

# Neuerwerbungen April 2022

[Elektronische Ressource]

**Stil und Rhetorik** : ein prekäres Paar und seine Geschichten / Eva Geulen, Melanie Möller (Hg.). - Berlin: Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, 2022. - 95 S.

(*Interjekte* ; 14)

Schlagwörter: Stil / Rhetorik / Aufsatzsammlung

<https://doi.org/10.13151/IJ.2022.14>

## Philosophie / Wissenschaften allg.

**Knott, Marie Louise:**

**370 Riverside Drive, 730 Riverside Drive** : Hannah Arendt und Ralph Ellison - 17 Hinweise / Marie Louise Knott. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2022. - 145 Seiten

ISBN 978-3-7518-0344-1

Schlagwörter: Rassismus / Antirassismus / Black lives matter / Judentum

Personenschlagwort: Arendt, Hannah ; Ellison, Ralph

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Aren 6 \*Kno/370**

**Badiou, Alain:**

**Oliviers Grabmal** : der Philosoph und die Äußerlichkeit des Todes / Alain Badiou. Aus dem Französischen von Heinz Jatho. - Deutsche Erstausgabe

Wien: Passagen Verlag, 2022. - 94 Seiten : Illustrationen

(*Passagen forum*)

ISBN 978-3-7092-0496-2

Schlagwörter: Lebensgeschichte / Adoptivsohn / Identität / Rassismus

[Inhaltstext](#)

**Sign.: PH 1 Badi 3 \*Bad/Oli**

**Nancy, Jean-Luc:**

**Ein allzumenschliches Virus** / Jean-Luc Nancy. Aus dem Französischen von Markus Sedlaczek. - 1.

Auflage

Wien: Passagen, 2021. - 99 Seiten

(*Passagen forum*)

ISBN 978-3-7092-0475-7

Schlagwörter: Corona-Pandemie / Globalisierung / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Nanc 3 \*Nan/Ein**

**Felsch, Philipp :**

**Wie Nietzsche aus der Kälte kam** : Geschichte einer Rettung / Philipp Felsch. - 1. Auflage

München: C.H. Beck, [2022]. - 286 Seiten : Illustrationen

ISBN 978-3-406-77701-1

Schlagwörter: Edition

Personenschlagwort: Nietzsche, Friedrich ; Colli, Giorgio ; Montinari, Mazzino

[Inhaltstext](#)

## [Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: PH 1 Niet 6 \*Fel/Wie**

## **Kunst**

**Magische Bilder** : Techniken der Verzauberung in der Kunst vom Mittelalter bis zur Gegenwart / herausgegeben von Uwe Fleckner und Iris Wenderholm. - Berlin: De Gruyter, [2017]. - X, 336 Seiten : Illustrationen (*Mnemosyne*)

Literaturangaben. - Beiträge teilweise englisch, überwiegend deutsch  
ISBN 978-3-11-048392-5

Sach-Schlagwort: Kunstwerk / Magie; Kunst / Bildzauber / Geschichte / Aufsatzsammlung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: KU 1 02 \*/Tec**

**Tokarsky, Bogdan:**

**The un/executed Renaissance** : Ukrainian Soviet Modernism and its legacies / Bogdan Tokarsky. - Berlin: Forum Transregionale Studien e.V., 2021. - 117 Seiten : Illustrationen

(*Essays of the Forum Transregionale Studien ; 2021,8*)

Schlagwörter: Ukraine / Sowjetunion / Avantgarde / Kunst / Geschichte 1920-1930 / Aufsatzsammlung

**Sign.: KU 1 20.1 \*Tok/une**

## **Kulturgeschichte / Kulturwissenschaft**

**Geimer, Peter :**

**Die Farben der Vergangenheit** : wie Geschichte zu Bildern wird / Peter Geimer. -

München: C.H. Beck, 2022. - 304 Seiten : Illustrationen

Literaturverz. S. 287 - 300

ISBN 978-3-406-78061-5

[Inhaltstext](#)

**Sign.: KW 5 \*Gei/Far**

## **Medien / Kommunikation**

**Van Gelder, Hilde:**

**Ground Sea** : photography and the right to be reborn / Hilde Van Gelder. -

Leuven: Leuven University Press, 2021. - 2 Bände, 738 Seiten : zahlreiche Illustrationen

(*Lieven Gevaert Series ; Vol. 30*)

ISBN 978-946-270-265-3

**Sign.: MK 4 \*Van/Gro**

Vol. 1. (Part I: Blade). - 2021. - 318 S. : zahlr. Illustrationen

Vol. 2. (Part II: Shuttle). - 2021. - S. 381 - 729 : zahlr. Illustrationen

**Dreier, Thomas:**

**Copyright** : Digitale Bildkulturen / Thomas Dreier. - 1. Auflage

Berlin: Wagenbach, K, 2022. - 76 Seiten

(*Digitale Bildkulturen* ; [13])

ISBN 978-3-8031-3717-3

Schlagwörter: Copyright ; Bild / Urheberrecht

[Inhaltstext](#)

**Sign.: MK 8 \*/Dig -13**

**Grave, Johannes :**

**Bild und Zeit** : eine Theorie des Bildbetrachtens / Johannes Grave. -

München: C.H. Beck, 2022. - 270 Seiten : Illustrationen

Literaturverz. S. 249 - 266

ISBN 978-3-406-78045-5

Schlagwörter: Bildbetrachtung

**Sign.: MK 8 \*/Gra/Bil**

## Soziologie

**Grundthemen der Literaturwissenschaft: Autorschaft** / Michael Wetzel (Hrsg.). -

Berlin: De Gruyter, 2022. - VIII, 645 Seiten

(*Grundthemen der Literaturwissenschaft*)

(DeGruyter Reference)

Literaturangaben

ISBN 978-3-11-029692-1

Schlagwörter: Autorschaft / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: SZ 5A \*/Gru,3**

## Komparatistik

**Oesterhelt, Anja:**

**Geschichte der Heimat** : zur Genese ihrer Semantik in Literatur, Religion, Recht und Wissenschaft / Anja Oesterhelt. -

Berlin: De Gruyter, 2021. - X, 650 Seiten : Illustrationen

(*Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur* ; 157)

Literaturverzeichnis

Hochschulschrift: Habilitationsschrift, Justus-Liebig-Universität Gießen, 2019/2021

ISBN 978-3-11-070773-1

Schlagwörter: Heimat <Motiv> / Geschichte 1800-2021 / Hochschulschrift

**Sign.: VL 2 \*/Oes/Ges**

**Zschunke, Lena:**

**Der Engel in der Moderne** : eine Figur zwischen Exilgegenwart und Zukunftsvision / Lena Zschunke. -

Berlin [u.a.]: De Gruyter, 2022. - VIII, 428 Seiten

(*Studien zur deutschen Literatur* ; 227)

Literaturverzeichnis

Hochschulschrift: Dissertation, Humboldt-Universität zu Berlin, 2019

ISBN 978-3-11-072966-5 = 978-3-11-072985-6 (epub)

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Engel <Motiv> / Hochschulschrift

[Online-Ausgabe, Freier Zugriff](#)

**Sign.: VL 2 \*Zsc/Eng**

## **Literaturgeschichte allg.**

**History of European literature** [Lettres européennes <engl.>] / [edited by] Annick Benoit-Dusausoy and Guy Fontaine. Translated by Michael Wooff. -

London [u.a.]: Routledge, 2000. - xxviii, 731 p.

ISBN 0-415-17334-5

Schlagwörter: Europa / Literatur / Geschichte / Aufsatzsammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**Sign.: LG e0 01 \*/His**

## **Sammelwerke / Serien / Formate**

**Agnese, Grieco:**

**Phädras Ehre** / Agnese Grieco. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2022. - 120 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 193)

ISBN 978-3-7518-0537-7

**Sign.: FS 2 (FW)-193**

**Göpel, Maja:**

**Schöpfen und Erschöpfen** / Maja Göpel, Eva von Redecker. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2022. - 78 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 198)

Erscheint auch als: Online-Ausgabe : 9783751805520.

ISBN 978-3-7518-0546-9

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW)-198**

**Nielsen, Madame:**

**Der Welt- & Zeitumfassende ein-Satz** / Madame Nielsen. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2022. - 160 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 199)

Erscheint auch als: Online-Ausgabe : 9783751805506.

ISBN 978-3-7518-0536-0

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW)-199**

**Engler, Fynn Ole:**

**Unsichere Gewissheiten** / Fynn Ole Engler. - 1. Auflage

Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2022. - 120 Seiten

(Fröhliche Wissenschaft ; 204)

ISBN 978-3-7518-0539-1

[Inhaltstext](#)

**Sign.: FS 2 (FW)-204**

**Mallarmé, Stéphane :**

**Villiers de l'Isle-Adam** / Stéphane Mallarmé. -  
Berlin: Merve, 2022. - 96 Seiten  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 435)  
ISBN 978-3-88396-379-2

**Sign.: FS 2 (Merve)-435**

**Deleuze, Didier, Guery, Francois:**

**Der produktive Körper** / Didier, Guery, Francois Deleuze. -  
Leipzig: Merve, 2022. - 165 Seiten  
(Internationaler Merve-Diskurs ; 503)

**Sign.: FS 2 (Merve)-503**

**Zeitschriften**

**Sanktionen** : Ziele, Kosten, Wirkung / Manfred Sapper, Volker Weichsel (Hg.) Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. (DGO). -  
Berlin: BWV. Berliner Wiss.-Verl., 2021. - 272 S. : Ill., Tab.  
(*Osteuropa* ; 71.(2021), 10-12)  
Abstracts in englischer Sprache  
Schlagwörter: Osteuropa / Wirtschaftssanktion / Aufsatzsammlung  
**Inhaltsverzeichnis**

**Sign.: ZS Oste 080-71,10/12**

**Falschmünzer** / herausgegeben von Martin Mulsow .... -

München: C.H. Beck, 2021. - 128 S. : Ill.  
(*Zeitschrift für Ideengeschichte* ; 15.(2021), 4)  
ISBN 978-3-406-76614-5 / Aufsatzsammlung  
**Inhaltsverzeichnis**

**Sign.: ZS Zeit 175-15,4**

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:202204>

Last update: **2022/05/02 12:03**

