbstbild; Gewalt; Legitimation

Inhaltsverzeichnis

Sign.: GE ed 20.1c *Sch/Du

Wegner, Bernd:

Das deutsche Paris : der Blick der Besatzer 1940-1944 / Bernd Wegner. -

Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2019. - XI, 259 Seiten

Quellen- und Literaturverz. S. 244 - 259

ISBN 978-3-506-78055-3

Schlagwörter: Weltkrieg <1939-1945> / Paris / Besetzung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: GE ed 20.1c *Weg/deu

Politik

Von draußen: ausländische intellektuelle Einflüsse in der Bundesrepublik bis 1990 / herausgegeben

von Axel Schildt. -

Göttingen: Wallstein Verlag, [2016]. - 308 Seiten

(Hamburger Beiträge zur Sozial- und Zeitgeschichte ; 55)

ISBN 978-3-8353-1808-3

Schlagwörter: Auslandsbeziehungen / Deutschland < Bundesrepublik > / Geistesleben / Intellektuelle /

Geschichte 1950-1990

Sign.: PL 6 ed 20.2c */Von

Soziologie

Illouz, Eva:

Warum Liebe weh tut: eine soziologische Erklärung / Eva Illouz. Aus dem Engl. von Michael Adrian.

- 1. Aufl.

Berlin: Suhrkamp, 2012. - 467 S. (Suhrkamp Taschenbuch; 4420)

Literaturangaben

ISBN 978-3-518-46420-5

Schlagwörter: Moderne; Liebe; Sexualverhalten; Partnerwahl; Soziokultureller Wandel

Inhaltsverzeichnis
Sign.: SZ 2B *III/War

Psychologie

Literaturtheorie, Methodologie, Interpretation

Eribon, Didier:

Theorien der Literatur : Geschlechtersystem und Geschlechtsurteile / Didier Eribon. Aus dem

Französischen von Christian Leitner. - Deutsche Erstausgabe

Wien: Passagen Verlag, 2019. - 85 Seiten

(Passagen forum)

ISBN 978-3-7092-0350-7

Schlagwörter: Geschlechtsidentität / Literaturtheorie / Roman / Französisch

Inhaltsverzeichnis
Sign.: IH 1 *Eri/The

Rhetorik

Sprachwissenschaft

Sanders, Willy:

Linguistische Stilistik: Grundzüge der Stilanalyse sprachlicher Kommunikation / Willy Sanders. -

Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 1977. - 201 S.

(Kleine Vandenhoeck-Reihe; 1437)

Literaturverz. S. 188 - 201 ISBN 978-3-525-33417-1

Schlagwörter: Stilistik; Linguistik; Sprachstil; Sprachanalyse

Inhaltsverzeichnis

Sign.: SP 4 DEU *San/Lin

Stil und Stilistik / Willy Sanders. -

Heidelberg: Groos, 1995. - 52 S.

(Studienbibliografien Sprachwissenschaft; 13)

ISBN 3-87276-728-3

Schlagwörter: Stil / Stilistik / Bibliographie

Sign.: SP 4 DEU *San/Sti

Literaturkritik

Geschichte der Literaturwissenschaft

Komparatistik

Literaturgeschichte allg.

Asgari, Marjan:

Makom - deterritorialisiert : Gegenorte in der deutschsprachigen jüdischen Literatur / Marjan

Asgari. - [1. Auflage]

Heidelberg: Universitätsverlag Winter, [2019]. - 342 Seiten

(Probleme der Dichtung ; 54) ISBN 978-3-8253-6872-2

Schlagwörter: Deutsche / Juden / Literatur / Geschichte 1910-1945 ; Ort ; Raum

2025/10/16 11:44 7/10 Neuerwerbungen Juli 2019

Inhaltstext

Sign.: LG ay 20.1 *Asg/Mak

Drama / Theater

Epik / Erzähltheorie ...

Lyrik

Sonstige Genres / Grenzformen

Vogt, Werner:

Leben beschreiben: Über Biografie und Autobiografie / Werner Vogt. Illustrationen Silvan

Wegmann. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2019. - 64 Seiten: Illustrationen

(Vontobel-Schriftenreihe; 2310)

Schlagwörter: Biografie; Autobiografie

Sign.: GR 3A *Vog/Leb

Literatur Primär- und Sekundärtexte

Vor dem Palast : Gespräche über Einar Schleef / herausgegeben von Corinne Orlowski. - Erste

Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2019. - 370 Seiten

ISBN 978-3-518-42871-9

Personenschlagwort: Schleef, Einar

Inhaltstext

Sign.: TD Schl 6 */Vor

McCarthy, Tom:

Schreibmaschinen, Bomben, Quallen: Essays / Tom McCarthy; aus dem Englischen von Uwe

Hebekus. - 1. Auflage

Zürich: Diaphanes, [2019]. - 287 Seiten

(TransPositionen)

ISBN 978-3-03-580180-4

Sign.: TE McCa 3 *Mac/Sch

Technik und Informatik

Naturwissenschaften

Bühler, Benjamin:

Ökologische Gouvernementalität: zur Geschichte einer Regierungsform / Benjamin Bühler. - [1.

Auflage]

Bielefeld: transcript, [2018]. - 222 Seiten

(Edition transcript; 1) ISBN 978-3-8376-4470-8

Schlagwörter: Politische Ökologie / Gouvernementalität

Inhaltsverzeichnis

Sign.: NA 4F *Bue/Oek

Biologie

Medizin

Sammelwerke / Serien / Formate

Moten, Fred:

Eine Poetik der Undercommons / Fred Moten, Stefano Harney. -

Leipzig: Merve, 2019. - 71 Seiten (Internationaler Merve-Diskurs; 475) ISBN 978-3-9627303-1-4

Inhaltsverzeichnis

Sign.: FS 2 (Merve)-475

Zeitschriften

Les droits humains au XXIe siècle / numéro dirigé par Nicole Lapierre et Véronique Nahoum-

Grappe. -

Paris: Ed. du Seuil, 2019. - 202 S.

(Communications; 104) ISBN 978-2-02-141052-5

Schlagwörter: Menschenrechte / Geschichte 2000-2019

Inhaltsverzeichnis

Sign.: ZS Comm 120-104

Le soulèvement algérien / Dir. de la réd. Antoine Garapon -

Paris: Esprit, 2019. - 189 S.

(Esprit / N.S.; 455) ISBN 978-2-37234-094-6

Schlagwörter: Algerien / Aufstand

Sign.: ZS Espr 060-455

Realismus / Realism / herausgegeben von Frauke Berndt & Cornelia Pierstorff. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2019. - 125 S.: Ill.

(Figurationen; 20.(2019),1) Schlagwörter: Realismus / Künste **Sign.: ZS Figu 080-2019,1**

[Titelthema:] Die Säule von Cape Cross: koloniale Objekte und historische Gerechtigkeit / Herausgeber Stiftung Deutsches Historisches Musem. Redaktion Nike Thurn (Leitung) ...; Daniel

2025/10/16 11:44 9/10 Neuerwerbungen | uli 2019

Kehlmann, Peter C. Caldwell, Stefan Moses. Mit Beiträgen von Lukas H. Meyer -

Berlin: Deutsches Historisches Museum; Verlag C.H. Beck, 2019. - 103 S.: III.

(Historische Urteilskraft; 01) ISBN 978-3-86102-214-5

Schlagwörter: Wappensäule von Cape Cross / Rückerstattung; Kolonialismus / Exponat /

Provenienzforschung / Rückerstattung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: ZS Hist 058-01

Themenschwerpunkt: Tradition (er)finden. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2019. - 254 S.

(Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur; 44,1)

Sign.: ZS Inte 100-44

Konfliktkreise: Pipelines, Fregatten, Raketen / Manfred Sapper, Volker Weichsel (Hg.) Deutsche

Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. (DGO). -

Berlin: BWV. Berliner Wiss.-Verl., 2019. - 200 S.: III.

(Osteuropa ; 69.(2019), 1-2) **Sign.: ZS Oste 080-69,01/2**

Schlachtfeld Ukraine: Studien zur Soziologie des Krieges / Manfred Sapper, Volker Weichsel (Hg.)

Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. (DGO). -

Berlin: BWV. Berliner Wiss.-Verl., 2019. - 215 S.: III.

(Osteuropa ; 69.(2019), 3-4) ISBN 978-3-8305-3896-7

Schlagwörter: Ukraine / Krieg / Soziologie

Sign.: ZS Oste 080-69,03/4

Polarization / Editors: Isabelle Daniel, Ben Knight, Stefan Günther. -

Berlin: n-ost, 2019. - 106 S.: Illustrationen

(Second Thoughts; 3) Sign.: ZS Seco 060-03

Schwerpunkt Subjektivierung / hrsg. von Ralf Konersmann, Dirk Westerkamp. -

Hamburg: Meiner, 2019. - S. 204 - 432

(Zeitschrift für Kulturphilosophie; Bd. 12 (2018), 2)

ISBN 978-3-7873-3642-5

Schlagwörter: Subjektivierung / Gesellschaft / Philosophie

Sign.: ZS Zeit 176-12,2

Sprachgeschichte als Kulturgeschichte - revisited / Constanze Spieß und Susanne Tienken

(Hrsg.). -

Stuttgart: Metzler, 2019. - S. 164 - 367

Kongr.: Symposium Sprachgeschichte als Kulturgeschichte - revisited; (Stockholm): 2017.06

(Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik ; 49.(2019), 2)

Literaturangaben

Schlagwörter: Deutsch / Geschichte 950-2015 ; Sprache / Kultur / Geschichte

Sign.: ZS Zeit 181-49,2

Schwerpunkt Ontography / Herausgegeben von Lorenz Engell and Bernhard Siegert. -

Hamburg: Meiner, 2019. - 199 S.: Illustrationen

(Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung; 10.2019,1)

update: 2019/08/06 bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201907 https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201907&rev=1565086441 12:14

Beiträge teilw. deutsch, teilw. englisch

ISBN 978-3-7873-3697-5

Schlagwörter: Ontologie / Sichtbarkeit

Sign.: ZS Zeit 200-2019,1

https://www.zflprojekte.de/bibliothek/ - ZfL Bibliothek

Permanent link:

https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201907&rev=1565086441



