Neuerwerbungen August 2021

Philosophie / Wissenschaften allg.

Harman, Graham:
Immaterialismus : Objekte und Sozialtheorie / Graham Harman. Aus dem Englischen von Andreas Pöschl. - Deutsche Erstausgabe
Wien: Passagen Verlag, 2021. - 126 Seiten
(Passagen forum)
ISBN 978-3-7092-0448-1
Schlagwörter: Spekulativer Realismus ; Soziologie / Ontologie
Inhaltstext
Sign.: PH 1 Harm 3 *Har/Imm

Hans Jonas-Handbuch : Leben - Werk - Wirkung / Michael Bongardt ; Holger Burckhart ; John-Stewart Gordon ; Jürgen Nielsen-Sikora (Hg.) ; unter Mitarbeit von Jens Ole Beckers und Michelle Buller. - 1. Auflage
Berlin: J.B. Metzler Verlag, [2021]. - VIII, 355 Seiten
ISBN 978-3-476-05722-8
Personenschlagwort: Jonas, Hans / Handbuch
Sign.: PH 1 Jona 6 */Han

Lukács, Georg: Werke Band 3, Teilband 1 / Georg Lukács. Herausgegeben von Zsuzsa Bognár, Werner Jung und Antonia Opitz. -
Bielefeld: Aisthesis Verlag, 2021. - 689 Seiten
ISBN 978-3-8498-1555-4
Inhaltsverzeichnis
Sign.: PH 1 Luka 1 (1962) -03,1

Barad, Karen :
Agentieller Realismus : über die Bedeutung materiell-diskursiver Praktiken / Karen Barad. Aus dem Engl. von Jürgen Schröder. - 4. Aufl.
Berlin: Suhrkamp, 2020. - 122 S.
(Edition Unseld ; 45)
LiteraturangabenOnline-Ausg.: Barad, Karen, 1956-: Agentieller Realismus. -Berlin : Suhrkamp, 2012, Online-Ressource,
ISBN 978-3-518-26045-6
Schlagwörter: Realismus <Ontologie> ; Konstruktivismus <Soziologie>
Sign.: PH 2A *Bar/Age

„Die Kunst hat nie ein Mensch allein besessen“ : eine Ausstellung der Akademie der Künste und der Hochschule der Künste, 9. Juni bis 15. September 1996 ; 1696 - 1996 Akademie der Künste, Dreihundert Jahre, Hochschule der Künste / [hrsg. von der Akademie der Künste und der Hochschule der Künste, Berlin. Red. Monika Hingst ... Autoren Ingeborg Allihn ...]. -
Berlin: Henschel, 1996. - 694 S. : zahlr. Ill.
Literaturverz. S. 679 - 685
ISBN 978-3-88331-135-7
Körperschafts-SW : Akademie der Künste ; Universität der Künste Berlin / Geschichte / Ausstellungskatalog / Berlin <1996>

Inhaltsverzeichnis
Sign.: PH 2C */Kun,2

„… alle, die zu diser Academie beruffen“ / Akademie der Künste : Verzeichnis der Mitglieder der Berliner Akademie der Künste 1696 - 1996 ; [anlässlich der 300-Jahr-Feier der Akademie der Künste und der Hochschule der Künste, Berlin] / hrsg. von der Stiftung Archiv der Akademie der Künste. [Konzeption Norbert Kampe. Bearb. und Red. Tatja Giele-Gronius … Mitarb. Silvia Diekmann …]. -
Berlin: Akad. der Künste, 1996. - 367 S.
Literaturverz. S. 364 - 367
Nebentitel : Verzeichnis der Mitglieder der Berliner Akademie der Künste, 1696 - 1996
ISBN 978-3-88331-002-2
Körperschafts-SW : Akademie der Künste / Mitgliederverzeichnis
Sign.: PH 2C *Aka/all

Di Cesare, Donatella:
Philosophie der Migration / Donatella Di Cesare. Aus dem Italienischen von Daniel Creutz. - Erste Auflage
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2021. - 343 S.
ISBN 978-3-7518-0317-5
Schlagwörter: Migration / Philosophie
Inhaltstext
Sign.: PH 7 *DiC/Phi

Ästhetik / Poetik

Was Bilder zu denken geben : kulturphilosophische Essays : zu Ehren von Ralf Konersmann / Herausgegeben von Nikolai Mähi. -
Hamburg: Meiner, 2021. - 269 Seotem : Illustrationen
(Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft / Sonderheft ; 22)
ISBN 978-3-7873-4024-8
Schlagwörter: Bildende Kunst / Philosophie / Ästhetik / Aufsatzsammlung
Sign.: AE 1E */Was,2

Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft

Hoppe, Katharina:
Neue Materialismen zur Einführung / Katharina Hoppe ; Thomas Lemke. -
Hamburg: Junius, 2021. - 200 Seiten
(Zur Einführung)
Literaturverz. S. 172 - 192
ISBN 978-3-96060-322-1
Schlagwörter: Neuer Materialismus ; Materialität / Philosophie / Soziologie / Kulturwissenschaften / Einführung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: KW 0 *Hop/Neu

Hachmeister, Lutz :
Hôtel Provençal : eine Geschichte der Côte d'Azur / Lutz Hachmeister. - 1. Auflage
München: C. Bertelsmann, [2021]. - 237 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-570-10432-3
Schlagwörter: Côte d'Azur / Juan-les-Pins / Kultur / Geschichte 1927-2021
Inhaltstext
Sign.: KW 1 ef 20/21 *Hac/Hot

Postcolonial and postsocialist dialogues : intersections, opacities, challenges in feminist theorizing and practice / edited by Redi Koobak, Madina Tlostanova and Suruchi Thapar-Björkert. - First publ.
London [u.a.]: Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. - XVI, 265 Seiten : Illustrationen
(Routledge advances in feminist studies and intersectionality)
Literaturangaben
ISBN 978-0-367-43440-3
Schlagwörter: Feminismus / Postkolonialismus / Postkommunismus / Geschichte 2000-2020 / Aufsatzsammlung
Sign.: KW 2B */Pos

2 [Zwei] oder 3 Tiger : koloniale Geschichten, Medien und Moderne / herausgegeben von Hyunjin Kim und Anselm Franke. -
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2018. - 263 Seiten : Illustrationen, Karte
(Bibliothek 100 Jahre Gegenwart ; 6. Band)
ISBN 978-3-95757-413-8 (ermittelt) ; 978-3-95757-410-7 (im Buch, doppelt vergeben)
Schlagwörter: Ostasien / Kolonialismus / Moderne / Kulturwandel / Kulturelle Identität / Postkolonialismus / Tiger / Tiersymbolik / Diskurs ; Ostasien / Kunst / Tiger <Motiv> / Aufsatzsammlung
Sign.: KW 3 */Zwe

Kinchin, Juliet:
Automania : [... in conjunction with the exhibition Automania, at The Museum of Modern Art, New York, July 4, 2021-January 2, 2022] / Juliet Kinchin with contributions by Paul Galloway, Andrew Gardner. [Edited by Jackie Neudorf]. -
New York: The Museum of Modern Art, 2021. - 112 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-1-633-45127-8
Schlagwörter: Automobil / Ausstellung
Sign.: KW 8 *Kin/Aut

Medien / Kommunikation

100 [Hundert] Jahre Copyright / herausgegeben von Lina Brion und Detlef Diederichsen. -
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 391 Seiten : Illustrationen
(Bibliothek 100 Jahre Gegenwart ; 11)
ISBN 978-3-95757-575-3
Schlagwörter: Musik / Urheberrecht / Geschichte 1919-2019 / Aufsatzsammlung
Sign.: MK 2A */Hun

Geschichte

Legal, Claus :
Friedrich II. von Preußen und Quintus Icilius : der König und der Obrist : historische Zeugnisse von Wahrheit und Wahrscheinlichkeit, Deutung und Bedeutung / Claus Legal, Gert Legal. - 2., aktualisierte Auflage
München: utzverlag GmbH, [2020]. - 324 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-8316-4812-2
Schlagwörter: Friedrich <Preussen, König II> / Biografie
Inhaltstext
Sign.: GE ed 18 *Leg/Fri

Rhetorik

Handbuch Homiletische Rhetorik / Herausgegeben von Michael Meyer-Blanck. - 1. Auflage
Berlin: De Gruyter, 2021. - XI, 748 Seiten
(Handbücher Rhetorik ; 11)
ISBN 978-3-11-035222-1
Schlagwörter: Rhetorik / Homiletik / Aufsatzsammlung
Sign.: RH 2 */Han-11

Komparatistik

Selbstverlust und Welterfahrung : Erkundungen einer pathischen Moderne / herausgegeben von Björn Bertrams und Antonio Roselli. -
Wien: Turia + Kant, 2021. - 431 Seiten : Illustrationen
Kongr.: „Mich zu verlieren / bin ich da!“ Selbstverlust und Welterfahrung in der Moderne ; (Oldenburg) : 2019
Literaturangaben
ISBN 978-3-85132-993-3
Schlagwörter: Selbstentfremdung <Motiv> / Künste / Philosophie / Weltbild / Konferenzschrift
Inhaltsverzeichnis
Sign.: VL 2 */Sel

Narrating surveillance - Überwachen erzählen / herausgegeben von Betiel Wasihun. -
Baden-Baden: Ergon Verlag, 2019. - 270 Seiten
(Literatur, Kultur, Theorie ; Band 28)
Beiträge teilweise deutsch, teilweise englisch
ISBN 978-3-95650-594-2
Paralleltitel: Überwachen erzählen
Schlagwörter: Überwachung <Motiv> / Literatur / Aufsatzsammlung
Sign.: VL 2 */Ueb,3

Literaturgeschichte allg.

Weltliteratur in der longue durée / Schamma Schahadat ; Annette Werberger (Hg.). - 1. Auflage
Paderborn: Verlag Wilhelm Fink, 2021. - XXIII, 439 Seiten : 2 Illustrationen
ISBN 978-3-7705-7059-1
Schlagwörter: Weltliteratur / Globalisierung / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: LG a0 02 */Wel

Literatur Primär- und Sekundärtexte

Brockes, Barthold Heinrich:
Irdisches Vergnügen in Gott : Siebenter und Achter Teil / Barthold Heinrich Brockes. Herausgegeben und kommentiert von Jürgen Rathje. -
Göttingen: Wallstein, 2021. - X, 954 S. : 2 Ill.
(Werke / Brockes, Barthold Heinrich ; 5)
ISBN 978-3-8353-3073-3 : 98,00
Sign.: TD Broc 1 (2012) -05

Goethe, Johann Wolfgang von:
[Münchner Ausgabe] **Sämtliche Werke** : nach Epochen seines Schaffens : Münchner Ausgabe / Johann Wolfgang Goethe. Herausgegeben von Karl Richter in Zusammenarbeit mit Herbert G. Göpfert, Norbert Miller, Gerhard Sauder und Edith Zehm. -
München: Carl Hanser,
Schlagwörter: Goethe, Johann Wolfgang von
Sign.: TD Goet 1 (1985)
Bd. 1,1. Der junge Goethe : 1757 - 1775, [Teil] 1. - 1985. - 1014 S. : Ill.
Bd. 1,2. Der junge Goethe : 1757 - 1775, [Teil] 2. - 1987. - 940 S. : Ill.
Bd. 2,1. Erstes Weimarer Jahrzehnt : 1775 - 1786, [Teil] 1. - 1987. - 751 S. : Ill. + alph. Inh.-Verz. zu d. bis 1987 erschienenen Bd.
Bd. 2,2. Erstes Weimarer Jahrzehnt : 1775 - 1786, [Teil] 2. - 1987. - 967 S.
Bd. 3,1. Italien und Weimar : 1786 - 1790, [Teil] 1. - 1990. - 1019 S.
Bd. 3,2. Italien und Weimar : 1786 - 1790, [Teil] 2. - 1990. - 673 S.
Bd. 4,1. Wirkungen der Französischen Revolution : 1791 - 1797, [Teil] 1. - 1988. - 1276 S.
Bd. 4,2. Wirkungen der Französischen Revolution : 1791 - 1797, [Teil] 2. - 1986. - 1257 S. + Farbbogen ([16] S.)
Bd. 5. Wilhelm Meisters Lehrjahre : ein Roman. - 1988. - 856 S. : Noten
Bd. 6,1. Weimarer Klassik : 1798 - 1806, [Teil] 1. - (1986). - 1126 S.
Bd. 6,2. Weimarer Klassik : 1798 - 1806, [Teil] 2. - 1988. - 1313 S. : Ill.
Bd. 7. Leben des Benvenuto Cellini, Diderots Versuch über die Malerei, Rameaus Neffe. - 1991. - 1181 S. : Ill.
Bd. 8,1. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805, 1: Text. - 1990. - 1003 S.
Bd. 8,2. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805, 2: Kommentar. - 1990. - 792 S.
Bd. 9. Epoche der Wahlverwandschaften : 1807 - 1814. - 1987. - 1469 S. : Ill.
Bd.10. Die Farbenlehre. - 1989. - 1355 S. + Farbbogen zu Bd. 10 ([21] Seiten : Ill.
Bd.11,1/1. Divan-Jahre : 1814 - 1819, [Teil] 1. - 1998. - 733 S. : Ill.
Bd.11,1/2. West-östlicher Divan. - 1998. - 885 S. : Ill., Kt.

Bd.11,2. Divan-Jahre : 1814 - 1819, [Teil] 2. - 1994. - 1317 S. : Ill.
Bd.12. Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie : Erfahrung, Betrachtung, Folgerung, durch Lebensereignisse verbunden. - 1989. - 1199 S. : Ill., graph. Darst.
Bd.13,1. Die Jahre 1820 - 1826, [Teil] 1. - 1992. - 985 S. : Ill., graph. Darst.
Bd.13,2. Die Jahre 1820 - 1826, [Teil] 2. - 1993. - 911 S. : Ill.
Bd.14. Autobiographische Schriften der frühen Zwanzigerjahre. - 1986. - 893 S. : Ill.
Bd.15. Italienische Reise. - 1992. - 1257 S. : Ill., graph. Darst.
Bd.16. Aus meinem Leben : Dichtung und Wahrheit. - 1985. - 1101 S.
Bd.17. Wilhelm Meisters Wanderjahre. Maximen und Reflexionen. - 1991. - 1349 S.
Bd.18,1. Letzte Jahre : 1827 - 1832, [Teil] 1. - 1997. - 1253 S. : Ill.
Bd.18,2. Letzte Jahre : 1827 - 1832, [Teil] 2. - 1996. - 1391 S. : Ill.
Bd.19. Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. - 1986. - 844 S.
Bd.20,1. Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter in den Jahren 1799 bis 1832, 1. Text 1799 - 1827. - 1991. - 1088 S. : Ill.
Bd.20,2. Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter in den Jahren 1799 bis 1832, 2: Text 1828 - 1832, Dokumente, Register. - 1998. - S. 1090 - 1911 : Ill.
Bd.20,3. Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter in den Jahren 1799 bis 1832, 3: Einführung, Kommentar. - 1998. - 1311 S.
Bd.21. Register sämtlicher Werke. - 1998. - 474 S.

Walter-Kempowski-Handbuch / herausgegeben von Carla Damiano, Andreas Grünes und Sascha Feuchert unter redaktioneller Mitarbeit von Christiane Weber im Auftrag der Kempowski-Gesellschaft e.V.. - [1. Auflage]
Berlin: De Gruyter, [2020]. - VII, 420 Seiten : Illustrationen
(De Gruyter Reference)
ISBN 978-3-11-023758-0
Personenschlagwort: Kempowski, Walter / Handbuch
Sign.: TD Kemp 6 */Wal,2

Wagner, David :
In Berlin / David Wagner. Fotografien von Erik-Jan Ouwerkerk. -
Berlin: Nicolai, 2001. - 153 S. : Ill.
ISBN 978-3-87584-107-7
Schlagwörter: Berlin / Alltag ; Berlin / Prosa
Personenschlagwort: Ouwerkerk, Erik-Jan / Fotografie / Bildband ; Anthologie
Sign.: TD Wagn 3 *Wag/In

Wagner, David:
Verlaufen in Berlin / David Wagner. - 1. Auflage
Berlin: Verbrecher, 2021. - 219 Seiten
ISBN 978-3-9573249-5-5
Schlagwörter: Berlin / Flaneur / Stadtgeschichte / Erzählende Literatur: Gegenwartsliteratur ab 1945
Sign.: TD Wagn 3 *Wag/Ver

Wagner, David :
Welche Farbe hat Berlin / David Wagner. - 1. Aufl.
Berlin: Verbrecher-Verl., 2013. - 215 S. : Ill.
ISBN 978-3-940426-96-3
Schlagwörter: Berlin / Flaneur / Stadtgeschichte
Inhaltsverzeichnis

Sign.: TD Wagn 3 *Wag/Wel

Technik und Informatik

Technosphäre / herausgegeben von Katrin Klingan und Christoph Rosol. -
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 263 Seiten
(Bibliothek 100 Jahre Gegenwart ; 12)
(100 Jahre Gegenwart ; 012)
ISBN 978-3-95757-415-2
Schlagwörter: Technisierung / Umwelt / Problem / Möglichkeit / Aufsatzsammlung
Sign.: CT 0 */Tec,5

Nervöse Systeme / herausgegeben von Anselm Franke, Stephanie Hankey und Marek Tuszynski. -
Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2017. - 221 Seiten : Illustrationen
(Bibliothek 100 Jahre Gegenwart ; 4)
(100 Jahre Gegenwart)
ISBN 978-3-95757-410-7
Schlagwörter: Wissenschaftlich-technischer Fortschritt; Kybernetik / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: CT 4E */Ner

Sammelwerke / Serien / Formate

Das neue Alphabet / herausgegeben von Detlev Diederichsen, Anselm Franke, Katrin Klingan, Daniel Neugebauer und Bernd Scherer. -
Berlin: Spector Books, 2021 -. -
Nebentitel : DNA
7. **Making** / Katrin, Houde, Nick, Schindler, Johanna Klingan [Hrsg.]. -
Berlin, 2021. - 80 S, : Ill.
(Das neue Alphabet (DNA) ; 7)
ISBN 978-3-95905-464-5
Sign.: FS 2 (DNA) -07
8. **Musik sehen** / Lina, Diederichsen, Detlef Brion [Hrsg.]. -
Berlin, 2021. - 76 S, : Ill.
(Das neue Alphabet (DNA) ; 8)
ISBN 978-3-95905-491-1
Sign.: FS 2 (DNA) -08

Camilli, Coralie:
Kampfkunst / Coralie Camilli. Aus dem Französischen von Nicolas Schneider. -
Leipzig: Merve Verlag, 2021. - 110 Seiten
(Internationaler Merve-Diskurs ; 486)
ISBN 978-3-96273-046-8
Schlagwörter: Kampfsport / Philosophie
Sign.: FS 2 (Merve) -486

Russell, Legacy:
Glitch Feminismus : ein Manifest / Legacy Russell. Aus dem Englischen von Ann Cotten .... -
Deutschsprachige Erstausgabe

Leipzig: Merve Verlag, 2021. - 151 Seiten : 15 Illustrationen
(Internationaler Merve-Diskurs ; 488)
ISBN 978-3-96273-044-4
Schlagwörter: Feminismus / Glitch / Methode
Sign.: FS 2 (Merve) -488

Zeitschriften

Politiques de la littérature / Dir. de la réd. Anne-Lorraine Bujon. -
Paris: Esprit, 2021. - 269 S.
(Esprit / N.S. ; 476)
ISBN 978-2-37234-174-5
Schlagwörter: Literaturpolitik / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Espr 060-476

Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit? / Martin Seeliger ; Sebastian Sevignani [Hrsg.]. - 1. Auflage
Baden-Baden: Nomos, 2021. - 500 Seiten
(Leviathan / Sonderheft ; 37)
Literaturangaben
ISBN 978-3-8487-7171-4
Schlagwörter: Öffentlichkeit / Globalisierung / Digitalisierung / Aufsatzsammlung
Inhaltstext
Sign.: ZS Levi 075-37

Décolonial, Brésil, Inceste. L'Iran par-delà la République islamique. Décoloniser par l'écologie, Bangladesh, Opéraisme italien … / dir. de la réd. Yves Citton …. -
Paris, 2021. - 230 S. : Ill.
(Multitudes ; 83)
Sign.: ZS Mult 050-83

Stéphane Mosès and the invention of German Jewish modernity / ed. by Benjamin Pollock, Daniel Weidner, Christian Wiese. -
Berlin: de Gruyter, 2021. - H. 1: 149 Seiten
(Naharaim ; 15)
Überwiegend in englischer, teilweise in deutscher Sprache
Sign.: ZS Naha 070-15

Versteinerte Macht : Staatsgewalt in Russland, Belarus und Polen / Manfred Sapper, Volker Weichsel (Hg.) Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. (DGO). -
Berlin: BWV. Berliner Wiss.-Verl., 2021. - 158 S. : Ill.
(Osteuropa ; 71.(2021), 3)
Abstracts in englischer Sprache
Schlagwörter: Osteuropa / Staat / Macht / Aufsatzsammlung
Inhaltsverzeichnis
Sign.: ZS Oste 080-71,3

Transformers : Digitalität, Inklusion, Nachhaltigkeit / herausgegeben von Juliane Zellner, Marcus Lobbes und Jonas Zipf. -

Berlin: Theater der Zeit, 2021. - 164 S. : Ill.
(Theater der Zeit / Arbeitsbuch ; 2021)
Nebentitel : Theater der Zeit, 76. Jg., 2021, Nr. 7/8
ISBN 978-3-95749-299-9
Schlagwörter: Theater / Digitalisierung / Inklusion / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Thea 045-2021

Die Welt geht unter. Wer kommt mit? / Hrsg.: Dominikaner-Provinz Teutonia. Schriftleitung: Thomas Eggensperger .... -
Ostfildern: Grünewald, 2021. - Seite 97 - 144
(Wort und Antwort ; 62,3)
Schlagwörter: Weltuntergang ; Apokalypse / Aufsatzsammlung
Sign.: ZS Wort 060-62,3

Kunst und Konventionalität : Dynamiken sozialen Wissens und Handelns in der Literatur des Mittelalters / herausgegeben von Udo Friedrich, Christiane Krusenbaum-Verheugen und Monika Schausten. -
Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2021. - 397 Seiten : Illustrationen
(Zeitschrift für deutsche Philologie / Beiheft ; 20)
Erscheint auch als: Online-Ausgabe : 9783503199150.
ISBN 978-3-503-19914-3
Inhaltsverzeichnis (PDF)
Sign.: ZS Zeit 106-20

From:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/ - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:202108

Last update: **2021/09/06 10:24**