

Fachsystematik - Gesamtübersicht

Aufstellungssystematik zum Ausdrucken

Kurzübersicht

- ZS - Zeitschriften
- BC - Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft
- FS - Festschriften, Serien, Sammlungen
- T - Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur
- AL - Allgemeine Nachschlagewerke
- WB - Wörterbücher
- NA - Naturwissenschaften
- NA 1 - Mathematik
- NA 2 - Physik, Astronomie
- NA 3 - Chemie, Pharmakologie
- NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften
- BL - Biologie
- ME - Medizin
- PS - Psychologie
- PH - Philosophie
- AE - Ästhetik
- KU - Kunst
- KW - Kulturwissenschaften
- RE - Religionswissenschaften
- MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE - Geschichte
- PL - Politikwissenschaften
- SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- IH - Interpretation, Hermeneutik
- RH - Rhetorik
- SP - Semiotik und Sprachwissenschaft
- KR - Kritik
- GL - Geschichte der Literaturwissenschaft
- VL - Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- LG - Literaturgeschichte
- EP - Epik : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- DT - Drama und Theater
- LY - Lyrik
- GR - Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- CT - Computer Technik
- Geographischer Schlüssel
- Historischer Schlüssel

AL Allgemeine Nachschlagewerke

Gruppe	Inhalt	Sortierung
AL 1	Allgemeine Enzyklopädische Nachschlagewerke	nach Erscheinungsjahren, bei Reprint das Original
AL 2	Biographische Nachschlagewerke	nach Erscheinungsjahren (alle personenbezogenen)
AL 3	Literaturwissenschaftliche Nachschlagewerke	
AL 3 1	Lexikon	nach Erscheinungsjahren (alles was nicht nur Personen, sondern auch Begriffe hat, Reallexikon usw.)
AL 3 2	Wörterbuch (Begriffserklärungen), Zitatsammlung	nach Erscheinungsjahren
AL 3 3	Bibliographie	gegebenenfalls nach behandelter Literatursprache (erst internationale, dann sprachige)
AL 4	Weitere Lexika und Fachbibliographien	nach Sachgruppen
AL 5	Sonstige Allgemeine Nachschlagewerke (Sigellisten, Adress-, Abkürzungsverzeichnisse, usw.)	alphabetisch

WB Wörterbücher

- nach Sprachen (deutsche Sprachbezeichnung) und Wörterbucharten

NA Naturwissenschaften

NA 0 Naturwissenschaften Allgemeines

Gruppe	Inhalt
NA 0A	Einführungen, Theorie, Axiome/Naturgesetz
NA 0B	Allgemeine Geschichte der Naturwissenschaften
NA 0C	Personen
NA 0D	Spezielle Darstellungen
NA 0E	Grenzgebiete und Wechselwirkungen
NA 0F	Sammlungen, Serien, Kongresse

NA 1 Mathematik

Gruppe	Inhalt
NA 1A	Allgemeine und theoretische Mathematik
NA 1B	Mathematikgeschichte
NA 1C	Einzelne Gebiete, Spezielle Darstellungen
NA 1D	Angrenzendes und Populäres

NA 2 Physik und Astronomie

Gruppe	Inhalt
NA 2A	Allgemeines, Theorie
NA 2B	Geschichte z.Z. nicht verwendet → NA 2C und NA 2D
NA 2C	Physik
NA 2D	Astronomie, Astrophysik, Astrowissenschaften

NA 3 Chemie

Gruppe	Inhalt
NA 3A	Allgemeines, Theorie
NA 3B	Geschichte von Chemie und Pharmazie
NA 3C	Chemie
NA 3D	Pharmazie, Pharmakologie und Toxikologie

NA 4 Geo- und Umweltwissenschaften

Gruppe	Inhalt
NA 4A	Geowissenschaften und Ökologie allgemein
NA 4B	Geschichte von Geowissenschaften, Geographie, Geologie, Ökologie (ohne Geschichte der Kartographie)
NA 4C	Geographie
NA 4D	Kartographie
NA 4E	Geologie, Geophysik
NA 4F	Meteorologie/Klimawissenschaften, Umwelt/Ökologie

BL Biologie

Gruppe	Inhalt
BL 0	Allgemeines, Theorie
BL 1	Geschichte der Biologie
BL 2	Personen
BL 3	Genetik, Biologische Evolution, Paläontologie, Epigenetik
BL 4	Botanik
BL 5	Zoologie
BL 6	Biologische Anthropologie
BL 7	Verhaltensforschung
BL 8	Sonstige Gebiete der Biologie

ME Medizin

Gruppe	Inhalt
ME 0	Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften
ME 0A	Philosophie und Theorie der Medizin
ME 0B	Medizin und Religion
ME 0C	Medizinsoziologie
ME 0D	Medizin und Künste

Gruppe	Inhalt
ME 0	Allgemeines, Theorie, Medizin und Geisteswissenschaften
ME 1	Medizingeschichte
ME 2	Personen
ME 3	Vorklinische Medizin
ME 3A	Morphologie, Anatomie, Physiologie, Histologie, Ernährung/Stoffwechsel, Cytologie/Zellenlehre
ME 3B	Fortpflanzung, Entwicklungsphysiologie, Angewandte Physiologie
ME 4	Theoretische und Klinische Medizin
ME 4A	Krankenhaus und Pflege, Hygiene, Pathologie und Rechtsmedizin, Medizinische Therapie, Chirurgie, Medizinische Mikrobiologie, Anästhesie, Rehabilitation, Naturheilverfahren
ME 4B	Einzelne med. Fachgebiete: Innere Medizin, Infektionskrankheiten, Dermatologie, Venerologie, Traumatologie, Orthopädie, Urologie und Nephrologie, Onkologie, Gynäkologie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Reproduktionsmedizin, Hals-, Nasen-, Ohren-, Augen- und Zahnheilkunde
ME 4C	Medizinische Diagnostik, Labormedizin, Radiologie, Nuklearmedizin, bildgebende Verfahren
ME 5	Psychiatrie/Medizinische Psychologie, Neurologie, Sexualmedizin/Sexualwissenschaft
ME 5A	Psychiatrie, Med. Psychologie, Psychopathologie
ME 5B	Neurologie, Gehirn und Schädel
ME 5C	Sexualmedizin und Sexualwissenschaft

PS Psychologie

Gruppe	Inhalt
PS 0	Allgemeines, Theorie, Methodik, incl. Grenzgebiete (außer Sozial-, Kultur-, Musik-, Literaturpsychologie - diese siehe PS 9)
PS 1	Geschichte der Psychologie
PS 2	Personen
PS 3	Allgemeine Psychologie: Wahrnehmung, Motivation, Gefühl, Konflikt, Angst, Aggression, Stress, Frustration, Kognitive Prozesse, Denken, Urteilen, Problemlösen, Gedächtnis, Wissen, Bewußtsein, Aufmerksamkeit, Psychomotorik, Traum, Schlaf, Hypnose ...
PS 4	Entwicklungs- und Persönlichkeitspsychologie, incl. Altersstufen
PS 5	Psychologische Diagnostik, incl. Tests
PS 6	Klinische Psychologie, incl. Tiefenpsychologie, Psychische Störungen, Verhaltensmedizin, Psychosomatik, Trauma, Klinische Diagnostik (?), Psychologische Beratung, Prävention, Psychohygiene
PS 6A	Psychoanalyse
PS 6B	Sonstige Psychotherapie: Behandlungsmethoden, Psychotherapie (incl. Therapeut-Klient-Beziehung, ethische, rechtliche, kulturelle Aspekte der Psychotherapie)
PS 7	Sozialpsychologie: Soziale Wahrnehmung, Personenwahrnehmung, Interpersonelle Kommunikation, Medienpsychologie, Macht, Gruppenpsychologie, zwischenmenschliche Beziehungen, Attraktion, soziale Motivation, Einstellungen, Vorurteile, Sozialisation, Persönlichkeit, Soziale Normen, Abweichung, Massenpsychologie
PS 8	Angewandte Psychologie: Arbeits- und Organisationspsychologie, Führungspsychologie, Berufspsych., Human Resource Management, Sucht, Suizid, Pädagogische Psychologie, Lernpsychologie, auch Lernmotivation, Lerntheorie
PS 9A	Kulturpsychologie, incl. Kulturvergleichende Psychologie, Evolutionspsychologie

Gruppe	Inhalt
PS 9B	Kunstpsychologie: Kunst-, Literatur- und Musikpsychologie, (auch Literatur und Psychoanalyse!)
PS 9C	Religionspsychologie (siehe auch RE 9 - Religionspsychologie, Parapsychologie, Esoterik)

Anmerkung: Sonstige Grenzgebiete der Psychologie (z.B. Tierpsychologie, Psychopharmakologie) siehe PS 0

Psycholinguistik siehe SP 3

Neuropsychologie, Physiologische Psychologie usw. siehe ME 5

PH Philosophie

(und Wissenschaftstheorie)

Gruppe	Inhalt	Sortierung
PH 1	Philosophische Texte und Autoren (Primär- und Sekundärliteratur)	alphabetisch nach Philosophen (innerhalb eines Namens siehe *)
PH 2A	Erkenntnistheorie, Phänomenologie, Logik	alphabetisch
PH 2B	Wissenschaftstheorie, Methodologie, Wissenssoziologie	alphabetisch
PH 2C	Geschichte der Wissenschaften und der wissenschaftlichen Institutionen (Universitäten, Akademien) - Allgemein und Fachübergreifend	alphabetisch
PH 2D	Wechselwirkungen zwischen Philosophie, Technik, Natur-, Geistes- und Kulturwissenschaften, Künsten	alphabetisch
PH 3	Philosophische Anthropologie, Historische Anthropologie	alphabetisch
PH 5	Sprachphilosophie (philosophischer Schwerpunkt, sonst siehe SP)	alphabetisch
PH 6	Geschichte der Philosophie, Theoriegeschichte, Begriffsgeschichte	historisch nach Epochen
PH 7	Ethik, Moralphilosophie	alphabetisch
PH 8	Fachlich unspezifische Darstellungen, Sammelbände, Anthologien	alphabetisch

*) Ordnung in Gruppe PH 1 innerhalb eines Philosophen-Namens:

1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)

2 Teilsammlung, Lesebuch

3 Einzelne Werke

4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale

5 Personalbibliographien

6 Sekundärliteratur

AE Ästhetik

AE 1	Ästhetische Theorie	
AE 1A	Texte zur ästhetischen Theorie	historisch nach Erscheinungsepoche
AE 1B	Geschichte der Ästhetik	historisch nach behandelter Epoche
AE 1C	Geschichte der ästhetischen Anschauungsformen (nur historische!)	historisch nach behandelter Epoche
AE 1D	Musikästhetik, Tanzästhetik	alphabetisch

AE 1E	Ästhetik der Bildenden Kunst und Architektur	alphabetisch
AE 2	Poetik	
AE 2A	Texte zur Poetik	historisch nach Erscheinungsepoche
AE 2B	Geschichte der Poetik	historisch nach behandelter Epoche
AE 2C	Produktions- und Rezeptionsästhetik der Literatur	alphabetisch

KU Kunst

KU 1	Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Ikonographie, Kunst und Photographie, Architektur	historisch nach Epochen
KU 1A	Gegenstand, Methode und Geschichte der Kunstgeschichte (incl. Textsammlungen von Kunstwissenschaftlern)	alphabetisch
KU 2	Musik, Oper, Ballett, Tanz	alphabetisch
KU 3	Architektur	Geschichte hist, sonst alphabetisch

Bildwissenschaft siehe MK 8

KW Kulturwissenschaften

Kulturgeschichte, Cultural Studies, Kultursemiotik

Gruppe	Inhalt	Ordnungsprinzip
KW 0	Gegenstand, Methode, Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Kulturtheorie	alphabetisch
KW 1	Kultur- / Zivilisationsgeschichte	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
KW 2	Cultural Studies	
KW 2A	Hoch- und/vs. Populäre Kultur	alphabetisch
KW 2B	Geschlechterverhältnis	alphabetisch
KW 2C	Kulturelle Identität Amerikas	alphabetisch
KW 3	Identität / Unterschied / Wechselwirkungen der Kulturen, Kulturbegegnungen, Kulturtransfer	alphabetisch
KW 4	Geschichte mentaler Vorstellungen / Konzepte, Mentalitätengeschichte	alphabetisch
KW 5	Offizielle und / vs. Öffentliche Erinnerung, Gedächtniskultur, Museum, Archiv	alphabetisch
KW 7	Bildung und Erziehung	alphabetisch
KW 8	Alltagskultur, Lebensstile, Design, Warenästhetik, Handwerk, Technikgeschichte, Wirkung der technischen Entwicklung in der Gesellschafts- und Stilgeschichte, Feste, Spektakel, Freizeit	alphabetisch
KW 9	Ideen-, Geistesgeschichte – historisch nach Epochen	alphabetisch

RE Religionswissenschaft

innerhalb der einzelnen Religionen jeweils:

A	Quellen	alphabetisch
B	Historische Darstellungen	historisch, dann alphabetisch
C	Systematische Darstellungen	alphabetisch
RE 0	Religionsübergreifende Darstellungen	
RE 1	Griechisch-römische Antike	
RE 2	Judentum	
RE 3	Christentum	
RE 4	Islam	
RE 5	Indische Religionen	
RE 6	Buddhismus	
RE 7	Chinesische und japanische Religionen	
RE 8	Stammesreligionen, Schamanismus allg.	
RE 9	Religionspsychologie, Parapsychologie, Paramystik, Okkultismus, Magie	

MK Medien- und Kommunikationswissenschaften

Gruppe	Inhalt
MK 0	Medientheorie, Theorie der Medienwissenschaften, Verhältnis der Medien zu Kultur und Gesellschaft, Geschichte der Medientheorie
MK 1	Intermedialität, vergleichende Mediengeschichte, Vergleich / Wechselwirkungen
MK 2	<i>Buch / Text (Schriftmedien), Schrift / Schriftlichkeit</i>
MK 2A	Sprache und Schrift, Handschriftenkunde, Paläographie, Instrumente der Text- und Buchproduktion, Urheberrecht
MK 2B	Buch-, Bibliotheks- und Verlagsgeschichte
MK 2C	Presse, Printmedien allgemein, Publizistik, Sachbuch
MK 3	Hörmedien (Rundfunk, Hörspiel, Tonträger)
MK 4	Photographie
MK 5	Film, Fernsehen, Video
MK 5A	Filme (Video/DVD die keiner Fachgruppe angehören)
MK 6	Sonstige Kommunikationssysteme (Post, Telefon, usw.)
MK 7	Computer als Medium, Wechselwirkung mit anderen Medien, Internet, Anwendung in Literatur und Literaturwissenschaften, elektronisches Publizieren
MK 8	Bildwissenschaft

GE Geschichte

(politisch-diplomatische, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, auch Parteiengeschichte)

Tabelle geographischer und historischer Ordnungsgruppen siehe [hier](#)

Gruppe	Inhalt	Sortierung
GE 0	Lexika, Hilfsmittel, Hilfswissenschaften	alphabetisch

Gruppe	Inhalt	Sortierung
GE 1	Theorie der Geschichte und der Geschichtswissenschaften	alphabetisch
GE 1A	Geschichte der Geschichtstheorie und Geschichtswissenschaft (incl. Literatur über einzelne Historiker)	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
GE 2	Werkausgaben von Historikern ... , Sammelbände, Aufsatzsammlungen	einzelne Wissenschaftler alphabetisch, innerhalb auch alphabetisch
GE geo	Geschichte (Hauptgruppe)	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

PL Politikwissenschaften

Gruppe	Inhalt	Sortierung
PL 0	Politische Philosophie, Politische Theorie (auch: Rechtsphilosophie, Politische Ökonomie, Geschichtsphilosophie, Gesellschaftsutopien, Sozialethik)	
PL 1	Geschichte der politischen und sozialen Ideen, Ideologien, Strömungen, Geschichte der politischen Kultur	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 2	Wirkungen der Französischen Revolution	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen
PL 3	Rechtswesen, Gesetzgebung, Justiz, Institutionen (Urheberrecht siehe -> MK 2A)	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 4	Kulturpolitik (inkl. Literaturpolitik, Literaturprogrammatik, Schriftstellerkongresse u.ä.)	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 5	Wissenschaftspolitik	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 6	Geschichte der Intellektuellen	geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
PL 7	Wirtschaft / Wirtschaftspolitik und deren Geschichte	(siehe aber auch: GE - Geschichte)

SZ Soziologie, Gesellschaftswissenschaften

SZ 0	Gegenstand und Methode der Soziologie
SZ 1	Einzeluntersuchungen – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
SZ 2	Ethnologie, Ethnographie
SZ 3A	Soziologie der Moderne
SZ 3B	Zeitdiagnostik, Analyse der Gegenwartskultur
SZ 4	Kultur- und Kunstsoziologie
SZ 5	Literatursoziologie
SZ 5A	Produktions- und Rezeptionssituation der Literatur (u. a. Geschichte der Zensur, Geschichte des Lesens)

IH Interpretation, Hermeneutik

(Methode, Geschichte und Vermittlung der Literaturwissenschaft)

Gruppe	Inhalt
IH 0	Methodologie der Literaturwissenschaft
IH 1	Literaturtheorie
IH 2	Einführungen in die Literaturwissenschaft, Didaktiken der Literaturwissenschaft (auch einzelner Philologien)
IH 3	Geschichte der Literaturtheorie, des Text- und Literaturbegriffs

RH Rhetorik

(Stilkunde, Tropik)

Gruppe	Inhalt
RH 0	Allgemeine Literatur zur Rhetorik
RH 1	Antike, traditionelle Rhetorik (bis ins 18. Jh.)
RH 2	Neuere Rhetorik

SP Semiotik und Sprachwissenschaft

Gruppe	Inhalt	Sortierung
SP 0	Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtheorie, Semantik, Pragmatik, Linguistische Forschungsliteratur	alphabetisch
SP 1	Geschichte der Sprachwissenschaft und des linguistischen Denkens	alphabetisch
SP 2	Semiotik, Zeichentheorie, Symboltheorie	alphabetisch
SP 3	Linguistik der Literatur, Literatursemiotik, Psychologie des Lesens	alphabetisch
SP 4	Soziolinguistik, Sprachgeschichte, Sprachkritik, Stilistik	gegebenenfalls nach Sprachen
SP 5	Grammatiken, Sprachdidaktik	nach Sprachen

- nach Sprachen heißt: nach deutscher Sprachenbezeichnung

FS Festschriften, Serien, Sammlungen

FS 1	Festschriften	alphabetisch nach adressierten Personen
FS 2	Serien	und zwar diese
FS 3	Literaturwissenschaftliche Essays, Aufsatzsammlungen zur Literaturwissenschaft	alphabetisch
FS 3A	Kleinschriften im Sammelschuber	alphabetisch
FS 4	Kongressakten zur Literaturwissenschaft	nach Datum des Kongresses

Serien

Serien, die gesammelt in der Gruppe FS 2 aufgestellt sind:

- Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik
- Akad. d. Wissenschaften (Sitzungsberichte)
- Avant Garde Critical Studies
- Akad. d. Künste, Arbeitshefte
- DFG-Symposien-Berichtsbände
- Fröhliche Wissenschaft
- Interventionen
- Literaturmagazin
- Malik-Bücherei
- Marbacher Magazin
- Merve (Internationaler Merve-Diskurs)
- MuK (Massenmedien und Kommunikation)
- Orplid
- Poetik und Hermeneutik
- Positionen
- Preprint / Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte
- Stanford Slavic Studies

KR Kritik

Gruppe	Inhalt	Sortierung
KR 0	Theorie und Methode der Literaturkritik, Theorie der literarischen Wertung	alphabetisch
KR 1	Texte der Literaturkritik	alphabetisch nach Kritikern
KR 2	Geschichte der Literaturkritik	geographisch nach Ländern/Kulturen und historisch nach Epochen

GL Geschichte der Literaturwissenschaft

Gruppe	Inhalt	Untergruppen
GL 1	Geschichte der Literaturwissenschaft	aufgeteilt in:
GL 1A		Komparatistik
GL 1B		Philologien übergreifend
GL 1C		Altphilologie
GL 1D		Germanistik
GL 1E		Romanistik
GL 1F		Anglistik
GL 1G		Amerikanistik
GL 1H		Slawistik
GL 1K		Sonstige Philologien - geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
GL 1L		Editionswissenschaft, Textkritik

Gruppe	Inhalt	Untergruppen
GL 1M		Geschichte der didaktischen Vermittlung von Literatur
GL 2	Einzelne Literaturwissenschaftler, Textsammlungen und Sekundärliteratur	nach Personen *)
GL 4	Institutionen der literaturwissenschaftlichen Forschung (Archive, Akademien)	geographisch nach Ländern
GL 5	Dokumentation der Institutionengeschichte des ZfL + Vorgänger	aufgeteilt in:
GL 5A		Dissertationen am Zentralinstitut - nach Erscheinungsjahr
GL 5B		Reihe: Literatur und Gesellschaft - nach Erscheinungsjahr
GL 5C		Sonstige Publikationen des Zentralinstituts - nach Erscheinungsjahr
GL 5D		Publikationen des ZfL - siehe *2)

*) Ordnung in Gruppe GL 2 innerhalb eines Wissenschaftler-Namens:

- 1 Werkausgaben (nach Erscheinungsjahr)
- 2 Teilsammlung, Lesebuch
- 3 Einzelne Werke
- 4 Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
- 5 Personalbibliographien
- 6 Sekundärliteratur

*2) Signaturen und Ordnung in der Gruppe GL 5D:

- **Anmerkung:** Wissenschaftliche Publikationen des ZfL oder einzelner Mitarbeiter stehen im Allgemeinen in den entsprechenden Sachgruppen. Ausnahmen sind die folgenden Publikationen und Publikationsarten:
- GL 5D Jahr - allgemeine Publikationen, Jahresberichte, Werbematerialien ...
- GL 5D Name - Gesammelte Publikationen einzelner Personen (Mitarbeiter des ZfL)
- GL 5D ZfL - Publikationen mehrerer Personen, Tagungen ...
- GL 5D ZfL Jahr - Sammelordner, in denen einzelne Aufsätze von Mitarbeitern gesammelt sind (Kopien)
- GL 5D ZfL Pre - Preprints
- GL 5D ZfL Tra - Trajekte (Newsletter)
- GL 5D *S Jahr - Sonderdrucke einzelner Mitarbeiter in Sammelordnern - geordnet nach Jahr, dann nach Namen

VL Vergleichende Literaturwissenschaft

Komparatistik

VL 0	Einführungen in die Methodologie der Komparatistik
VL 1	Stile, Epochen - historisch nach Epochen

VL 2	Themen, Motive, Stoffe, Figuren, Ideen
VL 3	Literatur und Bildende Kunst
VL 4	Literatur und Musik, Tanz
VL 5	Literatur und andere Medien
VL 6	Übersetzungstheorien, Übersetzungsstudien
VL 7	Literarische Imagologie, Kulturtransfer, „Literaturbeziehungen“
VL 8	Literatur und Philosophie, Literatur und Religion, Literatur und Naturwissenschaften

LG Literaturgeschichte

LG 0	Theorie, Literatur und Geschichte, Geschichtlichkeit der Literatur
LG geo	Literaturgeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

EP Epik

Romantheorie, Geschichte, Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik

EP 0	Roman- und Erzähltheorie, Geschichte dieser Theorie
EP 1	Geschichte des Romans – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
EP 2	Geschichte der erzählenden Genres – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

DT Drama und Theater

DT 0	Dramentheorie, Geschichte der Dramentheorien
DT 1	Dramengeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen
DT 2	Theatertheorie, Schauspieltheorie
DT 3	Theatergeschichte – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

LY Lyrik

LY 0	Theorie der Lyrik und der Lyrikinterpretation, Verslehre
LY geo/his	Geschichte der Lyrik – geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

GR Weitere literarische Genres

Grenzformen der Literatur

- Alle B-Gruppen geographisch nach Ländern / Kulturen und historisch nach Epochen

GR 0		Grenzformen der Literatur allgemein, Didaktische Literatur
	GR 0A	Theorie der Grenzformen
	GR 0B	Geschichte der Grenzformen
GR 1		Essay, Rundfunkfeature, Reportage
	GR 1A	Theorie des Essays
	GR 1B	Geschichte des Essays
GR 2		Brief
	GR 2A	Brieftheorie
	GR 2B	Geschichte der Briefliteratur
GR 3		Biographie, Autobiographie, Tagebuch
	GR 3A	Theorie der Biographik
	GR 3B	Geschichte der Biographik
GR 4		Kinder- und Jugendliteratur
	GR 4A	Theorie und Didaktik der Jugendliteratur
	GR 4B	Geschichte der Jugendliteratur
GR 5		Comics
	GR 5A	Theorie der Comics
	GR 5B	Geschichte der Comics
	GR 5C	Comics (Primärliteratur)
GR 6		Märchen / Volksdichtung
	GR 6A	Märchentheorie / Theorie der Volksdichtung
	GR 6B	Geschichte des Märchens
	GR 6C	Märchenanthologien
GR 7		Phantastische Literatur (auch Science Fiction)
	GR 7A	Theorie der Phantastik
	GR 7B	Geschichte der phantastischen Literatur
	GR 7C	Anthologien Phantastischer Literatur
GR 8		Reiseliteratur
	GR 8A	Theorie der Reiseliteratur
	GR 8B	Geschichte der Reiseliteratur
	GR 8C	Reiseberichte
GR 9		Trivialliteratur, Unterhaltungsliteratur
	GR 9A	Theorie der Trivialliteratur
	GR 9B	Geschichte der Trivialliteratur

- [Geographischer Schlüssel](#) / [Historischer Schlüssel](#)

T Texte der Primär- und Sekundärliteratur

Ordnung innerhalb der einzelnen T-Gruppen:

- 0 Anthologien – poetologisch gegebenenfalls nach Genres und historisch nach Epochen
- danach: Autorennamen
- innerhalb der einzelnen Autoren:
 1. Werkausgaben
 2. Teilsammlung, Lesebuch
 3. Einzelne Werke
 4. Briefe, Tagebücher, Gespräche, Aufzeichnungen, (Arbeits-) Journale
 5. Personalbibliographien
 6. Sekundärliteratur

T 0	Anthologien (mehrsprachig)
TA	Asiatische Literatur
TB	Afrikanische Literatur
TC	Tschechische und slowakische Literatur
TD	Deutschsprachige Literatur
TE	Englische Literatur
TF	Französische Literatur
TG	Griechische Literatur
TH	Hebräische Literatur
TI	Italienische Literatur
TK	Skandinavische Literaturen
TL	Lateinische Literatur
TP	Polnische Literatur
TR	Russische Literatur
TS	Spanische Literatur
TT	Portugiesische Literatur
TV	Osteuropäische Literatur
TX	Sonstige Literaturen

BC Bibliographie, Bibliothekswesen, Informationswissenschaft

Gruppe	Inhalt	Besonderheiten
BC 0	Bibliographie	Theorie, Methodik, Geschichte
BC 1	Allgemeine Bibliographien und Kataloge	
BC 2	Zeitschriftenbibliographien und Kataloge	
BC 3	Bibliothekswesen	
BC 3A	Allgemeines, Grundlagen, Geschichte, Theorie	
BC 3B	Bibliotheksverwaltung	Allgemeines, Recht, Organisation, Statistik, Haushalt, Personal
BC 3C	Erwerbung	

Gruppe	Inhalt	Besonderheiten
BC 3D	Erschließung	Alphabetische und Sachkatalogisierung, Sonderbestände, Open Access ... (ohne Thesauri und Klassifikationssysteme -> BC 4)
BC 3E	Benutzung	
BC 3F	Technik	incl. Bibliotheksbau, Bibliothekssoftware
BC 4	Informationswissenschaft	Allgemeines, Theorie, Thesauri, Klassifikationen, Praxis, Informationsvermittlung

CT Computer Technik

Technik und Informatik / Technikwissenschaften

Ohne Biotechnologie (BL 8), Medizintechnik (ME)

Gruppe	Inhalt	Besonderheiten
CT 0	Technik, Allgemeines, Theorie	incl. Technikphilosophie, Techniksoziologie, Randgebiete wie Technik und Kultur, Künste ...
CT 1	Technikgeschichte	ohne spezielles zur Informatikgeschichte
CT 2	Personen	entfällt zunächst -> naturwissenschaftliche Personen NA 0C
CT 3	Technik, spezielle Darstellungen	(ohne Informatik), einzelne Gebiete und Themen (Bauingenieurwesen bis Verkehr, Handwerk)
CT 4	Informatik	ohne explizit medienwissenschaftliche Publikationen -> MK
CT 4A	Allgemeines, Theorie und Populäres	Allg. Darstellungen, Ausbildung, Nachschlagewerke, Grundlagen d. Informatik, Theoretische Informatik, Populäres, auch Randgebiete, IT und Wissenschaften allg., ...)
CT 4B	IT-Geschichte	historisch geordnet
CT 4C	Technische Informatik	Hardware, Technik, Vernetzung, Verteilte Systeme
CT 4D	Software	Software allg. (Einführung, Lehrbücher ...), Programmentwicklung, Test, Programmiersprachen, Datenorganisation ..., Sicherheit in der EDV
CT 4E	Künstliche Intelligenz	auch neuronale Netze, Soft computing, Robotik, Kybernetik, Wissensrepräsentation, Sprachverarbeitung ...
CT 4F	Einzelne Anwendungen	EDV-Anwendungen, Computergraphik, Virtual Reality, Spiele, Multimedia, Textverarbeitung, Publishing, Wirtschaftsinformatik ..., incl. Handbücher u.ä. (mit Jahreszahl), ohne Bibliothekssoftware, diese siehe BC 3F

Weitere Unterteilungen

Geographischer Schlüssel

- (einige Schlüssel nur für Literaturgruppen)

a0	Welt
ab	westliche Welt
ac	Commonwealth

a0	Welt
ae	englisch-sprachiges Gebiet
af	Frankophonie
ai	islamische Welt
ay	Juden
b0	Amerika
b1	Nordamerika
bc	Kanada
bd	USA
c0	Mittel- und Südamerika allgemein
cb	spanisch-sprachiges Mittel- und Südamerika
cc	Karibik
cd	Brasilien
da	Australien
dp	Pazifik
e0	Europa
e1	Nordeuropa/Skandinavien
e2	Osteuropa
e4	Westeuropa
e6	Römisches Reich/lateinisches Mittelalter
e7	Kirchenstaat / Vatikan / (polit. Religionsgeschichte)
e8	Romanisch-sprachiges Gebiet
e9	Deutschsprachiges Gebiet
ea	Österreich / Habsburger Reich
ec	Schweiz
ed	Deutschland
ee	England/Großbritannien
ef	Frankreich
eg	Griechenland
eh	Ungarn
ei	Italien
ek	Tschechien/Slowakei
ep	Portugal
er	Sowjetunion / Rußland
es	Spanien
f0	Afrika
f5	arabische Welt
s0	Asien
sc	China
si	Israel
sj	Japan
st	Türkei
sv	Vietnam

usw.

Historischer Schlüssel

01	Von den jeweiligen Anfängen bis zur Gegenwart
02	epochen-übergreifend (mehr als drei Jh.), besondere Aspekte
03	Vor- und Frühgeschichte
04	Antike
05	Spätantike, frühes MA
06	Mittelalter
15	15. Jh.
16	16. Jh.
17	17. Jh.
18	18. Jh.
19	19. Jh.
20	20. Jh.
20.1	1900-1945
20.2	1945-2000
21	2000-

für deutsche Geschichte des 20. Jh.s auch:

- (Nur für Gruppen: DT EP GE KU LG LY PH6 PL)

20	20. Jh. insg.
20.1	1900 - 1945
20.1a	Wilhelminische Zeit u. I. Weltkrieg (1900 - 1918)
20.1b	Weimarer Republik (1918 - 1933)
20.1c	„Drittes Reich“, u. a. Innere Emigration (1933 - 1945)
20.1d	Exil (1933 - 1945ff.)
20.2	1945/49 -
20.2a	Nachkriegszeit in den vier Zonen (1945 - 49)
20.2b	DDR (1945/49 - 1989/90)
20.2c	BRD (1945/49 - 1989/90)
20.2d	Deutschland von 1990 -

Kurzübersicht Systematik - alphabetisch

- [AE - Ästhetik](#)
- [AL - Allgemeine Nachschlagewerke](#)
- [BC - Bibliographien und Kataloge](#)
- [BL - Biologie](#)
- [CT - Computer Technik](#)
- [DT - Drama und Theater](#)
- [EP - Epik: Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik](#)
- [FS - Festschriften, Serien, Sammlungen](#)

- [GE - Geschichte](#)
- [GL - Geschichte der Literaturwissenschaft](#)
- [GR - Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur](#)
- [IH - Interpretation, Hermeneutik](#)
- [KR - Kritik](#)
- [KU - Kunst](#)
- [KW - Kulturwissenschaften](#)
- [LG - Literaturgeschichte](#)
- [LY - Lyrik](#)
- [ME - Medizin](#)
- [MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften](#)
- [NA - Naturwissenschaften](#)
- [NA 1 - Mathematik](#)
- [NA 2 - Physik, Astronomie](#)
- [NA 3 - Chemie, Pharmakologie](#)
- [NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften](#)
- [PH - Philosophie](#)
- [PL - Politikwissenschaften](#)
- [PS - Psychologie](#)
- [RE - Religionswissenschaften](#)
- [RH - Rhetorik](#)
- [SP - Semiotik und Sprachwissenschaft](#)
- [SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften](#)
- [T - Texte der Primär- und Sekundärliteratur](#)
- [VL - Vergleichende Literaturwissenschaft \(Komparatistik\)](#)
- [WB - Wörterbücher](#)
- [ZS - Zeitschriften](#)

Kurzübersicht Systematik - systematisch

- [ZS - Zeitschriften](#)
- [BC - Bibliographien und Kataloge](#)
- [FS - Festschriften, Serien, Sammlungen](#)
- [T - Literarische Texte: Primär- und Sekundärliteratur](#)
- [AL - Allgemeine Nachschlagewerke](#)
- [WB - Wörterbücher](#)
- [NA - Naturwissenschaften](#)
- [NA 1 - Mathematik](#)
- [NA 2 - Physik, Astronomie](#)
- [NA 3 - Chemie, Pharmakologie](#)
- [NA 4 - Geo- und Umweltwissenschaften](#)
- [BL - Biologie](#)
- [ME - Medizin](#)
- [PS - Psychologie](#)
- [PH - Philosophie](#)
- [AE - Ästhetik](#)
- [KU - Kunst](#)

- KW - Kulturwissenschaften
- RE - Religionswissenschaften
- MK - Medien- und Kommunikationswissenschaften
- GE - Geschichte
- PL - Politikwissenschaften
- SZ - Soziologie, Gesellschaftswissenschaften
- IH - Interpretation, Hermeneutik
- RH - Rhetorik
- SP - Semiotik und Sprachwissenschaft
- KR - Kritik
- GL - Geschichte der Literaturwissenschaft
- VL - Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik)
- LG - Literaturgeschichte
- EP - Epik : Romantheorie, Geschichte und Theorie der erzählenden Literatur, Narrativik
- DT - Drama und Theater
- LY - Lyrik
- GR - Weitere literarische Genres und Grenzformen der Literatur
- CT - Computer Technik

- Geographischer Schlüssel
- Historischer Schlüssel

Systematik intern

Systematik, Klassifikation

From:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:

<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:systematik:gesamt&rev=1595931557>

Last update: **2020/07/28 12:19**

