Neuerwerbungstisch 4. November 2009

AE 1D *Lou/Poe

Louppe, Laurence: Poetik des zeitgenössischen Tanzes / Laurence Louppe. (Übers. aus dem Franz. von Frank Weigand). -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 336 S. (TanzScripte ; 17) Literaturverz. S. 235 - 336 ISBN 978-3-8376-1068-0
Schlagwörter: Tanz / Ästhetik
Inhaltsverzeichnis

DT 3 a0 02 */Koo

Koordinaten der Leidenschaft : kulturelle Aufführungen von Gefühlen ; [Beiträge der gleichnamigen Konferenz des Sonderforschungsbereichs „Kulturen des Performativen“ an der Freien Universität Berlin„] / hrsg. von Clemens Risi und Jens Roselt. -
Berlin: Verl. Theater der Zeit, 2009. - 291 S. : Ill. (Theater der Zeit / Recherchen ; 59) ISBN 978-3-940737-21-2
Schlagwörter: Theater / Aufführungspraxis / Gefühl <Motiv>

FS 2 (Merve) -309

Perniola, Mario: Über das Fühlen / Mario Perniola. Aus dem Ital. von Sabine Schneider. -
Berlin: Merve-Verl., 2009. - 184 S. (Internationaler Merve-Diskurs ; 309) Literaturverz. S. 182 - 184
ISBN 978-3-88396-243-6
Schlagwörter: Gefühlsempfindung / Philosophie
Inhaltsverzeichnis

GE e0 01 *Win/Ges

Winkler, Heinrich August: Geschichte des Westens / Heinrich August Winkler. -
München: Beck
Schlagwörter: Europa / Geschichte
[1]. Winkler, Heinrich A.: Von den Anfängen in der Antike bis zum 20. Jahrhundert / Heinrich A. Winkler. - 2009. - 1343 S.
ISBN 978-3-406-59235-5

KU 1 15/16 *Bre/Mic

Bredekamp, Horst: Michelangelo : fünf Essays / Horst Bredekamp. -
Berlin: Wagenbach, 2009. - 123 S. : Ill. - Literaturverz. S. 113 - 121
ISBN 978-3-8031-5179-7
Personenschlagwort: Michelangelo <Buonarroti>

Inhaltsverzeichnis

KU 1A */Wer

Der Werkbegriff in den Künsten : interdisziplinäre Perspektiven ; [Ergebnisse des Salzburger Interdisziplinären Forschungszentrums Metamorphischer Wandel in den Künsten] / hrsg. von Herwig Gottwald und Andrew Williams. -
Heidelberg: Winter, 2009. - X, 207 S. : Ill., Notenbsp. (Wissenschaft und Kunst ; 6) ISBN 978-3-8253-5608-8
Schlagwörter: Kunstwerk / Begriff
Inhaltsverzeichnis

KU 1A *Mit/Leb

Mitchell, William J. Thomas: Das Leben der Bilder : eine Theorie der visuellen Kultur / W. J. T. Mitchell. Mit einem Vorw. von Hans Belting. Aus dem Engl. von Achim Eschbach, Anna-Victoria Eschbach und Mark Halawa. -
München: Beck, 2008. - 262 S. : Ill. (Beck'sche Reihe ; 1860) ISBN 978-3-406-57359-0
Schlagwörter: Visuelle Wahrnehmung / Kunst ; Visuelle Wahrnehmung / Kultur
Inhaltsverzeichnis

MK 5 *Cor/Hol

Corell, Catrin: Der Holocaust als Herausforderung für den Film : Formen des filmischen Umgangs mit der Shoa seit 1945 ; eine Wirkungstypologie / Catrin Corell. -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 516 S. : Ill., graph. Darst., Tab. (Schriftenreihe des Fritz Bauer Institus ; 20) (Film) Literaturverz. S. 461 - 496
ISBN 978-3-89942-719-6
Schlagwörter: Judenvernichtung <Motiv> / Film / Geschichte 1945-2003 / Wirkung / Typologie
Inhaltsverzeichnis

MK 5 *Ejz/Met

Ejzenstejn, Sergej Michajlovic: Die Methode / Sergej Eisenstein. Hrsg. und kommentiertvon Oksana Bulgakowa. -
Berlin [u.a.]: PotemkinPress, 2008. - Bd. 1 - 4 ISBN 978-3-9804989-3-7

PH 1 Eco 6 *Fro/Umb

Fröhlich, Grit: Umberto Eco : Philosophie - Ästhetik - Semiotik / Grit Fröhlich. -
München [u.a.]: Fink, 2009. - 330 S. - Bibliographie und Literaturverz. S. 309 - 324 ISBN 978-3-7705-4880-4

Inhaltsverzeichnis

PH 1 Zize 3 *Ziz/Auf

Zizek, Slavoj: Auf verlorenem Posten / Slavoj Zizek. Aus dem Engl. von Frank Born. - Orig.-Ausg., 1. Aufl.
Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2009. - 319 S. (Edition Suhrkamp ; 2562) ISBN 978-3-518-12562-5
Schlagwörter: Kapitalismus / Globalisierung / Philosophie ; Kapitalismus / Kritik / Zizek, Slavoj
Inhaltsverzeichnis

PH 2C */Sci

Scientific cultures - technological challenges : a transnational perspective ; [many of the essays presented here evolved from the 2007 annual conference of the Bavarian American Academy (BAA)] / ed. by Klaus Benesch, Meike Zwingenberger. -
Heidelberg: Winter, 2009. - VII, 244 S. : Ill. (Publikationen der Bayerischen Amerika-Akademie ; 8) Literaturangaben. - ISBN 978-3-8253-5580-7
Inhaltsverzeichnis

PH 5 *Hoe/Bed

Hörisch, Jochen: Bedeutsamkeit : über den Zusammenhang von Zeit, Sinn und Medien / Jochen Hörisch. -
München: Hanser, 2009. - 416 S. : Ill.. graph. Darst. (Edition Akzente) Literaturverz. S. 390 - 406 - ISBN 978-3-446-23072-9
Schlagwörter: Zeitlichkeit / Sinnfindung / Bedeutung / Medien / Ontologie / Semiotik
Inhaltsverzeichnis

PL 5 ed 20/21 */Ill

Die Illusion der Exzellenz : Lebenslügen der Wissenschaftspolitik / Jürgen Kaube (Hrsg.). - Orig.-ausg.
Berlin: Wagenbach, 2009. - 94 S. (Wagenbachs Taschebuch ; 604) ISBN 978-3-8031-2604-7
Inhaltsverzeichnis

VL 2 */Rau

Raum und Bewegung in der Literatur : die Literaturwissenschaften und der Spatial Turn / Wolfgang Hallet, Birgit Neumann (Hg.). -
Bielefeld: Transcript, 2009. - 409 S. : Ill. (Lettre) Literaturangaben - ISBN 978-3-8376-1136-6
Schlagwörter: Raum / Literatur ; Raum <Motiv> / Literatur ; Spatial turn / Literaturwissenschaft
Inhaltsverzeichnis

From:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/ - **ZfL Bibliothek**

Permanent link:
https://www.zflprojekte.de/bibliothek/doku.php?id=bibliothek:neuerwerbungen:archiv:tisch20091104

Last update: **2018/04/23 10:56**