

# Fachsystematik - Gesamtübersicht

Aufstellungssystematik zum Ausdrucken

## Kurzübersicht

- ZS - Zeitschriften
- BC - Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft
- FS - Festschriften, Serien, Sammlungen
- T - Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur
- AL - Allgemeine Nachschlagewerke
- WB - Wörterbücher
- NA - Naturwissenschaften
- NA 1 - Mathematik
- NA 2 - Physik, Astronomie
- NA 3 - Chemie, Pharmakologie
- NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften
- BL - Biologie
- ME - Medizin
- PS - Psychologie
- PH - Philosophie
- AE - Ästhetik
- KU - Kunst
- KW - Kulturwissenschaften
- RE - Religionswissenschaften
- MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE - Geschichte
- PL - Politikwissenschaften
- SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- IH - Interpretation, Hermeneutik
- RH - Rhetorik
- SP - Semiotik und Sprachwissenschaft
- KR - Kritik
- GL - Geschichte der Literaturwissenschaft
- VL - Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- LG - Literaturgeschichte
- EP - Epik : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- DT - Drama und Theater
- LY - Lyrik
- GR - Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- CT - Computer Technik
- Geographischer Schlüssel
- Historischer Schlüssel

## AL Allgemeine Nachschlagewerke

| Gruppe        | Inhalt                                                                                     | Sortierung                                                                                          |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AL 1</b>   | Allgemeine Enzyklopädische Nachschlagewerke                                                | nach Erscheinungsjahren, bei Reprint das Original                                                   |
| <b>AL 2</b>   | Biographische Nachschlagewerke                                                             | nach Erscheinungsjahren (alle personenbezogenen)                                                    |
| <b>AL 3</b>   | Literaturwissenschaftliche Nachschlagewerke                                                |                                                                                                     |
| <b>AL 3 1</b> | Lexikon                                                                                    | nach Erscheinungsjahren (alles was nicht nur Personen, sondern auch Begriffe hat, Reallexikon usw.) |
| <b>AL 3 2</b> | Wörterbuch (Begriffserklärungen), Zitatsammlung                                            | nach Erscheinungsjahren                                                                             |
| <b>AL 3 3</b> | Bibliographie                                                                              | gegebenenfalls nach behandelter Literatursprache (erst internationale, dann sprachige)              |
| <b>AL 4</b>   | Weitere Lexika und Fachbibliographien                                                      | nach Sachgruppen                                                                                    |
| <b>AL 5</b>   | Sonstige Allgemeine Nachschlagewerke (Sigellisten, Adress-, Abkürzungsverzeichnisse, usw.) | alphabetisch                                                                                        |

## WB Wörterbücher

- nach Sprachen (deutsche Sprachbezeichnung) und Wörterbucharten

## NA Naturwissenschaften

### NA 0 Naturwissenschaften Allgemeines

| Gruppe       | Inhalt                                        |
|--------------|-----------------------------------------------|
| <b>NA 0A</b> | Einführungen, Theorie, Axiome/Naturgesetz     |
| <b>NA 0B</b> | Allgemeine Geschichte der Naturwissenschaften |
| <b>NA 0C</b> | Personen                                      |
| <b>NA 0D</b> | Spezielle Darstellungen                       |
| <b>NA 0E</b> | Grenzgebiete und Wechselwirkungen             |
| <b>NA 0F</b> | Sammlungen, Serien, Kongresse                 |

### NA 1 Mathematik

| Gruppe       | Inhalt                                    |
|--------------|-------------------------------------------|
| <b>NA 1A</b> | Allgemeine und theoretische Mathematik    |
| <b>NA 1B</b> | Mathematikgeschichte                      |
| <b>NA 1C</b> | Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen |
| <b>NA 1D</b> | Angrenzendes und Populäres                |

## NA 2 Physik und Astronomie

| Gruppe       | Inhalt                                              |
|--------------|-----------------------------------------------------|
| <b>NA 2A</b> | Allgemeines, Theorie                                |
| <b>NA 2B</b> | Geschichte z.Z. nicht verwendet → NA 2C und NA 2D   |
| <b>NA 2C</b> | <b>Physik</b>                                       |
| <b>NA 2D</b> | <b>Astronomie, Astrophysik, Astrowissenschaften</b> |

## NA 3 Chemie

| Gruppe       | Inhalt                                          |
|--------------|-------------------------------------------------|
| <b>NA 3A</b> | Allgemeines, Theorie                            |
| <b>NA 3B</b> | Geschichte von Chemie und Pharmazie             |
| <b>NA 3C</b> | <b>Chemie</b>                                   |
| <b>NA 3D</b> | <b>Pharmazie, Pharmakologie und Toxikologie</b> |

[Weiterführendes](#)

## NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften

| Gruppe       | Inhalt                                                                                              |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NA 4A</b> | Geowissenschaften und Ökologie allgemein                                                            |
| <b>NA 4B</b> | Geschichte von Geowissenschaften, Geographie, Geologie, Ökologie (ohne Geschichte der Kartographie) |
| <b>NA 4C</b> | <b>Geographie</b>                                                                                   |
| <b>NA 4D</b> | Kartographie                                                                                        |
| <b>NA 4E</b> | <b>Geologie, Geophysik</b>                                                                          |
| <b>NA 4F</b> | <b>Meteorologie/Klimawissenschaften, Umwelt/Ökologie</b>                                            |

## BL Biologie

| Gruppe      | Inhalt                                                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>BL 0</b> | Allgemeines, Theorie                                      |
| <b>BL 1</b> | Geschichte der Biologie                                   |
| <b>BL 2</b> | Personen                                                  |
| <b>BL 3</b> | Genetik, Biologische Evolution, Paläontologie, Epigenetik |
| <b>BL 4</b> | Botanik                                                   |
| <b>BL 5</b> | Zoologie                                                  |
| <b>BL 6</b> | Biologische Anthropologie                                 |
| <b>BL 7</b> | Verhaltensforschung                                       |
| <b>BL 8</b> | Sonstige Gebiete der Biologie                             |

## ME Medizin

| Gruppe       | Inhalt                                                         |
|--------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>ME 0</b>  | <b>Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften</b> |
| <b>ME 0A</b> | Philosophie und Theorie der Medizin                            |

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ME 0</b>  | <b>Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ME 0B</b> | Medizin und Religion                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ME 0C</b> | Medizinsoziologie                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ME 0D</b> | Medizin und Künste                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ME 1</b>  | <b>Medizingeschichte</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ME 2</b>  | <b>Personen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ME 3</b>  | <b>Vorklinische Medizin</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ME 3A</b> | Morphologie, Anatomie, Physiologie, Histologie, Ernährung/Stoffwechsel, Cytologie/Zellenlehre                                                                                                                                                                                  |
| <b>ME 3B</b> | Fortpflanzung, Entwicklungsphysiologie, Angewandte Physiologie                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ME 4</b>  | <b>Theoretische und Klinische Medizin</b>                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ME 4A</b> | Krankenhaus und Pflege, Hygiene, Pathologie und Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie, Medizinische Mikrobiologie, Anästhesie, Rehabilitation, Naturheilverfahren                                                                                                    |
| <b>ME 4B</b> | Einzelne med. Fachgebiete: Innere Medizin, Infektionskrankheiten, Dermatologie, Venerologie, Traumatologie, Orthopädie, Urologie und Nephrologie, Onkologie, Gynäkologie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Reproduktionsmedizin, Hals-, Nasen-, Ohren-, Augen- und Zahnheilkunde |
| <b>ME 4C</b> | Medizinische Diagnostik, Labormedizin, Radiologie, Nuklearmedizin, bildgebende Verfahren                                                                                                                                                                                       |
| <b>ME 5</b>  | <b>Psychiatrie/Medizinische Psychologie, Neurologie, Sexualmedizin/Sexualwissenschaft</b>                                                                                                                                                                                      |
| <b>ME 5A</b> | Psychiatrie, Med. Psychologie, Psychopathologie                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ME 5B</b> | Neurologie, Gehirn und Schädel                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ME 5C</b> | Sexualmedizin und Sexualwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                           |

## PS Psychologie

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PS 0</b>  | Allgemeines, Theorie, Methodik, incl. Grenzgebiete (außer Sozial-, Kultur-, Musik-, Literaturpsychologie - diese siehe PS 9)                                                                                                                                                                                       |
| <b>PS 1</b>  | Geschichte der Psychologie                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PS 2</b>  | Personen                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>PS 3</b>  | Allgemeine Psychologie: Wahrnehmung, Motivation, Gefühl, Konflikt, Angst, Aggression, Stress, Frustration, Kognitive Prozesse, Denken, Urteilen, Problemlösen, Gedächtnis, Wissen, Bewußtsein, Aufmerksamkeit, Psychomotorik, Traum, Schlaf, Hypnose ...                                                           |
| <b>PS 4</b>  | Entwicklungs- und Persönlichkeitspsychologie, incl. Altersstufen                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PS 5</b>  | Psychologische Diagnostik, incl. Tests                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PS 6</b>  | Klinische Psychologie, incl. Tiefenpsychologie, Psychische Störungen, Verhaltensmedizin, Psychosomatik, Trauma, Klinische Diagnostik (?), Psychologische Beratung, Prävention, Psychohygiene                                                                                                                       |
| <b>PS 6A</b> | Psychoanalyse                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PS 6B</b> | Sonstige Psychotherapie: Behandlungsmethoden, Psychotherapie (incl. Therapeut-Klient-Beziehung, ethische, rechtliche, kulturelle Aspekte der Psychotherapie)                                                                                                                                                       |
| <b>PS 7</b>  | Sozialpsychologie: Soziale Wahrnehmung, Personenwahrnehmung, Interpersonelle Kommunikation, Medienpsychologie, Macht, Gruppenpsychologie, zwischenmenschliche Beziehungen, Attraktion, soziale Motivation, Einstellungen, Vorurteile, Sozialisation, Persönlichkeit, Soziale Normen, Abweichung, Massenpsychologie |

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PS 8</b>  | Angewandte Psychologie: Arbeits- und Organisationspsychologie, Führungspsychologie, Berufspsych., Human Resource Management, Sucht, Suizid, Pädagogische Psychologie, Lernpsychologie, auch Lernmotivation, Lerntheorie |
| <b>PS 9A</b> | Kulturpsychologie, incl. Kulturvergleichende Psychologie, Evolutionspsychologie                                                                                                                                         |
| <b>PS 9B</b> | Kunstpsychologie: Kunst-, Literatur- und Musikpsychologie, (auch Literatur und Psychoanalyse!)                                                                                                                          |
| <b>PS 9C</b> | Religionspsychologie (siehe auch RE 9 - Religionspsychologie, Parapsychologie, Esoterik)                                                                                                                                |

**Anmerkung:** Sonstige Grenzgebiete der Psychologie (z.B. Tierpsychologie, Psychopharmakologie) siehe PS 0

Psycholinguistik siehe SP 3

Neuropsychologie, Physiologische Psychologie usw. siehe ME 5

[nach oben](#)

## PH Philosophie

(und Wissenschaftstheorie)

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                             | Sortierung                                                     |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>PH 1</b>  | Philosophische Texte und Autoren (Primär- und Sekundärliteratur)                                                                   | alphabetisch nach Philosophen (innerhalb eines Namens siehe *) |
| <b>PH 2A</b> | Erkenntnistheorie, Phänomenologie, Logik                                                                                           | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 2B</b> | Wissenschaftstheorie, Methodologie, Wissenssoziologie                                                                              | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 2C</b> | Geschichte der Wissenschaften und der wissenschaftlichen Institutionen (Universitäten, Akademien) - Allgemein und Fachübergreifend | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 2D</b> | Wechselwirkungen zwischen Philosophie, Technik, Natur-, Geistes- und Kulturwissenschaften, Künsten                                 | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 3</b>  | Philosophische Anthropologie, Historische Anthropologie                                                                            | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 5</b>  | Sprachphilosophie (philosophischer Schwerpunkt, sonst siehe SP)                                                                    | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 6</b>  | Geschichte der Philosophie, Theoriegeschichte, Begriffsgeschichte                                                                  | historisch nach Epochen                                        |
| <b>PH 7</b>  | Ethik, Moralphilosophie                                                                                                            | alphabetisch                                                   |
| <b>PH 8</b>  | Fachlich unspezifische Darstellungen, Sammelbände, Anthologien                                                                     | alphabetisch                                                   |

\*) Ordnung in Gruppe PH 1 innerhalb eines Philosophen-Namens:

1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)

2 Teilsammlung, Lesebuch

3 Einzelne Werke

4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale

5 Personalbibliographien

6 Sekundärliteratur

## AE Ästhetik

|              |                                                                  |                                    |
|--------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>AE 1</b>  | <b>Ästhetische Theorie</b>                                       |                                    |
| <b>AE 1A</b> | Texte zur ästhetischen Theorie                                   | historisch nach Erscheinungsepoche |
| <b>AE 1B</b> | Geschichte der Ästhetik                                          | historisch nach behandelter Epoche |
| <b>AE 1C</b> | Geschichte der ästhetischen Anschauungsformen (nur historische!) | historisch nach behandelter Epoche |
| <b>AE 1D</b> | Musikästhetik, Tanzästhetik                                      | alphabetisch                       |
| <b>AE 1E</b> | Ästhetik der Bildenden Kunst und Architektur                     | alphabetisch                       |
| <b>AE 2</b>  | <b>Poetik</b>                                                    |                                    |
| <b>AE 2A</b> | Texte zur Poetik                                                 | historisch nach Erscheinungsepoche |
| <b>AE 2B</b> | Geschichte der Poetik                                            | historisch nach behandelter Epoche |
| <b>AE 2C</b> | Produktions- und Rezeptionsästhetik der Literatur                | alphabetisch                       |

## KU Kunst

|              |                                                                                                         |                                     |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>KU 1</b>  | Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Ikonographie, Kunst und Photographie, Architektur                      | historisch nach Epochen             |
| <b>KU 1A</b> | Gegenstand, Methode und Geschichte der Kunstgeschichte (incl. Textsammlungen von Kunstwissenschaftlern) | alphabetisch                        |
| <b>KU 2</b>  | Musik, Oper, Ballett, Tanz                                                                              | alphabetisch                        |
| <b>KU 3</b>  | Architektur                                                                                             | Geschichte hist, sonst alphabetisch |

**Bildwissenschaft siehe MK 8**

## KW Kulturwissenschaften

**Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik**

| Gruppe       | Inhalt                                                                              | Ordnungsprinzip                                                |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>KW 0</b>  | Gegenstand, Methode, Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Kulturtheorie | alphabetisch                                                   |
| <b>KW 1</b>  | Kultur- / Zivilisationsgeschichte                                                   | geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>KW 2</b>  | <b>Cultural Studies</b>                                                             |                                                                |
| <b>KW 2A</b> | Hoch- und/vs. Populäre Kultur                                                       | alphabetisch                                                   |
| <b>KW 2B</b> | Geschlechterverhältnis                                                              | alphabetisch                                                   |
| <b>KW 2C</b> | Kulturelle Identität Amerikas                                                       | alphabetisch                                                   |

| Gruppe      | Inhalt                                                                                                                                                                                   | Ordnungsprinzip |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>KW 3</b> | Identität / Unterschied / Wechselwirkungen der Kulturen, Kulturbegegnungen, Kulturtransfer                                                                                               | alphabetisch    |
| <b>KW 4</b> | Geschichte mentaler Vorstellungen / Konzepte, Mentalitätengeschichte                                                                                                                     | alphabetisch    |
| <b>KW 5</b> | Offizielle und / vs. Öffentliche Erinnerung, Gedächtniskultur, Museum, Archiv                                                                                                            | alphabetisch    |
| <b>KW 7</b> | Bildung und Erziehung                                                                                                                                                                    | alphabetisch    |
| <b>KW 8</b> | Alltagskultur, Lebensstile, Design, Warenästhetik, Handwerk, Technikgeschichte, Wirkung der technischen Entwicklung in der Gesellschafts- und Stilgeschichte, Feste, Spektakel, Freizeit | alphabetisch    |
| <b>KW 9</b> | Ideen-, Geistesgeschichte – historisch nach Epochen                                                                                                                                      | alphabetisch    |

## RE Religionswissenschaft

innerhalb der einzelnen Religionen jeweils:

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>A</b> Quellen                     | alphabetisch                  |
| <b>B</b> Historische Darstellungen   | historisch, dann alphabetisch |
| <b>C</b> Systematische Darstellungen | alphabetisch                  |

|             |                                                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>RE 0</b> | Religionsübergreifende Darstellungen                                  |
| <b>RE 1</b> | Griechisch-römische Antike                                            |
| <b>RE 2</b> | Judentum                                                              |
| <b>RE 3</b> | Christentum                                                           |
| <b>RE 4</b> | Islam                                                                 |
| <b>RE 5</b> | Indische Religionen                                                   |
| <b>RE 6</b> | Buddhismus                                                            |
| <b>RE 7</b> | Chinesische und japanische Religionen                                 |
| <b>RE 8</b> | Stammesreligionen, Schamanismus allg.                                 |
| <b>RE 9</b> | Religionspsychologie, Parapsychologie, Paramystik, Okkultismus, Magie |

## MK Medien- und Kommunikationswissenschaften

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                          |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MK 0</b>  | Medientheorie, Theorie der Medienwissenschaften, Verhältnis der Medien zu Kultur und Gesellschaft, Geschichte der Medientheorie |
| <b>MK 1</b>  | Intermedialität, vergleichende Mediengeschichte, Vergleich / Wechselwirkungen                                                   |
| <b>MK 2</b>  | <b>Buch / Text (Schriftmedien), Schrift / Schriftlichkeit</b>                                                                   |
| <b>MK 2A</b> | Sprache und Schrift, Handschriftenkunde, Paläographie, Instrumente der Text- und Buchproduktion, Urheberrecht                   |
| <b>MK 2B</b> | Buch-, Bibliotheks- und Verlagsgeschichte                                                                                       |
| <b>MK 2C</b> | Presse, Printmedien allgemein, Publizistik, Sachbuch                                                                            |
| <b>MK 3</b>  | Hörmedien (Rundfunk, Hörspiel, Tonträger)                                                                                       |
| <b>MK 4</b>  | Photographie                                                                                                                    |

| Gruppe       | Inhalt                                                                                                                                           |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MK 5</b>  | Film, Fernsehen, Video                                                                                                                           |
| <b>MK 5A</b> | Filme (Video/DVD die keiner Fachgruppe angehören)                                                                                                |
| <b>MK 6</b>  | Sonstige Kommunikationssysteme (Post, Telephon, usw.)                                                                                            |
| <b>MK 7</b>  | Computer als Medium, Wechselwirkung mit anderen Medien, Internet, Anwendung in Literatur und Literaturwissenschaften, elektronisches Publizieren |
| <b>MK 8</b>  | Bildwissenschaft                                                                                                                                 |

## GE Geschichte

(politisch-diplomatische, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, auch Parteiengeschichte)

Tabelle geographischer und historischer Ordnungsgruppen siehe [hier](#)

| Gruppe        | Inhalt                                                                                                 | Sortierung                                                         |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>GE 0</b>   | Lexika, Hilfsmittel, Hilfswissenschaften                                                               | alphabetisch                                                       |
| <b>GE 1</b>   | Theorie der Geschichte und der Geschichtswissenschaften                                                | alphabetisch                                                       |
| <b>GE 1A</b>  | Geschichte der Geschichtstheorie und Geschichtswissenschaft (incl. Literatur über einzelne Historiker) | geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen     |
| <b>GE 2</b>   | Werkausgaben von Historikern ... , Sammelbände, Aufsatzsammlungen                                      | einzelne Wissenschaftler alphabetisch, innerhalb auch alphabetisch |
| <b>GE geo</b> | Geschichte (Hauptgruppe)                                                                               | geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen     |

## PL Politikwissenschaften

| Gruppe      | Inhalt                                                                                                                                              | Sortierung                                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>PL 0</b> | Politische Philosophie, Politische Theorie (auch: Rechtsphilosophie, Politische Ökonomie, Geschichtsphilosophie, Gesellschaftsutopien, Sozialethik) |                                                                  |
| <b>PL 1</b> | Geschichte der politischen und sozialen Ideen, Ideologien, Strömungen, Geschichte der politischen Kultur                                            | geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>PL 2</b> | Wirkungen der Französischen Revolution                                                                                                              | geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen   |
| <b>PL 3</b> | Rechtswesen, Gesetzgebung, Justiz, Institutionen (Urheberrecht siehe -> MK 2A)                                                                      | geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>PL 4</b> | Kulturpolitik (inkl. Literaturpolitik, Literaturprogrammatik, Schriftstellerkongresse u.ä.)                                                         | geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>PL 5</b> | Wissenschaftspolitik                                                                                                                                | geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |



| Gruppe      | Inhalt                                               | Sortierung                                                       |
|-------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>PL 6</b> | Geschichte der Intellektuellen                       | geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>PL 7</b> | Wirtschaft / Wirtschaftspolitik und deren Geschichte | (siehe aber auch: <a href="#">GE - Geschichte</a> )              |

## SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften

|              |                                                                                                         |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SZ 0</b>  | Gegenstand und Methode der Soziologie                                                                   |
| <b>SZ 1</b>  | Einzeluntersuchungen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen                 |
| <b>SZ 2</b>  | Ethnologie, Ethnographie                                                                                |
| <b>SZ 3A</b> | Soziologie der Moderne                                                                                  |
| <b>SZ 3B</b> | Zeitdiagnostik, Analyse der Gegenwartskultur                                                            |
| <b>SZ 4</b>  | Kultur- und Kunstsoziologie                                                                             |
| <b>SZ 5</b>  | Literatursoziologie                                                                                     |
| <b>SZ 5A</b> | Produktions- und Rezeptionssituation der Literatur (u. a. Geschichte der Zensur, Geschichte des Lesens) |

## IH Interpretation, Hermeneutik

(Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)

| Gruppe      | Inhalt                                                                                                       |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IH 0</b> | Methodologie der Literaturwissenschaft                                                                       |
| <b>IH 1</b> | Literaturtheorie                                                                                             |
| <b>IH 2</b> | Einführungen in die Literaturwissenschaft, Didaktiken der Literaturwissenschaft (auch einzelner Philologien) |
| <b>IH 3</b> | Geschichte der Literaturtheorie, des Text- und Literaturbegriffs                                             |

## RH Rhetorik

(Stilkunde, Tropik)

| Gruppe      | Inhalt                                           |
|-------------|--------------------------------------------------|
| <b>RH 0</b> | Allgemeine Literatur zur Rhetorik                |
| <b>RH 1</b> | Antike, traditionelle Rhetorik (bis ins 18. Jh.) |
| <b>RH 2</b> | Neuere Rhetorik                                  |

## SP Semiotik und Sprachwissenschaft

| Gruppe      | Inhalt                                                                                               | Sortierung                   |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>SP 0</b> | Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtheorie, Semantik, Pragmatik, Linguistische Forschungsliteratur | alphabetisch                 |
| <b>SP 1</b> | Geschichte der Sprachwissenschaft und des linguistischen Denkens                                     | alphabetisch                 |
| <b>SP 2</b> | Semiotik, Zeichentheorie, Symboltheorie                                                              | alphabetisch                 |
| <b>SP 3</b> | Linguistik der Literatur, Literatursemiotik, Psychologie des Lesens                                  | alphabetisch                 |
| <b>SP 4</b> | Soziolinguistik, Sprachgeschichte, Sprachkritik, Stilistik                                           | gegebenenfalls nach Sprachen |
| <b>SP 5</b> | Grammatiken, Sprachdidaktik                                                                          | nach Sprachen                |

- nach Sprachen heißt: nach deutscher Sprachenbezeichnung

## FS Festschriften, Serien, Sammlungen

|              |                                                                                |                                         |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>FS 1</b>  | Festschriften                                                                  | alphabetisch nach adressierten Personen |
| <b>FS 2</b>  | Serien                                                                         | <a href="#">und zwar diese</a>          |
| <b>FS 3</b>  | Literaturwissenschaftliche Essays, Aufsatzsammlungen zur Literaturwissenschaft | alphabetisch                            |
| <b>FS 3A</b> | Kleinschriften im Sammelschuber                                                | alphabetisch                            |
| <b>FS 4</b>  | Kongressakten zur Literaturwissenschaft                                        | nach Datum des Kongresses               |

### Serien

Serien, die gesammelt in der Gruppe FS 2 aufgestellt sind:

- Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik
- Akad. d. Wissenschaften (Sitzungsberichte)
- Avant Garde Critical Studies
- Akad. d. Künste, Arbeitshefte
- DFG-Symposien-Berichtsbände
- Fröhliche Wissenschaft
- Interventionen
- Literaturmagazin
- Malik-Bücherei
- Marbacher Magazin
- Merve (Internationaler Merve-Diskurs)
- MuK (Massenmedien und Kommunikation)
- Orplid
- Poetik und Hermeneutik
- Positionen

- Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte
- Stanford Slavic Studies

## KR Kritik

| Gruppe      | Inhalt                                                                     | Sortierung                                                     |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>KR 0</b> | Theorie und Methode der Literaturkritik, Theorie der literarischen Wertung | alphabetisch                                                   |
| <b>KR 1</b> | Texte der Literaturkritik                                                  | alphabetisch nach Kritikern                                    |
| <b>KR 2</b> | Geschichte der Literaturkritik                                             | geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen |

## GL Geschichte der Literaturwissenschaft

| Gruppe       | Inhalt                                                                       | Untergruppen                                                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GL 1</b>  | Geschichte der Literaturwissenschaft                                         | <b>aufgeteilt in:</b>                                                                   |
| <b>GL 1A</b> |                                                                              | Komparatistik                                                                           |
| <b>GL 1B</b> |                                                                              | Philologien übergreifend                                                                |
| <b>GL 1C</b> |                                                                              | Altphilologie                                                                           |
| <b>GL 1D</b> |                                                                              | Germanistik                                                                             |
| <b>GL 1E</b> |                                                                              | Romanistik                                                                              |
| <b>GL 1F</b> |                                                                              | Anglistik                                                                               |
| <b>GL 1G</b> |                                                                              | Amerikanistik                                                                           |
| <b>GL 1H</b> |                                                                              | Slawistik                                                                               |
| <b>GL 1K</b> |                                                                              | Sonstige Philologien - geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |
| <b>GL 1L</b> |                                                                              | Editionswissenschaft, Textkritik                                                        |
| <b>GL 1M</b> |                                                                              | Geschichte der didaktischen Vermittlung von Literatur                                   |
| <b>GL 2</b>  | Einzelne Literaturwissenschaftler, Textsammlungen und Sekundärliteratur      | nach Personen *)                                                                        |
| <b>GL 4</b>  | Institutionen der literaturwissenschaftlichen Forschung (Archive, Akademien) | geographisch nach Ländern                                                               |
| <b>GL 5</b>  | Dokumentation der Institutionengeschichte des ZfL + Vorgänger                | <b>aufgeteilt in:</b>                                                                   |
| <b>GL 5A</b> |                                                                              | Dissertationen am Zentralinstitut - nach Erscheinungsjahr                               |
| <b>GL 5B</b> |                                                                              | Reihe: Literatur und Gesellschaft - nach Erscheinungsjahr                               |
| <b>GL 5C</b> |                                                                              | Sonstige Publikationen des Zentralinstituts - nach Erscheinungsjahr                     |
| <b>GL 5D</b> |                                                                              | Publikationen des ZfL - siehe *2)                                                       |

\*) Ordnung in Gruppe GL 2 innerhalb eines Wissenschaftler-Namens:

- 1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)
- 2 Teilsammlung, Lesebuch
- 3 Einzelne Werke
- 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
- 5 Personalbibliographien
- 6 Sekundärliteratur

\*2) Signaturen und Ordnung in der Gruppe GL 5D:

- **Anmerkung:** Wissenschaftliche Publikationen des ZfL oder einzelner Mitarbeiter stehen im Allgemeinen in den entsprechenden Sachgruppen. Ausnahmen sind die folgenden Publikationen und Publikationsarten:
  - GL 5D Jahr - allgemeine Publikationen, Jahresberichte, Werbematerialien ...
  - GL 5D Name - Gesammelte Publikationen einzelner Personen (Mitarbeiter des ZfL)
  - GL 5D ZfL - Publikationen mehrerer Personen, Tagungen ...
  - GL 5D ZfL Jahr - Sammelordner, in denen einzelne Aufsätze von Mitarbeitern gesammelt sind (Kopien)
  - GL 5D ZfL Pre - Preprints
  - GL 5D ZfL Tra - Trajekte (Newsletter)
  - GL 5D \*S Jahr - Sonderdrucke einzelner Mitarbeiter in Sammelordnern - geordnet nach Jahr, dann nach Namen

## VL Vergleichende Literaturwissenschaft

### Komparatistik

|             |                                                                                      |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>VL 0</b> | Einführungen in die Methodologie der Komparatistik                                   |
| <b>VL 1</b> | Stile, Epochen – historisch nach Epochen                                             |
| <b>VL 2</b> | Themen, Motive, Stoffe, Figuren, Ideen                                               |
| <b>VL 3</b> | Literatur und Bildende Kunst                                                         |
| <b>VL 4</b> | Literatur und Musik, Tanz                                                            |
| <b>VL 5</b> | Literatur und andere Medien                                                          |
| <b>VL 6</b> | Übersetzungstheorien, Übersetzungsstudien                                            |
| <b>VL 7</b> | Literarische Imagologie, Kulturtransfer, „Literaturbeziehungen“                      |
| <b>VL 8</b> | Literatur und Philosophie, Literatur und Religion, Literatur und Naturwissenschaften |

## LG Literaturgeschichte

|               |                                                                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LG 0</b>   | Theorie, Literatur und Geschichte, Geschichtlichkeit der Literatur                     |
| <b>LG geo</b> | Literaturgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

## EP Epik

Romantheorie, Geschichte, Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik

|             |                                                                                                      |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EP 0</b> | Roman- und Erzähltheorie, Geschichte dieser Theorie                                                  |
| <b>EP 1</b> | Geschichte des Romans – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen             |
| <b>EP 2</b> | Geschichte der erzählenden Genres – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

## DT Drama und Theater

|             |                                                                                      |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DT 0</b> | Dramentheorie, Geschichte der Dramentheorien                                         |
| <b>DT 1</b> | Dramengeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen  |
| <b>DT 2</b> | Theatertheorie, Schauspieltheorie                                                    |
| <b>DT 3</b> | Theatergeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

## LY Lyrik

|                   |                                                                                         |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LY 0</b>       | Theorie der Lyrik und der Lyrikinterpretation, Verslehre                                |
| <b>LY geo/his</b> | Geschichte der Lyrik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen |

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

## GR Weitere literarische Genres

Grenzformen der Literatur

- Alle B-Gruppen geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

|              |                                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------|
| <b>GR 0</b>  | Grenzformen der Literatur allgemein, Didaktische Literatur |
| <b>GR 0A</b> | Theorie der Grenzformen                                    |
| <b>GR 0B</b> | Geschichte der Grenzformen                                 |

|             |              |                                                |
|-------------|--------------|------------------------------------------------|
| <b>GR 1</b> |              | Essay, Rundfunkfeature, Reportage              |
|             | <b>GR 1A</b> | Theorie des Essays                             |
|             | <b>GR 1B</b> | Geschichte des Essays                          |
| <b>GR 2</b> |              | Brief                                          |
|             | <b>GR 2A</b> | Brieftheorie                                   |
|             | <b>GR 2B</b> | Geschichte der Briefliteratur                  |
| <b>GR 3</b> |              | Biographie, Autobiographie, Tagebuch           |
|             | <b>GR 3A</b> | Theorie der Biographik                         |
|             | <b>GR 3B</b> | Geschichte der Biographik                      |
| <b>GR 4</b> |              | Kinder- und Jugendliteratur                    |
|             | <b>GR 4A</b> | Theorie und Didaktik der Jugendliteratur       |
|             | <b>GR 4B</b> | Geschichte der Jugendliteratur                 |
| <b>GR 5</b> |              | Comics                                         |
|             | <b>GR 5A</b> | Theorie der Comics                             |
|             | <b>GR 5B</b> | Geschichte der Comics                          |
|             | <b>GR 5C</b> | Comics (Primärliteratur)                       |
| <b>GR 6</b> |              | Märchen / Volksdichtung                        |
|             | <b>GR 6A</b> | Märchentheorie / Theorie der Volksdichtung     |
|             | <b>GR 6B</b> | Geschichte des Märchens                        |
|             | <b>GR 6C</b> | Märchenanthologien                             |
| <b>GR 7</b> |              | Phantastische Literatur (auch Science Fiction) |
|             | <b>GR 7A</b> | Theorie der Phantastik                         |
|             | <b>GR 7B</b> | Geschichte der phantastischen Literatur        |
|             | <b>GR 7C</b> | Anthologien Phantastischer Literatur           |
| <b>GR 8</b> |              | Reiseliteratur                                 |
|             | <b>GR 8A</b> | Theorie der Reiseliteratur                     |
|             | <b>GR 8B</b> | Geschichte der Reiseliteratur                  |
|             | <b>GR 8C</b> | Reiseberichte                                  |
| <b>GR 9</b> |              | Trivialliteratur, Unterhaltungsliteratur       |
|             | <b>GR 9A</b> | Theorie der Trivialliteratur                   |
|             | <b>GR 9B</b> | Geschichte der Trivialliteratur                |

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

## T Texte der Primär- und Sekundärliteratur

### Ordnung innerhalb der einzelnen T-Gruppen:

- 0 Anthologien – poetologisch gegebenenfalls nach Genres und historisch nach Epochen
- danach: Autorennamen
- innerhalb der einzelnen Autoren:
  1. Werkausgaben
  2. Teilsammlung, Lesebuch

3. Einzelne Werke
4. Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
5. Personalbibliographien
6. Sekundärliteratur

|            |                                        |
|------------|----------------------------------------|
| <b>T 0</b> | Anthologien (mehrsprachig)             |
| <b>TA</b>  | Asiatische Literatur                   |
| <b>TB</b>  | Afrikanische Literatur                 |
| <b>TC</b>  | Tschechische und slowakische Literatur |
| <b>TD</b>  | Deutschsprachige Literatur             |
| <b>TE</b>  | Englische Literatur                    |
| <b>TF</b>  | Französische Literatur                 |
| <b>TG</b>  | Griechische Literatur                  |
| <b>TH</b>  | Hebräische Literatur                   |
| <b>TI</b>  | Italienische Literatur                 |
| <b>TK</b>  | Skandinavische Literaturen             |
| <b>TL</b>  | Lateinische Literatur                  |
| <b>TP</b>  | Polnische Literatur                    |
| <b>TR</b>  | Russische Literatur                    |
| <b>TS</b>  | Spanische Literatur                    |
| <b>TT</b>  | Portugiesische Literatur               |
| <b>TV</b>  | Osteuropäische Literatur               |
| <b>TX</b>  | Sonstige Literaturen                   |

## BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft

| Gruppe       | Inhalt                                       | Besonderheiten                                                                                                            |
|--------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BC 0</b>  | <b>Bibliographie</b>                         | Theorie, Methodik, Geschichte                                                                                             |
| <b>BC 1</b>  | Allgemeine Bibliographien und Kataloge       |                                                                                                                           |
| <b>BC 2</b>  | Zeitschriftenbibliographien und Kataloge     |                                                                                                                           |
| <b>BC 3</b>  | <b>Bibliothekswesen</b>                      |                                                                                                                           |
| <b>BC 3A</b> | Allgemeines, Grundlagen, Geschichte, Theorie |                                                                                                                           |
| <b>BC 3B</b> | Bibliotheksverwaltung                        | Allgemeines, Recht, Organisation, Statistik, Haushalt, Personal                                                           |
| <b>BC 3C</b> | Erwerbung                                    |                                                                                                                           |
| <b>BC 3D</b> | Erschließung                                 | Alphabetische und Sachkatalogisierung, Sonderbestände, Open Access ... (ohne Thesauri und Klassifikationssysteme -> BC 4) |
| <b>BC 3E</b> | Benutzung                                    |                                                                                                                           |
| <b>BC 3F</b> | Technik                                      | incl. Bibliotheksbau, Bibliothekssoftware                                                                                 |
| <b>BC 4</b>  | <b>Informationswissenschaft</b>              | Allgemeines, Theorie, Thesauri, Klassifikationen, Praxis, Informationsvermittlung                                         |

# CT Computer Technik

Technik und Informatik / Technikwissenschaften

**Ohne** Biotechnologie (BL 8), Medizintechnik (ME)

| Gruppe       | Inhalt                             | Besonderheiten                                                                                                                                                                                                             |
|--------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CT 0</b>  | Technik, Allgemeines, Theorie      | incl. Technikphilosophie, Techniksoziologie, Randgebiete wie Technik und Kultur, Künste ...                                                                                                                                |
| <b>CT 1</b>  | Technikgeschichte                  | ohne spezielles zur Informatikgeschichte                                                                                                                                                                                   |
| <b>CT 2</b>  | Personen                           | entfällt zunächst -> naturwissenschaftliche Personen NA 0C                                                                                                                                                                 |
| <b>CT 3</b>  | Technik, spezielle Darstellungen   | (ohne Informatik), einzelne Gebiete und Themen (Bauingenieurwesen bis Verkehr, Handwerk)                                                                                                                                   |
| <b>CT 4</b>  | <b>Informatik</b>                  | ohne explizit medienwissenschaftliche Publikationen -> MK                                                                                                                                                                  |
| <b>CT 4A</b> | Allgemeines, Theorie und Populäres | Allg. Darstellungen, Ausbildung, Nachschlagewerke, Grundlagen d. Informatik, Theoretische Informatik, Populäres, auch Randgebiete, IT und Wissenschaften allg., ...)                                                       |
| <b>CT 4B</b> | IT-Geschichte                      | historisch geordnet                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CT 4C</b> | Technische Informatik              | Hardware, Technik, Vernetzung, Verteilte Systeme                                                                                                                                                                           |
| <b>CT 4D</b> | Software                           | Software allg. (Einführung, Lehrbücher ...), Programmentwicklung, Test, Programmiersprachen, Datenorganisation ..., Sicherheit in der EDV                                                                                  |
| <b>CT 4E</b> | Künstliche Intelligenz             | auch neuronale Netze, Soft computing, Robotik, Kybernetik, Wissensrepräsentation, Sprachverarbeitung ...                                                                                                                   |
| <b>CT 4F</b> | Einzelne Anwendungen               | EDV-Anwendungen, Computergraphik, Virtual Reality, Spiele, Multimedia, Textverarbeitung, Publishing, Wirtschaftsinformatik ..., incl. Handbücher u.ä. (mit Jahreszahl), <b>ohne</b> Bibliothekssoftware, diese siehe BC 3F |

## Weitere Unterteilungen

### Geographischer Schlüssel

- (einige Schlüssel nur für Literaturgruppen)

|           |                            |
|-----------|----------------------------|
| <b>a0</b> | <b>Welt</b>                |
| <b>ab</b> | westliche Welt             |
| <b>ac</b> | Commonwealth               |
| <b>ae</b> | englisch-sprachiges Gebiet |
| <b>af</b> | Frankophonie               |
| <b>ai</b> | islamische Welt            |
| <b>ay</b> | Juden                      |
| <b>b0</b> | <b>Amerika</b>             |
| <b>b1</b> | Nordamerika                |



|             |                                                       |
|-------------|-------------------------------------------------------|
| <b>a0</b>   | <b>Welt</b>                                           |
| <b>bc</b>   | Kanada                                                |
| <b>bd</b>   | USA                                                   |
| <b>c0</b>   | <b>Mittel- und Südamerika allgemein</b>               |
| <b>cb</b>   | spanisch-sprachiges Mittel- und Südamerika            |
| <b>cc</b>   | Karibik                                               |
| <b>cd</b>   | Brasilien                                             |
| <b>da</b>   | <b>Australien</b>                                     |
| <b>dp</b>   | Pazifik                                               |
| <b>e0</b>   | <b>Europa</b>                                         |
| <b>e1</b>   | Nordeuropa/Skandinavien                               |
| <b>e2</b>   | Osteuropa                                             |
| <b>e4</b>   | Westeuropa                                            |
| <b>e6</b>   | Römisches Reich/lateinisches Mittelalter              |
| <b>e7</b>   | Kirchenstaat / Vatikan / (polit. Religionsgeschichte) |
| <b>e8</b>   | Romanisch-sprachiges Gebiet                           |
| <b>e9</b>   | Deutschsprachiges Gebiet                              |
| <b>ea</b>   | Österreich / Habsburger Reich                         |
| <b>ec</b>   | Schweiz                                               |
| <b>ed</b>   | Deutschland                                           |
| <b>ee</b>   | England/Großbritannien                                |
| <b>ef</b>   | Frankreich                                            |
| <b>eg</b>   | Griechenland                                          |
| <b>eh</b>   | Ungarn                                                |
| <b>ei</b>   | Italien                                               |
| <b>ek</b>   | Tschechien/Slowakei                                   |
| <b>ep</b>   | Portugal                                              |
| <b>er</b>   | Sowjetunion / Rußland                                 |
| <b>es</b>   | Spanien                                               |
| <b>f0</b>   | <b>Afrika</b>                                         |
| <b>f5</b>   | arabische Welt                                        |
| <b>s0</b>   | <b>Asien</b>                                          |
| <b>sc</b>   | China                                                 |
| <b>si</b>   | Israel                                                |
| <b>sj</b>   | Japan                                                 |
| <b>st</b>   | Türkei                                                |
| <b>sv</b>   | Vietnam                                               |
| <b>usw.</b> |                                                       |

## Historischer Schlüssel

|           |                                                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------|
| <b>01</b> | Von den jeweiligen Anfängen bis zur Gegenwart               |
| <b>02</b> | epochen-übergreifend (mehr als drei Jh.), besondere Aspekte |

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| <b>03</b>   | Vor- und Frühgeschichte |
| <b>04</b>   | Antike                  |
| <b>05</b>   | Spätantike, frühes MA   |
| <b>06</b>   | Mittelalter             |
| <b>15</b>   | 15. Jh.                 |
| <b>16</b>   | 16. Jh.                 |
| <b>17</b>   | 17. Jh.                 |
| <b>18</b>   | 18. Jh.                 |
| <b>19</b>   | 19. Jh.                 |
| <b>20</b>   | 20. Jh.                 |
| <b>20.1</b> | 1900-1945               |
| <b>20.2</b> | 1945-2000               |
| <b>21</b>   | 2000-                   |

### für deutsche Geschichte des 20. Jh.s auch:

- (Nur für Gruppen: DT EP GE KU LG LY PH6 PL)

|              |                                                        |
|--------------|--------------------------------------------------------|
| <b>20</b>    | 20. Jh. insg.                                          |
| <b>20.1</b>  | 1900 - 1945                                            |
| <b>20.1a</b> | Wilhelminische Zeit u. I. Weltkrieg (1900 - 1918)      |
| <b>20.1b</b> | Weimarer Republik (1918 - 1933)                        |
| <b>20.1c</b> | „Drittes Reich“, u. a. Innere Emigration (1933 - 1945) |
| <b>20.1d</b> | Exil (1933 - 1945ff.)                                  |
| <b>20.2</b>  | 1945/49 -                                              |
| <b>20.2a</b> | Nachkriegszeit in den vier Zonen (1945 - 49)           |
| <b>20.2b</b> | DDR (1945/49 - 1989/90)                                |
| <b>20.2c</b> | BRD (1945/49 - 1989/90)                                |
| <b>20.2d</b> | Deutschland von 1990 -                                 |

### Kurzübersicht Systematik - alphabetisch

- [AE - Ästhetik](#)
- [AL - Allgemeine Nachschlagewerke](#)
- [BC - Bibliographien und Kataloge](#)
- [BL - Biologie](#)
- [CT - Computer Technik](#)
- [DT - Drama und Theater](#)
- [EP - Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik](#)
- [FS - Festschriften, Serien, Sammlungen](#)
- [GE - Geschichte](#)
- [GL - Geschichte der Literaturwissenschaft](#)
- [GR - Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur](#)
- [IH - Interpretation, Hermeneutik](#)

- KR - Kritik
- KU - Kunst
- KW - Kulturwissenschaften
- LG - Literaturgeschichte
- LY - Lyrik
- ME - Medizin
- MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften
- NA - Naturwissenschaften
- NA 1 - Mathematik
- NA 2 - Physik, Astronomie
- NA 3 - Chemie, Pharmakologie
- NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften
- PH - Philosophie
- PL - Politikwissenschaften
- PS - Psychologie
- RE - Religionswissenschaften
- RH - Rhetorik
- SP - Semiotik und Sprachwissenschaft
- SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- T - Texte der Primär- und Sekundärliteratur
- VL - Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- WB - Wörterbücher
- ZS - Zeitschriften

---

## Kurzübersicht Systematik - systematisch

- ZS - Zeitschriften
- BC - Bibliographien und Kataloge
- FS - Festschriften, Serien, Sammlungen
- T - Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur
- AL - Allgemeine Nachschlagewerke
- WB - Wörterbücher
- NA - Naturwissenschaften
- NA 1 - Mathematik
- NA 2 - Physik, Astronomie
- NA 3 - Chemie, Pharmakologie
- NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften
- BL - Biologie
- ME - Medizin
- PS - Psychologie
- PH - Philosophie
- AE - Ästhetik
- KU - Kunst
- KW - Kulturwissenschaften
- RE - Religionswissenschaften
- MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE - Geschichte

- [PL - Politikwissenschaften](#)
- [SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften](#)
- [IH - Interpretation, Hermeneutik](#)
- [RH - Rhetorik](#)
- [SP - Semiotik und Sprachwissenschaft](#)
- [KR - Kritik](#)
- [GL - Geschichte der Literaturwissenschaft](#)
- [VL - Vergleichende Literaturwissenschaft](#) (Komparatistik)
- [LG - Literaturgeschichte](#)
- [EP - Epik](#) : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- [DT - Drama und Theater](#)
- [LY - Lyrik](#)
- [GR - Weitere literarische Genres](#) und Grenzformen der Literatur
- [CT - Computer Technik](#)
  
- [Geographischer Schlüssel](#)
- [Historischer Schlüssel](#)

[Systematik intern](#)

[Systematik, Klassifikation](#)

From:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:systematik:gesamt&rev=1595928627>

Last update: **2020/07/28 11:30**

