

# Neuerwerbungen Mai 2010

## AE 1B 02 \*Ens/sch

Ensberg, Peter: **Der schöne Gott** : Strukturen ästhetischen und theologischen Denkens / Peter Ensberg. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. - 244 S. : Ill.

Literaturverz. S. 239 - 244

ISBN 978-3-8260-3574-6

Schlagwörter: Ästhetik / Theologie

## AE 1E \*Hol/Bru

Holm, Lorens: **Brunelleschi, Lacan, Le Corbusier** : architecture, space and the construction of subjectivity / Lorens Holm. -

London [u.a.]: Routledge, 2010. - XIV, 273 S. : ill., graph. Darst.

Literaturverz. S.250 - 265

ISBN 978-0-415-41968-0 = 0-415-41968-9

Personenschlagwort: Brunelleschi, Battista / Perspektive ; Le Corbusier / Raum ; Lacan, Jacques / Subjekt <Philosophie>

## AE 2B 18/20 \*Koh/poe

Kohlross, Christian: **Die poetische Erkundung der wirklichen Welt** : literarische Epistemologie (1800 - 2000) / Christian Kohlross. -

Bielefeld: Transcript-Verl., 2010. - 226 S.

(Lettre)

Literaturverz. S. 221 - 226

ISBN 978-3-8376-1272-1

Schlagwörter: Literatur / Erkenntnistheorie / Geschichte 1800-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

## AL 4 KU \*/Rec

**Reclams Komponisten-Lexikon** / hrsg. von Melanie Unseld. -

Stuttgart: Reclam, 2009. - 671 S. : Ill.

ISBN 78-3-15-010732-4

Schlagwörter: Komponist

## AL 4 KW \*Uer/Woe

Uerscheln, Gabriele: **Wörterbuch der europäischen Gartenkunst** / Gabriele Uerscheln; Michaela Kalusok. - 3. Aufl., durchges. u. bibliograph. erg. Ausg.

Stuttgart: Reclam, 2009. - 331 S. : Ill. ; 14,8 x 9,6 cm  
(Reclams Universal-Bibliothek ; 18656)  
(Reclam-Sachbuch)  
Literaturverz. S. 324 - 329  
ISBN 978-3-15-018656-5  
Schlagwörter: Europa / Gartengestaltung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **AL 4 PH \*/Lex**

**Lexikon Existenzialismus und Existenzphilosophie** / hrsg. von Urs Thurnherr und Anton Hügli. -  
Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. - 348 S.  
Literaturverz. S. 311 - 347  
ISBN 978-3-534-16331-1  
Schlagwörter: Existentialismus ; Existenzphilosophie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **AL 4 RE \*Sch/Lex**

Schmoldt, Hans: **Lexikon der biblischen Personen und Gestalten** / Hans Schmoldt. - 3. Aufl.,  
durchges. Ausg.  
Stuttgart: Reclam, 2009. - 303 S. ; 15 cm - (Reclams Universal-Bibliothek ; 18650) - (Reclam-  
Sachbuch)  
Früher: Schmoldt, Hans: Kleines Lexikon der biblischen Eigennamen  
ISBN 978-3-15-018650-3  
Schlagwörter: Name / Bibel ; Biblische Gestalt

#### **DT 1 ed 02 \*/deu**

**Die deutsche Tragödie** : neue Lektüren einer Gattung im europäischen Kontext ; [Tagung, die vom  
20. - 22. November 2003 an der Rheinischen Friedrich- Wilhelms-Universität Bonn stattgefunden hat] /  
Volker C. Dörr; Helmut J. Schneider (Hgg.) [Mit Beitr. von Peter-André Alt ...]. -  
Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. - 256 S.  
ISBN 3-89528-547-1  
Schlagwörter: Deutsch / Tragödie / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **DT 2 a0 02 \*/Her**

**Herrschaft des Symbolischen** : Bewegungsformen gesellschaftlicher Theatralität: Europa, Asien,  
Afrika / hrsg. von Antje Budde und Joachim Fiebach. -  
Berlin: Vistas-Verl., 2002. - 366 S. : Ill. (Berliner Theaterwissenschaft ; 8)  
Literaturangaben  
ISBN 3-89158-336-2

Schlagwörter: Performance <Künste> / Theatralität / Soziokultureller Faktor / Geschichte

### EP 1 ed 18 \*Kah/Leb

Kahlcke, Thomas: **Lebensgeschichte als Körpergeschichte** : Studien zum Bildungsroman im 18. Jahrhundert / Thomas Kahlcke. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 1997. - 359 S. (Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 202)  
Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Diss., 1993

Literaturverz. S. 343 - 359

ISBN 3-8260-1289-5

Schlagwörter: Deutsch / Bildungsroman / Leiblichkeit <Motiv> / Geschichte 1700-1800

Personenschlagwort: Gellert, Christian Fürchtegott / Das Leben der schwedischen Gräfin von G... / Leiblichkeit <Motiv> ; Goethe, Johann Wolfgang von / Wilhelm Meisters Lehrjahre / Leiblichkeit <Motiv> ; Wieland, Christoph Martin / Agathon / Leiblichkeit <Motiv>

### EP 1 ed 18/19 \*Cor/Glu

Corkhill, Alan: **Glückskonzeptionen im deutschen Roman von Wielands „Agathon“ bis Goethes „Wahlverwandtschaften“** / Alan Corkhill. -

St. Ingbert: Röhrig, 2003. - 251 S. (Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 78)

Literaturverz. S. 229 - 247

ISBN 3-86110-340-0

Schlagwörter: Deutsch / Roman / Glück <Motiv> / Geschichte 1766-1809

[Inhaltsverzeichnis](#)

### EP 1 ed 19/20 \*Kro/Kol

Krobb, Florian: **Kollektivautobiographien Wunschautobiographien** : Marranenschicksal im deutsch-jüdischen historischen Roman / Florian Krobb. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2002. - 174 S.

Literaturverz. S. 161 - 171

ISBN 3-8260-2315-3

Schlagwörter: Deutsch / Historischer Roman / Marranen <Motiv> / Ethnische Identität <Motiv> / Juden / Geschichte 1837-2001

### EP 1 ed 20.1b \*Sic/Sta

Sicks, Kai Marcel: **Stadionromane** : der Sportroman der Weimarer Republik / Kai Marcel Sicks. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2008. - 259 S. (Epistemata / Reihe Literaturwissenschaft ; 626)

Zugl.: Wien, Univ., Diss., 2006/2007. - Literaturverz. S. 239 - 257

ISBN 978-3-8260-3745-0

Schlagwörter: Deutsch / Roman / Sport <Motiv> / Geschichte 1918-1933 ; Weimarer Republik / Roman / Sport <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## EP 2 ed 18/20 \*Mey/Tie

Meyer-Sickendiek, Burkhard: **Tiefe** : über die Faszination des Grübelns / Burkhard Meyer-Sickendiek. - München [u.a.]: Fink, 2010. - 349 S. : Ill.

Literaturverz. S. 333 - 344

ISBN 978-3-7705-4952-8

Schlagwörter: Deutsch / Prosa / Grübeln <Motiv> / Geschichte 1790-1950 ; Romantik / Prosa / Grübeln <Motiv> / Deutsch

[Inhaltsverzeichnis](#)

## FS 2 (Merve) -342

Fricke, Harald: **Texte 1990 - 2007** / Harald Fricke. Hrsg. und mit einem Nachw. versehen von Bettina Allamoda, Jens Balzer, Detlef Kuhlbrodt und Cord Riechelmann. -

Berlin: Merve-Verl., 2010. - 158 S. : Ill. (Internationaler Merve-Diskurs ; 342)

ISBN 978-3-88396-280-1

## FS 2 (MM) -129

**Randzeichnungen** : Nebenwege des Schreibens ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / von Heinrich Steinfest. [Hrsg. Deutsches Literaturarchiv Marbach]. - Marbach a.N.: Dt. Schillerges., 2010. - 101 S. : : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 129)

ISBN 978-3-937384-64-1

Schlagwörter: Literaturproduktion / Kreativität

## FS 2 (MM) -130

**Das Theatrum Mundi des Justinus Kerner** : Klebealbum, Bilderatlas, Collagenwerk ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / von Andrea Fix. [Hrsg. Deutsches Literaturarchiv Marbach]. -

Marbach a.N.: Dt. Schillerges., 2010. - 103 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 130)

ISBN 978-3-937384-65-8

Personenschlagwort: Kerner, Justinus

**FS 2 (MM) -131**

**„Illustrationen“ von Martin Mosebach** : mit einem Gespräch zwischen Heike Gfrereis und Martin Mosebach ; [... erscheint zur Ausstellung: „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“, Literaturmuseum der Moderne, Marbach am Neckar, 28. Januar bis 18. April 2010] / mit einem Gespräch zwischen Heike Gfrereis und Martin Mosebach. -

Marbach am Neckar: Dt. Schillerges., 2010. - 56 S. : zahlr. Ill.

Kongr.: Ausstellung „Randzeichen. Drei Annäherungen an den schöpferischen Prozess“ ; (Marbach) : 2010

(Marbacher Magazin ; 131)

ISBN 978-3-937384-66-5

Personenschlagwort: Mosebach, Martin / Zeichnung

**FS 3A \*Ver/Neb**

Verdi, Giuseppe: **Nebukadnezar** : Oper in vier Akten = (Nabucco) / von Temistocle Solera. Frei ins dt. übertr. von Leo Schottlaender. Musik von Giuseppe Verdi. -

Lörrach: Ricordi, [ca. 1930]. - 31 S. (Ricordi-Textbücher)

Aus dem Ital. übers. - Libretto

**GE e6 04 \*Giu/Ges**

Giuliani, Luca: **Ein Geschenk für den Kaiser** : das Geheimnis des großen Kameo / Luca Giuliani. In Zsarb. mit Gerhard Schmidt. -

München: Beck, 2010. - 120 S. : Ill. Kt.

Literaturverz. S. 115 - 118

ISBN 978-3-406-60054-8

Schlagwörter: Grand Camée de France

[Inhaltsverzeichnis](#)

**GE ed 20.1c \*/Aus**

**Eine Ausstellung und ihre Folgen** : zur Rezeption der Ausstellung „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.: Bernd Ulrich]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1999. - 322 S. : Ill.

ISBN 3-930908-48-4

Schlagwörter: Deutschland / Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944 / Rezeption / Österreich / Geschichte 1995-1999

**GE ed 20.1c \*/Bes**

**Besucher einer Ausstellung** : die Ausstellung „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ in Interview und Gespräch / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.: Vernd Ulrich]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1998. - 229 S.

ISBN 3-930908-42-5

Schlagwörter: Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941 - 1944 /

Besucherverhalten

### **GE ed 20.1c \*/Kri**

**Krieg ist ein Gesellschaftszustand** : Reden zur Eröffnung der Ausstellung „Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944“ / Hamburger Institut für Sozialforschung (Hg.). [Red.: Hannes Heer und Birgit Otte]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1998. - 213 S.

Kongr.: Ausstellung Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944 ; (Hamburg) : 1995-1999

ISBN 3-930908-37-9

Schlagwörter: Ausstellung Vernichtungskrieg - Verbrechen der Wehrmacht 1941 - 1944

### **GL 2 Hohe 4 \*Hoh/Ueb**

Hohendahl, Peter Uwe: **Übergänge** : autobiographische Notate / Peter Uwe Hohendahl. - Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2008. - 119 S.

ISBN 978-3-89528-668-1

Personenschlagwort: Hohendahl, Peter Uwe

### **GL 2 Muel 6 \*/Rit**

**Ritt über den Bodensee** : Studien und Dokumente zum Werk des Jenaer Germanisten Joachim Müller (1906 - 1986) / hrsg. von Günter Schmidt und Ulrich Kaufmann. -

Jena [u.a.]: Bussert & Stadeler, 2006. - 226 S. : Ill. (Manuskript ; 2)

ISBN 3-932906-71-3

Personenschlagwort: Müller, Joachim

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **GL 5D ZfL \*/Tra -2010, SH**

**Also singen wir** : 60 Beiträge zur Kulturgeschichte der Musik / hrsg. von Dirk Naguschewski und Stefan Willer. -

Berlin: Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, 2010. - [126 Bl.] (Trajekte Extra ; 2010)

Schlagwörter: Musik / Lied / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **GR 8B 02 \*Kuf/Rei**

Kufeld, Klaus: **Die Reise als Utopie** : ethische und politische Aspekte des Reisemotivs / Klaus Kufeld.

-  
München [u.a.]: Fink, 2010. - 245 S. : graph. Darst., Tab.  
Literaturverz. S. 223 - 242  
ISBN 978-3-7705-4937-5  
Schlagwörter: Ethik / Reise / Utopie / Erkenntnis

### **KU 1 02 \*Mei/Ent**

Meier-Graefe, Julius: **Entwicklungsgeschichte der modernen Kunst** : in drei Bänden / Julius Meier-Graefe. - div. Aufl.  
München: Piper, 1920 - 1927.  
Schlagwörter: Kunst / Geschichte 1789-1924 ; Malerei / Geschichte 1789-1924

Bd. 1. 4. Aufl.. - 1924. - 229, 226 S. : zahlr. Ill.  
Bd. 2. 3. Aufl.. - 1920. - S. 234 - 432, 227 - 390  
Bd. 3. Die Kunst unserer Tage : von Cézanne bis heute. - 2. Aufl.. - 1927. - S. 436 - 715, 391 - 572

### **KU 1 20 \*/Eri**

**Erich Mendelsohn: the complete works** / Bruno Zevi. [Transl. into Engl.: Lucinda Byatt]. -  
Basel [u.a.]: Birkhäuser, 1999. - LXXXVII, 459 S. : zahlr. Ill. ; 32 cm  
ISBN 3-7643-5975-7 = 0-8176-5975-7  
Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

### **KU 1 20 \*/Eri**

**Erich Mendelsohns Bauten heute** : Architekturführer zu seinen Bauten in Deutschland, Polen, Russland, Norwegen, Großbritannien, Israel und in den Vereinigten Staaten von Amerika / erarb. von Studierenden am Fachgebiet Geschichte und Theorie der Architektur der Techn. Univ. Darmstadt. Mit einem Vorw. von Werner Durth und Regina Stephan. Hrsg. von Regina Stephan. -  
Berlin: Akademie d. Künste [u.a.], 2004. - 64 S. : zahlr. Ill.  
Literaturverz. S. 63  
ISBN 3-88331-077-8  
Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

### **KU 1 20 \*Cob/Eri**

Cobbers, Arnt: **Erich Mendelsohn** : 1887 - 1953 ; der analytische Visionär / Arnt Cobbers. -  
Hong Kong [u.a.]: Taschen, 2007. - 96 S. : zahlr. Ill., Kt.  
ISBN 978-3-8228-5592-8  
Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur

### **KU 1 20 \*Men/Ged**

Mendelsohn, Erich: **Gedankenwelten** : unbekannte Texte zu Architektur, Kulturgeschichte und Politik / Erich Mendelsohn. Hrsg. Ita Heinze-Greenberg und Regina Stephan. - Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, 2000. - 199 S. : Ill. (Materialien zur Moderne) Literaturverz. S. 198 - 199  
ISBN 3-7757-0925-8  
Personenschlagwort: Mendelsohn, Erich / Architektur / Politik

### **KU 1 20.1 \*Sch/art**

Schröer, Gregor: „**L'art est mort. Vive DADA!**“ : Avantgarde, Anti-Kunst und die Tradition der Bilderstürme / Gregor Schröer. - Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2005. - 261 S.  
Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss., 2004  
Literaturverz. S. 255 - 261  
ISBN 3-89528-484-x  
Schlagwörter: Avantgarde / Antikunst ; Zürich / Dadaismus ; Bildersturm

### **KU 1 20.2 \*/Cov**

**Covering the real** : Kunst und Pressebild, von Warhol bis Tillmans : Roy Arden ... ; [anlässlich der Ausstellung „Covering the Real, Kunst und Pressebild ...“ Kunstmuseum Basel 01.05. - 21.08.2005 / Kunstmuseum Basel. [Hrsg.: Hartwig Fischer]. - Köln: DuMont, 2005. - 373 S. : überw. Ill.  
Kongr.: Ausstellung Covering the Real ; (Basel) : 2005  
Literaturverz. S. 370 - 373  
ISBN 3-8321-7514-8  
Schlagwörter: Bildpublizistik / Geschichte 1960-2005 ; Pressefotographie / Kunst / Geschichte 1960-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1 20.2 \*/Pop**

**Pop** / ed. by Mark Francis. Survey by Hal Foster. - 1. publ.  
London [u.a.]: Phaidon Press, 2005. - 304 S. : zahlr. Ill. (Themes and movements)  
ISBN 0-7148-4363-6  
Schlagwörter: Pop-art ; Nordamerika / Europa / Pop-art / Massenkultur / Geschichte 1956-1968

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1 20/21 \*/AC C**

**AC: Christoph Schlingensief - Church of Fear** : [Ausstellung AC: Christoph Schlingensief: Church of Fear, Museum Ludwig Köln, 29. Juli 2005 - 30 Oktober 2005] / [Hrsg.: Alice Koegel ...]. - Köln: König, 2005. - 48 S. : Ill.  
Kongr.: Ausstellung AC: Christoph Schlingensief Church of Fear ; (Köln) : 2005

Text dt. und engl.  
 ISBN 3-88375-994-5  
 Personenschlagwort: Schlingensief, Christoph / Aktionskunst

### **KU 1 20/21 \*/Blu**

**Blue key** : journal for demographic design; Eran Schaerf; hitch-hiking identities, endless screen, continuous recording, scenario data, mixed marriage accessoires / [publ. on the occasion of the exhibition Eran Schaerf - some time later, Neuer Berliner Kunstverein, 31.8. - 13.10.2002, Bonner Kunstverein, 27.11.2002 - 19.1.2003]. - Köln: König, 2002. - 183 S. : überw. III.  
 Kongr.: Ausstellung Eran Schaerf, Some Time Later ; (Berlin, Bonn) : 2002 - 2003  
 Beitr. teilw. dt., teilw. engl.  
 ISBN 3-88375-594-x  
 Personenschlagwort: Schaerf, Eran / Photoinstallation

### **KU 1 20/21 \*/Kue**

**Künstler.Archiv** : Heft ... zur Ausstellung Künstler.Archiv, 19. Juni - 28. August 2005 / Akademie der Künste. [Im Auftr. des Archivs der Akademie der Künste hrsg. von Helen Adkins. Übers.: Tim Nevill]. - Köln: König, 2005.  
 Kongr.: Ausstellung Künstler.Archiv ; (Berlin) : 2005  
 ISBN 3-88375-950-3  
 Schlagwörter: Berlin / Stiftung Archiv der Akademie der Künste <Motiv> / Archivalien <Motiv> / Installation <Kunst>

- [1]. Künstler.Archiv : neue Werke zu historischen Beständen = Artist.archive. - 2005. - 139 S. : III.
- [2]. Christian Boltanski - das Archiv von Maxim Vallentin. - 2005. - 27 S. : überw. III.
- [3]. Jochen Gerz - die Zeit der DDR. - 2005. - 31 S. : III.
- [4]. Ilya & Emilia Kabakov - project for the demonstration of archive. - 2005. - 27 S. : überw. III.
- [5]. Christina Kubisch - 103 Arten Beethoven zu singen. - 2005. - 31 S. : III.
- [6]. Carsten Nicolai - sub vision. - 2005. - 27 S. : zahlr. III.
- [7]. Miguel Rothschild - experience utopia. - 2005. - 27 S. : zahlr. III.
- [8]. Eva-Maria Schön - Bürochemie. - 2005. - 27 S. : zahlr. III.
- [9]. Hans Winkler - Held Saga. - 2005. - 31 S. : III.

### **KU 1 20/21 \*/Rob**

**Robert Smithson** : [Exhibition Robert Smithson ... Museum of Contemporary Art, Los Angeles 12 September - 13 December 2004, Dallas Museum of Art 14 January - 3 April 2005, Whitney Museum of American Art, New York 23 June - 16 October 2005] / organized by Eugenie Tsai with Cornelia Butler. Additional essay by Thomas Crow. Texts by Alexander Alberro ... Interview with Robert Smithson by Moira Roth. - Berkeley, Calif. [u.a.]: Univ. of California Press, 2004. - 280 S. : zahlr. III.  
 Literaturverz. S. 272 - 276  
 ISBN 0-520-24409-5  
 Personenschlagwort: Smithson, Robert

## [Inhaltsverzeichnis](#)

### **KU 1 20/21 \*/Zah**

[Zaha Hadid, the complete works <dt.>]

**Zaha Hadid, das Gesamtwerk** / [hrsg. von Gordana Fontana-Giusti ...]. -

Basel [u.a.]: Birkhäuser, 2005. - Bd. 1 - 4 in Plastik-Kassette

ISBN 3-7643-7089-0

Personenschlagwort: Hadid, Zaha / Architektur

[1]. Ausgewählte Werke. - 2005. - 240 S. überw. III.

[2]. Projekte. - 2005. - 111 S. : zahlr. III.

[3]. Skizzen. - 2005. - 127 S. : überw. III.

[4]. Essays; Anhang. - 2005. - 95 S.

### **KU 1 20/21 \*Rey/Rob**

Reynolds, Ann: **Robert Smithson** : learning from New Jersey and elsewhere / Ann Reynolds. -

Cambridge, Mass. [u.a.]: MIT Press, 2003. - XVIII, 364 S. : III.

Literaturverz. S. 297 - 345

ISBN 0-262-18227-0

Personenschlagwort: Smithson, Robert

### **KU 1 20/21 \*Sch/Met**

Schulze-Fielitz, Eckhard: **Metasprache des Raums = Metalanguage of space** / Eckhard Schulze-Fielitz. Wolfgang Fiel (Ed.).

Wien [u.a.]: Springer, 2010. - 440 S. : zahlr. III.

ISBN 978-3-211-99197-8

Paralleltitel: Metalanguage of space

### **KU 1 20/21 \*Wei/Gef**

Weiner, Lawrence: **Gefragt und gesagt** : Schriften & Interviews von Lawrence Weiner 1968 - 2003 / hrsg. von Gerti Fietzek & Gregor Stemmerich. [Übers.: Christoph Hollender]. -

Ostfildern-Ruit: Hantje Cantz, 2004. - 530 S. : III.

Literaturverz. S. 503 - 518

Nebentitel : Schriften & Interviews von Lawrence Weiner 1968 - 2003

ISBN 3-7757-9193-0

Schlagwörter: Kunst

Personenschlagwort: Weiner, Lawrence

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1 20/21 \*You/Nac**

Young, James E.: **Nach-Bilder des Holocaust in zeitgenössischer Kunst und Architektur** /

James E. Young. Aus dem Amerikan. von Ekkehard Knörer. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2002. - 290 S. : Ill.

Literaturverz. S. 275 - 284

ISBN 3-930908-70-0

Schlagwörter: Judenvernichtung <Motiv> / Kunst ; Judenvernichtung <Motiv> / Architektur ;

Judenvernichtung / Gedenken / Kunst

**KU 1A \*/Wis**

**Wissenschaft zwischen Ost und West** : der Kunsthistoriker Richard Hamann als Grenzgänger ;

[Beiträge einer Tagung in der Universitätsbibliothek Marburg am 13. und 14. Juni 2008] / hrsg. von Ruth Heftrig und Bernd Reifenberg. -

Marburg: Jonas-Verl., 2009. - 192 S. : Ill. (Schriften der Universitätsbibliothek Marburg ; 134)

Literaturangaben

ISBN 978-3-89445-427-2

Personenschlagwort: Hamann, Richard

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 1A \*Dah/Bli**

Dahm, Johanna: **Der Blick des Hermaphroditen** : Carl Einstein und die Kunst des 20. Jahrhunderts / Johanna Dahm. -

Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004. - 233 S. : Ill., Tab. (Epistemata / Reihe

Literaturwissenschaft ; 480)

Zugl.: Köln, Univ., Diss., 2002

Literaturverz. S. 196 - 206

ISBN 3-8260-2647-0

Personenschlagwort: Einstein, Carl / Die Kunst des 20. Jahrhunderts

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KU 2 \*/Vom**

**„Vom tönenden Wirbel menschlichen Tuns“** : Erich M. von Hornborstel als Gestaltpsychologe, Archivar und Musikwissenschaftler ; Studien und Dokumente / hrsg. von Sebastian Klotz. -

Berlin [u.a.]: Schibri-Verl., 1998. - 265 S. : Ill.

Literaturangaben

ISBN 3-928878-55-7

Personenschlagwort: Hornbostel, Erich M. von

**KU 2 \*Mac/Sim**

Mackensen, Karsten: **Simplizität** : Genese und Wandel einer musikästhetischen Kategorie des 18.

Jahrhunderts / Karsten Mackensen. -  
Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2000. - 457 S. : Ill., graph. Darst., Notenbsp. (Musiksoziologie ; 8)  
Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ, Diss., 1999  
Literaturverz. S. 385 - 442  
ISBN 3-7618-1357-0  
Schlagwörter: Einfachheit / Ideal / Musikästhetik / Geschichte 1720-1800

#### **KW 0 \*Lot/Inn**

Lotman, Jurij M.: **Die Innenwelt des Denkens** : eine semiotische Theorie der Kultur / Juri M. Lotman.  
Aus dem Russ. von Gabriele Leupold und Olga Radetzkaja. Hrsg. und mit einem Nachw. von Susi K.  
Frank, Cornelia Ruhe und Alexander Schmitz. - 1. Aufl.  
Berlin: Suhrkamp, 2010. - 416 S. : Tab. (Suhrkamp-Taschenbücher Wissenschaft ; 1944)  
ISBN 978-3-518-29544-1  
Schlagwörter: Kultursemiotik  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **KW 0 \*Pep/Aes**

Peper, Jürgen: **Ästhetisierung als Aufklärung** : unterwegs zur demokratischen Privatkultur ; eine literarästhetisch abgeleitete Kulturtheorie / Jürgen Peper. [John-F.-Kennedy-Institut für Nordamerikastudien, Berlin]. -  
Berlin: John F. Kennedy-Inst. für Nordamerikastudien, 2002. - XIV, 300 S. (Berliner Beiträge zur Amerikanistik ; 11)  
Literaturverz. S. 289 - 296  
ISBN 3-88646-047-9  
Schlagwörter: Kulturtheorie / Poetik

#### **KW 4 \*/Tra**

**Tränen** / Beate Söntgen, Geraldine Spiekermann (Hrsg.). -  
München [u.a.]: Fink, 2008. - 308 S. : Ill.  
ISBN 978-3-7705-4492-9  
Schlagwörter: Weinen / Kultur / Geschichte  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **KW 5 \*Har/Kle**

Hartung, Olag: **Kleine deutsche Museumsgeschichte** : von der Aufklärung bis zum frühen 20.  
Jahrhundert / Olag Hartung. -  
Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - VIII, 167 S.  
Literaturangaben. - Literaturverz. S. 149 - 161  
ISBN 978-3-412-20536-2  
Schlagwörter: Deutschland / Museum / Geschichte 1800-1930

[Inhaltsverzeichnis](#)**KW 8 \*/Sat**

**Satt?** : kochen - essen - reden ; [erscheint anlässlich der Ausstellung „Satt? Kochen - essen - reden“ im Museum für Kommunikation Frankfurt vom 25. Juni 2009 bis 7. Februar 2010. Weitere Stationen: Museum für Kommunikation Berlin und Museum für Kommunikation Nürnberg] / hrsg. von Corinna Engel, Helmut Gold und Rosemarie Wesp. Mit Beitr. von Gerd Althoff ... und Fotografien von Sabrina Hinck .... -

Heidelberg: Ed. Braus, 2009. - 144 S. : Ill.

Kongr.: Ausstellung Satt? Kochen - Essen - Reden ; (Frankfurt a.M. u.a.) : 2009 - 2010

(Kataloge der Museumsstiftung Post und Telekommunikation ; 28)

Literaturverz. S. 136 - 137

ISBN 978-3-89466-296-7

Schlagwörter: Essgewohnheit ; Essen / Kultur

[Inhaltsverzeichnis](#)

**KW 8 \*Rol/sow**

Rolf, Malte: **Das sowjetische Massenfest** / Malte Rolf. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 453 S. : Ill.

Literaturverz. S. 372 - 434

ISBN 978-3-936096-63-7 = 3-936096-63-5

Schlagwörter: Sowjetunion / Politische Feier / Massenkultur / Geschichte ; Kollektives Verhalten ; Sowjetunion / Stalinismus / Herrschaftsmittel / Propaganda / Öffentlichkeit / Inszenierung / Fest

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG ed 02 \*Dan/Zet**

Dane, Gesa: **„Zeter und Mordio“** : Vergewaltigung in Literatur und Recht / Gesa Dane. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2005. - 312 S. : Ill.

Zugl.: Göttingen, Univ., Habil.-Schr., 2004. - Literaturverz. S. 277 - 305

ISBN 3-89244-861-2

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Vergewaltigung <Motiv> / Rechtskultur / Zeithintergrund / Geschichte 1600-1931

[Inhaltsverzeichnis](#)

**LG ed 18/19 \*Mar/Gew**

Marwyck, Mareen van: **Gewalt und Anmut** : weiblicher Heroismus in der Literatur und Ästhetik um 1800 / Mareen van Marwyck. -

Bielefeld: Transcript, 2010. - 310 S. : Ill. (Lettre)

Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2009. - Literaturverz. S. 291 - 310

ISBN 978-3-8376-1278-3

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Heldin <Motiv> / Geschichte 1800 ; Ästhetik / Heldin <Motiv> /

## Geschichte 1800

Personenschlagwort: Schiller, Friedrich / Die Jungfrau von Orleans / Heldin <Motiv> ; Kleist, Heinrich von / Penthesilea / Heldin <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## LG ed 18/19 \*Mor/Sin

Morrien, Rita: **Sinn und Sinnlichkeit** : der weibliche Körper in der deutschen Literatur und Bürgerzeit / Rita Morrien. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2001. - X, 389 S.

Zugl.: Freiburg (Breisgau), Univ., Habil.-Schr., 2000. - Literaturverzu.S. 367 - 389

ISBN 3-412-14900-4

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Frau <Motiv> / Körper <Motiv> / Geschichte 1771-1857

[Inhaltsverzeichnis](#)

## LG ed 18/19 \*Sie/Hig

Siegel, Eva-Maria: **High fidelity - Konfigurationen der Treue um 1900** / Eva-Maria Siegel. -

München [u.a.]: Fink, 2004. - 337 S.

Zugl.: Köln, Univ., Habil.-Schr., 2001

Literaturverz. S. 283 - 333

ISBN 3-7705-3906-0

Schlagwörter: Treue / Begriff / Sozialgeschichte 1900

[Inhaltsverzeichnis](#)

## LG ed 19.1 \*Kug/Kun

Kugler, Stefani: **Kunst-Zigeuner** : Konstruktionen des 'Zigeuners' in der deutschen Literatur der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts / Stefani Kugler. -

Trier: WVT, 2004. - 367 S. (Literatur, Imagination, Realität ; 34)

Zugl.: Trier, Univ., Diss., 2003

Literaturverz. S. 335 - 367

ISBN 3-88476-660-0

Personenschlagwort: Arnim, Achim von / Isabella von Ägypten / Zigeuner <Motiv> ; Brentano, Clemens / Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter / Zigeuner <Motiv> ; Lenau, Nikolaus / Lyrik / Zigeuner <Motiv> ; Mörike, Eduard / Maler Nolten / Zigeuner <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## LG ed 19/20 \*Hah/Ges

Hahn, Marcus: **Geschichte und Epigonen** : 19. Jahrhundert / 'Postmoderne', Stifter / Bernhard / Marcus Hahn. -

Freiburg i.Br.: Rombach, 2003. - 508 S. (Rombach Wissenschaften / Reihe Cultura ; 35)

Zugl.: Konstanz, Univ., Diss., 2000/2001

Literaturverz. S. 469 - 508

ISBN 3-7930-9367-0

Personenschlagwort: Derrida, Jacques / Dekonstruktion / Deutsch / Epigonenliteratur / Geschichte 1800-1983 ; Foucault, Michel / Diskursanalyse / Deutsch / Epigonenliteratur / Geschichte 1800-1983 ; Stifter, Adalbert / Epigonenliteratur ; Bernhard, Thomas / Prosa / Epigonalität

### **LG ed 20.1c \*/Zwi**

**Zwischen den Zeiten** : junge Literatur in Deutschland von 1933 bis 1945 / Uta Beiküfner; Hania Siebenpfeiffer (Hgg.). -

Hamburg: Ed. Lotos [u.a.], 2000. - 176 S.

Hergestellt on demand

ISBN 3-8311-0309-7

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Geschichte 1933-1945 ; Drittes Reich / Literatur

### **LG ed 20.2 \*Pav/Ref**

Paver, Chloe: **Refractions of the Third Reich in German and Austrian fiction and film** / Chloe Paver. -

Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press, 2007. - VI, 174 S. : Ill. (Oxford studies in modern European culture)

Literaturverz. S. 165 - 168

ISBN 978-0-19-926611-1

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte ; Deutschland / Film / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte ; Österreich / Film / Drittes Reich <Motiv> / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **LG ed 20.2 \*Sch/Ger**

Schumacher, Eckhard: **Gerade eben jetzt** : Schreibweisen der Gegenwart / Eckhard Schumacher. - Orig.-ausg., 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2003. - 204 S. (Edition Suhrkamp ; 2282)

Angekündigt u.d.T.: Der Sound des Jetzt

ISBN 3-518-12282-7

Schlagwörter: Deutsch / Popliteratur / Geschichte 1962-2002

Personenschlagwort: Brinkmann, Rolf Dieter ; Goetz, Rainald ; Fichte, Hubert

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **MK 1 \*Liu/Law**

Liu, Alan: **The laws of cool** : knowledge work and the culture of information / Alan Liu. -

Chicago [u.a.]: Univ. of Chicago Press, 2004. - XI, 573 S. : Ill., Tab.

Literaturverz. S. 495 - 539

ISBN 0-226-48698-2 = 0-226-48699-0

Schlagwörter: Geistige Arbeit / Informationsgesellschaft / Literaturtheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 1 \*Wil/Med

Wilke, Tobias: **Medien der Unmittelbarkeit** : Dingkonzepte und Wahrnehmungstechniken 1918 - 1939 / Tobias Wilke. -

München [u.a.]: Fink, 2010. - 259 S. : Ill.

Zugl. leicht veränd. Fassung von: Tübingen, Univ., Diss., 2008

Literaturverz. S. 231 - 252

ISBN 978-3-7705-4923-8

Schlagwörter: Photographie / Film / Bildsprache <Informatik> / Unmittelbarkeit / Medientheorie / Geschichte 1918-1939

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 4 \*/Ich

**Ich sehe was, was du nicht siehst!** : Sehmaschinen und Bilderwelten ; die Sammlung Werner Nekes ; [zur Ausstellung „Ich sehe was, was Du nicht siehst! - Sehmaschinen und Bilderwelten. Die Sammlung Werner Nekes“ im Museum Ludwig, Köln, 27. September bis 24. November 2002] / hrsg. von Bodo von Dewitz und Werner Nekes. -

Göttingen: Steidl, 2002. - 455 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm Kongr.: Ausstellung „Ich sehe was, was Du nicht siehst! - Sehmaschinen und Bilderwelten. Die Sammlung Werner Nekes“ ; (Köln) : 2002

Literaturverz. S. 453 - 455

ISBN 3-88243-856-8

Schlagwörter: Photographie / Geschichte / Sammlung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 4 \*Kno/Tat

Knoch, Habbo: **Die Tat als Bild** : Fotografien des Holocaust in der deutschen Erinnerungskultur / Habbo Knoch. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2001. - 1120 S. : Ill., Tab.

Zugl.: Göttingen, Univ., Diss., 1999. - Literaturverz. S. 973 - 1103

ISBN 3-930908-73-5

Schlagwörter: Deutschland <Bundesrepublik> / Judenvernichtung / Photographie / Vergangenheitsbewältigung / Kollektives Gedächtnis / Geschichte 1945-1965

[Inhaltsverzeichnis](#)

## MK 4 \*Ull/Ges

Ullrich, Wolfgang: **Die Geschichte der Unschärfe** / Wolfgang Ullrich. -

Berlin: Wagenbach, 2002. - 157 S. : Ill. (Kleine kulturwissenschaftliche Bibliothek ; 69)

ISBN 3-8031-5169-4

Schlagwörter: Unschärfe / Photographie

**MK 5 \*/Ges**

**Geschichte des dokumentarischen Films in Deutschland** / hrsg. von Peter Zimmermann. Im Auftrag des Hauses des Dokumentarfilms, Stuttgart. -

Stuttgart: Reclam, 2005. - 3 Bde.

ISBN 3-15-030031-2

Schlagwörter: Deutschland / Dokumentarfilm / Geschichte 1895-1945

Bd. 1. Kaiserreich : 1895 - 1918. - 2005. - 537 S. : Ill., graph. Darst.

Bd. 2. Weimarer Republik : 1918 - 1933. - 2005. - 673 S. : Ill.

Bd. 3. „Drittes Reich“ : 1933 - 1945. - 2005. - 827 S. : Ill.

**MK 5A \*/cor**

[DVD-Video]

**Le cortège des captives** : (tragédie chiite) <DVD> / auteur/réal. Sabrina Mervin. -

Meudon: CNRS Images, 2006. - 1 DVD-Video (54 min.) - (Arts du spectacle)

Schlagwörter: Religiöses Drama / Schiiten / Südlibanon ; Schiiten / Populärkultur / Südlibanon

**MK 8 \*Bre/Bil**

Bredenkamp, Horst: **Bilder bewegen** : von der Kunstkammer zum Endspiel ; Aufsätze und Reden / Horst Bredenkamp. Hrsg. von Jörg Probst. - Dt. Erstausg.

Berlin: Wagenbach, 2007. - 255 S. : Ill.

Literaturverz. S. 231 - 249

ISBN 978-3-8031-2557-6

Schlagwörter: Kunst / Bildwissenschaft

**MK 8 \*Bur/Aug**

Burke, Peter: **Augenzeugenschaft** : Bilder als historische Quellen / Peter Burke. Aus dem Engl. von Matthias Wolf. -

Berlin: Wagenbach, 2010. - 251 S. : Ill. (Wagenbachs Taschenbuch ; 631)

Literaturverz. S. 235 - 245

ISBN 978-3-8031-2631-3

Schlagwörter: Bild / Quelle / Geschichtsschreibung ; Bildwissenschaft / Geschichtsschreibung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 1 Aren 3 \*Are/Ueb**

Arendt, Hannah: **Über das Böse** : eine Vorlesung zu Fragen der Ethik / Hannah Arendt. Aus dem Nachlaß hrsg. von Jerome Kohn. Aus dem Engl. von Ursula Ludz. Nachw. von Franziska Augstein. - 3. Aufl.

München [u.a.]: Piper, 2009. - 199 S. (Piper ; 5063)

ISBN 978-3-492-25063-4

Schlagwörter: Böse, Das ; Moral

### PH 1 Badi 3 \*Bad/Sei

**Das Sein und das Ereignis** / Alain Badiou. -

Zürich [u.a.]: Diaphanes,

Schlagwörter: Ontologie / Transzendentalphilosophie

2. Logiken der Welten / aus dem Franz. von Heinz Jatho unter Mitarb. von Arno Schubbach. - 1. Aufl.. - 2010. - 639 S. : Ill. (Transpositionen ; 34)

Literaturverz. S. 625 - 628

ISBN 978-3-03734-023-3

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Benj 6 \*/Wal

**Walter Benjamin and architecture** / ed. by Gevork Hartoonian. -

London [u.a.]: Routledge, 2010. - IX, 179 S. : Ill. (Architectural theory review : Special Issue)

Literaturangaben

ISBN 978-0-415-48292-9 = 0-415-48292-5

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Architektur

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Benj 6 \*Goe/Ben

Goebel, Rolf J.: **Benjamin heute** : Großstadtdiskurs, Postkolonialität und Flanerie zwischen den Kulturen / Rolf J. Goebel. -

München: Iudicium, 2001. - 191 S.

Literaturverz. S. 180 - 186

ISBN 3-89129-087-X

Schlagwörter: Großstadt / Flaneur / Postkolonialismus / Geistesgeschichte 1918-1999 ; Flaneur <Motiv> / Literatur / Postmoderne

Personenschlagwort: Benjamin, Walter / Rezeption

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 1 Blan 3 \*Bla/Neu

Blanchot, Maurice: **Das Neutrale** : Schriften und Fragmente zur Philosophie / Maurice Blanchot. Hrsg. von Marcus Coelen. Mit einem Vorw. von Jean-Luc Nancy. -

Zürich [u.a.]: Diaphanes, 2010. - 251 S. (Transpositionen ; 29)

ISBN 978-3-03734-019-6

Personenschlagwort: Blanchot, Maurice / Philosophie

[Inhaltsverzeichnis](#)**PH 1 Fouc 3 \*Fou/Geb**

Foucault, Michel: **Die Geburt der Klinik** : eine Archäologie des ärztlichen Blicks / Michel Foucault. Aus dem Franz. von Walter Seitter. - 8. Aufl. Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008. - 218 S. (Fischer : Wissenschaft ; 7400) ISBN 3-596-27400-1 Schlagwörter: Klinische Medizin / Geschichte 1750-1830

**PH 1 Huss 6 \*/Hus**

**Husserl-Lexikon** / hrsg. von Hans-Helmuth Gander. In redaktioneller Zusammenarb. mit Thiemo Breyer .... - Darmstadt: Wiss. Buchges., 2010. - 335 S. : Ill. Literaturangaben ISBN 978-3-534-16493-6 Personenschlagwort: Husserl, Edmund / Philosophie

**PH 1 Niet 6 \*/Nie**

**Nietzsche-Lexikon** / hrsg. von Christian Niemeyer. - Darmstadt: Wiss. Buchges., 2009. - 472 S. Literaturverz. S. 412 - 467 ISBN 978-3-534-20844-9 Personenschlagwort: Nietzsche, Friedrich / Philosophie [Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2A \*Smi/Cha**

Smith, Leonard A.: **Chaos** / Leonard A. Smith. Aus dem Engl. übers. von Volker Ellerbeck. - Stuttgart: Reclam, 2010. - 268 S. : Ill., graph. Darst. (Reclams Universal-Bibliothek ; 18594) Literaturverz. S. 248 - 250 ISBN 978-3-15-018594-0 Schlagwörter: Chaostheorie [Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2B \*/Str**

**The structure of knowledge** : classifications of science and learning since the Renaissance / Tore Frängsmyr, ed.. - Berkeley, Calif.: Office for History of Science and Technology, 2001. - 158 S. : Ill., graph. Darst., Kt. Kongr.: International Summer School in History of Science ; (Uppsala) : 1998 (Berkeley papers in history of science ; 19)

(Uppsala studies in history of science ; 28)

(Bologna studies in history of science ; 28)

Five lectures delivered at the International Summer School in History of Science, Uppsala, 1998

ISBN 0-9672617-1-6

Schlagwörter: Wissenschaftsklassifikation / Geschichte ; Naturwissenschaften / Klassifikation /  
Geschichte 1420-1950

## PH 2B \*/Unp

**Das Unplanbare planen** : Agenda Setting in der Forschung ; eine Publikation des Stifterverbandes für die Deutsche Wissenschaft mit Beiträgen, Diskussionen und weiterführenden Analysen des Villa-Hügel-Gesprächs 2008 am 20. November 2008 in Essen / Andrea Frank, Frank Städtner (Hrsg.). - Essen: Ed. Stifterverband, 2009. - 92 S. : Ill.

ISBN 978-3-922275-32-9

Schlagwörter: Deutschland / Forschung / Forschungspolitik / Agenda setting ; Forschungsgegenstand /  
Wissenschaftsorganisation

## PH 2B \*/Wis

**Wissensbilanzen** : intellektuelles Kapital erfolgreich nutzen und entwickeln ; mit 16 Tabellen / Kai Mertins, Kay Alwert, Peter Heisig (Hrsg.). -

Berlin [u.a.]: Springer, 2005. - XXIII, 392 S. : graph. Darst., Tab.

Literaturangaben

ISBN 978-3-540-23719-8

Schlagwörter: Wissensmanagement / Effizienzanalyse ; Humankapital / Erfolgsfaktor

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2B \*Hou/cou

Houdart, Sophie: **La cour des miracles** : ethnologie d'un laboratoire japonais / Sophie Houdart. - Paris: CNRS Éd., 2008. - 351 S. : Ill.

Literaturverz. S. 327 - 346

ISBN 978-2-271-06566-7

Schlagwörter: Japan / Drosophila / Forschung

## PH 2B \*Pri/Wha

Pritchard, Duncan: **What is this thing called knowledge?** / Duncan Pritchard. - 2. ed.

London [u.a.]: Routledge, 2010. - IX, 185 S.

Literaturangaben

ISBN 978-0-415-55296-7 = 0-415-55296-6

Schlagwörter: Wissenschaftstheorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2C \*/Aka**

**Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz** : 1949 - 1989 / Akad. d. Wiss. u. d. Literatur, Mainz. -

Stuttgart: Steiner, 1989. - 611 S. : Ill., graph. Darst.

ISBN 3-515-05534-7

Körperschafts-SW : Akademie der Wissenschaften und der Literatur <Mainz> / Geschichte 1949-1989

**PH 2C \*/Kul**

**Kultur der Kommunikation** : die europäische Gelehrtenpolitik im Zeitalter von Leibniz und Lessing ; [im Oktober 2002 ; Wolfenbütteler Symposium zur Gelehrtenrepublik] / hrsg. von Ulrich Johannes Schneider. -

Wiesbaden: Harrasowitz, 2005. - 364 S.

Kongr.: Wolfenbütteler Symposium zur Gelehrtenrepublik ; 53 (Wolfenbüttel) : 2002

(Wolfenbütteler Forschungen ; 109)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl., teilw. franz., teilw. span.

ISBN 3-447-05302-X

Schlagwörter: Europa / Gelehrter / Soziale Verantwortung / Geschichte 1700-1800 ; Deutsch / Literatur / Gelehrsamkeit / Geschichte 1700-1770

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2C \*/Ost -139**

Guldberg, Cato Maximilian: **Thermodynamische Abhandlungen über Molekulartheorie und chemische Gleichgewichte** : drei Abhandlungen aus den Jahren 1867, 1868, 1870, 1872 / C. M.

Guldberg. Aus dem Norweg. übers. und hrsg. von R. Abegg. - Unveränd. Nachdruck

Leipzig: Akad. Verlagsges., [1936]. - 85 S. : graph. Darst., Tab. (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; 139)

Schlagwörter: Chemisches Gleichgewicht / Molekulartheorie / Thermodynamik

**PH 2C \*/Ost -216**

Clapeyron, Émile: **Abhandlung über die bewegende Kraft der Wärme** / von E. Clapeyron. Übers. und hrsg. von K. Schreber. -

Leipzig: Akad. Verlagsges., 1926. - 46 S. : graph. Darst. (Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften ; 216)

Schlagwörter: Thermodynamik

[Text als PDF](#)

**PH 2C \*/Ost -238**

Fermat, Pierre de: **Pierre de Fermats Abhandlungen über Maxima und Minima** : (1629) / aus dem Latein. übers. u. mit Anm. vers. von Max Miller. -

Leipzig: Akadem. Verlagsges., 1934. - 50 S. : graph. Darst. (Ostwalds Klassiker der exakten

Wissenschaften ; 238)

Nebentitel : Abhandlungen über Maxima und Minima

Schlagwörter: Maxima / Minima

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*/Pal

**Palabras, conceptos, ideas** : Estudios sobre historia conceptual / Faustino Oncina (ed.). -  
Barcelona: Herder, 2010. - 411 S. (Eidética)

Literaturangaben

ISBN 978-84-254-2636-0

Schlagwörter: Begriffsgeschichte

## PH 2C \*/Uni

**Universität der Gelehrten - Universität der Experten** : Adaptionen deutscher Wissenschaft in  
den USA des neunzehnten Jahrhunderts / Philipp Löser; Christoph Strupp (Hg.). -  
Stuttgart: Steiner, 2005. - 171 S. (Transatlantische historische Studien ; 24)

ISBN 3-515-08647-1

Schlagwörter: USA / Hochschule / Deutschland / Geschichte 1810-1890

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*Fan/Spi

Fangerau, Heiner: **Spinning the scientific web** : Jacques Loeb (1859 - 1924) und sein Programm  
einer internationalen biomedizinischen Grundlagenforschung / Heiner Fangerau. -

Berlin: Akademie-Verl., 2010. - 280 S. : Ill., graph. Darst., Tab.

Literaturverz. S. 240 - 260

ISBN 978-3-05-004528-3

Personenschlagwort: Loeb, Jacques / Biomedizin / Forschung / Wissenschaftstransfer

[Inhaltsverzeichnis](#)

## PH 2C \*Hob/Hei

Hobohm, Heinz-Uwe: **Heilende Hitze** : ein Essay zur Immunabwehr des Krebses / Heinz-Uwe  
Hobohm. - 3., erw. Aufl.

Norderstedt: Books on Demand GmbH, 2009. - 96 S. : Ill.

Literaturverz. S. 83 - 89

ISBN 978-3-8370-1417-4

Schlagwörter: Krebs <Medizin> / Immunreaktion

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 2C \*Hum/Moe**

Hummel, Pascale: **Moeurs érudites** : étude sur la micrologie littéraire ; (Allemagne, XVIe-XVIIIe siècles) / Pascale Hummel. -

Genève: Droz, 2002. - 480 S. (Histoire des idées et critique littéraire ; 395)

Literaturverz. S. 405 - 454

ISBN 2-600-00659-1

Schlagwörter: Deutschland / Gelehrter / Kleinschrifttum / Geschichte 1590-1780

**PH 2C + \*/Wun**

**Wunderkammer Charité** : Innenansichten einer Berliner Institution / gesammelt und fotografiert von Anja Nitz. [Übers. Mason Barnett ...]. -

Berlin: Nicolai, 2010. - 300 S. : überw. Ill. ; 30 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-89479-602-0

Schlagwörter: Berlin / Charité / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 3 \*/Lei**

**Die Leiche als Memento mori** : interdisziplinäre Perspektiven auf das Verhältnis von Tod und totem Körper / Dominik Groß, Julia Glahn, Brigitte Tag (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 264 S. : Ill., graph. Darst., Tab. (Todesbilder ; 2)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39164-9

Schlagwörter: Tod / Leiche / Interdisziplinäre Forschung

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 3 \*/Obj**

**Objekt Leiche** : Technisierung, Ökonomisierung und Inszenierung toter Körper / Dominik Groß, Jasmin Grande (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 588 S. : Ill., graph. Darst. (Todesbilder ; 1)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39166-3

Schlagwörter: Leiche / Kommerzialisierung / Kultur / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PH 3 \*/Rea**

**Die Realität des Todes** : zum gegenwärtigen Wandel von Totenbildern und Erinnerungskulturen / Dominik Groß, Christoph Schweikardt (Hg.). -

Frankfurt a.M. [u.a.]: Campus-Verl., 2010. - 306 S. : Ill., graph. Darst. (Todesbilder ; 3)

Literaturangaben

ISBN 978-3-593-39165-6

Schlagwörter: Tod / Kollektives Gedächtnis

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PH 3 \*Tay/Que

Taylor, Charles: **Quellen des Selbst** : die Entstehung der neuzeitlichen Identität / Charles Taylor.

Übers. von Joachim Schulte. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1994. - 911 S.

ISBN 3-518-58192-9

Schlagwörter: Neuzeit / Selbst

### PH 7 \*Bau/Pos

Bauman, Zygmunt: **Postmoderne Ethik** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Ulrich Bielefeld und Edith Boxberger. - Neuausg., 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 380 S.

Literaturverz. S. 374 - [381]

ISBN 978-3-86854-206-6

Schlagwörter: Ethik / Postmoderne

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 0 \*Bal/Sch

Balibar, Étienne: **Der Schauplatz des Anderen** : Formen der Gewalt und Grenzen der Zivilität / Étienne Balibar. Aus dem Franz. von Thomas Laugstien. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 323 S.

Literaturverz. S. 315 - 323

ISBN 978-3-936096-71-2 = 3-936096-71-6

Schlagwörter: Marxismus / Ideologie / Begriff ; Politische Philosophie ; Staat / Masse

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 0 \*Wie/Gew

Wieviorka, Michel: **Die Gewalt** / Michel Wieviorka. Aus dem Franz von Michael Bayer. - Gekürzte dt. Ausg., 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 229 S.

Literaturverz. S. 215 - 225

ISBN 978-3-936096-60-6 = 3-936096-60-0

Schlagwörter: Gewalt / Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PL 1 20/21 \*/Mac**

**Die Macht und das Recht** : Beiträge zum Völkerrecht und Völkerstrafrecht am Beginn des 21. Jahrhunderts / Gerd Hankel (Hg.). - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2008. - 461 S.

ISBN 978-3-936096-83-5

Schlagwörter: Völkerstrafrecht ; Strafrecht / Völkerrecht

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PL 1 a0 02 \*/Fri**

**„Der Friede ist keine leere Idee...“** : Bilder und Vorstellungen vom Frieden am Beginn der politischen Moderne / Thomas Kater (Hg.). - 1. Aufl.

Essen: Klartext-Verl., 2006. - 264 S. : Ill.

Kongr.: Jahrestagung des Arbeitskreises Historische Friedensforschung ; (Imshausen) : 2003 (Frieden und Krieg ; 6)

ISBN 3-89861-678-9

Schlagwörter: Friede <Motiv> / Geschichte 1500-2000 ; Friede / Geschichte 1500-2000

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PL 1 a0 02 \*Baa/Gel**

Baader, Roland: **Geldsozialismus** / Roland Baader. -

Zürich: Vontobel-Stiftung, 2010. - 78 S. ; 30 cm (Vontobel-Schriftenreihe ; 1930)

Literaturverz. S. 75 - 76

Schlagwörter: Geldtheorie / Geschichte

**PL 1 a0 02 \*Hol/Nat**

Holz, Klaus: **Nationaler Antisemitismus** : Wissenssoziologie einer Weltanschauung / Klaus Holz. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2001. - 615 S.

Zugl.: Leipzig, Univ., Habil.-Schr., 1999/2000. - Literaturverz. S. 553 - 599

ISBN 3-930908-67-0

Schlagwörter: Antisemitismus / Nationalismus / Wissenssoziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

**PL 1 e0 20/21 \*Hol/Geg**

Holz, Klaus: **Die Gegenwart des Antisemitismus** : islamistische, demokratische und antizionistische Judenfeindschaft / Klaus Holz. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2005. - 113 S.

Literaturangaben

ISBN 978-3-936096-59-0 = 3-936096-59-7

Schlagwörter: Antisemitismus / Islam ; Antisemitismus / Demokratie ; Antisemitismus / Antizionismus ;

Antisemitismus / Judenfeindschaft / Islam / Religion

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 1 ec 02 \*Koh/Bue

Kohler, Georg: **Bürgertugend und Willensnation** : über den Gemeinsinn und die Schweiz / Georg Kohler. -

Zürich: Verl. Neue Zürcher Zeitung, 2010. - 106 S. (Die neue Polis) - (NZZ libro)

ISBN 978-3-03823-613-9

Schlagwörter: Schweiz / Politische Identität / Staatsbürger / Gemeinsinn / Patriotismus

### PL 3 ed 20/21 \*Ree/Fol

Reemtsma, Jan Philipp: **Folter im Rechtsstaat?** / Jan Philipp Reemtsma. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2005. - 150 S.

Literaturangaben

ISBN 3-936096-55-4

Schlagwörter: Deutschland / Ermittlung / Folter / Rechtsstaat

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 4 er 20 \*Wes/Ing

Westermann, Frank: **Ingenieure der Seele** : Schriftsteller unter Stalin - eine Erkundungsreise / Frank Westermann. Aus dem Niederländ. von Gerd Busse und Verena Kiefer. -

Berlin: Berliner Taschenbuch-Verl., 2005. - 288 S. : Kt.

BVT ; 124)

ISBN 3-8333-0124-4

Schlagwörter: Sowjetunion / Schriftsteller / Stalinismus / Geschichte

[Inhaltsverzeichnis](#)

### PL 6 e2 20.1 \*Aug/Son

August, Jochen: **„Sonderaktion Krakau“** : die Verhaftung der Krakauer Wissenschaftler am 6.

November 1939 / Jochen August. [Übers. der Dokumente aus dem Poln.: Jochen August]. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1997. - 348 S.

Literaturverz. S. 328 - 349

ISBN 3-930908-28-X

Schlagwörter: Krakau / Jagellonische Universität / Hochschullehrer / Festnahme / Sicherheitspolizei / Geschichte 1939 ; Krakau / Akademie für Bergbau und Hüttenwesen / Hochschullehrer / Festnahme / Sicherheitspolizei / Geschichte 1939

**PL 7 \*Smi/Unt**

Smith, Adam: **Eine Untersuchung über das Wesen und die Ursachen des Reichtums der Nationen** : in 3 Bänden / Adam Smith. Übers. und eingel. von Peter Thal. - Berlin: Akademie-Verl., - (Ökonomische Studientexte ; 3)  
Schlagwörter: Wirtschaftstheorie / Geschichte 1776  
Bd. 1. 2., unveränd. Aufl.. - 1976. - LXV, 341 S.  
Bd. 2. 1975. - VII, 457 S.  
Bd. 3. 1984. - 441 S.

**PS 1 \*Mar/Sch**

Marinelli, Lydia: **Schriften zur Geschichte der Psychoanalyse** : [drei Bände 1995 - 2008] / Lydia Marinelli. - Wien: Turia + Kant, 2009. - ISBN 978-3-85132-600-0  
Schlagwörter: Psychoanalyse / Geschichte  
[1]. Tricks der Evidenz : zur Geschichte psychoanalytischer Medien. - 2009. - 287 S. : Ill.  
[2]. Psyches Kanon : zur Publikationsgeschichte rund um den Internationalen Psychoanalytischen Verlag. - 2009. - 215 S.  
[3]. Träume nach Freud : die „Traumdeutung“ und die Geschichte der psychoanalytischen Bewegung. - 2., durchges. Aufl.. - 2009. - 228 S.

**PS 2 \*/Tex**

**Textbook of biological psychiatry** / ed. by Jaak Panksepp. - Hoboken, NJ: Wiley-Liss, 2004. - XXIII, 699 S. : ill., graph. Darst. ; 26 cm  
Literaturangaben  
ISBN 0-471-43478-7  
Schlagwörter: Physiologische Psychiatrie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

**PS 2 \*Dah/Vis**

Dahl, Christoph David: **Visual face understanding** : a comparative approach / vorgelegt von Christoph David Dahl. - Tübingen, 2009. - 127 S. : Ill., graph. Darst.  
Tübingen, Univ., Diss., 2010  
Literaturverz. S. 117 - 126  
Schlagwörter: Gesicht / Soziale Wahrnehmung / Vergleichende Psychologie

**RE 0 \*Jue/Glo**

Juergensmeyer, Mark: **Die Globalisierung religiöser Gewalt** : von christlichen Milizen bis al-Qaida / Mark Juergensmeyer. Aus dem Engl. von Helmut Dierlamm und Thomas Pfeiffer. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 485 S.

Literaturverz. S. 421 - 460

ISBN 978-3-86854-209-7

Schlagwörter: Religion / Radikalismus / Gewalt / Globalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

## RE 3B 02 \*/Apo

**Apokalyptik in Antike und Aufklärung** / Jürgen Brokoff; Bernd U. Schipper (Hg.). -

Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2004. - 220 S.- (Studien zu Judentum und Christentum)

Literaturangaben

ISBN 3-506-72367-7

Schlagwörter: Daniel <Buch> / Rezeption / Apokalyptik / Geschichte ; Apokalyptik / Rezeption / Geschichte

## RE 3C \*San/Pau

Sanders, Ed P.: **Paulus** : eine Einführung / E. P. Sanders. Aus dem Engl. übers. von Ekkehard Schöller.

-

Stuttgart: Reclam, 2009. - 205 S. ; 15 cm - (Reclams Universal-Bibliothek ; 18651)

Früher als: Reclams Universal-Bibliothek ; 9365

ISBN 978-3-15-018651-0

Schlagwörter: Paulus <Apostel>

[Inhaltsverzeichnis](#)

## SP 4 DEU \*/Ras

**Rassismus auf gut Deutsch** : ein kritisches Nachschlagewerk zu rassistischen Sprachhandlungen / Adibeli Nduka-Agwu; Antje Lann Hornscheidt (Hrsg.). - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Brandes & Apsel, 2010. - 559 S. : Ill., Kt. - (Transdisziplinäre Genderstudien ; 1 :

Sprache und Diskriminierung) - (Wissen & Praxis ; 155)

Literaturverz. S. 516 - 554

ISBN 978-3-86099-643-0

Schlagwörter: Deutschland / Sprachhandeln / Rassismus

[Inhaltsverzeichnis](#)

## SP 4A \*Bra/eur

Braese, Stephan: **Eine europäische Sprache** : deutsche Sprachkultur von Juden 1760 - 1930 / Stephan Braese. -

Göttingen: Wallstein-Verl., 2010. - 346 S.

Literaturverz. S. 319 - 336

ISBN 978-3-8353-0629-5

Schlagwörter: Mitteleuropa / Juden / Deutsch / Gruppenidentität / Soziolinguistik / Geschichte

1760-1930

[Inhaltsverzeichnis](#)

### SP 4A \*Dal/Lan

Dalby, Andrew: **Language in danger** : the loss of linguistic diversity and the threat to our future / Andrew Dalby. -

New York: Columbia Univ. Press, 2003. - XII, 328 S. : Kt.

Literaturverz. S. 303 - 311

ISBN 0-231-12900-9

Schlagwörter: Sprachtod ; Bedrohte Sprache

[Inhaltsverzeichnis](#)

### SZ 0 \*/Han

**Handbuch Diskurs und Raum** : Theorien und Methoden für die Humangeographie sowie die sozial- und kulturwissenschaftliche Raumforschung / Georg Glasze, Annika Mattissek (Hg.). -

Bielefeld: Transcript, 2009. - 334 S. : Ill., graph. Darst., Kt. - (Sozialtheorie)

Literaturangaben

ISBN 978-3-8376-1155-7

Schlagwörter: Raum / Begriff / Sozialwissenschaften / Kulturwissenschaften / Diskursanalyse ;

Anthropogeographie / Diskursanalyse / Methode

[Inhaltsverzeichnis](#)

### SZ 0 \*Hol/Net

Holzer, Boris: **Netzwerke** / Boris Holzer. - 2., unveränd. Aufl.

Bielefeld: Transcript-Verl., 2010. - 128 S. : Ill., graph. Darst. - (Einsichten)

Literaturverz. S. 113 - 127

ISBN 3-89942-365-8

Schlagwörter: Soziales Netzwerk ; Netzwerkanalyse <Soziologie> ; Netzwerk / Soziologie / Theorie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### SZ 3A \*Bau/Flu

Bauman, Zygmunt: **Flüchtige Zeiten** : Leben in der Ungewissheit / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Richard Barth. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2008. - 167 S.

Literaturverz. S. 162 - 167

ISBN 978-3-936096-92-7

Schlagwörter: Postmoderne / Soziologie ; Moderne / Ungewissheit / Angst / Soziologie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **SZ 3A \*Bau/Ver**

Bauman, Zygmunt: **Verworfenenes Leben** : die Ausgegrenzten der Moderne / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Werner Roller. - 2. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2006. - 195 S.

Literaturverz. S. 191 - [196]

ISBN 978-3-936096-57-6 = 3-936096-57-0

Schlagwörter: Moderne / Ausgrenzung / Verelendung / Globalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **SZ 3A \*Bon/Vom**

Bonß, Wolfgang: **Vom Risiko** : Unsicherheit und Ungewißheit in der Moderne / Wolfgang Bonß. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 1995. - 357 S.

Literaturverz. S. 309 - 348

ISBN 3-930908-20-4

Schlagwörter: Risiko / Soziologie

### **SZ 3A \*Mue/Glo**

Münch, Richard: **Globale Dynamik, lokale Lebenswelten** : der schwierige Weg in die Weltgesellschaft / Richard Münch. - 1. Aufl.

Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 1998. - 458 S. - (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 1342)

Literaturverz. S. 427 - 456

ISBN 3-518-28942-x

Schlagwörter: Globalisierung / Sozialer Wandel ; Moderne / Sozialer Wandel / Weltwirtschaft / Internationalisierung ; Weltgesellschaft / Soziale Integration / Weltwirtschaft / Internationalisierung

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **SZ 3B \*Bau/Leb**

Bauman, Zygmunt: **Leben als Konsum** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von Richard Barth. - 1. Aufl.

Hamburg: Hamburger Ed., 2009. - 203 S.

Literaturverz. S. 197 - [204]

ISBN 978-3-86854-211-0

Schlagwörter: Konsumgesellschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **SZ 3B \*Bau/Unb**

Bauman, Zygmunt: **Unbehagen in der Postmoderne** / Zygmunt Bauman. Aus dem Engl. von

Wiebke Schmaltz. - 1. Aufl.  
Hamburg: Hamburger Ed., 1999. - 374 S.  
Literaturverz. S. 371 - 375  
ISBN 3-930908-45-X  
Schlagwörter: Postmoderne / Soziologie  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **SZ 4 \*Ber/Sou**

Berardi, Franco: **The soul at work** : from alienation to autonomy / Franco „Bifo“ Berardi. Preface by Jason Smith. Transl. by Francesca Cadel and Giuseppina Mecchia. -  
Los Angeles, CA: Semiotext(e), 2009. - 229 S. - (Semiotext(e) Foreign Agents Series)  
Transl. from the Italian.  
ISBN 978-1-58435-076-7  
Schlagwörter: Entfremdung <Sozialpsychologie> ; Entfremdung <Philosophie>

#### **SZ 5A \*Bic/Von**

Bickenbach, Matthias: **Von den Möglichkeiten einer „inneren“ Geschichte des Lesens** /  
Matthias Bickenbach. -  
Tübingen: Niemeyer, 1999. - XIV, 288 S. - (Îommunicatio ; 20)  
Zugl.: Köln, Univ., Diss., 1995. - Literaturverz. S. 261 - 286  
ISBN 3-484-63020-5  
Schlagwörter: Lesekultur / Geschichte ; Lesetechnik / Geschichte ; Lesen / Geschichte  
Personenschlagwort: Wieland, Christoph Martin / Don Sylvio von Rosalva / Erzähltechnik / Leser /  
Beeinflussung  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **TD Benn 6 \*Sch/Unb**

Schärf, Christian: **Der Unberührbare** : Gottfried Benn - Dichter im 20. Jahrhundert / Christian Schärf.  
-  
Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2006. - 415 S.  
Literaturverz. S. 410 - 415  
ISBN 3-89528-520-x  
Personenschlagwort: Benn, Gottfried  
[Inhaltsverzeichnis](#)

#### **TD Brec 6 \*/Emp**

**Empedocles' shoe** : essays on Brecht's poetry / ed. by Tom Kuhn and Karen Leeder. [With a forew.  
by David Constantine]. -  
London: Methuen, 2002. - 307 S. : Ill.  
Literaturverz. S. 285- 286  
Includes some poems in German, with parallel English translation

ISBN 0-413-75730-7

Personenschlagwort: Brecht, Bertolt / Lyrik

### **TD Cane 6 \*Kir/Mas**

Kirsch, Konrad: **Die Masse der Bücher** : eine hypertextuelle Lektüre von Elias Canettis Poetik und seines Romans Die Blendung / Konrad Kirsch. -

Sulzbach: Kirsch, 2006. - 527 S.

Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss., 2006

Literaturverz. S. 505 - [528]

ISBN 3-929844-22-2

Personenschlagwort: Canetti, Elias / Die Blendung / Intertextualität ; Canetti, Elias / Die Blendung / Poetik

### **TD Dode 6 \*/Wut**

„**Die Wut des Zeitalters ist tief**“ : 'die Merowinger' und die Kunst des Grotesken bei Heimito von Doderer / Christoph Deupmann; Kai Luehrs-Kaiser (Hrsg.). -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 2010. - 608 S. : Ill., Notenbsp. - (Schriften der Heimito von Doderer Gesellschaft ; 4)

ISBN 978-3-8260-3968-3

Personenschlagwort: Doderer, Heimito von / Die Merowinger oder die totale Familie

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Doeb 6 \*Hah/Flu**

Hahn, Torsten: **Fluchtlinien des Politischen** : das Ende des Staates bei Alfred Döblin / Torsten Hahn. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2003. - 415 S. - (Kölner Germanistische Studien / Neue Folge ; 6)

Zugl.: Köln, Univ., Diss., 2000. - Literaturverz. S. 389 - 415

ISBN 3-412-18502-7

Personenschlagwort: Döblin, Alfred / Politik <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Fris 6 \*Hei/Tag**

Heinrich-Korpys, Meike: **Tagebuch und Fiktionalität** : Signalstrukturen des literarischen Tagebuchs am Beispiel der Tagebücher von Max Frisch / Meike Heinrich-Korpys. -

St. Ingbert: Röhrig, 2003. - 289 S. - (Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft ; 76)

Zugl.: Saarbrücken, Univ., Diss., 2002

Literaturverz. S. 275 - 289

ISBN 3-86110-335-4

Schlagwörter: Tagebuch / Wahrheit / Fiktion / Gattungstheorie

Personenschlagwort: Frisch, Max / Tagebuch / Ich / Wahrheit / Fiktion

[Inhaltsverzeichnis](#)**TD Gess 6 \*Roe/Sal**

Röben de Alencar Xavier, Wiebke: **Salomon Gessner im Umkreis der 'Encyclopédie'** : deutsch-französischer Kulturtransfer und europäische Aufklärung / Wiebke Röben de Alencar Xavier. -

Paris: Slatkine [u.a.], 2006. - 535 S. - (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 5)

Zugl.: Osnabrück, Univ., Diss., 2004

Literaturverz. S. 481 - 510

ISBN 2-05-101957-6

Personenschlagwort: Geßner, Salomon / Europa / Kulturelle Identität ; Geßner, Salomon / Rezeption / Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers

[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Goet 6 \*Kos/Wid**

Koschwitz, Hansjürgen: **Wider das „Journal- und Tageblattsverzeddeln“** : Goethes Pressesicht und Pressenutzung / Hansjürgen Koschwitz. -

Münster [u.a.]: Lit-Verl., 2002. - 284 S. : Ill. - (Kommunikationsgeschichte ; 10)

Literaturverz. S. 279 - 284

ISBN 3-8258-4896-5

Personenschlagwort: Goethe, Johann Wolfgang von / Presse

[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Hein 6 \*Goe/Ung**

Goer, Charis: **Ungleiche Geschwister** : Literatur und die Künste bei Wilhelm Heinse / Charis Goer. - München [u.a.]: Fink, 2006. - 267 S. : Ill.

Zugl.: Bielefeld, Univ., Diss., 2003. - Literaturverz. S. 245 - 259

ISBN 978-3-7705-4144-7 = 3-7705-4144-8

Personenschlagwort: Heinse, Wilhelm / Künste

[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Herw 1 (2005)**

Herwegh, Georg: **Werke und Briefe** : kritische und kommentierte Gesamtausgabe / Georg Herwegh. Hrsg. von Ingrid Pepperle in Verb. mit Volker Giel .... -

Bielefeld: Aisthesis-Verl., 2005 -

Bd. 1. Gedichte 1835 - 1848. - 2006. - XI, 884 S.

**TD Hoel 6 \*Hon/Nac**

Honold, Alexander: **Nach Olympia** : Hölderlin und die Erfindung der Antike / Alexander Honold. -

Berlin: Verl. Vorwerk 8, 2002. - 244 S. : Ill.

Literaturverz. S. 233 - 244

ISBN 3-930916-51-7

Personenschlagwort: Hölderlin, Friedrich / Hyperion, oder der Eremit in Griechenland /  
Griechenlandbild

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Kafk 6 \*/Fra**

**Franz Kafka** : zur ethischen und ästhetischen Rechtfertigung / Beatrice Sandberg; Jakob Lothe (Hg.).  
- 1. Aufl.

Freiburg i.Br.: Rombach, 2002. - 253 S. : Ill. - (Rombach Wissenschaften / Reihe Litterae ; 85)

ISBN 3-7930-9277-1

Personenschlagwort: Kafka, Franz

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Kafk 6 \*Rie/Fra**

Rieck, Gerhard: **Franz Kafka und die Literaturwissenschaft** : Aufsätze zu einem kafkaesken  
Verhältnis; Anhang: Ordnung fiktionaler Texte Kafkas nach Texttiteln, Werkausgaben und Datierungen  
/ Gerhard Rieck. -

Würzburg: Königshausen und Neumann, 2002. - 135 S.

Literaturverz. S. 91 - 92

ISBN 3-8260-2332-3

Personenschlagwort: Kafka, Franz / Rezeption / Literaturwissenschaft

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Kirs 6 \*/Sar**

**Sarah Kirsch** / ed. by Mererid Hopwood and David Basker. -

Cardiff: Univ. of Wales Press, 1997. - X, 123 S. - (Contemporary German writers)

Literaturverz. S. 97 - 119

ISBN 0-7083-1336-1

Personenschlagwort: Kirsch, Sarah

[Inhaltsverzeichnis](#)

### **TD Koep 6 \*Kur/Spi**

Kurth, Bianca: **Spiegelung des Ich im Anderen** : Juden und Schwarze im Werk von Wolfgang  
Koeppen / Bianca Kurth. -

Heidelberg: Manutius-Verl., 1998. - 126 S.

Literaturverz. S. 121 - 125

ISBN 3-925678-79-4

Personenschlagwort: Koeppen, Wolfgang / Judenbild

**TD Less 6 \*Hor/Rat**

Horsch, Silvia: **Rationalität und Toleranz** : Lessings Auseinandersetzung mit dem Islam / Silvia Horsch. -

Würzburg: Ergon-Verl., 2004. - VIII, 128 S. - (Ex oriente lux ; 5)

Literaturverz. S. 119- 126

ISBN 3-89913-376-5

Personenschlagwort: Lessing, Gotthold Ephraim / Islam

**TD Mann 6 \*Vag/See**

Vaget, Hans Rudolf: **Seelenzauber** : Thomas Mann und die Musik / Hans Rudolf Vaget. -

Frankfurt a.M.: Fischer, 2006. - 512 S. : Ill.

Literaturverz. S. 417. - Text dt., Anhang teilw. engl.

ISBN 978-3-10-087003-2 = 3-10-087003-4

Personenschlagwort: Mann, Thomas / Musik ; Mann, Thomas / Musik <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**TD Rilke 6 \*/Cam**

**The Cambridge companion to Rilke** / ed. by Karen Leeder and Robert Vilain. -

Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2010. - XIX, 226 S. - (Cambridge companions to literature)

Literaturverz. S. 213 - 218

ISBN 978-0-521-70508-0 = 978-0-521-87943-9

Personenschlagwort: Rilke, Rainer Maria

**TE Bro 3 \*Bro/Thi**

Brodkey, Harold: **This wild darkness** : the story of my death / Harold Brodkey. - 1. ed.

New York, NY: Holt, 1996. - 177 S. - (Metropolitan books)

ISBN 0-8050-4831-6

Schlagwörter: AIDS / Erlebnisbericht

Personenschlagwort: Brodkey, Harold / Autobiographie 1993-1995

**TF Rou 6 \*Mei/rev**

Meier, Heinrich: „**Les rêveries du Promeneur Solitaire**“ : Rousseau über das philosophische Leben / Heinrich Meier. - 2., durchges. Aufl., 8. - 14. Tsd.

München: Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung, 2010. - 69 S. : Ill. - (Themen / Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung ; 82)

Text in dt. Sprache

Literaturverz. S. 60 - 63

ISBN 978-3-938593-14-1

Personenschlagwort: Rousseau, Jean-Jacques / Les rêveries du promeneur solitaire

## TR Pas 4 \*Pas/Ueb

Pasternak, Boris L.: **Über mich selbst** : Versuch einer Autobiographie / Boris Pasternak. Aus dem Russ. von Reinhold von Walter. Überarb. und erg. von Heddy Pross-Weerth. - Überarb. und erg. Ausg. Frankfurt a.M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1990. - 86 S. - (Fischer ; 9293)

ISBN 3-596-29293-X

Personenschlagwort: Pasternak, Boris L.

## VL 2 \*/Ima

**Imaginationen des Anderen im 16. und 17. Jahrhundert** / hrsg. von Ina Schabert und Michaela Boenke. -

Wiesbaden: Harrassowitz, 2002. - 288 S. : Ill., Kt.

Kongr.: Wolfenbütteler Arbeitsgespräch zum Thema „Imaginationen des Anderen“ ; (Wolfenbüttel) ; 1998

(Wolfenbütteler Forschungen ; 97)

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 3-447-04631-7

Schlagwörter: Das Andere / Literatur / Geschichte 1500-1700

## VL 2 \*/Myt

**Mythos Abraham** : Texte von der Genesis bis Franz Kafka / hrsg. von Michael Niehaus und Wim Peeters. -

Stuttgart: Reclam, 2009. - 199 S. - (Reclam-Taschenbuch ; 20180)

Literaturverz. S. 193

ISBN 978-3-15-020180-0

Schlagwörter: Abraham <Biblische Person> / Prosa

[Inhaltsverzeichnis](#)

## VL 2 \*/Nom

**Nomadische Existenzen** : Vagabondage und Boheme in Literatur und Kultur des 20. Jahrhunderts ; mit einer Artur-Streiter-Bibliographie ; Tagungsband Symposium des Fritz-Hüser-Instituts, 11. Mai 2007 / hrsg. von Walter Fähnders. - 1. Aufl.

Essen: Klartext-Verl., 2007. - 151 S.

Kongr.: Symposium des Fritz-Hüser-Instituts ; (Dortmund) : 2007

(Schriften des Fritz-Hüser-Instituts für Deutsche und Ausländische Arbeiterliteratur ; 16)

Bibliographie S. 133 - 148

ISBN 978-3-89861-814-4

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Unbehautheit <Motiv> / Bohème <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 2 \*Bil/Ski**

Biloa Onana, Marie: **Der Sklavenaufstand von Haiti** : ethnische Differenz und Humanitätsideale in der Literatur des 19. Jahrhunderts / Marie Biloa Onana. -

Köln [u.a.]: Böhlau, 2010. - X, 217 S. - (Literatur - Kultur - Geschlecht / Große Reihe ; 53)

Zugl.: Berlin, Univ., Diss., 2008. - Literaturverz. S. 203 -217

ISBN 978-3-412-20453-2

Schlagwörter: Haitibild / Sklavenaufstand <Motiv> / Literatur / Geschichte 1800-1900

**VL 2 \*For/Ich**

Forderer, Christof: **Ich-Eklipsen** : Doppelgänger in der Literatur seit 1800 / Christof Forderer. -

Stuttgart [u.a.]: Metzler, 1999. - 284 S. - (M-&-P- Schriftenreihe für Wissenschaft und Forschung)

Literaturverz. S. 274 - 284

ISBN 3-476-45209-3

Schlagwörter: Doppelgänger / Prosa / Geschichte 1800-1993

**VL 5 \*Gep/Lit**

Geppert, Hans Vilmar: **Literatur im Mediendialog** : Semiotik, Rhetorik, Narrativik: Roman, Film, Hörspiel, Lyrik und Werbung / Hans Vilmar Geppert. -

München: Vögel, 2006. - 256 S. : Ill., graph. Darst. - (Schriften der Philosophischen Fakultäten der Universität Augsburg / Sprach- und literaturwissenschaftliche Reihe ; 75)

Literaturverz. S. 243 - 256

ISBN 978-3-89650-222-3 = 3-89650-222-0

Schlagwörter: Deutsch / Literatur / Verfilmung / Intermedialität / Semiotik

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 7 \*/Lit**

**Littérature(s) sans domicile fixe = Literatur(en) ohne festen Wohnsitz** / Wolfgang Asholt;

Marie-Claire Hoock-Demarle; Linda Koiran; Katja Schubert (Hrsg.). -

Tübingen: Narr, 2010. - XV, 174 S. - (Edition lendemains ; 17)

Literaturangaben. - Beitr. teilw. dt., teilw. franz.

ISBN 978-3-8233-6541-9

Paralleltitel: Literatur(en) ohne festen Wohnsitz

Schlagwörter: Deutsch / Migrantenliteratur / Einwanderung <Motiv> / Multikulturelle Gesellschaft <Motiv>

[Inhaltsverzeichnis](#)

**VL 7 \*Hof/Bru**

Hoffmann, Daniel: **Bruchstücke einer großen Tradition** : gattungspoetische Studien zur deutsch-jüdischen Literatur / Daniel Hoffmann. -

Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2005. - 172 S.

Literaturverz. S. 163 - 170

ISBN 3-506-72919-5

Schlagwörter: Haggada / Rezeption / Deutsch / Literatur / Geschichte 1917-1927

Personenschlagwort: Beer-Hofmann, Richard / Historie von König David ; Wolfskehl, Karl / Übersetzung / Hebräisch / Lyrik

[Inhaltsverzeichnis](#)

## ZS Fuge 050-06

**Zeichen ferner Freiheit** : Kulturkritik (I) / hrsg. von Martin Knechtges u. Jörg Schenuit. -

Paderborn: Schöningh, 2010. - 145 S. : Ill. - (Fuge ; 6)

ISBN 978-3-506-76983-1

[Inhaltsangaben](#)

## ZS Lign -31

**Le gai savoir de Baudrillard** / Directeur: Michel Surya. Secrétaire de rédaction: Sébastien Raimondi. -

Paris: Nouvelles Éd. Lignes, 2009. - 166 S. - (Lignes / [Nouvelle Série] ; 31)

Literaturverz. S. 161 - 166

Personenschlagwort: Baudrillard, Jean

## ZS Mult -41

**Metropoles, ACTA. Propriétés / communs. Désobir à la limite. Florence Lebert** / [Dir. de la red.: Yves Citton ...]. -

Paris: Ed. Amsterdam, 2010. - 234 S. : Ill. - (Multitudes ; 41)

ISBN 978-2-35480071-0

## ZS Mult -40

**Colombie** : de l'opposition à la résistance. Big Brother n'existe pas, il est partout. Ronald Duarte / Red. Olivier Surel. -

Paris: Ed. Amsterdam, 2010. - 233 S. : Ill. - (Multitudes ; 40)

## ZS Text 050-186

**Oskar Pastior** / Hrsg.: Heinz Ludwig Arnold. -

Göttingen: Ed. Text und Kritik, 2010. - 108 S. : Ill. - (Text und Kritik ; 186)

Literaturverz. S. 102 - 105

ISBN 978-3-86916-044-3

Personenschlagwort: Pastior, Oskar

From:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/> - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:  
<https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:20100530>

Last update: **2018/04/23 10:55**

