# Neuerwerbungen November 2019

## Nachschlagewerke

**Deutsches Literaturlexikon: Das 20. Jahrhundert**: biographisch-bibliographisches Handbuch / begr. von Wilhelm Kosch. Fortgef. von Carl Ludwig Lang. Hrsg. von Konrad Feilchenfeldt. - Berlin [u.a.]: De Gruyter. - Bd. 1-

ISBN 3-908255-00-7

Schlagwörter: Deutsches Sprachgebiet / Schriftsteller / Geschichte 1900-2000 / Biographie ;

Schriftsteller / Lexikon \*Bd.33.\* Krieger - Kuenster / hrsg. von Lutz Hagestedt. -

Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2020. - XVI S., 608 Sp.

ISBN 978-3-11-063192-0

Sign.: AL 2 (2000) \*/Deu-33

**Encyclopedia of the Bible and its reception**: EBR / [ed. by Hans-Josef Klauck ... In cooperation

with Dale C. Allison ...]. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2009 -

ISBN 978-3-11-019904-8

Schlagwörter: Bibel / Rezeption \*17. \*Lotus - Masrekah / Ed. by Christine Helmer ... [Editorial team:

Gary S. Helft, Nicole Rupschus, Michaela Göbels]. -

Berlin [u.a.]: de Gruyter, 2019. - XXVIII S., 1282 Sp. : III., Kt.

ISBN 978-3-11-031334-5 **Sign.: AL 4 RE** \*/**Enc -17** 

## Philosophie / Wissenschaften allg.

**Arendt und Benjamin**: Texte, Briefe, Dokumente / hrsg. von Detlev Schöttker und Erdmut Wizisla. - 1. Aufl.

Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2006. - 210, [12] S. (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft; 1795)

ISBN 978-3-518-29395-9

Personenschlagwort: Arendt, Hannah; Benjamin, Walter

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Aren 4 \*/Are

Materialien zu Benjamins Thesen Über den Begriff der Geschichte : Beitr. u. Interpretationen /

hrsg. von Peter Bulthaup. - 1. Aufl.

Frankfurt (am Main): Suhrkamp, 1975. - 355 S.; (suhrkamp-taschenbücher wissenschaft; 121)

ISBN 978-3-518-07721-4

Schlagwörter: Benjamin, Walter / Geschichtsphilosophie / Aufsatzsammlung

Sign.: PH 1 Benj 6 \*/Mat

**Blumenberg, Hans:** 

**Säkularisierung und Selbstbehauptung** / Hans Blumenberg. - Erw. u. überarb. Neuausg., 1. Aufl.

Frankfurt (am Main): Suhrkamp, 1974. - 293 S.

update: 2019/12/06 bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201911 https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201911&rev=1575633458

(Die Legitimität der Neuzeit / Hans Blumenberg ; Teil 1 - 2)

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft; 79)

ISBN 978-3-518-07679-8

Schlagwörter: Selbsterhaltung / Säkularisierung / Neuzeit < Begriff> ; Säkularisierung

Sign.: PH 1 Blum 3 \*Blu/Sae

Bruno, Giordano: Werke: italienisch - deutsch / Giordano Bruno. Mit der krit. Edition von

Giovanni Aquilecchia hrsg. von Thomas Leinkauf. -

Hamburg: Meiner, 2007 -. - Bd. 1 + 3-7 **Bd. 2.** Bruno, Giordano: Das Aschermittwochsmahl:

italienisch - deutsch / Giordano Bruno. Übers. von Ferdinand Fellmann. Durchges., verbessert und mit

Einleitung, Kommentar und zwei Appendices herausgegeben von Angelika Bönker-Vallon. -

Hamburg: Meiner, 2019. - CCCXXI, 546 S.

Literaturverz. S. CIX - CXXVIII

Text ital. und dt., Einl. und Kommentar dt.

ISBN 978-3-7873-1802-5

Paralleltitel: La cena de le ceneri Sign.: PH 1 Brun 1 (2007) -02

Jaeschke, Walter:

Hegel-Handbuch: Leben - Werk - Schule / Walter Jaeschke. - 3. aktualisierte Auflage

Stuttgart: J.B. Metzler, [2016]. - XIV, 540 Seiten

ISBN 978-3-476-02610-1

Personenschlagwort: Hegel, Georg Wilhelm Friedrich

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Hege 6 \*Jae/Heg<2>

#### Born, Stephanie:

"Die Weltgeschichte aus den Fugen?": Paul Celans kritische Poetik und Martin Heideggers Seins-Philosophie nach den Schwarzen Heften / Stephanie Born. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2019. - 422 Seiten

(Epistemata / Reihe Philosophie; 597)

Literaturverz. S. 399 - 422

Hochschulschrift: Dissertation, Europa-Universität Flensburg, 2018

ISBN 978-3-8260-6638-2

Personenschlagwort: Heidegger, Martin / Rezeption / Celan, Paul

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Heid 6 \*Bor/Wel

#### Jaspers, Karl:

**Korrespondenzen** / Karl Jaspers. Herausgegeben im Auftrag der Karl Jaspers-Stiftung von Matthias Bormuth, Carsten Dutt, Dietrich v. Engelhardt, Dominic Kaegi, Reiner Wiehl und Eike Wolgast. -

Göttingen: Wallstein Verlag, 2016. - 3 Bände

ISBN 978-3-8353-1005-6

Personenschlagwort: Jaspers, Karl

## Sign.: PH 1 Jasp 4 \*Jas/Kor

- [1]. Philosophie. 2016. 722 S.
- [2]. Psychiatrie, Medizin, Naturwissenschaften. 2016. 703 S.
- [3]. Politik, Universität. 2016. 860 S.

#### Irrlitz, Gerd:

Kant-Handbuch: Leben und Werk / Gerd Irrlitz. - 3., überarbeitete und ergänzte Auflage

Stuttgart: J.B. Metzler, [2015]. - XXIV, 549 Seiten

ISBN 978-3-476-02613-2

Personenschlagwort: Kant, Immanuel / Handbuch

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Kant 6 \*Irr/Kan <3>

**Kritische Friedrich-Schlegel-Ausgabe** / Friedrich Schlegel. Hrsg. von Ernst Behler unter Mitw. von Jean-Jacques Anstett u. Hans Eichner. -

Paderborn; München; Wien; Zürich: Schöningh; Thomas-Verl., **Bd.26,1,K.** Schlegel, Friedrich von <1772-1829>: Pariser und Kölner Lebensjahre (1802 - 1808), Teil 1: (Juni 1802 - Dezember 1805): Kommentar / herausgegeben von Hans Dierkes unter Mitarbeit von Almuth Dierkes. -

Paderborn; München; Wien: Schöningh, 2019. - XXXIII Seiten, Seite 443 - 977

ISBN 978-3-506-79240-2

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Schl 1 (1958)-3,26/1,K

**Max-Weber-Handbuch**: Leben - Werk - Wirkung / hrsg. von Hans-Peter Müller und Steffen Sigmund.

- 1. Aufl.

Stuttgart; Weimar: Metzler, 2014. - XI, 425 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02432-9

Personenschlagwort: Weber, Max / Handbuch

Inhaltsverzeichnis

Sign.: PH 1 Webe 6 \*/Max,2

#### Bernstein, Anya:

The future of immortality: remaking life and death in contemporary Russia / Anya Bernstein. -

New Jersey: Princeton Univers. Press, 2019. - XV, 270 S.: III.

(Princeton studies in culture and technology)

ISBN 978-0-691-18261-2

Schlagwörter: Russland / Gerontologie / Lebensverlängerung / Unsterblichkeit / Utopie

Sign.: PH 3 \*Ber/fut

#### **Kunst**

#### Schadow, Gottfried:

**Kunstwerke und Kunstansichten**: ein Quellenwerk zur Berliner Kunst- und Kulturgeschichte zwischen 1780 und 1845 / Johann Gottfried Schadow. - Kommentierte Neuausgabe der Veröffentlichung von 1849 / hrsg. von Götz Eckardt

Berlin: Henschelverl. Kunst u. Gesellschaft, 1987. - Bd. 1 - 3

ISBN 978-3-362-00139-7

Personenschlagwort: Schadow, Gottfried

Inhaltsverzeichnis

#### Sign.: KU 1 18/19 \*Sch/Kun

```
*Bd. 1.* [Kunstwerke ..., Bd. 1]. - 1987. - 304 S. : III.
```

\*Bd. 2.\* [Kunstwerke ..., Bd. 2]. - 1987. - S. 311 - 640 : zahlr. III.

\*Bd. 3.\* [Kunstwerke ..., Bd. 3]. - 1987. - S. 647 - 956 : zahlr. III.

#### **Groys, Boris:**

## Zeitgenössische Kunst aus Moskau: von der Neo-Avantgarde zum Post-Stalinismus / Boris Groys.

\_

München: Klinkhardt und Biermann, 1991. - 256 S.: Ill.

(Zeit Zeuge Kunst) ISBN 978-3-7814-0303-1

Schlagwörter: Moskau / Kunst / Geschichte 1970-1991

Inhaltsverzeichnis

Sign.: KU 1 20.2 \*Gro/Zei

#### Clark, Kenneth:

The Gothic revival: an essay in the history of taste / Kenneth Clark. - 3. ed., reprinted

London: Murray, 1988. - XII, 236 S.: III.

ISBN 0-7195-3102-0

Schlagwörter: Großbritannien / Architektur / Geschichte 1720-1870

Sign.: KU 3 19 \*Cla/Got

## Pearman, Hugh:

Weltarchitektur heute / [Hugh Pearman. Übers. aus dem Engl. von Franca Fritz und Heinrich Koop].

Dt. Erstausg.

Berlin: Phaidon, 2002. - 511 S.: überw. III.; 29,5 cm

Literaturverz. S. 488 - 494

ISBN 0-7148-9136-3

Schlagwörter: Architektur / Geschichte 1970-2000

Inhaltsverzeichnis

Sign.: KU 3 20.2 \*Pea/Wel

## Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

**Sammeln** / HerausgeberInnen: Walter Keller, .... -

Berlin: Elefanten-Press, 1996. - 191 S: Ill

(Der Alltag; 73) ISBN 3-88520-673-0 Sign.: KW 5 \*/Sam

War and memorials: the Second World War and beyond / Frank Jacob, Kenneth Pearl (eds.). -

Paderborn: Schöningh, 2019. - 220 S.: III.

(War (Hi)Stories ; 4) Literaturangaben

ISBN 978-3-506-78823-8

Schlagwörter: Weltkrieg <1939-1945> / Kriegerdenkmal / Kollektives Gedächtnis / Geschichte

1945-2000

Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 5 \*/War

#### Laube, Stefan:

**Das Lutherhaus Wittenberg - eine Museumsgeschichte** / von Stefan Laube. Mit einem Exkurs zur Sammlungsgeschichte von Uta Kornmeier. Im Auftrag der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. -

Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 2003. - 403 S.: zahlr. Ill., Kt.; 25 cm

(Schriften der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt; Bd. 3)

Literaturverz. S. 359 - 391 ISBN 978-3-374-02052-2

Schlagwörter: Lutherhaus Wittenberg / Geschichte

Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 5 \*Lau/Lut

Design: Texte zur Geschichte und Theorie / herausgegeben von Gerda Breuer und Petra Eisele. -

Ditzingen: Reclam, Philipp, 2018. - 223 Seiten

(Reclams Universal-Bibliothek; 19539)

ISBN 978-3-15-019539-0

Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 8 \*/Des

Erlhoff, Michael:

**Theorie des Designs** / Michael Erlhoff. - 1. Aufl.

Paderborn: Fink, 2013. - 225 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-7705-5285-6 Schlagwörter: Design Inhaltsverzeichnis

Sign.: KW 8 \*Erl/The

Mareis, Claudia:

Theorien des Designs zur Einführung / Claudia Mareis. - 2., korrigierte Auflage

Hamburg: Junius, 2016. - 256 Seiten

(Zur Einführung)

ISBN 978-3-88506-086-4

Schlagwörter: Design / Einführung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: KW 8 \*Mar/The

Schweppenhäuser, Gerhard:

**Designtheorie** / Gerhard Schweppenhäuser. - Wiesbaden: Springer VS, [2016]. - XI, 42 Seiten

(Essentials)

ISBN 978-3-658-12659-9

Schlagwörter: Design ; Designtheorie

Inhaltstext

Sign.: KW 8 \*Sch/Des

## Religion

**Secularization** / ed. by Bryan S. Turner. - Los Angeles [u.a.]: Sage Publ., 2010. - 4 vol.

(Sage key debates in sociology)

ISBN 978-1-8486-0087-4

Schlagwörter: Säkularisierung; Glaube

Sign.: RE 0 \*/Sec

Bd. 01. Defining Secularization: The Secular in Historical and Comparative Perspective. - 2010. - xxv,

424 S.

Bd. 02. The Sociology of Secularization. - 2010. - xii, 329 S.

Bd. 03. American Exceptionalism. - 2010. - xii, 443 S.

Bd. 04. The Comparative Sociology of De-secularization. - 2010. - xi, 355 S.

Staat und Kirche im 19. und 20. Jahrhundert : Dokumente zur Geschichte des deutschen

Staatskirchenrechts / Ernst Rudolf Huber/Wolfgang Huber. -

Darmstadt: WBG, 2014. -

Lizenz des Verl. Duncker & Humblot, Berlin

ISBN 978-3-534-26462-9

Schlagwörter: Staatskirchenrecht / Quelle

Sign.: RE 3A \*/Sta

Bd. 1. Staat und Kirche vom Ausgang des alten Reichs bis zum Vorabend der bürgerlichen Revolution.

- 2014. - XXXI. 705 S.

Bd. 2. Staat und Kirche im Zeitalter des Hochkonstitutionalismus und des Kulturkampfes 1848-1890. -

2014. - XLVII, 1036 S.

Bd. 3. Staat und Kirche von der Beilegung des Kulturkampfs bis zum Ende des Ersten Weltkriegs. -

2014. - XXXVI, 873 S.

Bd. 4. Staat und Kirche in der Zeit der Weimarer Republik. - 2014. - XLIII, 884 S.

Bd. 5. Register. - 2014. - 193 S.

## **Medien / Kommunikation**

Philatelie als Kulturwissenschaft: Weltaneignung im Miniaturformat / Dirk Naguschewski; Detlev

Schöttker (Hg.). - 1. Auflage

Berlin: Kulturverlag Kadmos Berlin, 2019. - 214 Seiten: Illustrationen

(LiteraturForschung; 37) ISBN 978-3-86599-422-6

Schlagwörter: Briefmarke; Kulturwissenschaft; Philatelie

Sign.: MK 1 \*/Phi

**Potsch, Sandra:** 

Literatur sehen: Vom Schau- und Erkenntniswert literarischer Originale im Museum / Sandra

Potsch. - 1. Auflage

Bielefeld: transcript, 2019. - 390 Seiten

(Edition Museum ; 37) ISBN 978-3-8376-4811-9

Schlagwörter: Manuskript; Entwurf; Schriftbildlichkeit; Museum; Ausstellung

Inhaltsverzeichnis

Sign.: MK 2A \*Pot/Lit

## Geschichte

War and the humanities: the cultural impact of the First World War / Frank Jacob, Jeffrey M. Shaw,

Timothy Demy (eds.). -

Paderborn: Schöningh, 2019. - 197 Seiten: III.

(War (hi)stories; vol. 2)

ISBN 978-3-506-78824-5

Schlagwörter: Weltkrieg <1914-1918>

Inhaltsverzeichnis

Sign.: GE a0 20.1 \*/War

#### **Politik**

Teología política e imagen / editado por Lisímaco Parra y Martin Treml. Con la colaboración de

Rossember Alape. - Primera edición

Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; Universidad de los Andes, 2019. - 445 Seiten

(Collección Academia) Literaturangaben

ISBN 978-958-783-753-7

Schlagwörter: Politische Theologie / Darstellung

Sign.: PL 0 \*/Teo

## Soziologie

Gegenwartsdiagnosen : kulturelle Formen gesellschaftlicher Selbstproblematisierung in der

Moderne / Thomas Alkemeyer, Nikolaus Buschmann, Thomas Etzemüller (Hg.). -

Bielefeld: transcript, 2019. - 626 Seiten: III.

(Sozialtheorie)

ISBN 978-3-8376-4134-9

Schlagwörter: Moderne / Gesellschaft / Analyse

Inhaltsverzeichnis Sign.: SZ 3A \*/Geg

Wörterbuch der Gegenwart / Bernd Scherer, OLga von Schubert, Stefan Aue [Hrsg.]. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 709 Seiten: Illustrationen

(HKW - 100 Jahre Gegenwart; 13)

ISBN 978-3-9575741-8-3

Schlagwörter: Wissen; Diskurs; Dekonstruktion; Raum; Zeit; Globalisierung; Gegenwart

Sign.: SZ 3B \*/Woe

Grundthemen der Literaturwissenschaft: Lesen / Alexander Honold und Rolf Parr (Hrsg.); unter

Mitarbeit von Thomas Küpper. - [1. Auflage] Berlin: De Gruyter, [2018]. - VIII, 665 Seiten (Grundthemen der Literaturwissenschaft)

(De Gruyter reference) ISBN 978-3-11-036467-5

Schlagwörter: Leseforschung; Lesen

Inhaltsverzeichnis
Sign.: SZ 5A \*/Gru

## **Komparatistik**

Handbuch Literatur & Ökonomie / herausgegeben von Joseph Vogl und Burkhardt Wolf unter

 $\frac{\text{upuace.}}{2019/12/06} bibliothek: neuerwerbungen: archiv: 201911 \text{ https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek: neuerwerbungen: archiv: 201911 \text{\&rev=1575633458}}$ 

Mitarbeit von Alexander Mionskowski. - 1. Auflage

Berlin: De Gruyter, 2020. - XV, 798 Seiten

(Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie; 8)

ISBN 978-3-11-050056-1

Schlagwörter: Literatur / Ökonomie ; Ökonomie / Literatur / Aufsatzsammlung

Sign.: VL 0 \*/Han -08

Handbuch Literatur & Pop / herausgegeben von Moritz Baßler und Eckhard Schumacher. - 1.

Auflage

Berlin: De Gruyter, 2019. - VII, 686 Seiten

(Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie; 9)

ISBN 978-3-11-034050-1

Schlagwörter: Literatur / Pop ; Pop / Literatur / Aufsatzsammlung

Inhaltstext

Sign.: VL 0 \*/Han- 09

Faust-Handbuch: Konstellationen - Diskurse - Medien / Carsten Rohde/Thorsten Valk/Mathias Mayer

(Hg.) Unter Mitarbeit von Annette Schöneck. -

Stuttgart: J.B. Metzler Verlag, 2018. - VIII, 616 Seiten: Illustrationen

Literaturangaben. - Auswahlbibliographie S. 591 - 593

ISBN 978-3-476-02275-2 Schlagwörter: Faustdichtung

Personenschlagwort: Faust, Johannes / Literarische Gestalt / Mythos / Rezeption / Geschichte

Inhaltsverzeichnis Sign.: VL 2 \*/Fau,3

Vöing, Nerea:

Arbeit und Melancholie: Kulturgeschichte und Narrative in der Gegenwartsliteratur / Nerea Vöing. -

[1. Auflage]

Bielefeld: transcript, [2019]. - 377 Seiten

(Lettre)

ISBN 978-3-8376-4816-4

Schlagwörter: Arbeit / Melancholie / Literatur / Geschichte 1991-2011

Inhaltsverzeichnis Sign.: VL 2 \*Voe/Arb

Literatur / Religion : Bilanz und Perspektiven eines interdisziplinären Forschungsgebietes /

Wolfgang Braungart ; Joachim Jacob ; Jan-Heiner Tück (Hrsg.). - 1. Auflage

Stuttgart: J.B. Metzler, 2019. - XVIII, 304 Seiten

(Studien zu Literatur und Religion / Studies on Literature and Religion; 1)

ISBN 978-3-476-04693-2

Schlagwörter: Literatur / Religion; Religion / Literatur / Aufsatzsammlung

Inhaltstext

Sign.: VL 8 \*/Lit

## Literaturgeschichte allg.

Vergleichende Weltliteraturen/ Comparative World Literatures: DFG-Symposion 2018 / Dieter

Lamping; Galin Tihanov. - 1. Auflage

Stuttgart: J.B. Metzler, 2019. - XVII, 522 Seiten

ISBN 978-3-476-04924-7

Schlagwörter: Weltliteratur / Aufsatzsammlung

Inhaltstext

Sign.: LG a0 02 \*/Ver

Narrationen in Bewegung: deutschsprachige Literatur und Migration / Margarita Blanco Hölscher,

Christina Jurcic (Hgg.). -

Bielefeld: Aisthesis Verlag, 2019. - 201 Seiten

ISBN 978-3-8498-1309-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Migration / Geschichte 1930-2016

Inhaltsverzeichnis

Sign.: LG ed 20/21 \*/Nar

Changer de style : écritures évolutives aux XXe et XXIe siècles / sous la direction de Sophie Jollin-

Bertocchi et Serge Linarès. -

Leiden; Boston: Brill-Rodopi, 2019. - XIII, 272 S.: III.

(Faux titre ; vol. 434) ISBN 978-90-04-41350-4

Schlagwörter: Französisch / Literatur / Literarischer Stil / Geschichte 1900-2019

Sign.: LG ef 20/21 \*/Cha

## **Drama / Theater**

**Handbuch Drama**: Theorie, Analyse, Geschichte / hrsg. von Peter W. Marx. - 1. Aufl.

Stuttgart; Weimar: Metzler, 2012. - VIII, 348 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02348-3

Inhaltsverzeichnis
Sign.: DT 0 \*/Dra,2

#### Epik / Erzähltheorie ...

Handbuch Erzählliteratur: Theorie, Analyse, Geschichte / hrsg. von Matías Martínez. - 1. Aufl.

Stuttgart; Weimar: Metzler, 2011. - VII, 308 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02347-6

Schlagwörter: Erzähltheorie / Handbuch

Inhaltsverzeichnis
Sign.: EP 0 \*/Han

**Romanhaftes Erzählen von Geschichte** : vergegenwärtigte Vergangenheiten im beginnenden 21. Jahrhundert / herausgegeben von Daniel Fulda und Stephan Jaeger. In Zusammenarbeit mit Elena

Agazzi. -

Berlin: De Gruyter, 2019. - VII, 502 Seiten: Illustrationen (Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur; 148)

ISBN 978-3-11-054056-7

Schlagwörter: Deutsch / Roman / Geschichte < Motiv > / Geschichte 2000-2019

Inhaltsverzeichnis

#### Sign.: EP 1 ed 21 \*/Rom

#### Literatur Primär- und Sekundärtexte

Deutsche Dichtung des Mittelalters / hrsg. von Michael Curschmann und Ingeborg Glier. -

Ungekürzte Ausgabe

Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verlag, 1987. - 3 Bände

Lizenzausg. d. Hanser-Verlages, München, Wien. - Literaturangaben

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1100-1500

Sign.: TD 0 06 \*/Deu

Bd. 1. Von den Anfängen bis zum hohen Mittelalter. - 1987. - 807 S.: Noten

Bd. 2. Hochmittelalter. - 1987. - 813 S. : Ill., Noten

Bd. 3. Spätmittelalter. - 1987. - 747 S.: Ill., Noten

#### Bernhard, Thomas:

Werke / Thomas Bernhard / herausgegeben von Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. -

Berlin: Suhrkamp, 2018. - 23 Bände

(Suhrkamp Taschenbuch; 4850)

ISBN 978-3-518-46850-0

#### Inhaltstext

#### Sign.: TD Bern 1 (2003)

- Bd. 1. Frost. 2018. 359 S.
- Bd. 2. Verstörung. 2018. 230 S.
- Bd. 3. Das Kalkwerk. 2018. 272 S.
- Bd. 4. Korrektur. 2018. 380 S.
- Bd. 5. Beton. 2018. 171 S.
- Bd. 6. Der Untergeher. 2018. 187 S.
- Bd. 7. Holzfällen. 2018. 274 S.
- Bd. 8. Alte Meister. 2018. 246 S.
- Bd. 9. Auslöschung. 2018. 572 S.
- Bd. 10. Die Autobiographie. 2018. 579 S.
- Bd. 11. Erzählungen I. In der Höhe. Amras. Der Italiener. Der Kulterer. 2018. 376 S.
- Bd. 12. Erzählungen II. Ungenach. Watten. Gehen. 2018. 278 S.
- Bd. 13. Erzählungen III. Ja. Die Billigesser. Wittgensteins Neffe. 2018. 372 S.
- Bd. 14. Erzählungen. Kurzprosa. 2018. 603 S.
- Bd. 15. Dramen I. 2018. 500 S.
- Bd. 16. Dramen II. 2018. 417 S.
- Bd. 17. Dramen III. 2018. 434 S.
- Bd. 18. Dramen IV. 2018. 440 S.
- Bd. 19. Dramen V. 2018. 413 S.
- Bd. 20. Dramen VI. 2018. 431 S.
- Bd. 21. Gedichte. 2018. 601 S.
- Bd. 22.1. Journalistisches. Reden. Interviews. 2018. 918 S.
- Bd. 22.2. Journalistisches. Reden. Interviews. 2018. 567 S.

#### **Fontane, Theodor:**

Große Brandenburger Ausgabe. Das erzählerische Werk / begründet und herausgegeben von Gotthard Erler; fortgeführt von Gabriele Radecke und Heinrich Detering. -

Berlin: Aufbau Verlag, 1997. -

## Sign.: TD Font 1 (1997) -01

- Bd. 1. Vor dem Sturm; 1/2. 2011. 602 S.
- Bd. 2. Vor dem Sturm; 3/4. 2011. 626 S.
- Bd. 3. Grete Minde. 1997. 220 S.
- Bd. 4. L'Adultera. 1998. 278 S.
- Bd. 5. Ellernklipp. 2012. 229 S.
- Bd. 7. Graf Petöfy. 1999. 324 S.
- Bd. 8. Unterm Birnbaum. 2015. 185 S.
- Bd. 9. Cécile. 2000. 350 S.
- Bd. 10. Irrungen, Wirrungen. 2019. 285 S.
- Bd. 11. Stine. 2000. 213 S.
- Bd. 12. Quitt. 1999. 426 S.
- Bd. 13. Unwiederbringlich. 2003. 514 S.
- Bd. 14. Frau Jenny Treibel. 2003. 371 S.
- Bd. 15. Effi Briest. 2018. 534 S.
- Bd. 16. Die Poggenpuhls. 2006. 289 S.
- Bd. 17. Der Stechlin. 2015. 715 S.
- Bd. 18. Frühe Erzählungen. 2002. 218 S.
- Bd. 19. Von vor und nach der Reise. 2007. 356 S.
- Bd. 20. Mathilde Möhring. 2008. 428 S.

#### **Hebel, Johann Peter:**

**Gesammelte Werke**: kommentierte Lese- und Studienausgabe in sechs Bänden / Johann Peter Hebel; herausgegeben von Jan Knopf, Franz Littmann und Hansgeorg Schmidt-Bergmann unter Mitarbeit von Esther Stern im Auftrag der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe.

Göttingen: Wallstein Verlag, 2019. -

ISBN 978-3-8353-3256-0

#### Sign.: TD Hebe 1 (2019)

- Bd. 01. Gedichte und Frühe Schriften (1776-1801). 410 S.
- Bd. 02. Exzerpte und Proteus-Komplex. 678 S.
- Bd. 03. Kalenderbeiträge. 752 S.
- Bd. 04. Schriften in chronologischer Folge (1787-1826) und Biblische Geschichten. 742 S.
- Bd. 05. Briefe 1784-1809. 489 S.
- Bd. 06. Briefe 1810-1826. 624 S.

#### Schnatz, Jörg:

"Söhne von Kriegen und Bürgerkriegen": Generationalität und Kollektivgedächtnis im Werk Ernst Jüngers 1920 - 1965 / Jörg Schnatz. -

Würzburg: Ergon, 2013. - 399 S.: III.

(Germanistische Literaturwissenschaft; 5)

Literaturverz. S. 371 - 399

Hochschulschrift: Zugl.: Düsseldorf, Univ., Diss., 2013 u.d.T.: Schnatz, Jörg: Alter, Generationalität und Erinnerung

ISBN 978-3-95650-005-3

Personenschlagwort: Jünger, Ernst / Weltkrieg / Kollektives Gedächtnis / Generation / Geschichte 1920-1965

Inhaltsverzeichnis

Sign.: TD Juen 6 \*Sch/Soe

## **Kessler, Harry:**

**Das Tagebuch**: 1880-1937 / Harry Graf Kessler. Herausgegeben von Roland S. Kamzelak und Ulrich

Stuttgart: Cotta, 2004-2018. -

#### Sign.: TD Kess 4 (2004)

- Bd. 01. 1880-1891. 2018. 879 S.
- Bd. 02. 1892-1897. 2004. 776 S.
- Bd. 03. 1897-1905. 2004. 1198 S.
- Bd. 04. 1906-1914. 2005. 1270 S.
- Bd. 05. 1914-1916. 2008. 820 S. + Beilage (Karte)
- Bd. 06. 1916-1918. 2006. 962 S.
- Bd. 07. 1919-1923. 2007. 1095 S.
- Bd. 08. 1923-1926. 2009. 1097 S.
- Bd. 9. 1926-1937. 2010. 1050 S.

#### Mühsam, Erich:

Tagebücher: Bd. 1 - 15 / Erich Mühsam; herausgegeben von Chris Hirte und Conrad Piens. -

Berlin: Verbrecher-Verlag, 2011-. -Personenschlagwort: Mühsam, Erich

## Inhaltstext

#### Sign.: TD Mueh 4 \*Mue/Tag

- Bd. 1. 1910 1911. 2011. 351 S.
- Bd. 2. 1911 1912. 2012. 375 S.
- Bd. 3. 1912 1914. 2012. 423 S.
- Bd. 4. 1915. 2013. 479 S.
- Bd. 5. 1915 1916. 2013. 351 S.
- Bd. 6. 1919. 2014. 462 S.
- Bd. 7. 1919 1921. 2014. 405 S.
- Bd. 8. 1921. 2015. 271 S.
- Bd. 9. 1921 1922. 2016. 507 S.
- Bd.10. 1922. 2016. 402 S.
- Bd.11. 1922. 2017. 366 S.
- Bd.12. 1922 1923. 2017. 509 S.
- Bd.13. 1923. 2018. 351 S.
- Bd.14. 1923 1924. 2018. 507 S.
- Bd.15, 1924, 2019, 359 S.

Rilkes Korrespondenzen / herausgegeben von Alexander Honold und Irmgard M. Wirtz. - 1. Auflage

Göttingen: Wallstein, 2019. - 288 Seiten

(Beide Seiten - Autoren und Wissenschaftler im Gespräch ; 6)

ISBN 978-3-8353-3548-6

Schlagwörter: Rilke, Rainer Maria / Briefwechsel / Aufsatzsammlung

Inhaltstext

Sign.: TD Rilk 6 \*/Ril,3

Schnitzler-Handbuch: Leben - Werk - Wirkung / Christoph Jürgensen; Wolfgang Lukas; Michael

Scheffel (Hrsg.). - 1. Aufl.

Stuttgart: Metzler, 2014. - X, 438 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-476-02448-0

Personenschlagwort: Schnitzler, Arthur / Handbuch

#### Inhaltsverzeichnis

Sign.: TD Schn 6 \*/Sch

Robert Walser Handbuch: Leben - Werk - Wirkung / Lucas Marco Gisi (Hrsg.). - Sonderausgabe

Stuttgart: Verlag J.B. Metzler, [2018]. - IX, 456 Seiten

ISBN 978-3-476-04594-2

Personenschlagwort: Walser, Robert / Handbuch

Inhaltstext

Sign.: TD Wals 6 \*/Rob

#### **Dickinson, Emily:**

**Sämtliche Gedichte**: zweisprachig / Emily Dickinson. Übers., kommentiert und mit einem Nachw.

von Gunhild Kübler. -

München: Hanser, 2015. - 1403 S.

Text engl. und dt.

ISBN 978-3-446-24730-7

Personenschlagwort: Dickinson, Emily

Inhaltsverzeichnis

Sign.: TE DicE 1 \*Dic/Sae

#### Dickinson, Emily:

Dichtungen / Emily Dickinson. Ausgew., übertr. und mit einem Nachw. vers. von Werner von

Koppenfels. - 2. Aufl., erw. Neuaufl. Mainz: Dieterich, 2001. - 367 S.

ISBN 978-3-87162-037-9

Personenschlagwort: Dickinson, Emily

Sign.: TE DicE 2 \*Dic/Dic

#### **Dickinson, Emily:**

Gedichte: englisch und deutsch / Emily Dickinson. Hrsg., übers. und mit einem Nachw. von Gunhild

Kübler. -

München; Wien: Hanser, 2006. - 559 S.

ISBN 978-3-446-20782-0

Personenschlagwort: Dickinson, Emily

Inhaltsverzeichnis

Sign.: TE DicE 2 \*Dic/Ged

## Dickinson, Emily:

Guten Morgen, Mitternacht: Gedichte und Briefe; zweisprachig / Emily Dickinson. Ausgew., aus

dem Amerikan. übertr. sowie mit einem Nachw. vers. von Lola Gruenthal. -

Zürich: Diogenes, 1997. - 186 S. (Diogenes-Taschenbuch; 22977) Text teilw. dt., teilw. dt. und engl.

ISBN 978-3-257-22977-6

Personenschlagwort: Dickinson, Emily

Sign.: TE DicE 2 \*Dic/Gut

## **Luscombe, Tim:**

**Learning German (badly)** / Tim Luscombe. - London: Lightning Source Inc, 2019. - 208 Seiten

ISBN 978-1-910461-44- : 15,50 **Sign.: TE Lus 3 \*Lus/Lea** 

#### **Orwell, George:**

The complete novels of George Orwell / George Orwell. -

London [u.a.]: Penguin Books, 2009. - IV, 1186 S.

(Modern classics) Nebentitel : Sammlung ISBN 978-0-14-119039-6

Personenschlagwort: Orwell, George

Sign.: TE Orw 1 \*Orw/Com

#### **Shakespeare, William:**

**All's well that ends well** / [William Shakespeare]; edited by Suzanne Gossett and Helen Wilcox. - Repr.

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, 2019. - xviii, 408 Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare; [1])

Literaturverz. S. 377 - 393

ISBN 978-1-9042-7120-8

Sign.: TE Sha 1 (1995) -01

#### **Shakespeare, William:**

Antony and Cleopatra / [William Shakespeare]; edited by John Wilders. - Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shaikespeare, Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xviii, 331 Seiten:

Illustrationen, Karten

(The Arden Shakespeare; [2])

Enthält Werk und Kommentar Literaturverzeichnis Seite 317 - 327

ISBN 978-1-9042-7101-7

Sign.: TE Sha 1 (1995) -02

#### Shakespeare, William:

As you like it / [William Shakespeare]; edited by Juliet Dusinberre. - Reprinted

London: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xviii, 449 Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare; [3])

Enthält Werk und Kommentar Literaturverzeichnis Seite 395-433

ISBN 978-1-9042-7122-2

Sign.: TE Sha 1 (1995) -03

### **Shakespeare, William:**

The comedy of errors / [William Shakespeare]; edited by Kent Cartwright. - Repr.

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xxii, 401 Seiten:

Illustrationen

(The Arden Shakespeare; [4])

Kommentierte Ausgabe Literaturverzeichnis Seite 357 - 384

ISBN 978-1-9042-7124-6

Sign.: TE Sha 1 (1995) -04

#### Shakespeare, William:

Coriolanus / [William Shakespeare]. Ed. by Peter Holland. - Repr.

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publ. Plc, 2019. - XXVIII, 503 S.: Ill.

(The Arden Shakespeare; [5])

Literaturverz. S. 480 - 494

ISBN 978-1-9042-7128-4

Personenschlagwort: Coriolanus, Cnaeus Marcius

Sign.: TE Sha 1 (1995) -05

#### Shakespeare, William:

**Cymbeline** / [William Shakespeare] ; edited by Valerie Wayne. - Repr.

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xxiv, 474

Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare ; [6]) Literaturverz. S. 415 - 449 ISBN 978-1-9042-7130-7

Sign.: TE Sha 1 (1995) -06

#### **Shakespeare, William:**

**Double falsehood or The distressed lovers** / [William Shakespeare] ; edited by Brean Hammond. - Repr.

London: AS, 2010. - xvii, 443 Seiten : Illustrationen, Faksimiles, Notenbeispiele

(The Arden Shakespeare; [7])

Enthält Werk und Kommentar Literaturverzeichnis Seite 423-436 "Arden Shakespeare [AS] is an

imprint of Methuen Drama" ISBN 978-1-9034-3677-6

Sign.: TE Sha 1 (1995) -07

#### Shakespeare, William:

**Hamlet** / [William Shakespeare]; edited by Ann Thompson and Neil Taylor. - Revised edition, Repr.

London: The Arden Shakespeare, 2019. - xxii, 660 Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare ; [8]) Literaturverzeichnis Seite 610 - 641

Kommentierte Ausgabe ISBN 978-1-4725-1838-5

Sign.: TE Sha 1 (1995) -08

#### Shakespeare, William:

Julius Caesar / [William Shakespeare]; edited by David Daniell. - Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publishing Plc, 2018. - xvii, 393 Seiten:

Illustrationen (schwarz-weiß) (The Arden Shakespeare; [9]) Enthält Werk und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 373-385

ISBN 978-1-9034-3621-9

Sign.: TE Sha 1 (1995) -09

## **Shakespeare, William:**

King Henry IV, part 1 / [William Shakespeare]; edited by David Scott Kastan. - Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xvii, 398 Seiten:

Illustrationen, Faksimiles, Karten

(The Arden Shakespeare ; [10])

Enthält Teil 1 des Werks und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 368 - 385

ISBN 978-1-9042-7135-2

Sign.: TE Sha 1 (1995) -10

## Shakespeare, William:

update: 2019/12/06 bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201911 https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201911&rev=1575633458

King Henry IV, part 2 / [William Shakespeare]; edited by James C. Bulman. - Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - XXII, 552 S. : III.

(The Arden Shakespeare; [11])

Enthält Teil 2 des Werks und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 512 - 537

ISBN 978-1-9042-7137-6

Inhaltsverzeichnis

Sign.: TE Sha 1 (1995) -11

#### Shakespeare, William:

King Henry VI, part 1 / [William Shakespeare]; edited by Edward Burns. - Reprinted

London [u.a.]: Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc - Bloomsbury,

2019. - xiv, 345 Seiten: Illustrationen, Diagramme, Karten

(The Arden Shakespeare; [12])

Enthält Part 1 des Werks und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 331 - 338

ISBN 978-1-9034-3643-1

Sign.: TE Sha 1 (1995) -12

#### Shakespeare, William:

King Henry VI, part 2 / [William Shakespeare]; edited by Ronald Knowles. - Reprinted

London [u.a.]: Bloomsbury Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc - Bloomsbury,

2019. - xvi, 491 Seiten: Illustrationen, Diagramme, Faksimiles

(The Arden Shakespeare; [13])

Enthält Part 2 des Werks und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 454 - 476

ISBN 978-1-9034-3663-9

Sign.: TE Sha 1 (1995) -13

#### Shakespeare, William:

King Henry VI, part 3 / [William Shakespeare]; edited by John D. Cox and Eric Rasmussen. -

Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publ. Plc, 2018. - xvii, 460 Seiten: Illustrationen,

**Faksimiles** 

(The Arden Shakespeare; [14])

Enthält Part 3 des Werks und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 430 - 452

ISBN 978-1-9034-3631-8

Sign.: TE Sha 1 (1995) -14

#### Shakespeare, William:

King Henry V / [William Shakespeare]. Edited by T. W. Craik. -

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publ. Plc, 2019. - XXI, 419 S. : Ill., graph. Darst., Kt., Faks.

(The Arden Shakespeare; [15])

Text und Kommentar

Literaturverz. S. 407 - 415

Nebentitel: King Henry the Fifth

ISBN 978-1-9042-7108-6

Sign.: TE Sha 1 (1995) -15

#### **Shakespeare, William:**

**King Henry VIII**: (All is true) / William Shakespeare and John Fletcher; edited by Gordon McMullan. - Reprinted

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, Bloomsbury Publ. Plc, 2019. - xxiii, 506 Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare; [16]) Enthält Werk und Kommentar

Literaturverzeichnis Seite 468 - 493

ISBN 978-1-9034-3625-7

Sign.: TE Sha 1 (1995) -16

## **Shakespeare, William:**

King John / [William Shakespeare]; edited by Jesse M. Lander and J.J.M. Tobin. -

London [u.a.]: The Arden Shakespeare, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2019. - xvii, 354

Seiten: Illustrationen

(The Arden Shakespeare; [17])

Literaturverz. S. 337 - 346

ISBN 978-1-9042-7139-0

Sign.: TE Sha 1 (1995) -17

#### Beauvoir, Simone de:

**Memoires** / Simone de Beauvoir ; edition publiée sous la direction de Jean-Louis Jeannelle et d'Éliane Lecarme-Tabone. -

[Paris]: Gallimard, [2018]-. -

(Bibliothèque de la Pléiade ; ...)

(nrf)

ISBN 978-2-07-278059-2

Personenschlagwort: Beauvoir, Simone de

Sign.: TF Bea 4 \*Bea/Mém

Bd. 01. Mémoires I. - 2018. - CX, 1470 S.

Bd. 02. Mémoires II. - 2018. - LXII, 1547 S.

#### Kaniuk, Yoram:

Der letzte Berliner / Yoram Kaniuk. Aus dem Hebr. von Felix Roth. -

[München]: List, 2002. - 269 S.

ISBN 978-3-471-79454-8

Sign.: TH Kan 3 \*Kan/let

#### **Naturwissenschaften**

#### **Humboldt, Alexander von:**

**Sämtliche Schriften**: Berner Ausgabe / Alexander von Humboldt. Herausgegeben von Oliver Lubrich

und Thomas Nehrlich. Mitarbeit: Sarah Bärtschi und Michael Strobl. - Studienausgabe

München: dtv, 2019. - Bd. 1 - 10

ISBN 978-3-423-59088-4

Personenschlagwort: Humboldt, Alexander von / Naturwissenschaften / Expedition

Inhaltstext

Sign.: NA 0C Humb 1 (2019)

**Bd. 1.** 1789 - 1799. - Studienausgabe. - 2019. - 584 S. : III.

- **Bd. 2.** 1800 1809. Studienausgabe. 2019. 824 S. : III.
- **Bd. 3.** 1810 1819. Studienausgabe. 2019. 733 S. : III., Kt.
- Bd. 4. 1820 1829. Studienausgabe. 2019. 1101 S. : III.
- **Bd. 5.** 1830 1839. Studienausgabe. 2019. 478 S. : III., Kt.
- **Bd. 6.** 1840 1849. Studienausgabe. 2019. 584 S. : III.
- **Bd. 7.** 1850 1859. Studienausgabe. 2019. 589 S. : III., Kt.
- Bd. 8. Werkzeuge, Apparat. Studienausgabe. 2019. 733 S.
- **Bd. 9.** Übertragungen, Übersetzungen. Studienausgabe. 2019. 510 S.
- Bd.10. Durchquerungen, Forschung. Studienausgabe. 2019. 657 S.: Ill., Kt.

## **Biologie**

Zwitschern, Bellen, Röhren: Tierlaute in der Wissens-, Medientechnik- und Musikgeschichte /

Marianne Sommer, Denise Reimann (Hrsg.). -Berlin: Neofelis Verlag, 2018. - 239 Seiten: III.

ISBN 978-3-95808-230-4

Schlagwörter: Tiere / Lautäußerung / Kommunikation

Inhaltsverzeichnis
Sign.: BL 5 \*/Zwi

## Sammelwerke / Serien / Formate

#### **Bataille, Georges:**

**Der Fluch der Ökonomie** / Georges Bataille. Herausgegeben von Michel Surya und Tim Trzaskalik.

Mit einem Nachwort von Michel Surya. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 238 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 154)

ISBN 978-3-95757-807-5

Inhaltstext

Sign.: FS 2 (FW) -154

## **Bailly, Jean-Christophe:**

Der Blick der Tiere / Jean-Christophe Bailly. Aus dem Französischen von Michael Kleeberg. - 1.

Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2020. - 126 S.

(Fröhliche Wissenschaft: 156)

ISBN 978-3-95757-713-9

Inhaltstext

Sign.: FS 2 (FW) -156

## Simanowski, Roberto:

Sozialmaschine Facebook: Dialog über das politisch Unverbindliche / Roberto Simanowski, Ramón

Reichert. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2020. - 166 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft; 157)

(Internetgespräche)

ISBN 978-3-95757-756-6

#### Inhaltstext

Sign.: FS 2 (FW) -157

#### Waidner, Isabel:

Geile Deko / Isabel Waidner. Aus dem Englischen von Ann Cotten. - Deutschsprachige Erstausgabe

Leipzig: Merve, 2019. - 136 Seiten (Internationaler Merve-Diskurs ; 466)

ISBN 978-3-96273-021-5 Sign.: FS 2 (Merve) -466

#### **Sutter, Laurent de:**

Was ist Pop'Philosophie? / Laurent de Sutter. Aus dem Französischen von Ronald Voullié. -

Deutschsprachige Erstveröffentlichung

Leipzig: Merve, 2019. - 65 Seiten (Internationaler Merve-Diskurs ; 479)

ISBN 978-3-96273-034-5 Sign.: FS 2 (Merve) -479

**Hands on! Schreiben lernen, Poesie machen** / herausgegeben von Heike Gfrereis und Sandra Richter. -

Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2019. - 96 S.: III.

Kongr.: Ausstellung "Hands on! Schreiben lernen, Poesie machen"; (Marbach am Neckar):

2019.09.29-2020.03.01 (Marbacher Magazin; 167)

Nebentitel: Schreiben lernen, Poesie machen

ISBN 978-3-944469-43-0

Schlagwörter: Deutsch / Schriftsteller / Schreiben

Sign.: FS 2 (MM) -167

#### Zeitschriften

Un nouveau monde politique? / Dir. de la publ. Olivier Mongin. -

Paris: Esprit, 2019. - 189 S.

(Esprit / N.S.; 458) ISBN 978-2-37234-106-6 Sign.: ZS Espr 060-458

Figuren ästhetischer Fremdbestimmung / Hrsg. dieser Ausg.: Julian Blunk und Katja Müller-Helle.

\_

Marburg: Jonas, 2019. - 71 S. : III. (Kritische Berichte; 47.(2019), 3)

Sign.: ZS Krit 120-47,3

Chris Marker: L'Héritage de la chouette : das Erbe der Eule / herausgegeben von Helmut Färber,

Werner Rappl, Thomas Tode. -

Wien [u.a.]: Böhlau Verlag, 2019. - 281 S.: III.

(Maske und Kothurn; 63.(2017), 2-3) Personenschlagwort: Marker, Chris

Sign.: ZS Mask 040-63,2/3

#### Chávez, Islamophobie, Travail et recherche. Est-il trop tard pour l'effondrement? Kenneth

 $\label{lem:update:2019/12/06} update: \\ 2019/12/06 bibliothek: neuerwerbungen: archiv: 201911 \ https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek: neuerwerbungen: archiv: 201911 \ https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek/$ 

Goldsmith: Ubu Web. Déplacements littéraires africains ... / dir. de la réd. Yves Citton .... -

Paris, 2019. - 231 S.: III.

(Multitudes; 76)

Sign.: ZS Mult 050-76

**Sven Regener** / Gastherausgeber: Stefan Greif .... -

München: edition text + kritik im Richard Boorberg, 2019. - 94 S.: III.

(Text und Kritik; Heft 224) Auswahlbibliographie S. 91 - 93

ISBN 978-3-86916-837-1

Personenschlagwort: Regener, Sven

Sign.: ZS Text 050-224

https://www.zflprojekte.de/bibliothek/ - ZfL Bibliothek

https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:201911&rev=1575633458



