

# Neuerwerbungen Mai 2020

## Philosophie / Wissenschaften allg.

### Adorno, Theodor Wiesengrund:

**Minima moralia** : reflections from damaged life / Theodor Adorno. Translated from the German by E. F. N. Jephcott. - 1. publ.

London [u.a.]: Verso, 2020. - 268 S.

(Radical thinkers)

Includes bibliographical references and index

ISBN 978-1-78873-853-8

Schlagwörter: Kulturkritik

**Sign.: PH 1 Ador 3 \*Ado/Min**

### Groß, Pola:

**Adornos Lächeln** : Das „Glück am Ästhetischen“ in seinen literatur- und kulturtheoretischen Essays / Pola Groß. - 1. Auflage

Berlin: De Gruyter, 2020. - VIII, 422 Seiten

(Studien zur deutschen Literatur ; 222)

ISBN 978-3-11-065153-9

Schlagwörter: Adorno, Theodor W.

**Sign.: PH 1 Ador 6 \*Gro/Ado**

### Arendt, Hannah :

**Schreib doch mal hard facts über Dich** : Briefe 1939 bis 1975, Texte und Dokumente / Hannah

Arendt - Günther Anders ; herausgegeben von Kerstin Putz. - 1. Auflage

München: C.H. Beck, [2016]. - 286 Seiten

ISBN 978-3-406-69910-8

Schlagwörter: Arendt, Hannah ; Anders, Günther

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Aren 4 \*Are/Sch**

### Arendt, Hannah :

**Wie ich einmal ohne Dich leben soll, mag ich mir nicht vorstellen** : Briefwechsel mit den Freundinnen Charlotte Beradt, Rose Feitelson, Hilde Fränkel, Anne Weil und Helen Wolff / Hannah Arendt ; herausgegeben von Ingeborg Nordmann und Ursula Ludz. - Überarbeitete

Taschenbuchausgabe

München: Piper, 2019. - 677 Seiten

(Schriftenreihe des Fritz-Bauer-Instituts, Frankfurt am Main ; 35)

ISBN 978-3-492-24266-0

Personenschlagwort: Arendt, Hannah

[Inhaltstext](#)

**Sign.: PH 1 Aren 4 Are/Wie**

**Hannah Arendt und das 20. Jahrhundert** / Dorlis Blume, Monika Boll, Raphael Gross (Hg.). - 1. Auflage

München: Piper, 2020. - 284 Seiten : Illustrationen

Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausstellung im Deutschen Historischen Museum

ISBN 978-3-492-07035-5

Schlagwörter: Arendt, Hannah / Politisches Denken

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Aren 6 \*/Han,9**

**Heuer, Wolfgang :**

**Hannah Arendt** / mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten dargest. von Wolfgang Heuer. - 10. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2018. - 159 S.

(Rororo ; 50379 : rororo-Bildmonographien)

Literaturverz. S. 134 - 156

ISBN 978-3-499-50379-5

Personenschlagwort: Arendt, Hannah

**Sign.: PH 1 Aren 6 \*Heu/Han**

**Blumenberg, Hans :**

**Begriffe in Geschichten** / Hans Blumenberg. - Erste Auflage

Berlin: Suhrkamp Verlag, 2016. - 254 Seiten

(Bibliothek Suhrkamp ; Band 1303)

ISBN 978-3-518-24023-6

Schlagwörter: Begriff / Geschichte / Entstehung / Sprachphilosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Blum 3 \*Blu/Beg**

**Blumenberg, Hans:**

**Nachahmung der Natur** : zur Vorgeschichte der Idee des schöpferischen Menschen / Hans Blumenberg. Mit einem Essay von Franz Josef Wetz. -

Ditzingen: Reclam, 2020. - 95 Seiten

(Reclams Universal-Bibliothek ; 19686)

(Was bedeutet das alles?)

ISBN 978-3-15-019686-1

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Blum 3 \*Blu/Nac,2**

**Blumenberg, Hans :**

**Der Prozess der theoretischen Neugierde** / Hans Blumenberg. - Erweiterte und überarbeitete Neuauflage, 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1973. - 309 S.

(Die Legitimität der Neuzeit / Hans Blumenberg ; Teil 3)

(Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 24)

ISBN 978-3-518-07624-8

Schlagwörter: Neugier / Erkenntnistheorie

**Sign.: PH 1 Blum 3 \*Blu/Pro**

**Prometheus gibt nicht auf** : antike Welt und modernes Leben in Hans Blumenbergs Philosophie / Melanie Möller (Hg.). - 1. Auflage

Paderborn: Wilhelm Fink, [2015]. - 307 Seiten

ISBN 978-3-7705-5866-7

Schlagwörter: Antike / Literatur / Philosophie / Rezeption

Personenschlagwort: Blumenberg, Hans

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Blum 6 \*/Pro**

**Forschen im „Zeitalter der Extreme“** : Akademien und andere Forschungseinrichtungen im Nationalsozialismus und nach 1945 / herausgegeben von Dirk Schumann unter Mitwirkung von Désirée Schauz. - 1. Auflage

Göttingen, Niedersachs: Wallstein, 2020. - 392 Seiten

ISBN 978-3-8353-3562-2

Schlagwörter: Außeruniversitäre Einrichtungen / Akademie / Nationalsozialismus

[Inhaltstext](#)

**Sign.: PH 2C \*/For,4**

**Hafner, Urs:**

**Forschung in der Filterblase** : Die Wissenschaftskommunikation der Schweizer Hochschulen in der digitalen Ära / Urs Hafner. -

Baden: Hier und Jetzt, 2020. - 192 Seiten

ISBN 978-3-03919-500-8

Schlagwörter: Schweiz / Wissenschaftskommunikation

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 2C \*Haf/For**

## Ästhetik / Poetik

**Ästhetik der Skalierung** / herausgegeben von Carlos Spoerhase, Steffen Siegel und Nikolaus Wegmann. -

Hamburg: Meiner, 2020. - 211 Seiten : Illustrationen

(Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft / Sonderheft ; 18)

Literaturangaben

ISBN 978-3-7873-3815-3

Schlagwörter: Ästhetik / Größenverhältnis / Kunst / Skalierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: AE 1A 20/21 \*/Aes**

## Kunst

**Destruction** / edited by Sven Spieker. - 1. publ.

London ; Cambridge, Massachusetts: Whitechapel Gallery ; MIT Press, 2017. - 237 Seiten

(Documents of contemporary art)

Literaturverzeichnis S. 229 - 232

ISBN 978-0-262-53434-5

Schlagwörter: Kunst / Zerstörung <Motiv> / Geschichte 1850-2010

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: KU 1 20/21 \*/Des**

**Aby Warburg: Bilderatlas MNEMOSYNE** : The Original / Roberto Ohrt and Axel Heil. In Cooperation with The Warburg Institute and Haus der Kulturen der Welt. -

Berlin: Hatje Cantz Verlag, 2020. - 184 Seiten : 83 Fotografien : 63 cm x 43 cm

(Kulturgeschichte)

Literaturverzeichnis S. 180

ISBN 978-3-7757-4693-9

Schlagwörter: Bildarchiv / Ikonographie / Kunst

Personenschlagwort: Warburg, Aby Moritz

**Sign.: KU 1A \*/Aby -[1]**

## Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

**Klenk, Moritz:**

**Sprechendes Denken** : Essays zu einer experimentellen Kulturwissenschaft / Moritz Klenk. -

Bielefeld: transcript Verlag, 2020. - 217 Seiten

(Edition Kulturwissenschaft ; 234)

ISBN 978-3-8376-5262-8

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: KW 0 \*Kle/Spr**

## Religion

**Säkularisierung** : Grundlagentexte zur Theoriegeschichte / herausgegeben von Christine Frey, Uwe Hebekus und David Martyn. - 1. Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2020. - 765 Seiten

(suhrkamp-taschenbuch wissenschaft ; 2203)

ISBN 978-3-518-29803-9

Schlagwörter: Säkularisierung / Theorie

[Inhaltstext](#)

**Sign.: RE 0 \*/Sae,3**

**Handbuch der Bildtheologie** : in 4 Bänden / hrsg. von Reinhard Hoeps. -

Paderborn [u.a.]: Schöningh,

Schlagwörter: Bild / Christentum

**Bd. 2. Funktionen des Bildes im Christentum** / unter Mitw. von Francois Boespflug ... hrsg. von Reinhard Hoeps. -

Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2020. - 488 S. : Ill.

ISBN 978-3-506-77699-0

**Sign.: RE 3C \*/Han-02**

## Geschichte

**Bayly, Christopher Alan:**

**Remaking the modern world 1900-2015** : global connections and comparisons / C. A. Bayly. - 1. publ.

Hoboken, NJ: Wiley Blackwell, 2018. - xx, 400 Seiten

(The Blackwell history of the world)

Literaturverz. S. 363-378

ISBN 978-1-405-18715-2 = 978-1-405-18716-9

Schlagwörter: Weltgeschichte 1900-2015 ; Geschichte 1900-2015

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GE a0 20/21 \*Bay/Rem**

**Marquart, Benjamin :**

**Held - Märtyrer - Usurpator** : der europäische Napoleonismus im Vergleich (1821-1869) / Benjamin Marquart. -

Baden-Baden: Ergon Verlag, 2019. - 615 Seiten

(Helden - Heroisierungen - Heroismen ; Band 11)

Literaturverzeichnis S. 555 - 604

ISBN 978-3-95650-517-1

Personenschlagwort: Napoleon <France, Empereur, I.> / Rezeption / Europa / Geschichte 1821-1869

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GE e0 19 \*Mar/Hel**

**Alternative Globalizations** : Eastern Europe and the postcolonial world / edited by James Mark, Artemy M. Kalinowski, and Steffi Marung. -

Bloomington: Indiana Univ. Press, 2020. - VII, 341 S.

ISBN 978-0-253-04651-2

Schlagwörter: Osteuropa / Postkolonialismus / Geschichte

**Sign.: GE e2 20/21 \*/Alt**

## Soziologie

**Vom Arbeiterkind zur Professur** : Sozialer Aufstieg in der Wissenschaft. Autobiographische Notizen und soziobiographische Analysen / Julia Reuter, Markus Gamper, Christina Möller, Frerk Blome (Hg.). - 1. Auflage

Bielefeld: transcript, 2020. - 434 Seiten

(Gesellschaft der Unterschiede ; 54)

ISBN 978-3-8376-4778-5

Schlagwörter: Arbeiterkind / Bildungsgang / Soziale Herkunft / Sozialer Aufstieg / Hochschullehrer / Karriere

**Sign.: SZ 3B \*/Vom**

## Literaturtheorie, Methodologie, Interpretation

**Descher, Stefan:**

**Argumentieren in der Literaturwissenschaft** : eine Einführung / Stefan Descher, Thomas Petraschka. -

Ditzingen: Reclam, 2019. - 188 Seiten

(Reclams Universal-Bibliothek ; 17693)

Literaturangaben

ISBN 978-3-15-017693-1

Schlagwörter: Literaturwissenschaft / Argumentation

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: IH 0 \*Des/Arg**

**Ryan, Michael:**

**Literary theory** : a practical introduction / Michael Ryan. - Third edition

New York: Wiley-Blackwell, 2017. - IX, 294 S.

(How to study literature)

Includes bibliographical references and index

ISBN 978-1-11-909002-1

Schlagwörter: Literaturtheorie

## [Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: IH 1 \*Rya/Lit**

## **Sprachwissenschaft**

**Über Wissenschaft reden** : Studien zu Sprachgebrauch, Darstellung und Adressierung in der deutschsprachigen Wissenschaftsprosa um 1800 / herausgegeben von Claude Haas und Daniel Weidner. Unter Mitarbeit von Gwendolin Engels. -

Berlin: De Gruyter, 2019. - VI, 263 Seiten

(Lingua academica ; Band 4)

Literaturangaben

ISBN 978-3-11-067662-4

Schlagwörter: Wissenschaft / Sprache / Deutsch / Geschichte 1750-1850

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: SP 4 DEU \*/Ueb**

## **Geschichte der Literaturwissenschaft**

**Riechers, Hans-Christian :**

**Peter Szondi** : eine intellektuelle Biographie / Hans-Christian Riechers. - 1. Auflage

Frankfurt: Campus Verlag, 2020. - 281 Seiten

ISBN 978-3-593-51222-8

Personenschlagwort: Szondi, Peter

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GL 2 Szon 6 \*Rie/Pet**

## **Literaturgeschichte allg.**

**The Cambridge companion to world literature** / edited by Ben Etherington; Jarad Zimble. - First publ.

Cambridge: Cambridge University Press, 2018. - XX, 262 S. : Ill.

(Cambridge companions to literature)

Literaturverz. S. 241 - 247

ISBN 978-1-108-47137-4

Schlagwörter: Weltliteratur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: LG a0 02 \*/Cam**

**Damrosch, David:**

**How to read world literature** / David Damrosch. - Second edition

Chichester ; Hoboken, NJ: Wiley Blackwell, 2018. - X, 205 Seiten : Illustrationen, 1 Karte

(How to study literature)

Literaturverzeichnis S. 187 - 196

ISBN 978-1-119-00925-2

Schlagwörter: Weltliteratur / Literaturwissenschaft / Methode

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: LG a0 02 \*/How****D'haen, Theo:****The Routledge concise history of world literature** / Theo D'haen. - 1. ed.

London [u.a.]: Routledge, 2012. - X, 201 S.

(Routledge concise histories of literature series)

Literaturverz. S. 180 - 193

Nebentitel : World literature

ISBN 978-0-415-49589-9

Schlagwörter: Weltliteratur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)**Sign.: LG a0 02 \*Dha/Rou****Giles, Paul:****American world literature** : an introduction / Paul Giles. - 1. publ.

Hoboken ; Chicester: Wiley, 2019. - vii, 220 Seiten

Literaturangaben

ISBN 978-1-11-943178-7

Schlagwörter: USA / Literatur / Weltliteratur

[Inhaltsverzeichnis](#)**Sign.: LG bd 02 \*Gil/Ame****Kleinstadtliteratur** : Erkundungen eines Imaginationsraums ungleichzeitiger Moderne / Werner Nell, Marc Weiland (Hg.). -

Bielefeld: transcript, 2020. - 537 Seiten : Illustrationen

(Rurale Topografien ; 8)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-4789-1

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Kleinstadt &lt;Motiv&gt; / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)**Sign.: LG ed 02 \*/Kle****Tetzlaff, Stefan :****Heterotopie als Textverfahren** : erzählter Raum in Romantik und Realismus / Stefan Tetzlaff. - 1.

Auflage

Berlin: De Gruyter, [2016]. - 283 Seiten

(Studien zur deutschen Literatur ; 213)

Hochschulschrift: Dissertation, Universität Münster, 2013

ISBN 978-3-11-047192-2

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Romantik / Realismus / Heterotopie / Geschichte 1790-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)**Sign.: LG ed 18/19 \*Tet/Het****Sonstige Genres / Grenzformen****Krimstein, Ken:****Die drei Leben der Hannah Arendt** / Ken Krimstein ; aus dem amerikanischen Englisch von Hanns Zischler ; mit einem Nachwort von Ken Krimstein. - Deutsche Erstausgabe

München: dtv, 2019. - 243 Seiten

ISBN 978-3-423-28208-6

Personenschlagwort: Arendt, Hannah

[Inhaltstext](#)

**Sign.: GR 5C \*Kri/dre**

**Der Deutsche in der Landschaft** / besorgt von Rudolf Borchardt. Mit einem Text von Walter Benjamin und einem Nachwort von Franck Hofmann sowie zeitgenössischen Ansichten. - Erste Auflage  
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 551 Seiten : Illustrationen  
(Naturkunden ; No. 42)

ISBN 978-3-95757-529-6

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Landschaft <Motiv> ; Deutsch / Reiseliteratur / Geschichte 1750-1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GR 8C a0 \*/Deu**

**Macfarlane, Robert :**

**Alte Wege** / Robert Macfarlane ; aus dem Englischen von Andreas Jandl und Frank Sievers. - Zweite Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 346 Seiten

(Naturkunden ; No 25)

ISBN 978-3-95757-243-1

Schlagwörter: Großbritannien / Wandern

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: GR 8C ee \*Mac/Alt**

## Literatur Primär- und Sekundärtexte

**Sparr, Thomas:**

**Todesfuge - Biographie eines Gedichts** : Paul Celan 1920 - 1970 / Thomas Sparr. - 1. Auflage

München: DVA, 2020. - 331 Seiten : Ill.

ISBN 978-3-421-04787-8

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TD Cela 6 \*Spa/Tod**

**Fontane, Theodor :**

**Grosse Brandenburger Ausgabe. Gedichte** / Theodor Fontane. Hrsg. von Joachim Krueger und Anita Golz. - 2. durchges. und erw. Aufl.

Berlin: Aufbau-Verl.,

ISBN 978-3-351-03103-9

Bd. 1. Gedichte (Sammlung 1898). Aus den Sammlungen ausgeschiedene Gedichte. - 1995. - 665 S.

Bd. 2. Einzelpublikationen. Gedichte in Prosatexten. Gedichte aus dem Nachlaß. - 1995. - 715 S.

Bd. 3. Gelegenheitsgedichte aus dem Nachlaß. Hamlet-Übersetzung. Dramenfragmente. - 1995. - 758 S.

**Sign.: TD Font 1 (1995)**

**Graevenitz, Gerhart von :**

**Theodor Fontane: ängstliche Moderne** : über das Imaginäre / Gerhart von Graevenitz. - 1. Aufl.

Paderborn: Konstanz Univ. Press, 2014. - 818 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-86253-050-2



Personenschlagwort: Fontane, Theodor / Moderne / Das Imaginäre

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: TD Font 6 \*Gra/The**

**Wimbauer, Tobias:**

**Personenregister der Tagebücher Ernst Jüngers** / Tobias Wimbauer. - 4., aktualisierte Auflage

Norderstedt: Book on Demands, 2017. - 242 Seiten

(Nimmertal 75 ; 5)

ISBN 978-3-7431-9336-9

Personenschlagwort: Jünger, Ernst

**Sign.: TD Juen 5 \*Wim/Per**

**Kluge, Alexander:**

**Russland-Kontainer** / Alexander Kluge. - 1. Auflage

Berlin: Suhrkamp, 2020. - 436 Seiten : Illustrationen

ISBN 978-3-518-42892-4

Schlagwörter: Russland

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: TD Klug 3 \*Klu/Rus**

**Lehmann, Wilhelm :**

**Bukolisches Tagebuch und weitere Schriften zur Natur** / Wilhelm Lehmann. Mit einem Nachwort von Hanns Zischler. - Erste Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2017. - 291 Seiten

(Naturkunden ; 34)

ISBN 978-3-95757-385-8

Schlagwörter: Eckernförde <Region> / Landschaft / Naturerlebnis

Personenschlagwort: Lehmann, Wilhelm

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: TD Lehm 4 \*Leh/Buk**

**Liebmann, Irina:**

**Die Große Hamburger Straße** : Roman / Irina Liebmann. - 1. Auflage

Frankfurt am Main: Schöffling, 2020. - 235 Seiten

ISBN 978-3-89561-258-9

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TD Lieb 3 \*Lie/Gro**

**Kathrin Röggla** / herausgegeben von Pola Groß, Manuela Günter, Nicolas Pethes. Unter redaktioneller Mitarbeit von Panda Pauline Arndt. -

Köln: Verlag der Buchhandlung Klaus Bittner, 2019. - 170 Seiten

(TransLIT ; 2019)

ISBN 978-3-926397-46-1

Personenschlagwort: Röggla, Kathrin

**Sign.: TD Roeg 6 \*/Kat**

**Schulz, Bruno :**

**Das Sanatorium zur Sanduhr** / Bruno Schulz. Aus dem Polnischen neu übersetzt von Doreen Daume. Hrsg. und kommentiert von Jerzy Jarzëbski. Mit Ill. von Bruno Schulz. - Vollst. Ausg.

München: Dt. Taschenbuch-Verl., 2013. - 366 S.

(dtv ; 14206)

Lizenz des Hanser-Verl., München

ISBN 978-3-423-14206-9

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TP Schu 2 \*Sch/San**

**Schulz, Bruno :**

**Die Zimtläden** / Bruno Schulz. Aus dem Poln. neu übers. von Doreen Daume. Mit einem Essay von David Grossman. Mit Ill. von Bruno Schulz. - Vollst. Ausg., 6. Aufl.

München: Dt. Taschenbuch-Verl., 2018. - 201 S.

(dtv ; 13838)

Lizenz des Hanser-Verl., München

ISBN 978-3-423-13838-3

[Inhaltstext](#)

**Sign.: TP Schu 2 \*Sch/Zim**

## Naturwissenschaften

**Meynen, Gloria:**

**Inseln und Meere** : zur Geschichte und Geografie fluider Grenzen / Gloria Meynen. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2020. - 501 S. : Ill.

ISBN 978-3-95757-627-9

Personenschlagwort: Humboldt, Alexander von ; Verne, Jules

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: NA OE \*Mey/Ins**

## Biologie

**Heinrich, Bernd :**

**Leben ohne Ende** : der ewige Kreislauf des Lebendigen / Bernd Heinrich ; aus dem Englischen von Hainer Kober. - Erste Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 203 Seiten : Illustrationen

(Naturkunden ; No. 48)

ISBN 978-3-95757-618-7

Schlagwörter: Tiere / Tod / Leben / Ewiges Leben

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: BL 5 \*Hei/Leb**

## Sammelwerke / Serien / Formate

**Sjöberg, Gustav:**

**zu der blühenden allmaterie** / Gustav Sjöberg. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2020. - 139 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 151)

ISBN 978-3-9575787-8-5

Schlagwörter: Natur ; Naturphilosophie

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW) -151**

**Hayner, Jakob:****Warum Theater** : Krise und Erneuerung / Jakob Hayner. - 1. Auflage

Berlin: Matthes &amp; Seitz Berlin, 2020. - 170 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 160)

ISBN 978-3-9575785-2-5

Schlagwörter: Theater

[Inhaltstext](#)**Sign.: FS 2 (FW) -160****Schulze, Holger:****Ubiquitäre Literatur** : Eine Partikelpoetik / Holger Schulze. - 1. Auflage

Berlin: Matthes &amp; Seitz Berlin, 2020. - 188 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 161)

ISBN 978-3-9575787-3-0

Schlagwörter: Literatur ; Twitter ; Instagramm

[Inhaltstext](#)**Sign.: FS 2 (FW)-161****Literaturtheorie nach 2001** / Patrick Durdel, Florian Gödel, Christian Lamp ... [Hg.]. - 1. Auflage

Berlin: Matthes &amp; Seitz Berlin, 2020. - 132 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 163)

ISBN 978-3-9575791-3-3

Schlagwörter: Literaturtheorie

**Sign.: FS 2 (FW)-163****Gehrlach, Andreas:****Das verschachtelte Ich** : Individualräume des Eigentums / Andreas Gehrlach. - 1. Auflage

Berlin: Matthes &amp; Seitz Berlin, 2020. - 159 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 164)

ISBN 978-3-9575786-1-7

Schlagwörter: Eigentum ; Kulturkritik

[Inhaltstext](#)**Sign.: FS 2 (FW)-164****Steinweg, Marcus:****Metaphysik der Leere** / Marcus Steinweg. - 1. Auflage

Berlin: Matthes &amp; Seitz Berlin, 2020. - 249 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 165)

ISBN 978-3-9575780-6-8

Schlagwörter: Metaphysik ; Leere

[Inhaltstext](#)**Sign.: FS 2 (FW)-165****Victor, Divya:****Scheingleichheit** / Divya Victor. Übertragen von Lena Schmidt. Illustrationen von Karin Aue. -

Deutschsprachige Erstausgabe

Leipzig: Merve Verlag, 2020. - 80 Seiten : Ill.

(Internationaler Merve-Diskurs ; 481)

ISBN 978-3-96273-036-9

[Inhaltsverzeichnis](#)**Sign.: FS 2 (Merve) -481**

**Keenan, Thomas:**

**Mengeles Schädel** : Kurze Geschichte der forensischen Ästhetik / Thomas Keenan, Eyal Weizman. -

Leipzig: Merve, 2020. - 120 Seiten

(Internationaler Merve-Diskurs ; 478)

ISBN 978-3-9627303-3-8

**Sign.: FS 2 (Merve)-478**

**Gfrereis, Heike:**

**Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie** / von Heike Gfrereis. -

Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2020. - 336 Seiten : Illustrationen

(Marbacher Magazin ; 169-170)

ISBN 978-3-944469-50-8

Personenschlagwort: Hölderlin, Friedrich / Lyrik / Sprache / Rezeption

**Sign.: FS 2 (MM) -169/170**

## **Zeitschriften**

**Kritische Kunstgeschichte und digitaler Wandel** / Hrsg. dieser Ausg.: Henrike Haug .... -

Marburg: Jonas, 2020. - 119 S. : Ill.

(Kritische Berichte ; 48.(2020), 1)

Schlagwörter: Kunst / Geschichte / Digitalität ; Kritische Kunstgeschichte

**Sign.: ZS Krit 120-48,1**

**Post-futuristisch** : Kunst in dystopischen Zeiten / herausgegeben von Ann-Katrin Günzel. -

Köln: Kunstforum International, 2020. - 335 S. : zahlr. Ill.

(Kunstforum International ; 267)

Schlagwörter: Kunst / Zukunft <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: ZS Kuns 080-267**

**Raum Gelage Vorhand** : 30 Jahre Echoraum / Joseph Hartmann (Hg.). -

Wien [u.a.]: Böhlau Verlag, 2020. - 115 S. : Ill.

(Maske und Kothurn ; 63.(2017), 4)

**Sign.: ZS Mask 040-63,4**

**Leçons virales, Lutttes territoriales. Cultivons nos intelligences artificielles. L'hétérogénese différentielle. Micropolitiques de la restitution. Nicolas Frize** / dir. de la réd. Yves Citton .... -

Paris, 2020. - 232 S. : Ill.

(Multitudes ; 78)

**Sign.: ZS Mult 050-78**

**Probleme der Medienevolution und Perspektiven der Medienkulturwissenschaft** /

herausgegeben von Reinhold Viehoff & Thomas Wilke. -

Berlin: Peter Lang, 2019. - 191 S.

(Spiel ; N.F. 4.(2018), 1)

Literaturangaben

Texte deutsch, Abstracts englisch

**Sign.: ZS Sieg 055-04,1**

**Ulrich Peltzer** / Gastherausgeber: Bernard Banoun und Maren Jäger. -  
München: edition text + kritik im Richard Boorberg Verlag, 2020. - 99 S.  
(Text und Kritik ; Heft 226)  
Auswahlbibliographie S. 90 - 97  
ISBN 978-3-96707-058-3  
Personenschlagwort: Peltzer, Ulrich  
**Sign.: ZS Text 050-226**

**Kampfzone. Feministischer Sexualekel. Fügsame Wissenschaft. Uwe Tellkamp** / hrsg. von  
Frank Böckelmann .... -  
Dresden: Freunde der Vierteljahresschrift TUMULT e.V., 2020. - 112 S. : Ill.  
(Tumult : Vierteljahresschrift für Konsensstörung ; 2020,1 Frühjahr)  
ISBN 978-3-946730-14-9  
**Sign.: ZS Tumu 101-2020,1**

**Israel, Palästina und die deutsche Zeitgeschichte** / hrsg. von Evelyn Runge und Annette  
Vowinkel. -  
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2020. - S. 417 - 605 : Ill.  
(Zeithistorische Forschungen ; 16.(2019),3)  
[[<https://zeithistorische-forschungen.de/3-2019>]  
**Sign.: ZS Zeit 015-16,3**

**Medium - Format** / Gesellschaft für Medienwissenschaft (Hg.) Schwerpunktredaktion H. 22: Oliver  
Fahle, Marek Jancovic .... -  
Bielefeld: transcript Verlag, 2020. - 223 Seiten  
(Zeitschrift für Medienwissenschaft ; (2020),1=22)  
ISBN 978-3-8376-4925-3  
Schlagwörter: Format <Medienwissenschaft>  
[[<http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4925-3>]  
**Sign.: ZS Zfm 050-22**

From:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - ZfL Bibliothek

Permanent link:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:202005&rev=1592554599>

Last update: 2020/06/19 10:16

